

السيف والشار

في السودان

تأليف
سلاطين باشا



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٩

• تاريخ المحررين

رئيس مجلس الإدارة:

د. سمير سرهان

رئيس التحرير:

د. عبد العظيم رمضان

مدير التحرير:

محمود الجزار

تصدر من

المدينة المصرية العامة للكتاب



السيف والشار في السودان

تأليف
سلاطين باشا

وتعريب جريدة البلاغ

مكتبة الحرية
أم نمران - السودان



مكتبة الحرية

١٩٩٩

الاخراج الفني

محمود الجزار

تقديم

يسرني ان اقدم للقارئ العزيز هذا الكتاب المهم : « المسيفه والنار في السودان » الذي كتبه سلاطين باشا ، وقامت بتعريبه جريدة البلاغ ، وطبعته مكتبة الحرية بأم درمان عام ١٩٣٠ ، وها هي الطبعة الثانية تصدر في سلسلة « تاريخ المصريين » .

واهمية هذا الكتاب تنبع من انه وثيقة نادرة من اهم الوثائق التي نشرت عن الحوادث التاريخية التي جرت في مصر والسودان في فترة السيطرة المهدية على السودان ، وقد كتبه ضابط نمساوي هو سلاطين باشا الذي كان حاكما لدارفور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي ، فادعى الاسلام ، وفر الى الجيش المصري واشترك معه في استرداد دنقلة وأم درمان ، وظل موظفا في خدمة حكومة السودان حتى ملم ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الاولى ، فترك الخدمة وعاد الى النمسا ، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩١٨ انتدب عضوا في بعثة مؤتمر الصلح في باريس .

وقد تناول سلاطين باشا في هذه المذكرات قصة الاحداث التي شاهدها بعينه وشارك في صنعها منذ اسندعاه الجنرال جوردون الى السودان للعمل في خدمة الحكومة المصرية . لقد تحدث من الثورة في جنوبي دارفور وحصار الأبيض وسقوطها في يد جيش المهدي ، وحملة هيكل باشا الفاشلة على كوردوفان ، وسقوط دارفور ، وحصار الخرطوم وسقوطها ، ثم حكم الخليفة

عبد الله ، وحملة الأحيائى بقيادة الملك حنا ، وحملة ابن النجوى
على مصر ، وهزيمته فى واقعة توشكا سنة ١٨٨٩ .

ويختتم سلاطين باشا كتابه بفصل خاص عن مراره من
الأسر الذى قضى فيه ١٢ عاما ، وتقييمه للحكم المهدي ، مع تطيل
بديع له انتهى فيه الى أن المظالم التى ارتكبها الخليفة عبد الله
المهدي وأتباعه قضت على نحو ٧٥٪ من مجموع السكان فى
السودان ، أما بالحرب ، وأما بالجوع ، وأما بالأمراض الوبائية ؛
أما الريح الباقى فلم يكن عهد نهاية حكم المهدي . انقضى جالاميين
الرقيق ! وهو ما جعل السودانيين يذكرون ليل نهار فضائل الحكم
المصرى !

وأملى أن يجد القارئ العزيز فى هذا الكتاب ما ينشد من
غائدة ومحنة .

والله الموفق

رئيس التحرير

د. عبد العظيم رمضان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لما كان التاريخ لا يخلو وله الأهمية القصوى للأجيال القادمة
لكي يهتدوا على ما كان عليه سلفهم آلبنا على أنفسنا بطبع كتاب
السيف والنار عندما استطعنا الحصول على النسخة الأصلية .

نسأل الله أن يكون عملنا هذا فيه خدمة للسودان الحبيب
والله ولي التوفيق ..

مكتبة الحرية أم درمان

تمهيد

وعدنا في التمهيد الذى وضعناه لكتاب « التساريخ السرى لاحتلال انجلترا مصر » لمستر ويلفرد سكاون بلفت أن تصدر من بعده كتاب « السيف والنار في السودان » لسلطين باشا . وهذان الكتابان يعدان من المستندات التاريخية التى لا بد من الاطلاع عليها لمعرفة الحوادث التى تطلبت على مصر والسودان من خمسين سنة وهى الحوادث التى مارلنا نعمائى نتائجها الى الآن .

هاليوم ها نحن نبرز كتاب « السيف والنار في السودان » ولما بذلك الوعد ورغبة فى أن تكون له الفائدة المرجوة فى خدمة تاريخ مصر الحديث .

وسلاطين باشا ، مؤلف هذا الكتاب ، هو ضابط نمساوى ولد سنة ١٨٥٧ م فى فيينا وجاء الى مصر سنة ١٨٧٨ م ودخل فى خدمتها فعينه غوردون باشا حاكماً لدارفور سنة ١٨٨٤ ولكن لم يمض عليه فى منصبه هذا قليل حتى اعتقلته جيوش المهدي فبقى اسيراً يَدعى الاسلام والايمان بالهدوية الى سنة ١٨٩٥ م وحينئذ فر الى الجيش المصرى واشترك معه فى استرداد دنقلة ولم درهمان .

وبقى سلاطين باشا بعد ذلك موظفاً فى حكومة السودان بين سنة ١٩٠٠ وسنة ١٩١٤ ثم أعلنت الحرب العالمية فنك الخدمة فى السودان وعاد الى النمسا ودخل فى خدمة المصليب الاحمر .

ولما عقدت الهدنة سنة ١٩١٨ انتدب عضواً في بعثة الصلح في باريس .

وقد نزل هذا الكتاب الى اللغة الانجليزية السر ونجت بلثا الذي كان حاكماً للسودان ثم معتبداً لانجلترا في مصر . وهذه الترجمة الانجليزية هي التي اعتمدنا عليها في التعريب .

٢٦ يولييه ١٩٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الاول

تمهيد

في يولييه سنة ١٨٧٨ عندما كنت ملازماً في الاي والى العهد رونلف عند حدود البوسنة تسلمت خطاباً من الجنرال غوردون يدعونى فيه ان اذهب الى السودان واشتغل في خدمة الحكومة المصرية تحت ادارته .

وكنت في سنة ١٨٧٤ قد سجت في السودان عن طريق أسوان فذهبت الى كورسكو ويربر ووصلت الى الخرطوم في شهر أكتوبر من تلك السنة ومرجت الى جبال النوبة وبقيت مدة قصيرة في دلين حيث كان مركز الرسالة الكاثوليكية النمبوية . ومن هنا خرجت في اكتشاف جبال جولفان نايمه وجبال كاديرو ، وكنت اود ان اطلب بقائى في هذه الامتاع ولكن حال دون ذلك قيام عرب الحوازمة ، ولما لم تكن لى مهمة سوى السياحة لما الحكومة طلبت عودتى الى

الأبيض عاصمة كردونان . وكان قيلم هؤلاء العرب ناتجاً من جبالية الضرائب الفادحة التي فرضتها عليهم الحكومة . وقد أخذت الحكومة هذه الحركة بسرمة ولكنى لهذه الظروف لم أر من الصواب الرجوع الى التوبة وعلى ذلك قررت السفر الى دارفور .

وفي ذلك الوقت كان حاكم السودان العالم اسماعيل باشا ايوب مقيماً في الفاشر عاصمة دارفور وعندما بلغت الكلبه والقاطول وجدت ما خيب رجائي فان الحكومة نشرت منشوراً منعت فيه دخول الاجانب في هذا القسم من السودان لانه كان حديث العهد بالخضوع للحكومة وكان يخشى على حياة الاجانب فيه . فرجعت بلا توان الى الخرطوم حيث عرفت أمين باشا (وكان في ذلك الوقت الدكتور أمين) وكان قد اتى من مصر حديثاً في صحبة من يدعى كارل فون جرم .

وكان الجنرال غوردون حاكماً عاماً لمجريات خط الاستواء وكان مقيماً في لادو فكتبنا اليه نطلب منه أن يقدر علينا بما يراه . وبعد شهرين جاءنا جوابه يدعونا الى زيارته ولكن في هذا الوقت وانفاني خطب من اسرتى في ليبيا وهم يحثوننى على الرجوع الى اوروپا . وكنت اعانى مرض الحمى وكان لا يزال باقياً على سنة في الخدمة العسكرية فقررت الرجوع والنزول على رأى افراد اسرتى .

أما الدكتور أمين فقد قبل دعوة غوردون وشرع في السفر الى الجنوب كما شرعت أنا في السفر نحو الشمال . وقبل الانقراق رجوت أمين أن يذكرنى بالخير أيام غوردون وقد فعل . وكسان ايضاؤه بى لديه سبباً في ذلك الخطاب الذى ذكرت انى تسلمته وأنا بالبوسنة بعد ذلك بثلاث سنوات .

وبعد وصول أمين منحه غوردون رتبة بك وعينه حاكماً
للمدينة لادو . وعند سفر غوردون تعين حاكماً عاماً لمديريات خط
الاستواء ، وبقي في هذا المنصب الى سنة ١٨٨٩ حيث عين مستر
سنتلي مكانه .

وعدت أنا الى مصر من طريق صحراء بيوضه ثم نقطة وادي
طفا وبلغت النمسا حوالى سنة ١٨٧٥ .

وقد فرحت عندما تسلمت خطاب غوردون الذى وصل الى
ونحن في حرب البوسنة واشتقت الى أن أعود الى السودان معينا
في منصب ما . ولكن لم يؤذن لى بالسفر الا في ديسمبر سنة ١٨٧٨
عندما انتهت الحرب وعادت فرقتى الى برنسبرج فالتقت في التهيؤ
مرة اخرى للسفر الى أفريقيا .

وكان أخى هنرى في الهرسك فقتضيت ثمانية ايام في غيبا
لأودع افراد أسرته ثم ذهبت الى تريستا في ٢١ ديسمبر سنة ١٨٧٨
وانا لجهل تملأ أنه سيخفى على ١٧ سنة أرى فيها الاهوال
والفرائب قبل ان أرى بلادى ثانيا . وكان عمرى اذ ذاك ٢٢ سنة .

ولما بلغت القاهرة تسلمت تلغرافاً من جيچلر باشا بالسويس
وكان قد عين مديراً لمصلحة الطغرافات بالسودان وكان على وشك
أن يسافر الى مصوع لكى يفتش على الخط بين هذه البلدة وبين
الخرطوم . وقد دعاني الى السفر معه الى سواكن فقبلت بكل
سرور الانتفاع بهذه الفرصة التى تكرم فأتاحتها لى . واستقرت
في سواكن فذهب هو على ظهر الباخرة الى مصوع وشرعت انسا
اهبىء نفسى للسفر الى بربر على الجبال . وقد حاولتى ملاء الدين
باشا الذى كان حاكماً في ذلك الوقت والذي كان بعد ذلك في محبة

هكس باشا الذى قتل مع الجيش المصرى بلجمعه عندما اصطدم
به جيش المهدي فى شيكان فى نوفمبر سنة ١٨٨٢ .

ولما بلغت بربر وجدت فى انتظارى ذهبية بأمر الجنرال
غوردون فنزلت اليها ووصلنا الى الخرطوم فى ١٥ يناير سنة
١٨٧٩ . وقد لقيت هنا احتراماً ورعاية اذ قد خصنى غوردون
بدار ليست بعيدة عن القصر وأئذ لى من يدعى على ائندى لى
يقوم بقضاء ما احتاج اليه . وكنت فى اجتماعى بالجنرال غوردون
اسمعه يتحدث عن الضباط النمساويين الذين عرفهم فى ملولطشة
عندما كان فى بعثة الدانوب وكان يحفظ لهم فى قلبه أجمل ذكرى .
واتذكر قوله لى : انه من الخطأ أن تغير ملابسنا البيضاء السابقة
بملابسنا الزرقاء الراهنة .

وعينى غوردون مفتشاً مالياً وطلب الى أن اتوم بالتنقيش فى
البلاد وانحصى شكايات السودانيين الذين كانوا يعارضون فى دفع
الضرائب التى لم تكن تعتبر عادلة . واطاعة لهذه الاوامر قمت الى
سنار ومازوغلى من طريق المسلمية ، وعرجت على جبال قوقلى
ورجرج وكاشانكيرو القريبة من بنى شغول ثم رفعت تقريرى الى
الجنرال غوردون وأوضحته فى هذا التقرير أن الضرائب غير عادلة
وأن معظمها يقع على عاتق أصحاب الأملاك الصغيرة من الأرض .
أما كبار الملاك فكان من السهل عليهم أن يرشوا الجباة بببالغ
صغيرة فينجوا من الضرائب الا ما قل منها . وعلى هذا كان مقدار
كبير من الأرض لا تؤخذ عليه الضريبة بينما يقوم الفقراء بسد العجز
ودفع ضرائب ثقيلة عن أملاكهم . وأبنت فضلاً عن هذا النظام
السيئ أن الأهالى مستاءون من الطرق الجائرة التى يتبعها جباة
الضرائب وجلبهم من الجنود والباشبورق والشايجية . ولم يكن هم
هؤلاء الموظفين سوى الحصول على الثروة بأسرع ما يمكنهم على

حساب السكان التمساء الذين كانوا يخضعون لسلطتهم الوحشية القسرية .

وكنيت كثيراً ما أجد خلال أسفاري أن الأراضي التي يملكها الموظفون ومعظمهم من الأتراك والشايجية لا تجبى عليها ضرائب ما . وعندما كنت أسأل من علة ذلك كان يقال أن هذا امتياز للموظفين لما يقومون به من الخدمة للحكومة ، وقد كانوا يستامون أشد الاستياء عندما القول لهم أنهم يتناولون أجراً على هذه الخدمة .

ولكني عندما قبضت على البعض منهم اقروا جميعاً بأنهم متأخرون في دفع الضرائب . ووجدت في المسلمية وهي بلدة تجارية كبيرة تقع بين النيلين الأبيض والأزرق جماعة من التمساء في سن الشباب وكان يملكون أغنى التجار وأكثرهم امتيازاً ويجبرونهم للأغراض السافلة بأجور عالية . وكان هذا العمل من التجارات الرباحة ووقعت في حيرة لا أدرى كيف افرض الضرائب على هذه المنازل ، ولا أية خطة يجب لقرارها . واني اعترف بأن تجاربي الماضية ومعارفي قد خذلتني في هذا الموضوع . وضممت عندئذ بعجزى التأم عن القيام بأي اصلاح ، ولم يكن لي من الخبرة بالشئون المالية سوى القليل أو العدم ، فلذلك وجدت من العبث أن أستمّر في عملي وتقدمت استقالتني .

وكان غوردون قد سافر في هذه الأثناء الى دارفور بخصوص البحث عن الحملة التي أرسلت لمقاتلة سليمان بن الزبير باشا . ولكنه كان قبل أن يسافر قد رقي جيجر الى رتبة باشا وعينه حاكماً عاماً مدة غيبته . فأنهزت الفرصة وأرسلت اليه بح البريد تقريرى واستقالتى وتسلمت بعد مدة قليلة تخيراً منه يوافق فيه على استقالتى من منصب المفتش المالى .

وقد ارتحت كثيرا الى تخلصي من هذا الواجب الكريه ، ولم
لشعر بوخز الضمير لتركي هذا المنصب لأنى شعرت بمجزى النام
عن معالجهته اذ كان فاسداً من الرأس الى العقب .

” وبعد ذلك بأيام تسلمت من غوردون تلغرافاً عيئنى فيه مديراً
لداره ، وهى تحتوى على الجزء الجنوبي الغربى لدارفور ، وأمرنى
بان أقوم اليها فى الحال لأنه كان على أن اتود حملة عسكرية لمقاومة
السلطان هرون ابن السلطان السابق وكان يسعى للاستقلال ببلاد
والخروج على الحكومة المصرية . وطلب منى غردون أيضاً أن
أوافيه حين رجوعه من سفره الى مكان بين الأبيض وطرة الحفرة
على النيل الأبيض . فأرسلت جمالى الى هذا المكان حيث كانت
ياخرة غردون فى انتظاره وفزلت انا الى الباخرة التى سارت بنا
الى طرة الحفرة حيث خرجت وركبت مدة ساعتين حتى بلغت
مخطة لى جراد التلغرافية وعلبت من هناك أن غردون لا يبعد
عنا سوى أربع ساعات أو خمس وأنه كان فى طريقه قاصداً بلوغ
النيل . فركبت ثانياً ومرت ولم يمض على بضع ساعات حتى
لقيته قاعداً فى ظل شجرة كبيرة وكان يبدو عليه التعب والاعياء
ويشكو من تورم قدميه . وكان معى لحسن الحظ قليل من الكونياك
لحضرتى معى من الباخرة فانتعش منه واستعد لاستقبال السفر .
وطلب منى أن أراجع معه الى الحفرة لكى نتباحث معاً فى مسألة
دارفور ولكى يعطينى التعليمات الضرورية . وقد عرفنى الى
شخصين من حاشيته وهما حسن باشا حلى المجهيز الحاكم العام
السابق لكرنوفان ودارفور ويوسف باشا الشلالى وكان هذا آخر
من انضم الى جيشى فى حملته لمقاومة سليمان زيمر والنحاسين .
وأمطينا الدواب ولكن غوردون حث دابته حتى ما استطعنا أن
نتركه . وبلغنا طرة الحفرة ووجدنا جمالنا التى تحبل امتعتنا
والتي كنا قد أرسلناها قبل قليلنا قد وصلت تبلنا . وأرست

الباخرة في وسط النهر وعبرنا نحن الى البر في قوارب . وكنت انا في مؤخرة القارب . ويطني يوسف باشا الشلالى ولما كنت انا عطشان وكان بجانبه كوز رجوته أن يملأه من النهر وناولني حتى اشرب . وراى غوردون ذلك فابتسم والتفت الى وقال لى بالفرنسية : « ألا تعرف أن يوسف باشا على الرغم من وجهه الأسود في مركز أعلى من مركك ؟ كان يجب ألا تطلب منه أن يسقيك » فاعتذرت بالعربية الى يوسف باشا وقلت له انى طلبت منه الماء وأنا غلب الذهن فأجابنى بأنه مسرور لأن يخدمنى .

ولما وصلنا نزلت انا وغوردون في الاسماعيلية ونزل يوسف باشا وحسن باشا في الباخرة الثانية بردين . واخذ غوردون يشرح لى حالة دارفور شرحا وافيا وقال لى : انه يرجو أن توفق الحملة في الانتصار على السلطان هرون ، لأن البلاد مضى عليها مدة طويلة من الزمن وهى فى حروب وسفك دماء وانها لذلك فى اشد الحاجة الى السلام والراحة . واخبرنى ايضا ان حملة جسى الوجهة ضد سليمان زبير مستتبهى قريبا وأنه لن يمضى عليه زمن طويل حتى يقتل أو يهزم ، لأنه قد فقد معظم من عنده من الهازنجر او حملة الاتواس وأنه من المحال أن يصمد أمام الخصائر التى اوقعها به جسى . وكانت الساعة فوق العاشرة عندما ودعنى غوردون . وكان قد أبر باشعل النار لأنه كان ينوى السفر الى الخرطوم وعندما سلمت وتنهيت قال لى :

« فلترافك السلامة يا عزيزى سلاطين وليباركك الله . انى واثق بأنك ستعمل جهبك .مهما كانت الظروف . وربما عدت انا الى اتجلعرا ولعلنا نتلاقى بعد » .

وكانت هذه الكلمات آخر ما سمعت منه ولكن من كان يمكنه أن يتصور ذلك القدر الذي كان مخفراً لكل منا ؟ وشكرته أنا لطفه ومساوئته وعندما بلغنا الشط انتظرت هناك حتى تقوم البخرة ثم ما هي الا دقائق حتى سمعت ذلك للصير الحاد ورفعت المرساة وتحركت البخرة وولت ومما غوردون وقد ذهب بعيداً حتى الى الأبد .

وفي صباح اليوم الثاني ركبت الجواد الذي اعطانيه غوردون وقد حملني أربع سنوات بعد ذلك فذهبت الى أبو جراد ومنها سافرت الى أبو شوقه وخصي ثم الى الأبيض حيث يوجد الدكتور زوريخين المفتش الصحي وكان على وشك أن يسافر الى دارفور فاتفقنا على السفر معاً الى داره ، ثم استأجرنا الجمال بمساعدة علي بك شريف حاكم كوردفان وبينما نحن على وشك الرحيل اذا به ينولني رسالة تلفزيونية تنبئ بسقوط سليمان زبير في داره في ١٥ يولييه سنة ١٨٧٩ كما كان قد تنبأ غوردون عندما قال لي انه لابد خاضع أو مهزوم .

وهنا يجب أن أذكر انه عندما فتح زبير باشا دارفور تركها لعناية ابنه سليمان وسافر هو الى القاهرة . وفي سنة ١٨٧٧ حين غوردون سليمان هذا حاكماً على بحر الغزال ولكن نقاشا خلاف بينه وبين من يدعى ادريس أبقر أحد أهالي دنقلة وكان زبير باشا قد وكل اليه العناية ببعض المسائل . ولكن أسرة زبير تنتمي الى قبيلة الجمالين الذين كان بينهم وبين الدنقلة تحاسد وتباغض . واني أعتقد ان كثيراً من الطق في السودان يرجع الى هذه الحقيقة .

من سكان بحيره بحر الغزال خليط من قبائل الزنوج التي كانت مستقرة كل منها من الأخرى حتى جاءهم حرب الدنقلة وعرب

الجمالين ماتحين بغية الاتجار بالمبيد . وينسب عرب الجمالين أنفسهم الى عباس . هم التبي وهم يفخرون بهذا النسب . ويأهون الدناقلة به . والدناقلة ينتمون في زعمهم الى العبد دنقل . والمأثور أن هذا الرجل على الرغم من أنه كان عبداً قد ارتفع الى أن صار حاكم النوبة وان كان مع ذلك يدفع خراجاً لبهيسة الاسقف القبطي للبلاد الواقعة بين سراسن . وفيها . وقد أسس دنقل هذا بلدة سماها دنقلة ، وصار سكان هذا القسم بعد ذلك يدهون دنقلة . وفاليينهم من أصل عربي ولكنهم لاختلاطهم بالسكان قد فقدوا مرتبتهم . وهم بالمطيع يؤكدون انتسابهم للعرب ولكن الجمالين لا ينفكون يذكرون أن أصلهم من العبد دنقل ويمابلونهم بالاحتقار والازدراء . ويجب على القارئ أن يفتك هذه العلاقة بين الجمالين والدناقلة لأنه يتوقف على فهمها فهم كثير من حوادث السودان . التي وقعت بعد ذلك .

وانتهى الخلاف بين سليمان زبير وادريس الى شجار . فشكا ادريس سليمان في الخرطوم وطلب معاونة الحكومة وحصل على جيش بقيادة جسي باشا ثم تلا ذلك تلك الحملات التي انتهت بسقوط سليمان في بحر الغزال . وكان جسي قد وعده بالابقاء على حياته ولكن الدناقلة دسوا له ماعبم . وكان له شريك يدعى رابح لم يسلم معه خوفاً من انتقام الدناقلة . فآخذ كوكبة من الجنود وسار بهم في الشمال الغربي فآخذ يجاوز ويتعمق الأحوال حتى بلغ قطراً قريباً من بحيرة تشاد فاستولى عليه وصار ذا خطر عظيم في حظوظ القارة السوداء .

وهناك مسألة أخرى يجب ان نطى ذكرها بخصوص الخلايف بين القبائل لها بها . من الاثر في حوادث السودان التي وقعت بعد ذلك والتي يحسن لذلك شرحها مع بعض التفصيل .

لما زار غوردون دارغور زيارته الثانية عرف وتحقق من أن
تجار الأبيض المسودتين يبيعون الأسلحة والبارود للثائر سليمان
وكانوا بالطبع يعطون عليه لما يملكون منه من الربح . وكانت هذه
الذخائر الحربية ترسل بواسطة الجلابة أو سفار التجار بين
الأبيض وبين بحر الغزال وكان هؤلاء يربحون منها ربحاً عظيماً
مثل ذلك أن ثمن البنقية ذات الانبويتين كان من ستة عبيد إلى
ثمانية . وكان ثمن صندوق الفراطيش عبداً أو عبيدين . وقد حاول
الموظفون في الأبيض وقف هذه التجارة ولكن الصعوبات كانت
عظيمة . وكانت قبائل العرب الرحل تسكن المراكز الواقعة بين
كردوفان وبحر الغزال . وكان بين هؤلاء العرب قبائل الرزيقات
والحوازمة والحمير والسيرية . وكان من السهل على التجار
الجلابة أن يخرجوا قوافل صغيرة وأن يجتازوا ويختبئوا في الغابات
الكثيرة التي لم يكن يسكنها أحد . وإذا اتفق أن موظفاً مصرياً
التقى بهم فانه كان يمكن التقلب عليه برشوة صغيرة .

وكان غوردون يعرف كل هذا ؛ ولذلك أمر بوقف التجارة بكل
أنواعها بين بحر الغزال والأبيض . وأمر كذلك التجار بفترك المراكز
الواقعة جنوب الأبيض والطويشة وطريق داره وحصر تجارتهم في
الجزء الشمالي والغربي بما دامت العرب دائرة في بحر الغزال .
ولكن على الرغم من الحجة التي اتبعت في تنفيذ هذه الأوامر كان
الربح الناتج عن التجارة مع سليمان أكبر ولتقوى اغواء من أن تنفذه
هذه الأوامر حتى كان التجار لا يعابون بكتشاف أبرهم . ولم يكن
في يد الحكومة ما يمكنها من أن توقف هذه التجارة التي زادت بدلاً
من أن تقلص بعد تبيع هذه الأوامر . فعمد غوردون لهذا السبب
إلى وسائل حاسمة وأمر المشايخ والعرب بأن يقيضوا على التجار
الجلابة ويرسلوهم بالقوة إلى داره وطويشة وأم شنجه والأبيض
ولقى عليهم تبعة وجود الجلابة في بلادهم بعد تاريخ معين .

• وانتهز العرب الحريصون هذه الفرصة واخذوا ينهبون الجلابية بل التجار الوادعين الذين عاشوا بينهم زيفا طويلا والذين لم يكن لهم أقل دخل في تجارة المهرجات الحربية . فجمعوا القمح والزوان بلا تمييز وبيعوا بذلك ربحاً عظيماً . فما هو أن داعت أوامر غورديون حتى حبل العرب على التجار حملة حملة فلم يأخذوا منهم تجارتهم فقط بل أخذوا كل ما يملكونه حتى جردوهم من كل شيء وساقوهم كالبهائم وهم تقريباً مرأة يعدون بالملئط الى طويشة وداره ولم تسنجه . وكان هذا عقاباً عظيماً لهم على مسامحتهم أمداء الحكومة .

وكان كثير من هؤلاء التجار قد أقبلوا بين العرب سنوات وكان لهم زوجات وأولاد وسريكت وأملاك كبيرة وقامت كلها في أيدي العرب . والحق أن هذا الانتقال من هؤلاء التجار الذين كانوا يتجرون بالمهرجات الحربية وبالعبيد كان هائلا وان كانوا هم يستحقونه على مبدأ السن بالسن والمين بالمين . وكانت نتائج هذا العمل بعيدة المدى . وذلك لأن معظم هؤلاء الجلابية كانوا من الجمالين الذين ذكرناهم فانغرس بينهم من ذلك الوقت وبين العرب الذين أخذوهم وأباحوا تجارتهم عداوة لا تزال مستهرة للآن والدلائل تدل على أنها في ازدياد لا في تناقص .

ولو اعتبرنا المروءة والانسانية لقلنا ان هذا الاعتداء على الجلابية يستحق المناقشة من حيث عدالته . ولكن عند تدقيق الفحص نجد أن الظروف لم تكن تسمح بمعالجة هذا الظرف الاستثنائي بالوسائل السياسية أو بروح العطف الانسانية لانه لم يجد في الحالة وقتئذ سوى اتخاذ إجراءات شديدة فعالة . والعرب انفسهم يقولون : « نار الغابة تلهيه الحريقه » يعنون بذلك أنه اذا شبت النار في الغابة لم يكن سبيل النجاة منها الا باحراق جزء من الغابة

بحيث اذا وصلت النار الكبرى لا تجد ما تأكله فينجو الإنسان منها
يقوله في المكان الذي أحرقه هو نفسه . وهذا المثل يقبل التطبيق
على الحالة التي ذكرناها .

ولما كان هؤلاء التجار الجلابة (وطمعهم من الجمالين والشايعية
والدناطة) أغارب في وادي النيل وكان لهم أصبغاء يشتركون معهم
في النخاسة وسائر التجارة لوجدت أوامر غوردون سخطاً بينهم اذ
لم يكادوا ينهون الحلة في ضرورة اتخاذ هذه الاجراءات الشديدة .

الفصل الثاني

اقامتي في دارفور وتاريخها السابق

غادرنا الأبيض أنا والدكتور زربوخين المفتش الصحي الذي كنت قد قابلته في القاهرة وكانت مغادرتنا للأبيض في يوليو سنة ١٨٧٩ فابعدنا طريقنا الى الفوجة آخر محطة تليفونية ، وهنا تعلمت رسالة تليفونية من غوردون يقول لى فيها انه مسافر الى الحبشة في مهمة مع الملك يوحنا .

ولما بلغنا ام شنجه وجدناها موحضة بالجلابة الذين طردوا من الجنوب وكانت حالتهم تبعث على الشفقة . ومن الغريب انه شاعت عنى اشاعة مقتضاها ان غوردون خالى ، ولعل سبب ذلك زرقة عينى واتى كنت حليفا ، وكان الجلابة ينظرون الى بعين الخوف لهذا السبب وكانوا يمدون غوردون اصل يلائهم الحاضر . وأخطوا يظنوني بالمرائض لمعاونتهم فآخبرتهم بان لم شنجه ليست داخلة ضمن نطاق اعمالى ، ولذلك لا يمكننى مساعدتهم . وقلت ايضا . انه لو كان فى مقدورى مساعدتهم من مالى الخاص لما فعلت .

وقد خالفت هذه القاعدة فى حالة واحدة ولكن قبل ان انص هذه الحادثة يجب ان اقول : انه لا ينبغي الحكم على عملى من وجهة

الآداب المسيحية فقط بل أنا أقر بأنى خرجت عن حدود الشريعة الإسلامية ولكن عندما يقرأ القارئ القصة بأجمعها سيوافقنى على جميع ما عملته ويشترك معى فى المواطن التى بعثتنى على هذا العمل .

فقد زارنى فى أحد الأيام طائفة من التجار وطلبوا منى أن أتوسط فى مسألة شاب عمره ١٩ سنة وأصله من الخرطوم . وقصوا على أن هذا الشاب قبل مغادرته الخرطوم كان قد خطب ابنة عم له جميلة ولكنها فقيرة وتواعدا على الزواج بعد أن يسافر الشاب فى تجارة ويجمع بعض المال . فلما وصل إلى أم شنجبه عرف بمجوزاً غنية اختلعت به أشد الاختلات . ولم يخبرنى هؤلاء التجار عن الشاب . هل فهو طمغ فى أموالها أو لا . ولكن المسألة انتهت بأن تزوجته هذه المجوزة ووجد هو نفسه أنه أصبح ثرياً فلم يكن له رغبة فى الرجوع إلى الخرطوم وتطليق أمراته . وبلغت أخبره ابنة عمه فى الخرطوم فاستولى عليها ذهول وطلب إلى أن أحل هذه المسألة . فبماذا أعمل .

فاستدعيت الشاب وكان جديلاً وجماله نوى المالكوف فتحدثت به فى ناحية وأخذت أكلبه بكل جد ووقار وأظهرت له سوء عمله فى الزواج بمجوز أجنبية عنه وكيف أن خطيبته تبكى حتى كاد يذهب بمنزرها وهى وإن كانت فقيرة ولكنه يجب شرفاً أن يرمى مودتها ووعددها . فتردد مدة طويلة ولكنه أخيراً رضى بأن يذهب إلى القاضي ويطلق هذه المجوزة . وكنت قد استدعيت القاضي وأخبرته أنه إذا طلق الشاب زوجته يجب عليه أن يخبر المرأة بهذا الطلاق بكل رفق ولطف لئلا ترغب فى ضوضاء ، واستوثقت من اقارب الشاب بأنه بعد طلاقه يجب أن يسافر إلى الخرطوم ثم أوصيت موظف الحكومة فى أم شنجبه بأن ينهى هذا الشاب بعد يومين من

طلاته ويأمر بعدم بقاءه في البلدة بعد هذين اليومين . وأوعزت له بأن يقول ما شاء أمام العجوز ويلقى على نعمة الخلاف بشرط أن يجتهد في أن تعطى الشاب مبلغاً من المال يقوم بحاجته مدة سفره إلى الخرطوم . ولم أكن أتصور وأنا أعمل هذا العمل الزوبعة الهائلة التي أثرت على رأسى . غفى الساعة الرابعة بعد الظهر وأنا بنسطح على العنجريب في عشتى سمعت صوت امرأة غاضبة ترغب في أن ترانى فحدثت من تكون هذه المرأة واستعددت للقاءها ولبرت بدخولها . وما هو أن صارت في العشة حتى رأت الدكتور زربوخين الذي كان معى وقتئذ فسلحت فيه وهى هاتجة مجنونة : « ان اقبل الطلاق . هو زوجى وأنا زوجته . تزوجنى على اصول الشريعة وأتارفض الطلاق » .

ندمى الدكتور زربوخين وتمتم كلمات مكسورة باللغة العربية وأخبرها بأنه لا يعرف شيئاً عن هذه المسألة وأن التبعة تقع على أنا وهى . ولم أتمالك من النظر والتأمل في هذه المرأة الغريبة . فقد كنت ضغينة هوية عنيدة وكانت من الغضب بحيث لم تراع أدب اللياقة الذى تراعيه الشرقيات في مخاطبة الرجال . فقد انقلبت برقعها لفضة هياجها وبدأ رأسها مغطى بملدبل حريرى عديد الألوان وقع بعضه على كتفها . وكان وجهها يضرب إلى الصفرة وقد كبته الاسبارير وفى كل من خديها ثلاثة خطوط من الوشم بين الواجد والآخر نحو نصف بوصة . وكان معلقاً بأنفها قطعة من المرجان الأحمر ويعلل من أنفها قرطان كبيران من الذهب أما شعرها فكان حلقات صغيرة عديدة قد شبطت لتقديها في السنن وظننت وأنا أنظر إليها أنى لم أر قط امرأة أكثر جملة منها . وأنا في هذه التأملات وإذا بنميينا الذى تحول إلى تسلى السؤال نفسه الذى سألته للدكتور المرموب . فتركها حتى هدأت قليلاً ثم قلت :

« انى أدرك تماماً ما تقولين ولكن لا بد من الخضوع لما لا مفر منه فان زوجك سيتركك وانت لا يمكنك ان تتركى البلدة معه . وتقولين انك لا ترغبين فى الطلاق ولكن تذكرى ان الشريعة تجعل للرجل الطلاق » .

تصاحت بى : « لو لم تتوسط لما طلقنى . لعنة الله على يوم جئتنا ليه » .

فقلت : « ارجوك الا تتولى ذلك فانت امرأة غنية واطن لك ان تجدى مسموية فى الحصول على زوج اكبر سنًا من زوجك الذى طلقك » .

فصرخت : « لا اريد أحداً غيره » .

فقلت بحدة : « اسكتى . إقارب زوجك السابق يريدون ان يتركك ويسافر . وقالوا انه لا يربطه بك الا اموالك . والان معها قلت فانه سيغادرك غداً . اأست تفتجلين من التزوج بشاب صغير تد كان يمكن ان يكون أحد أطفالك وانت عجوز » .

فجئت جنوناً عندما فهِت بهذه العبارة ولم تستطع ضبط نفسي فمزقت برقعها ورفعت يديها لا ادرى ماذا كانت تريد ان تعلمه لو لم يدخل القوامس ويغطيها عن القرنة بالقوة وهو يحذرُها من النسيجه التي تجلبها على نفسها بما لها هذه . وفي اليوم التالي سافر الزوج وهي في غم شديد .

وبعد سنوات لحقت هذا الزوج وكان قد تزوج ابنة عمه فاشكر لى صنيمى وتظلمى له من مخالف تلك العجوز . وكان فى

ذلك الوقت أباً سعيداً له أولاد عدة . وليس لي حاجة بأن أقول
بأنى نمت تلك الليلة مزناً لهذا الصنيع الذى لم يكلنى شيئاً .

وبعد ذلك بيومين برحنا أم شنجيه وبيتنا في جبل الهلة لمستقلينا
هناك حسن بك أم كادوك شيخ قبيلة برنى وكان على ولاء كبير
للحكومة وقد منحه غوردون رتبة بك . وكان رجلاً كهلاً سميناً جداً
مريض المنكبين ووجهه مستدير دائم الابتسام . وقد يمكن أن نسميه
« فولسطف السودان » جرياً على شكسبير الذى يسمى أكبر
شخص مضحك في دراماته « فولسطف » فأننا بعد سنوات عندما
انقلبت الأحوال وصار الفساد هيبداً عرفنا أنا وهو يلورين عند
الظلمة وكان مزاجه البهيج هذا كثيراً ما يخلف عنا أعباء حياتنا
التي كنا لا نتحملها أحياناً وكان أخوه اسماعيل على النقيض منه
رجلاً طويلاً نحيفاً يميل إلى الجد . ولم يكن يتفق هذان الإخوان
في شيء إلا في مسألة واحدة هي حب المريسة (الجمعة السودانية)
والتهالك على شربها . وكان لكل منهما اناء يدمى أنه بلبل توضع
فيه هذه المريسة ليتساقطن أيها يفرغ اناءه قبل الآخر .

وقد دعوانا إلى المشاء معهما وشوى لنا خروب كامل على
نعم الخشب يصخبه عدة من الدجاج المقوى وطبق من العصيدة
التي تؤكل في كل وجبة في السودان . . وكان أيضاً على المائدة عدة
آتية من المريسة . وقد طلب لنا الطعام فاكلنا وتركنا المريسة
لهم وشربنا نحن شيئاً مما متفنا من النبيذ الأحمر . وقد شرب
حسن واسماعيل كلاهما من النبيذ والمريسة ما شاءا وكان أثر الخمر
في الأول عندما صدمته حبيها أن جعلته يتدفق في الحديث أما الثاني
فقد انعقد لساقه وصمت . وكان حسن يروى لنا بعض ما يعرفه
عن غوردون وقد أكتاب وحزن عندما عرف بسفره إلى الحبشة .

وقال لى بلهجة الخزين : « قد لا يرجع غوردون من الحبشة وقد يسافر الى بلاده فلا تراه ثانية » ومن الغريب أن قوله هذه كان فيها شيء من الصحة . ثم ترك الغرفة وعاد بعد برهة ومعه سرج وسيف وهو يقول : « انظر . هذا هو آخر ما أعطانيه غوردون لما رافقته الى القاهر . ما اكرمه واراقه » وعرض علينا اسماعيل سترة مطرزة بالذهب اهداها اليه غوردون . وقال حسن : « كان غوردون لا يعرف الكبر . في أحد الايام ونحن في الطريق الى القاهر . صاد أحد الخدم طائراً فلما حططنا رحلنا في الظهر وضع الطباخ قليلاً من الماء على النار حتى اذا غلى فمس منه الطائر لكي يذرع ريشه . وراه غوردون يفعل ذلك فذهب اليه واخذ بمساعدته في قزع الريش فاندفعت انا اليه ورجوته أن يكف من ذلك وأنا أقوم بدلاً منه بهذا العمل » ولكنه قال لى : « وهل تجبني لأفعل من العمل ؟ انى قادر على أن أخدم نفسي ولست في حاجة لأن يقوم بخدمتي في المطبخ رجل حائز لرتبة بك مثلك » .

ولم يكف حسن من مسامرتنا حتى ساعة متأخرة من الليل وقد حكى لنا عن تجاربه لما فتح الزبير دارفور ثم ما تلا ذلك من الثورة الى حالتها الحاضرة وكان كثيراً ما يعود الى ذكر غوردون . وما قاله : « كنت مرة مسافراً مع غوردون فمضت وجاء غوردون يعودنى في خيبتى : وبينما هو يحدثنى قلت له انى كنت منفصلاً في الشراب وان ومكئ الحاضرة لم تحدث لى الا لانتظامى عنه منذ ايام . وكان قولى هذا هو الصيغة خير المباشرة التى أردت منها أن يعطينى غوردون شيئاً من الشراب . ولكن ساء فالى مان غوردون ويخنى وعنفنى وقال لى : « انت مسلم وديانتك تحرم تناول الخمر . انى في غاية الدهشة . لعل من هذه العادة بمكمل منا يجب أن يطبخ أوامر دينه » فقلت له : « لقد امتدت الشرب طول حياتى فلذا انتظمت منه الآن غالى أمرى ولكنى سأعتدل في

المستقبل ، فباتت امارات الرضا على وجه غروبون وهز يدي مسلماً وودعني وخرج وفي صباح اليوم التالي ارسل لي ثلاث زجالات من الكونياك واوصاني بالاعتدال في شربه .

وكان اخو حسن صامعاً لا ينبس بكلمة وكان يرتفعاً يلاً كويماً وراء آخر من المويسة ويشربه بجد ووقار ونظام كأنه نظام يساعة ولما انتهت من الشراب وقف في روية وتؤدة ومسح شاربيه وقال بلهجة الحزن : « نعم . نعم . الكونياك شراب طيب وهو ليس خيراً بل دواء وغوردون رجل عظيم بار ولن نراه ثانياً » .

وذهبت الى الفرائس في ساعة متأخرة وأمرنا قبل نومنا أن نعد الدواب للقيام في الفجر فلم نلّم الا وقتاً قصيراً . ولما استيقظنا واردنا الركوب أنا والدكتور زربوخين نظرنا حوالينا فبحث من أهل البيت لكي نودعهم قبل سيرنا . ونحن في ذلك واذا ياسماعيل يصير اليينا ويأمره يميل من أثر الشراب السابق وقال لنا : « ايها السادة اننا سمعنا على الدوام بأن بلاككم عدل واننا واثق بأن الضيف هناك لا يسيء الى رب البيت . وأمس عندما امرتم الدواب التي تحمل امتعتكم بالسفر سرق رجالكم السجادة التي وضعتها لكم لتقعوا عليها » .

فبحثت وتأكدت بأن أحد رجالي قد سرق هذه السجادة الثينة وارسلت وراء الجبال قواماً لكي يدرك هذا اللص ويحضره وتعدت انتظر ، وبعد مدة جاء القوام ومعه السجادة ووراده عسكري زنجي من العرب الثمانية الذين كانوا في صحبتنا ولما استجوبنا هذا العسكري قل انه حملها خطأ ولكنني لتأكدني من جرمته أمرت بجلده وارسله مسجوناً الى أم شنجه . وقد تمكن مزاجي لهذه الحادثة لاني كنت أعرف أن الناس هنا يحكمون على الأسيد بما

يرون من الخدم وكنت واقفاً يائى اذا لم اعاقب هذا الخائن ثمان
مثل هذه السرقات مستكر في المستقبل .

واعترفنا الى حسن وأخيه ثم شرعنا في السفر الى الفاس
التي بلغناها بعد خمسة أيام ومررنا في طريقنا على بروف وأرجود .

وقد كانت الفاس طول مدة القرن الماضي عاصمة دارفور وهي
مبنية على تارتين أو رابيتين واحدة في الشمال وأخرى في الجنوب
يفصلهما واد مرضه نحو ٤٠٠ ياردة يدعى وادي تنقلتي . وفي
الغرب قطعة على تل حولها حائط من الطوب النيبى مرضه ثلاثة
أقدام وحول الحائط خندق عمقه ١٥ قدماً . وكان في الأركان أربعة
أبراج وبها مدافع تطلق تنابلها من فتحات صغيرة .

وكان هذا الحائط يحتوى على مباني الحكومة ومسكن
الضباط وثكنة الجنود وكان الفيالة غير النظاميين يسكنون خارجاً .
وكان سكان القطعة يسكنون الماء من آبار في الوادي تبعد عنهم بنحو
خمسین ياردة .

وكان مسجداً عليه بك وهو رجل إيطالي حاكماً على الفاس وقد
لاقتنا بالبشر وخصص لنا امكنة في مباني الحكومة وكنا قد لمبنا
بعض من مسيرنا في الأمطار فقرر رأينا على أن نرتاح بضعة أيام .

وبعد أن استعرضنا أسفانفنا السفر، أنا والدكتور زربوخين الى
داره ورافقنا على سبيل التشجيع مسندجاليه بك وأخبرنا أن زوجته
ستحضر الى القرطوم وأنه قد طلب اجازة لكي يسافر ويستقبلها
فيها ثم يحضر وایامها الى الفاس فاعتزمت عليه أن ينتظر حتى تنتهي
مسألة البطلان هزون ، ثم يمض وزوجته بعد ذلك ولكنه اجابني
بأنه ليس هناك أقل خوف وان في البلاد جيوش كافية لتخ اي

حركة ، ولكي كنت منبهت بأن نفوذ هرون عظيم وأن هناك خوفاً على جنود الحكومة من شغفهم عليهم . ولما كنت حديث العهد بالجمهورية إلى السودان وقليل الخبرة بأحواله لم أقرر على أن أعطي رأياً باتاً في الموضوع فودعته هو وسعيد بك جمعة الحكيدار ومررنا إلى داره عن طريق كريات وراس الغيل وشعرية .

وكان لزيورخين هيئة تدل على أنه أكبر مني سناً وكانت له لحية طويلة سوداء وكان يضع على عينيه نظارة سوداء أما أنا فكانت هيئتي تدل على أنني أقل عمراً من الحقيقة فلم يكن شاربى قد نمت إلا قليلاً وكانت لي سحنة الصبيان فكنا لا نسير في أي مكان حتى يظنه الناس أنه هو الحاكم والطبيب أو الصيدلي . ولما قاربنا غاية سفرنا كان الدكتور زيورخين مريضاً بالحصى ولذلك تأخر بدابته عنى ومضى وئيداً حتى وصلت إلى شعرية قبله . وشعرية هذه على سفر يوم من داره . وكان أهل القرية يستعدون لاستقبالنا فكنسوا المنازل ووشعوا الحصى ووضع القلاني والشيخ سجداً لكي يستريح الحاكم القادم . وبرز جبلى ونزلت عنه ولما سالوني عن شخصي قلت أنني أحد حرس الحاكم وأخبرت من معي من الحرس بالآتي قولوا شيئاً . وأخذ القرويون يسألونني عن الحاكم الجديد فقلت لهم : « إنظروا سيجتهد بأن يعمل ما في جهده وأنه يبذل للعزل والتسامح » .

فقال واحد منهم : « ولكن هل هو شجاع طيب القلب » وكان هذا السؤال تصعب الإجابة عليه . فقلت : « يبدو عليه كاتبه لا يخاف ولكي لم أسمع شيئاً عن شجاعته . وأظن أنه طيب القلب ولكنه بطبيعة الحال لا يمكنه أن يرضى كل أحد » .

فقال آخر : « لو كان لنا حاكم مثل فورديون باشا لرضى كل واحد وأمنت البلاد بأنه لم يتوقف قط من الانعام على الضامن » .

والطائفهم وما جاءه فقير قط وعاد خائباً ولم أسمعهم يتكلم بتسوية
 إلا مرة واحدة وذلك حين كان سليمان زبير في داره فأتته التفتت إلى
 القاضي وقال أن بين السودانيين من لا يستحق أن يعمل بالرافة
 به . فقال القاضي : « أجل سمعته يقول ذلك ولكنه كان يشير
 بقوله هذا إلى الجلالة وتجار النيل الذين كانوا يشتركون مع الزبير
 وابنه في جميع التجارات غير الشرعية التي كانوا يتكسبون منها » .

وقال شيخ القرية واسمه مسلم ولد كباشي : « غوردون
 بطل . فقد كنت أنا اشتغل معه في القتال مع عرب ميه والخوابير
 في سهل فافه في يوم شديد الحر . وتقدم العدو وأجلانا من الخط
 الأول وكانت الحراب تقع علينا كثيفة من كل جانب ورأيت حربة
 تقع على قيد شعرة من غوردون فما بالي ولم نزل النصر إلا لبلاته
 هو واحتياطيه المؤلف من مائة رجل : ولما كانت المصعة على أشدها
 أخرج سيجارة وأشعلها . أتى ما رأيت شيئاً قط في حياتي مثل هذا .
 وفي اليوم التالي عندما شرع في توزيع الفخام لم يخب عن ذهنه
 أحد ، ولم يحفظ لنفسه شيئاً وكان رفيقاً بالنساء والأطفال ولم يألن
 بضييقهم كما هي عادتنا في الحرب بل كان يطعمهم ويكسوهم على
 نفقته أو كان يردهم إلى منازلهم عند انتهاء الحرب . وفي أحد
 الأيام سبينا عدة نساء بدون علمه وحجزناهن ولو علم بفعلنا لرأينا
 منه الويل » .

وبعد سكوت سألت عن الأحوال في داره وصفات الموظفين
 التي كنت سمعت أنهم لا يوثق بهم وأنهم لا ينظرون بعين الرضا
 إلى مجيئي .

وهنا وصل الدكتور لريوخين وسائر القليلة فوقه للشيخ
 والقاضي وأهوان القرية في نصف دائرة لاستقباله . أما أنا فعدت

تحييت جانباً واختفيت . وأخذت أنصت لما يقول مسلم ولد كباثى الذى بدأ يحيى الوالى الجديد ويصف له فوحه بقدميه وكان زربوخين لا يعرف من العربية الا القليل فارتبك اشد الارتباك لهذه التحية .

وقال لهم : « الحقيقة اننى لست الحاكم . انا مفتش الصحة ولا بد ان الحاكم قد وصل قبلى ولكن بالنسبة لأن الرجال الذين معه قليلون ربما لم يحسبه أحد لذلك انه هو الحاكم » فتقدمت أنا مفئذ وشكرت للقرويين وأنا أضطك لطفهم وحسن استقبالهم واكتت لهم بانى ساعمل جهدى لكى ارضيهم وانى منتظر منهم أن يعاونونى على انفاذ الأوامر . واخذوا بالطبع يعتفرون الى من خطئهم ولكنى وضعت لهم انه ليس هناك ما يدعو الى هذا الاعتذار وقلت لهم انى ارجب فى أن تكون علاقتى بهم متينة صيبة وانى ارجو أن تكون هذه رغبتهم أيضاً . ومن هذا الوقت صار مسلم ولد كباثى من أمر استقائى وبقي كذلك فى أوقات الفرغ والحزن على السواء حتى برحت البلاد .

وقد حاجت هذه الحادثة الصغيرة شهوتنا للطعام وقمنا وتناولنا طعاماً فاحراً من الضان المشوى ولما انتهينا امطينا الدواب واسترحنا فى الليل تحت شجرة على مسير ساعتين من داره . وعند شروق الشمس ارسلت رسولا لكى يخبر بقدمونا ولما صرنا فى ارياض المدينة خرجت الحامية واصطفت واستقبلتنا استقبالا عسكرياً واطلقت سبع قنابل اكراماً لنا وكان معها حسن خيلى الحكيدار وزوجال بك نائب الحاكم والقاضى وبعض اعيان التجار وذهبنا جميعاً الى الطعة حيث دار الحكومة وقضينا نصف ساعة فى التفتيش ثم ذهبنا الى مسكنى وأمرت بتهيئة بعض الغرف للدكتور زربوخين فى مسكنى لآتى أردت أن ينزل عندى ضيفاً بضعة ايام .

وما كنا ننلهى من العشاء حتى سمعت ضوضاء بين الخدم الذين كانوا يدافعون رجلين من الدخول إلينا . وكان هذان الرجلان رسولين يحملان خطاباً من أحد قاطنج وجبر الله وهما الرئيسان للحامية غير النظامية في بير جوى وهى على مسيرة ثلاثة أيام في الجنوب الغربى من دارة . وقد قال فى الخطاب أنهما علمسا أن السلطان هرون سيفير عليهما وأنهما بالنسبة للقلعة عدد الحامية قد قرروا اخلاء مكاتهما ما لم تاتهم امدادات من الحكومة وقالوا أيضاً انهما اذا تركا مركزهما فان جميع القرى ستذهب .

ولم يكن ثم متسع من الوقت لتأجيل فامرت حسن افندى رفغى بأن يعد مائتى جندى نظلى وعشرين فارساً للقيام فى الحال معى الى جوى .

وما انقصف الليل حتى كان قد آمد كل شيء وودعت الدكتور زربوخين وقلت له لعل ان اراه بعد أربعة أيام او خمسة وخرجت متوجهاً نحو الجنوب الغربى .

وكنت شاباً تويماً فى اشتياق الى الحرب وانى انكر الآن مقدار مرعى الشجيد للقاء السلطان هرون ومنجزته . ولم يخطر ببالى شيء من المشاق وانها كل ما كنت مشتتاً اليه اتى كنت أرغب فى أن أبين لجنودى اتى قادر على قيادتهم . وفى الصباح حططنا رجالنا وكان جميع الجنود زنجياً حتى ضباطهم . أما الجنود الراكبة فكانوا من الأتراك والمصريين وخطبتهم جميعاً قلت لهم انى الآن غريب منهم ولكن عليهم أن يصرخوا انى مستعد لأن أشاركهم مشاقهم فى كل وقت وانى أرجو أن يكونوا ممتثلين حماساً وان نسرع للمقاء العدو . وكنت خطبتي بسيطة ولكن كان لها وقع فى نفوس الجند وعندما انتهيت منها رفعوا اسلحتهم فى الهواء فوق رؤوسهم عليهم الطريقة السودانية وصلحوا بأنهم لن ينثثوا عن الظفر أو الموت .

وف الظهر حططنا قرب قرية فاختفت اراقب رجالى وانحصهم
وكانوا كلهم على اعبة معهم نخيرة كفية . وكان مع كل جندي
زهرية من جلد المعز او الغزال واسمها سن (وجمها سنين)
ولكن لم يكن معهم طعام . ولما سألت عن سبب ذلك قول لى :
« اينما ذهبت فى دارفور تجد الطعام » فذهبت الى شيخ القرية
وطلبت منه تقديم كمية من الدخن . وكانوا ينقعون الدخن فى الماء ثم
يغصرونه ويمزجونه بالتمر الهندى ثم ياكلونه . لما العصارة مكثوا
يشربونها وكانت مزارعتها تطفئ الطبا . والغلب ان الاوروبيين
لا يستطيعون هضم هذا الطعام ولكنه مفيد جداً والجنود
السودانيون لا ياكلون تقريباً شيئاً غيره وهم ساقرون الى القتال .
وقد اعتدت تناوله بالتدريج ولكنى وجدت انه اذا لم يكن الانسان
فى صحة تامة فانه يعقبه سوء هضم شديد . واحضر لنا شيخ
القرية الدخن ومعه عصيدة وزعت على الرجال . وبينما هم
ياكلون دعوت الضباط لان ياكلوا شطراً من اللحم المحفوظ بالمطبخ
الذى كان نعى فاكلوه واستطابوه قائلين انه افضل من الدخن
والعصيدة وبعد ذلك طلبت من الكاتب ان يكتب لشيخ القرية مكا
بمقدار ما تسلمناه منه من الدخن لى يحط ثمنه من مقدار ما يدفعه
لجانب الضرائب . ولكن هذا الرجل رفض قائلاً : ان طعام الجنود
ليس فقط من واجباته بل ان اصول الضيافة والكرم تقتضيه .
نقلت له : انى اعرف ان اهالى دارفور اسقياء ولكنى اجد ان طعام
٢٠٠ نفس يعدو حدود السخاء وانه لذلك يجب عليه ان يتسلم
ثمن طعامه . فرخى اخيراً واطمان الى جديتى وقال : انه لو سار
الجنود على هذا المبدأ لسر السكان ولكن لسوء الحظ قد اعتاد
الجنود اقتحام المنازل واخذ ما فيها حتى ان الاهالى صاروا
يخشونهم وعندما ينزلون قراهم يجتهدون فى اخفاء ما عندهم .
فشكرت للشيخ قوله هذا ووعدته بانى ماصالح هذه الحالة .

وعند غروب الشمس وصلنا الى بير جوى وكان بها حايبة
غير نظافية عددها ١٢٠ رجلا يقودهم أحمد قاطنج وجير الله . وقد
أخبراني بأنهما بعضا جواسيسهما لكن يعرفوا حركات البيطليان
هرون وأنهما لا يظنلان أنه قد نزل بعد من جبل مرة الى الوادي .
وكنيت في غابة الاعياء وقد تملكى النعاس فذهبت الى فراشي لأتم
ولكن اطراد قرع الطبول اكرا ما الى وغريان راسي بمنعاني من
النوم وفي الصباح شعرت اني مريض . ولما جاءني أحمد وراى
ما انا فيه قال لى : « يمكننا معالجة هذا بأيمر سبيل . عنبدى
رجل يوقف غريان الراس في الحال وهو افضل من الدكتور الذى
في داره والحقيقة أنه ليس في داره دكتور وانما هو صيدلى يقال له
دكتور على سبيل التادب والتجمل » .

قلت : « ولكن كيف يمكنه أن يعالجنى ؟ » .

فقال : « هذا شيء بسيط . يضع يديه على رأسك ثم يقول
شيئا غيبيا بل تعود أحسن بما كنت قبل أن تمرض » .

قلت : « اذن ادعه الآن » .

وكنيت شابا وجاهلا في تلك الايام وخطر ببالي أن أحد هؤلاء
العرب ربما قد زار أوروبا وعرف شيئا عن العلاج المغنطيسى وأنه
قد ارسد حياته لفائدة الناس وشغلهم . وأنى اعترف بأنى شعرت
بشيء من القلق لما قاله أحمد لى . ويعد دقائق قليلة أدخل أحمد
الى غرفتى رجلا طويلا اسود له لحية بيضاء يظهر عليه أنه من
سكان بورنو وقال لى : « هذا هو الطبيب الذى سيشفيك من
ضربات الرأس » .

ولم يتردد الطبيب لحظة بل وضع يده على راسي وضغط صدفي بلهله وسيلته ثم تتم جملة كلمات لم أفهمها ويصق في وجهي . فهبيت واقفا لهذه الفظاعة وضربته ضربة القتة على الأرض . وكان أحمد واقفاً بجانبى مكتئباً على عكازته لمرجاني ألا أنظر للمسألة هذه النظرة وقال لى : « ليس بصعته قلة أدب . بل هو جزء من العلاج وسنستفيد منه » ولكن الطبيب المسكين الذى زايته فقتة بنفسه وقف بعيداً عنى وقال « وجع الرأس من الشيطان ويلزمى أن أطرده . وفى القرآن آيات تدل على إمكان طرده بالتفتك وبذلك يقف عمله السيئ فى رأسك » .

ولم أتمالك من الضحك على الرغم من مضايقتى وقلت : « وأنا اذن على عفريت وعلى كل حال أرجو أن يكون عفريتا صغيراً وأن تكون قد نجحت فى طرده » ولم اسمح له بإعادة الرقية وأعطيته ريالاً وأمرته بالخروج . لمخرج وهو يدهو لراسى بالشفاء ولكن بقى على الرغم من هذا الدعاء يؤانى .

ولم تأتنى الى هذا الوقت لخبار عن هرون فبقيت طول اليوم فى فراشى وزارنى صديقائى قاطنج وجبر الله عدة مرات . وقد عرض على أولهما جواده فرفضت قبوله . أما الثانى فقد عرض على احدى خدمه وقال لى : « انها صغيرة جميلة وقد تربت تربية حسنة فى منزلى . وهى تعرف الطبخ وأعمال البيت وتتم فى الأمراض » فرفضت قبولها أيضاً وتركنى جبر الله وهو مكسور خاطر لآنى لم أقبل هديته . ولكنى كنت مضطراً الى هذا الرفض لآنى بعد أن جريت رقية للطبيب لم أكن شديد الرغبة فى أن اسلم نفسى لمراحم آتسة سودانية مهما كانت براعتها .

وفى صباح اليوم التالى استيقظت وقد عللت الى عابيتى ولما لقينى أحمد وأخبرته بانى تعانيت قال لى فوراً : « أنا كنت

محققاً من أنك ستشفى لأن عيسى (الطبيب) لم يضع يده على أحد إلا شفاه .

ومضى يوم آخر بدون أن يأتينا خبر عن هرون . وفي اليوم التالي رجع إلينا حوالي الظهر أحد رسل جبرائيل وقال لنا أن هرون قد جمع رجاله ولكنه لم ينزل بعد من القلعة التي اتخذها مقراً له وقت السيف . وفي الرابع (من وصولنا لبيروت) جاءنا رسول آخر وقال أن هرون لما بلغه أني تركت داره وجئت إلى بيروت جوى لمقاتلته سرح رجاله الذين ذهبوا إلى جبل مرة .

فلما اسقط في يدي وذهب ألقى في القتال عدت إلى داره وكان الدكتور زربوخين قد برحها وترك لي خطباً يقول لي فيه أنه يرجو لي النجاح . ووجدت أيضاً الكتاب الذي صحبتني منذ أن كنت منشأً مالياً وجاء معي إلى داره قد جن مدة غيابه ووضعوه في منزل بجوار منزلي فلما ذهبت إليه لكي أراه وقف وعاتبني وهو يصيح : « الحمد لله . لم يفعل السلطان هرون شيئاً لك . زوجك بك رجل خائن أحرص منه . لقد أبرت بلفظ النار في القاطرة لكي يحملك القطار إلى أوروبا حيث تتمكن من رؤية أمك وسأذهب معك . ولكن يجب الحذر من زوجك بك فإنه غد سافل » .

وكان ظاهراً أنه قد فقد عقله ولكن المجانين أحياناً يقولون الحق . فالتخنت في تهنته حتى رقد وسمع صفير القاطرة وأومته أني معي في القطار ثم تركته لعناية الخدم وخرجت . وبعد خمسة أيام مات هذا المسكين وأظن أن سبب موته انفجار عرق في بطنه .

وخرجت أنا في تدبير أمور مديرية داره وبعد شهر تسلمت خطباً من مسجلايه بك يقول لي فيه (وكان مكتوباً بالفرنسية)

انه قد عزم على ان ينتهي من هرون ولذلك هو يامرني بان اخرج
سراً من طريق مغواشي وقبة بقسم من الجنود النظامية واتجه نحو
جبل مرة واغبر على نيورنه حيث مقام السلطان هرون . وقال لي
انه قد ارسل قوة من الفائر عن طريق طرة وقوة اخرى من ثقل
عن طريق ابي حرز وسيلتني الجميع في مكان واحد ويعملون معاً
في مقاطعة هرون .

فاذعنت للأمر وفادرت داره ومضى ٢٢٠ جندياً نظامياً و ٦٠
من البازنجر وسرنا حتى بلغنا نيورنه حيث السلطان هرون في
جبل مرة فوجدناه قد جلا عنها وفي صباح اليوم التالي خرجت
بنفسيلة من الجنود ابحت عن هرون ولكننا لم نذهب بعيداً حتى
سمعنا عيارات نارية تطلق بصرعة من ناحية نيورنه فركضت
جوادى راجعا فوجدت الجنود الذين تركتهم قد اشتبكوا في قتال مع
قوة اخرى معادية فادركت حالا انها احدى القوات التي ارسلت
لمساعدتي من الفائر ولكنها لم تصل في الوقت المعين لها . فلما
وصلت الى نيورنه ووجدت قوة مرابطة تحفظها أطلقت عليها النار
وهي تحصنها انها تابعة لجيش السلطان هرون . وقد تكلفت مشقة
كبيرة في وقف إطلاق النيران التي قتل بسببها سبعة وجرح اخذ
عشر ومر عيار في ملابسى وامسبب جوادى بعيارين .

ويقينا في نيورنه عشرة أيام ولما لم يكن في مقدورنا ان نحصل
على اخبار صحيحة عن هرون قررت العودة . وكنا نحن في عودتنا
نمر على عدة قرى فنفلجتها لان أهلها لم يكونوا ينتظرون مجيئنا من
الغرب . وكان السلطان هرون قد جند معظم الرجال . أما الباقون
فقد فروا الى اللال . ولكن رجالى تمكنوا من القبض على نحو
ثلاثين امرأة سرن معنا مدة قصيرة . وقد توجه أهلنا احدى
القرى بنا فلم يتمكنوا من الهرب ولما رايت ان جميعهم من النساء

أمرت الجنود بالوقوف حتى أصبح لهم الفرصة للفرار ثم أمرت الجنود أيضاً بأن يسبوا صفاً واحداً حتى لا يتفرقوا في القرى ويعينوا عليها .

ومما حدث أن أما مسكينة كانت تحاول الهرب فبإغتنابها نفرت تاركة وراءها طفلين على صخرة وأخفت هي تعدو كالغزال على سفد الجبل . فذهبت إلى حيث الطفلين فوجدتهما حارين ليس عليهما شيء سوى عقد من المرجان حول عنقيهما وخزام من المرجان أيضاً حول وسطيهما . وكان كلاهما أسود كالغراب والأرجح أنهما كانا نواحين يبلغ عمر كل منهما ١٨ شهراً . فنزلت عن الجواد وذهبت إليهما فآخذاً في المصراع وكل منهما يمسك بالأخر فحملتهما وأمرت خادمي بأن يحضر قليلاً من السكر . فسكنا في الحال وصاراً يتسلمان خلال الدروع ويتقرضان السكر الذي كان في الأرجح أطلى ما ذلتاه مدة حملهما الصغيرة الملقبة . وكان عندي مفانيل حمر أحملها على الدوام معي لكي ألقبها هدايا فلففت كلا منهما في مفانيل ووضعتهما على الصخرة كما كنا وسرت بمبدأ عنهما . ونظرت إليهما بعد مدة فرايت أنسائاً هو أبهما يزحف على الصخر إليهما . فلما بلغتتهما علقتهما ودغدغتهما بعد أن كانت قد يشبت من حملهما . وأخذت هذين الولدين في لباسهما الجديد وعلى شفتيهما أثر السكر الحلو .

وبعد أيام ونحن لم نبلغ بعد داره جاعنى الأخبار بأنه في مدة غيابي عن هذه البلدة أغار عليها هرون وانتهبها وفر ثانياً إلى التلال ومعه الغنائم والسبايا العديدة . فأخذت أدلاء من القرى المجاورة وخرجت أتعقبه ولما أن صرنا على مسافة سفر يومين في الجنوب الشرقي من القاهر لقيت جنوده الذين لم يتوقعوا مجيئنا .

وقد وفقت للاكتئاب منهم بدون ان يروى ثم حملنا عليهم حتى
مقناهم فر مجزق واستولينا على متانير كبيرة من الأسلحة وأفرجنا
عن السبيل للواتى كن في حوزتهم . وقتل جواد هرون ولكن هرون
نفسه مع بضعة من اتباعه تمكنوا من الهرب وبعد أيام قليلة انهزموا
لأن جيوش قتل التي كان يتودها نور أنجره وقتل هرون ويقتله
عاد السلام الى البلاد وانتهت الثورة .

ولما عدت الى داره وانانى خطاب من جسي بلاسا من بخسر
الغزال يقول فيه أن الدكتور ملكن والقسيس ولسون بمبعوث
الرسالة الكنسية الانجليزية في طريقهما من أوغندا الى الخرطوم
عن طريق داره ومعهما وفد من الملك ميسا الى جلاله ملك انجلترا .
ورجاني جسي أن أقدم لهما جميع المساعدات التي في مقدوري وقيل
انهما قد شرعا في السفر الى داره في اليوم الذي كتب فيه هذا
الخطاب . وقد وصلا الى داره بعد ذلك بأيام قليلة وتبعت
بصحبتها مدة وجودهما عندي .

وقد أخبراني عن اشياء مهمة لما اتنا فقد حكيت لهما عن آخر
الأنباء الأوروبية وهي وان كانت قد مضى عليها أشهر قد كانت
مع ذلك جديدة عندهما .

وفي الصباح سمعت أن رجال وفد الملك ميسا لما راوا الجمال
اول مرة خللوا منها وغروا . فقلت للدكتور ملكن : « بما أنك
ستفطر الى انهم سفرك على ظهر الجمال فمن الصواب ان تعتاد
ركوب الجمال أنت ومن معك . فاحضر رجال الوفد حتى ندرهم
على ركوبها » .

فذهب وارسلت اتنا في احضار جبل من احد التجار . وكان
جيلا سميناً ضخماً وحضر رجال الوفد وآخرون غيرهم فما راوا

الجمال حتى طار صوابهم وفروا هائمين . ولم يوقنهم عن الاستمرار في العنصر سوى ثباتنا انا والدكتور فلنكن واضع لهم الدكتور فلنكن ان الجمال حيوان وديع صبور وانهم سيستأنفون السفر الى مصر عليه وليس فيه ما يدعو الى الخوف ولكثهم مع ذلك لم يتقدموا الا على حذر ووقفوا على مسألة منه لا يجسرون على لسه وكان تعجبهم عظيماً عندما رلوا القواص يطلبه ويمير به وينبضه . واخيراً تطوع اشجعهم لان يركبه وسامدناه على تسفنه وقلم به الجمال وهو خائف ولكنه اخذ ينظر الى رفقاءه من بكائه العالي ووضح لهم سهولة ركوب الجمال وملائته . والظاهر انه دعاهم الى ركوبه فقد برك الجمال وتكاثروا عليه جملة وارادوا جميعاً الركوب وحاول بعضهم ان يركب عتقه وتعلق آخرون بذنبه وتعلق نحو ستة منهم برجله ودهش الجمال لاول وهلة لهذا الازحام حوله ثم ثبته واخذ يضرب برأسه يميناً وشمالاً حتى نفخ جميع هؤلاء « الوجنديين » عنه وهب وقتاً وهم مبعثرون حوله . واظننى ان اضطك في حياتى قدر ما ضحكت في هذه الفرصة . فقد ظن رحلي الملك متيسراً (الوجنديون) ان الجمال جبل يتحمل اى عبء ويقوى على النهوض به ولبنوا مدة ذاهلين خائفين لا يقوون على الاقتراب منه ثانياً . ولكن اخذوا بالتدريج يتعلمون ركوبه فبدأ واحد ثم آخر يقترب منه ويركبه حتى انه عندما جاء ميعاد سفرهم كانوا جميعاً يعرفون كيفية قيادته .

وكان في منزلى عدة اولاد من الذين استخلصناهم من ايدى النخاسين ولما لم يكن للدكتور فلنكن خادم يخدمه فقد اقترحت عليه ان ياخذ معه احد هؤلاء الاولاد فقبل ذلك مسروراً واعطيته صبياً من الغريت يدعى كبسون وكان ذكياً فعزم الدكتور على ان يربيه في أوروبا . وبعد سنتين ونصف سنة وانا بالناشر جامنى خطاب مكتوب بالانجليزية من كبسون هذا يشكرنى فيه لانى اذننت له

بالسفر مع الدكتور فلنكن الى « بلاد كل من فيها طيب القلب رؤوف »
ويقول انه قد تقهر وانه أسعد الاولاد وأرسل مع الخطاب صورته
في ملابس افرنجية .

وجاء ميماد سفر صديقي وكنا في اشتياق اليه مركب الجميع
جمالهم وقاموا الى الخرطوم عن طريق طوبشة .

وبعد مدة جائني خطاب من مسدجاليه بك يقول فيه انه
مسافر الى الخرطوم لكي يحضر زوجته ، ولكنه ما كاد يصل الى
الخرطوم حتى نشب خلاف بينه وبين ولاية الأمور هناك فاستقال
وعين بدلا منه مديراً على دارفور على بك شريف الذي كان قبلا
مديراً على كردفان .

وقريباً من ختام سنة ١٨٧٩ او في أوائل سنة ١٨٨٠ تسلمت
خطاباً مكتوباً بالفرنسية من غوردون كتبه منذ شهرين قبل وصوله
الى مشبره طليور في الحبشة . وقد مزق الخطاب منذ سنين ولكني
اتذكر كلماته بالحرف تقريباً وهي :
عزيزي سلاطين

لما انتهت مهنتي مع الملك يوحنا عزمت على أن أرجع في
الطريق التي جئت منها . ولكني وأنا بالجلابات أدركني رجال
تابعون للرأس مدل وأجبروني على الرجوع وسيأخذونني محروساً
الى كسلة ومنها الى مصوع . وقد أحرقت جميع الأوراق التي
يخشي منها . وسيستقط في يد الملك يوحنا عندما يعرف أنه ليس
رئيس بيته .

صديقك — غوردون

الفصل الثالث

حكومة دارفور

كانت سنة ١٨٨٠ سنة سلام وهجود نسبيين في داره . وكانت أهم أعماله اإدارية فقد زرت تقريباً جميع القرى بنفسه وعرفت جميع القبائل العربية القوية التي كانت على الدوام مشتبكة بعضها مع البعض في قتال متواصل أو موشكة على القتال وقد قبت عدة برار بالصلح بينها .

ووجدت في ختام سنة ١٨٨٠ أن لدي عدة أشياء تستحق مراجعة الحاكم العلم مطلبت الآن بالذهاب إلى الخرطوم لكي أقابل رؤوف باشا الذي صار حاكماً علماً بعد سفر غوردون وقد أجيب طلبى فبرحت داره في سنة ١٨٨١ وتلقت الخرطوم بعد أسبوعين .

هناك وجدت زديوخين الذي رحب بي وأنزلني بمنزله القريب من مكان الرسالة الكاثوليكية الرومانية وكان ملكاً للمرحوم لطيف دويونو وهو رجل ملطى كان نخاساً شهيراً .

وفي مدة اإلتى في الخرطوم كنت أهابك رؤوف باشا كثيراً عن أموالي- دارفور واقترحت أنه يحسن عدلاً وانصافاً أن تخفف

الضرائب في الفاشر وفي كيكبيه . وطلبت منه أيضا ان ياذن لي بان اجبر العرب على ان يعطوني كل عام عددا من العبيد لكي املأ بهم الفراغ الذي يقع في الجيش بالأمراض والوفيات والحوادث . وطلبت أيضا منه أن ياذن للعرب بأن يدفعوا الضرائب عبيدا بدلا من المواشي لأنني أؤمل بهذه الطريقة أن استرجع إلى جيشنا جنود (البازنجر) الذين كانوا ملتحقين بجيش سليمان زبير وصاروا الآن متفرقين في القبائل وطلت ان معرفتهم بالأسلحة من أسباب الخطر الدائمة للحكومة . فوافق رؤوف على جميع طلباتي واعطاني صكا مكتوبا بذلك .

ولما كنت في الخرطوم جاني في يوم ما من يدمى حسن ولد سعد النور وهو دارفورى وكان أبوه قد قتل مع وزير أحمد شحاته في شقة ، فرجاني أن اتشفع له لكي يعود إلى دارفور فقابلت رؤوف باشا وطلبت ذلك منه فرفض . ولكنه بعد أيام أرسل لي وقال انه عاد فألقى إليه وانه لا يسمح بعودة هذا الرجل إلى دارفور . فقلت ان كل جنايته انه اشترك في الثورة وقد فعل غيره ذلك وانه لا سبيل له الآن إلى ائصال الأذى بالحكومة . ولكن رؤوف باشا أبى أن يوافقني على رجوعه وشعرت أنا بالاحانة لأنني كنت وعدت هذا الرجل بأنه سيرجع فقلت لرؤوف باشا انه بين الاثنين : إما رجوع الرجل وإما قبول استغلاتي وخرجت مغضبا فاستدعاني بعد ذلك بيومين وقال لي اني كنت مخطئا في وعد هذا الرجل بالرجوع فافترزت بخفي فقتل لي انه سمح برجوعه وانه يعتقد اني موظف عنيد ولكي ذو كفاية ولذلك طلب من الخديو توفيق باشا ان يعينني حاكما لدارفور وأن ينجني لقب بك . ففكرته واكدت له اني سأمهل جهدي لكي احقق لكافة في .

١٠٠ . ثم طلب مني رؤوف باشا أن اكتب له ضمانا اتحمل فيه تهمة بملك نور في المستقبل . فكتبت هذا الضمان وأنا مصرور لأنني

شعرت أنه بعد كل ماتحات من المشاق لأجل رجوعه إلى وطنه
سيحسن سلوكه ويثبت ولاده وأمانته . ولما عدت إلى منزلي أرسلت
في حضور نور وكان قد مضى عليه يومان وهو لا يدري ما تنتهي
إليه فسألته فلما أخبرته بأنه قد أذن له بالرجوع إلى وطنه انكب
على قدمي وأخذ يشكرني ويكثر من الدعاء لي . وشغرت بأنه رجل
شريف يمكن الاعتماد عليه ولكني كنت ومثل ذلك أجعل أني قد ضمنت
إلى صدري ثعباناً .

وافتهت أجازتي بالخرطوم بسرعة بين الاصدقاء الكثيرين .
وقد وصل إلينا في أواخر يناير سنة ١٨٨١ الاسقف كومبوني والاب
أوهر ولدر والاب سفل وكانوا قد جاءوا من القاهرة . ووصل
إليها أيضاً حسن باشا رئيس المالية ويوسلفي وهانسلف الغنضلف
وقد نزل أوهر ولدر وسفل في منزلي وكم كان لنا من حديث مما
عن وطننا المحبوب .

وفي ٢٥ يناير سنة ١٨٨١ وصل جسي باشا إلى الخرطوم
وضمته في قاية السود . قد برح مشري الرقي وركب النيل قاصداً
إلى الخرطوم لتعجز السد سفينة . والسد هو تلك التبالفت التي
تمو في النيل بكثرة بحيث يحتاج أحياناً إلى قطعها بالفلوس لكي
يشق طريقاً للسفينة ويبقى ثلاثة أشهر وهو يعالج اجتياز السد
ولقي الأمزين من جوع وأمراض بين رجاله . ومات أكثر رجاله
وصار بعضهم يأكل بعضاً للجوع . ثم اتجه أخيراً ملدرو في الباخرة
بردين وحمله عليها إلى الخرطوم حيث عنيت به الراحبات . ولكن
الصدمة التي نالت جسمه كانت قد هدته فلم ينتج الدكتور زربوخين
مع كل ما بذله في رد عافيته إليه . ثم قررنا جميعاً أن يرسل إلى
بصر ويبلغنا كل مجهود لكني يقسم بالراحة والرعاية في سفره .
وكان يرغب في أن يأخذ نعمة خادمه الماظ وكان خصياً . ولكن رؤوف

باشا خشي ان تتقول الاطويل عن ادارته في السودان بوجود هذا
 الخصم مع جسي باشا فرفض ان ياتن له بمرافقته . ولكن الجاهل
 والحاج زربوخين عليه جملاء يلين في النهاية ويسمح له بالسفر
 معه . وفي يوم ١١ مارس حملنا جسي الى ذهبية الحاكم المعلم حيث
 سارت به الى بربر . ومن هناك حمل الي مساكن ونزل في البلخنة
 التي نقلته الى السويس وكان قد تغلب عليه الضعف حتى لم يكن
 يقوى على الحركة . ووصل الى السويس في ٢٨ مارس ونقل الى
 المستشفى الفرنسي ولكنه مات بعد وصوله بيومين .

ولم تكن الحال في هذه الاثناء على ما يرام في دارفور فقد كتب
 الى زوجال بك يقول : ان عمر واد دارهو قد سار سيرة سيئة في
 حقبة وكذبت خطابه هذا الى رؤوف باشا لمرسل اليه في الحال
 ظرافاً يأمره فيه بأن يسافر الى الماشر .

ولم يعد لي في الخرطوم ما يؤخرني عن السفر فعزمت على
 ان اقوم بأسرع ما يمكن لكي اتسلم اعمالي . ووضح رؤوف باشا
 بلخنة تحت تصرفي فتركته الخرطوم في ٢٩ مارس ورافقتني الاستاذ
 كويموني والاب اوهرولدر الذي وعدته بأن أحمله على جمالي الى
 الأبيض . وقد شيعنا هاتسل القنصل وماركو بولي بك وزربوخين
 وملوكيه الى طرة الحضرة حيث ودعناهم . ولم أفكر وأنا أودعهم
 انني لن القى منهم بعد ذلك سوى واحد وان تقدر لي العودة الى
 عاصمة السودان في ظروف غريبة . وكنت شاكياً يملأني احباطي
 بالمركز الجديد الذي شغلته والتبعات العظيمة التي تحملها بحملة
 وابل في المستقبل . ولكن الانتداب كانت تخفي هنا حظاً آخر .

وبعد مسيرة خمسة ايام بلغنا الأبيض فبرحنا الاستاذ ومام
 بسياحة في جبل نوبة اما الاب لوهر ولدر فقد بقي مدة ثم سافر في
 اعمال الرسالة الى دلين في جنوبي كردفان . وبكث في الأبيض

بضعة أيام ثم تسلمت تلفازنا لكي أقوم الى فوجه فودعت صديقي
وسافرت اليها . وكان مقديراً لي الا أرى صديقي الأسبق فانه
مات في الخرطوم في سنة ١٨٨١ .

اما الثاني اوهر ولدر فقد حكم علينا القدر بان يمضي كل منا
بمحن عديدة قبل ان نتلاقى لسيرين عند المهدي الذي كان يوشك
ان يطلب ويهتد كل تنظيم او حكومة في السودان :

ولما برحنا الأبيض غنقنا النسر حتى وصلنا دارة ونها الى
الفاشر حيث بلغتها في ٢٠ أبريل . ووجدت الأحوال الادارية قد
بلغت درجة عظيمة من الارتباك والفوضى فقصبت بضعة أشهر
وانا. أجتهد في ايجاد شبه نظام فيها ونجحت في ذلك بعد ان جلت
في انحاء المديرية وباهرت عدة اهتمامات بتقسي وكبر جهات في
الاصلاح .

ولم لكن قد رايت بعد الجزء الشمالي الغربي من المديرية
فتمثلت بأخبار القتال بين عرب البادية وعرب المهريه. وعلقت على
زيارة هذا الجزء . وفي منتصف شهر ديسمبر سنة ١٨٨١ برحت
الفاشر ومعى ٢٠٠ من الجنود المشاة وبعض الخيالة غير النظاميين
وكان يقودها عمر واد درهو .

وبعد مغادرتنا الفاشر حططنا رحالنا للمبيت قرب آبار محبوب
وهي تقع في منتصف الطريق الى قبة ملها. خيم الظلام خرجت انبثى
نحو الآبار وكانت ملابسي تشبه ملابس الجنود فلم يكن من السهل
معرفة شخصي وتمعدت قريباً من الآبار انظر الى النساء وهن
يستقين . وجاء بعض الإخيلة لكي يستقوا خيولهم وطلبوا من النساء
ان يعطينهم دلاءهن . فرفضت النساء وقلن لهم : « سنملا جرارنا
اولاً ثم نعطيكم الدلاء » .

فقال أحد الجنود : « لكأنك تحكين علينا بالمعقاب من الله .
وهذا جزاء منح الحرية للبلاد . والله لو لم يكن سلاطين معنا
لأخلفناك الآن وجراركن ملكا لنا ، فأجبه قائلا : « الله يطول
عمره » .

فرجعت وأنا في غاية السرور لأنى سمعت بأذى شهادة
السودانيين بارتياحهم الى الأديبيين الذين نجوهم من المظالم التى
كلت تنسم بها حكومة البلاد السابقة .

ولما برحنا كجكية ومرنا على مسيرة نصف يوم منها فدركتنا
رسل أرسلها إلينا آدم عمر برسالة مكتوبة بالشفرة الفرنسية بعثها
الى مركويولى بك يلجس الحاكم العلم . وكانت قد أرسلت لبيلا
الى توجه ثم الى كجكية من طريق الفاقر وهذا نصها :

« أغار درويش يدعى محمد أحمد بدون مسوغ على زائد بك
وجنوده قريبا من عنبر - وأباده هو والجنود - الفجرة خطرة جدا .
أعمل اللازم فى مديريتكم حتى لا ينضم الى هذا الدرويش أى واحد
من الساخطين » .

فكتب الرد فى الحال وهو : « وصلت الى الرسالة . وسأخذ
الإجراءات اللازمة لاتفلا أوامرك » .

وقد كنت سمعت قبل ومنول هذه الرسالة الى بمدة ان شيخا
من مشايخ الدين قد ظهر واخذ يناوئ الحكومة ونحنا الناس على
العصيان . ولكنى لما لم أسمع شيئا عنه من الحكومة بصفتى رسمية
استنتجت ان مسأله قد سويت ولكن إبادة الأخير زائد بك وجنوده

صارت تبدو لى الآن فى غاية الخطر . والظاهر أن الحركة قد امتدت بمجأة ولكن من كان يمكنه وقتئذ التنبؤ بالنتائج الهائلة التى بلغتها فيما بعد هذه الحركة .

ولم يكن من الممكن الآن أن أرجع بعد أن شرعت فى السير نحو عرب البادية وعرب المهرة بدون أن أثير القلق فى النفوس من علة رجوعى فى نصف الطريق لمولت . على أن أتم هذه المهمة قبل رجوعى .

ومن الغريب أن عرب البادية هؤلاء مع أنهم محاطون من كل جانب بالمسلمين يكادون يؤلفون القبيلة الوحيدة التى لا تزال متطوعة بخادات الوثنية القديمة فى وسط أفريقيا . ماذا سئل أحد رؤسائهم أن يصرح بدينه قال : (لا إله إلا الله محمد رسول الله) ولكنه لا يعرف شيئاً غير هذه العبارة فهو يجهل القرآن ولا يصلى مع المسلمين .

وكانت عرب البادية يجتمع رجالها تحت شجرة كبيرة جدا من شجر الهجلك وقد عرفت أرضها بالبرمل فيقيمون على رأسه مجهول ما يريدون ويدعونه إلى حمايتهم .

ولهم أعياد دينية تلح فى أوقات غير معينة فيصعدون إلى التلال ويقفون على القمة التى يطلونها بالجير ثم يذبحون أضحياتهم . وهم طوال الأجسام لهم هيئة شريفة ولونهم أسود شديد السواد ولكن أنوفهم دقيقة وأنفواهم صغيرة وهم لذلك أشبه بالعسرب منهم بالزنوج . ونساءهم مشهورات بشعرهن الطويل السبط وبينهن جيلاات يشبهن جيلاات العرب . وهم يلبسون ورة من جلود الحيوان ولكن النساء والطبقة العالية من الرجال يلبسون ملابس طويلة مصنوعة من قطن دارفور . وطعامهم غاية فى البساطة .

• عليهم لا يعرفون القمع ولا يؤرمونه وانما يأخذون لب القرع الذى يملأ عرفتهم بكثرة وينقمونه فى آنية مصنوعة من لحاء الشجر .
ثم يقشرونه ويتركون اللب فى الماء حتى تذهب عنه مرارته ثم يصفونه ويترجونه بالبلح ثم يجففونه ويطحنونه دقيقاً يخبز مع اللحم فيكون طعاماً .

ولهذه عادات غريبة فى الميراث . فإذا مات أحدهم اجتمع اقرباه وحملوه الى قبره فى الجبابة التى تقع عادة خارج الطلة أو القرية التى يعيشون فيها . فإذا دفن وقفوا مستمعين ينتظر لهم أنقرة خائفة فيغدون الى بيت الميت متسلقين لمن يلجئه قبل غيره غرز رمح أو قوسه فيصير بذلك الوارث الوحيد لما ترك الرجل من مال ونساء ما عدا أم المتوفى وله الحق عندئذ فى ان يتزوج النساء أو يترخهن حسب حالته المالية فان عدد النساء يتوقف على غنى الرجل أو فقره .

وصلنا أخيراً الى كلبو حيث أخبرنى الزغاوة الكبير الشيخ صالح دنقوسة بأن رؤساء عرب البادية سيحضرزون فى الغد . وانفقت معه على أن تكون شجرة الهلاك مكان اللقاء والمفاوضة وأن يكون ميعاد المفاوضة بعد ساعة من شروق الشمس ويكون هو ترجماناً بينى وبينهم . وأمرت رجالى بنصب خيامهم على بعد نصف ميل من شجرة الهلاك ثم صعدتهم فى صباح اليوم التالى استعداداً للقاء رؤساء البادية الذين أخبرنا صالح المذكور بقصدهم ، ووقفت مع ضباطى ومع المنطق عمر وأد دارهم متقسمين على الجلود بفخ مائة ياردة ومعنا الخدم وقومنا الى جانب الخيول . ثم ظهر لنا رؤساء البادية تادمين الينا ومعهم صالح وأيديهم مكتوفة الى صدورهم ورؤوسهم منكسة . وقد أحضروا معهم ترجماناً غلبنا التحية بواسطته ثم أمرت بيسط السجاد على الأرض

ودموتهم الى الجلوس عليه . اما انا وضباطى فقد جلسنا على الكراسى ثم تناولنا شيئاً من السكر والساء والمسخ وشرعنا فى المفاوضة .

وكان رجال البادية اربعة كلهم طويلو شريف الهيئة ذو ملامح حسنة فى سن الكهولة وكانت ملابسهم جلابيب بيضاء اجضرها لهم صالح وكاثوا يحملون السيوف العربية المستقيمة وكانت اسماؤهم : جار النبى ويوشى وعمر وكركره ولكنى لست متأكداً بانهم لم يتخذوا هذه الاسماء العربية المطنطنة وقتياً للطرف الجائر فقط . وكان اتباعهم يبلغون من ستين الى سبعين رجلاً يلبسون القمصان والجلود وقد وقفوا وراءهم على بعد منهم . وتبعد صالح بنقوسية قريباً من الشيوخ ومن المترجم .

وتكلم جار النبى مخاطباً المترجم قائلاً « كرسى سلم » فقال المترجم : سلم يعنى انه مستعد للترجمة ثم شرع فى المفاوضة قائلاً .

« نحن من قبيلة البادية وعدي كان آبائنا واجدادنا يعيرون الخراج لسلطان دارفور كل سنتين او ثلاث عنديا كان يرسل جيوشه لجمعه . وانتم الاثراك قد تغلبتم الان على دارفور ولم تسألونا قط ان ندفع لكم خراجاً . وانت (لسلطين) قد صرت حاكماً للبلاد كما اخبرنا بذلك صديقنا واخونا بنقوسية ونحن نقر بطاعتنا لك وقد احضرنا معنا رمزاً لهذه الطاعة عشرة خيول وعشرة جمال واربعين بقرة . فهل لك الان ان تقرر قيمة الخراج المطلوب منا ؟ »

وصارت النوبة الى فى الكلام فيعد ان قلت « كرسى سلم » قلت انا اشكركم على خضوعكم وسأطلب خراجاً صغيراً ولكنى جئت

هنا لكي اطلب منكم ان تردوا الى المهرة جمالهم التي سرقتموها
وتردوا اليهم اسراهم الذين تحبسونهم الآن » .

فترث جار النبي هنية ثم قال : « منذ عهد آبائنا ونحن في
ثارات مع العرب المحيطين بنا لهذا ظلمناهم واسرنا منهم اسرى
من حقنا ان نطلب لداهم وكثيرا ما قبلنا قبلا فكاك اسرى
المهرة » .

فسالت الشيخ حسب الله عن صحة هذه الدعوى فاجاب
بالاجاب ، فسأله ثانيا هل كانت هذه العادة تجري مدة سلاطين
دارفور فقط او انها جرت ايضا بعد دخول دارفور في حكم الحكومة
المصرية » .

فاجاب : « قبل ان تقعوا البلاد ومنذ سنتين غزت المهرة
بلاذنا فصدناهم فارتدوا عنا » .

ف نظرت الى حسب الله ووجدت من ميثبه ان الرجل يقول الحق
فقلت « قد يكون ذلك ، ولكنني في ذلك الوقت لم احكم هذه البلاد .
وانا اعرف انكم في تلك الايام كنتم تملكون ما كنتم تظنونونه صوابا
ولست الوهم على ما فات ولكنني انا الآن الحاكم واطلب منكم السير
على رغبتي . فيجب ان ان تردوا الاسرى ولكن بما ان المهرة
قد بدلوكم بالهجوم فانا اسمح لكم بأن تحتفظوا بنصف الجمال برفهنا
على شجاعتكم في رد غارتهم » .

فخيم سكوت طويل ثم اخذ الاربعة يتفاوضون معا . واخيرا
اجاب جار النبي بقوله : « سنطيع امرك . ولكن بما ان جميع الجمال
يحتاج الى مدة طويلة لتتربتها في انحاء البلاد فله من الاسهل علينا
ان نرد الاسرى » .

نقلت : « اذن التفتوا لما اتول ونفذوا هذه الاوامر بأسرع ما يمكنكم . ردوا الجمال وأنا اعفيكم من خراج هذا العلم لأنى اعرف أن من الصعب أن تنفخوا الخراج وتردوا الجمال في وقت واحد » .

ورأينا أن هذه التسوية قد وافقتهم حتى صاروا يكثرون من الشكر والدعاء فطلبت منهم البقاء لصباح اليوم التالي . وقلت أن صالح سيعنى بكل حاجاتكم . ثم امتطينا خيولنا وأمرت الجنود بأن يطلقوا ثلاث طلقات . وقد ذمروا عندما صكت آذانهم لأنهم لم يسمعوا إطلاق العيارات القارية قبلا . ثم أمرت بحالجا بأن يحضرهم لى في صباح اليوم الثانى وركضت جوادى الى مضرب خيلنا .

وقضيت طول النهار وأنا مشغول بالبل بشأن رجوعى الى الناشر بدون أن يؤثر رجوعى فى نجاح يعطى . ولم يكن من المقيم لى أن أبقي حتى أرى رد الأسرى وكنت أيضا قلقا بشأن قرب الماء الذى أعطاه لنا المهرية وقد وبخت حسب الله لعدم اتقائه هذه المهمة .

ولما جاءوا فى صباح اليوم التالي سألتهم هل أرسلوا الرسل لجميع الأسرى والجمال فاجابونى بالنفى فقلت لهم فى لهجة التخييط أنى لن أقدر على الانتظار لكنى أرى تنفيذ أوامرى بنفسي . فتسل جابر النبى : « نحن هنا يا مولاي لكنى تنفذ أوامرك فبمكك أن تسافر حين تشاء ونحن نسلم الأسرى والجمال الى دنقوسة وحسب الله » .

نقلت : « عندى اقتراح آخر . غانى لا اشك فى اخلاصكم وولائكم ولكنى احب أن أزيد معرفتى بكم ولذلك أرى أن تصحبونى انتم ومن تريدون أن يرافقكم الى الناشر وفى أثناء غيابكم تتدببون من

ترغبون في ندبه لكي يسلم للرجال والجمال لحسب الله الذي سيبنى
هنا مع نفوسه . وعندنا بلغنى الأخبار وأنا بالفاشر بأن مندوبيكم
قد فعلوا ذلك اردكم انا الى بلادكم مثقلين بالهدايا . انكم لم تزوروا
الفاشر قبلا ويلذ لكم رؤية عاصمة المديرية وقوة الحكومة واني واثق
بانكم ستوافقون على اقتراحي هذا . وستسرون لما تشاهدونه
هناك حتى لنكم ستوافقون بعد ذلك دائما على كل ما يطلبه بكم
في المستقبل .

نقال منلح ان الاقتراح حسن ولكنه قد سبق ان رأى الفاشر
ولذلك هو لا يرغب في زيارتها ثانيا . ورايت من وجوه الآخرين أنهم
يستحسنون الفكرة وبعد محادثات طويلة وافقتوني على السفر معي .
وكانوا لعلمهم بان سفرنا يتوقف على انتداب من يثقون به لتسليم
الاسرى والجمال اخذوا يتتباورون بسرعة في انتداب عدد منهم لكي
يقوموا بهذا العمل ولما انتهوا من ذلك زودهم بستة رجال اخذتهم
واخبروني باستعدادهم للسفر . ولكنهم قبل ان يسافروا طلبوا :
منى ان يسموا بين الولاة موافقتهم على ذلك . وكان لاخذ هذه
اليمن حيلة نظابها كما يلي :

احضروا سرج جواد ووشيموه على الارض ثم يمشوا بوقته
تدرا لتعوى على نجم خشبي متقد وغرزوا في السرج رمحا . ثم
تقدم شيخ بعد شيخ عنهم وصار يثلو كل منهم كلمات ثم يقسم في
نهائيتها اليمن التالية :

(لا تمس ساقى هذا السرج وليطعننى هذا الرمح ولتاكلنى هذه
النار اذا تكلمت بهذا العهد الذى اتعهد به لمله) .

وبعد هذه اليمن المحرجة لم يكن ثم ما يريبنى في ولاء هؤلاء
الناس او في شرهم وأمرت بالشروع في السفر بعد الظهر وبرحلة

كأموا برفقة رؤساء البلدية وحاشيتهم وأمرت صلحا وحسب الله
بأن يخبرائى من تنفيذ الاتفاق وتسليم الرجال والجمال . وكنت
راغياً فى الوصول الى الفاشر بأسرع ما يمكنى ولذلك تركت رؤساء
البلدية مع ورقة المشاة وأوصيت الضباط بالعملية بهم طول مدة
سفرهم ثم اصطحبت عمر واد دارهو وحرس الشايجية وأسرعنا
فى السفر الى الفاشر .

وكان أول ما سمعته من الأخبار عند وصولى وفاة أميليانى
دانزنجى الذى كان فى شقة . وقد كان قبلاً بأمور القبة ولكى كنت
أرسلت اليه لكى يمثل الحكومة فى جنوبى دارفور وكان يشكو من
مرض القلب منذ سنوات ثم قضى عليه أخيراً . ولم يفهم الموظفون
الذين حوله سبب موته هذا المفاجئ ولذلك اشتبهوا فى أنه نسد
مات مسموماً فحاولوه على جبل وأرسلوه الى داره ففحص الجثة
الصيدلى المقيم هناك وقال أن الموت طبيعى ودفنت الجثة فى داره
وأقمت أنا نصيباً من الحجر عليه تذكارا لهذا المواطن السكين الذى
لقى حتفه فى هذه البلاد النائية .

ثم بلغنى أن فى شقة تلاقى قد جرت حديثاً وأنى محتاج لذلك
للسفر الى داره والاقامة بها جملة أيام . وجاتنا أيضاً أخبار مرعبة
من الحالة فى كردوفان والخرطوم ولكن كان المظنون فى دوائر
الحكومة أن الثورة ستقبع بالحيلة العسكرية التى أرسلت لهذا
الغرض ويعد أيام وصل رؤساء البلدية وقد أمرت بغية التأثير فيهم
جميع جنود الحامية بالخروج والعرض أمامهم وفى الليل أطلقنا
جملة أسهم نارية إكراماً لهم . وقد انتدبت المدير لكى يقوم بحراستهم
وراحتهم ولكنى أسوء الحظ لم أتمكن من البقاء معهم طويلاً . فما
كادت الخيول تستريح حتى شرعت فى السفر الى داره يصحبنى عمر
واد دارهو ومائتان من الشايجية وانتدبت السيد بك جمعة لكى
يمثل الحكومة مدة غيابى .

الفصل الرابع

رواية الخليفة عن المهدي

ظهر لنا أن حركة الدراويش كانت خطيرة جداً . ولقد ولد هذا الرجل محمد أحمد قريباً من جزيرة أرغوا من عائلة فقيرة خاملة ولكن أفرادها كانوا يدمون أنفسهم من نسل النبي . ولكن هذه الدموى لم يكن أحد يأنس له وكان يعرف محمد أحمد هذا باسم الدنقلوى وكان أبوه فقيهاً عادياً وقد علمه القراءة والكتابة وهو صبي وأخذه إلى الخرطوم ولكنه مات في الطريق في كبرى حيث بنى ابنه له بعد ذلك ضريحاً سماه « قبة سيدى عبد الله » .

ولم يجد محمد أحمد من يعتمد عليه بعد وفاة أبيه فلتخذ يدرس ويتأخر على القراءة وكانت نفسه تنزع إلى التفقه في الدين فأجبه استغذه وأوصاه بحفظ القرآن عن ظهر قلبه . ثم سافر إلى بربر وتكلم لمحمد الكير فأنتم عليه تعليمه الدينى وبقي جملة سنوات في بربر يدرس ويعتبر وكان لتواضعه وفكائه محبوباً وفي خطوة من جميع المعلمين . ولما بلغ سن الرجولة غادر بربر إلى الخرطوم فصار تلميذاً للشيخ محمد الشريف وكان رجلاً وقوراً مشهوراً وكان أبوه نور الدائم صاحب الطريقة السمائية المعروفة .

وواجب شيخ الطريقة أن يكتب فقرات من الأدعية والحديث فيحفظها تلاميذه عن ظهر قلب ويكررون تلاوتها حتى يتمهده بذلك لهم الطريق الى تصور الجنة التي هي غاية كل مؤمن . ولكل شيخ مذهبه وهو يحمل اسم مؤسس الطريقة مثل طريقة الخاتمية والخضرية والتفانية والسمانية الخ . وتلاميذ اصحاب المشرق هؤلاء يطيعونهم ويلزمونهم .

واظهر محمد احمد تعلقه بالطريقة السمانية وتعلق بصاحبها الشيخ محمد شريف ثم رحل الى جزيرة ابيه في النيل الابيض قريبا من ككوه وحوله جماعة من تلاميذه المخلصين المتعلقين به . وكانوا يترقبون بزرع الارض كما كانت تفيهم هدايا عديدة من المؤمنين الذين كانوا يهرون عليهم في النيل سمودا او هبوطا وكان هم مخبز لعدد مقبلا في الجزيرة منذ سنوات لتزوج ابنته محمد أحمد . وكان جواه . محمد وجاهد يعيشان هناك وكانا يشتغلان بمنسج القوارير ويملنان اخابها على العيش . وحفر محمد احمد لنفسه شبة صومعة في شاطئ النيل وكان يعيش هناك بعيدا عن الناس وكل يوم عدة أيام ولا يزور رئيس الطريقة الا من وقت لآخر لكي يثبت له اخلاصه .

وحدث في احد الايام ان محمد شريف جمع لمناسبة ختنان ابنائه مشايخ الطريقة والتلاميذ واذن لهم في الغناء والرقص لان الله يغفر في مثل هذه الظروف الخاصة في الامراح ما يحدث من اخطاء والذنوب المخالفة ولكن محمد احمد لما انطبع عليه من التقى والصالح استنكر الغناء والرقص وضروب الطرب الاخرى . وأوضح لاصدقائه مخالفتها كلها للدين وانه لا يمكن اى انسان مهما كان قدره ولو كان شيخ طريقة أن يترخص فيها . وبلغت هذه الاقوال محمد شريف فكبر من محمد احمد وعظ تلاميذه واستنكر الحجج التي

أدلى بها وطلب منه أن يبرر أقواله . وكانت نتيجة ذلك أن تقدم محمد أحمد بالأعذار وهو يتذلل أمام التلاميذ والأتباع وطلب الصلح . ولكن محمد شريف أخذ يلعبه ويقسب إليه الخيانية والخروج على شيخه بعد أن أقسم يمين الولاء له ثم محا اسمه من قائمة الأتباع المذكورين في الطريقة السمانية .

إنزل محمد أحمد وصغر ونهب إلى أحد أقاربه وطلب منه أن يصنع له « شعبة » والشعبة عبارة عن خضبة مشقوقة يؤسج العنق في شقتها فتتضم عليه وتؤلم الإنسان بذلك ألماً شديداً ، ثم خر على وجهه رمالاً وعاد إلى محمد شريف في هذه الهيئة يزجسب الصلح ويقر بالتوبة والندم ولكن شيخ الطريقة رفض أن يخالطه فعاد محمد أحمد خائفاً إلى أهله في أبيه وكان يحترم مؤسس الطريقة السمانية الشيخين نور الدائم والطيب احتراماً عظيماً ولذلك كان لطرده من طريقتهما وقع عظيم في نفسه لا يكاد يحتمله .

وحدث بعد ذلك أن سافر محمد شريف إلى بلدة قريبة من أبيه فذهب إليه محمد أحمد في الشعبة ووجهه ملطخ بالرماد يستغفر ويتوب ولكن الشيخ طرده أمطع الطرد وقال له : « أخساً عنى يا خائن ، أخساً ليها الدنتلاوى الشقى الذى لا يخاف الله والذى يخرج على بعليه ومولاه . لقد حققت قول من قال : الدنتلاوى شيطان مجلد بجلد لئسان . انك تثير الشقاق بين الناس فليخاً عنى فانى لن اغفر لك » .

وكان راكماً يسمع هذا الكلام الجارح ثم انصحب وخرج والدموع تنهل من عينيه ولكن هذه الدموع لم تكن دموع الندم بل دموع الغبط والحقد للذين كان يظلم بهم قلبه وكان مما يزيد غيظاً تلة حيلته في غسل هذه النفسحة من نفسه . فعاد إلى أهله وأخبرهم أن محمد شريف قد طرده ولن يقبله في الطريقة ثانية وأنه

قد عزم على أن يطلب من الشيخ القريشي أن يقبله في طريقته
وكان هذا الشيخ قد خلف الشيخ الطيب جد محمد شريف وقد اذن
له في تعليم الطريقة السمانية وأعطاه العهد وكان بينه وبين
محمد شريف لهذا السبب غيرة شديدة .

وجاء جواب الشيخ القريشي يقول فيه أنه مستعد لقبوله .
وتنهي محمد أحمد هو وتلاميذه للذهاب إلى مسلمية حيث الشيخ
القريشي . وأخذ العهد منه . وبينما هو في ذلك وإذا برسالة من
محمد شريف قد وصلته يقول له فيها أنه يأمره بالقدوم وأنه قد
عزم على الصفح عنه وعلى الاذن له بأن يعود إلى مسلمية
الطريقة . فرد عليه محمد أحمد رداً لئلا قال فيه أنه لا يطلب الصفح
لأنه لم يذنب وأنه لا يحب أيضاً أن ينقص مكانة الشيخ بأن يجمع
به خلفاً له في الناس وهو « تقيلاوي شقي »

واستقبله الشيخ القريشي برحباً وانتشرت حكاية رفض محمد
أحمد قبول الصفح من شيخه في جميع أنحاء السودان . ولم يكن
الناس قد سمعوا بمثل هذا العمل من قبل وأخذ محمد أحمد يصرح
بأنه ترك مولاة القديم لأنه قد خلف الدين جهرة . فعطف عليه
الناس عطفاً كبيراً لهذا السبب وجمعوا يتحدثون به وكثير مقامه
في ميوثهم وقد بلغت هذه الحادثة أهل دارفور وصارت حديثهم
وصار هو بطلاً يجب به لرغضه الطاعة لمولاه .

وحصل على إذن من الشيخ القريشي بأن يعود إلى أبيه حيث
كان يزوره الناس من جميع البلاد يتركون به وصارت الجاسسة
تخرج إليه وترى فيه مظلوماً خرج على ظالمه وأبى الضيم : وكانت
تقيه الهدايا فينثرها بين الفقراء ولا يأخذ شيئاً منها لنفسه حتى
صار يلقبه الناس بلقب « الواحد » .



ثم سائر الى كردوفان حيث يكثر الفقهاء . وهم من اجهل
الناس واكثرهم خرافات . فلقى نجاحاً عظيماً بينهم . ووضع رسالة
وزعها بين اتباعه المظالمين حضم فيها على تطهير الايمان الذي
فسد وانحط بفساد الحكومة وعدم احترام الموظفين اركان الدين .

ويعد اجهل مات الشيخ التريشي فذهب محمد احمد واتباعه
الى مسلمية حيث بنوا له خريما له قبة تذكرا له .

وحدث في هذا الوقت ان جاء رجل يدعى عبد الله بن محمد
التعايشي من قبيلة البقارة اى الذين يقتنون البقر وطلب من محمد
احمد ان يدخل في الطويقة السملانية فقبله محمد احمد واتسم اياه
بمين الولاء . وكان عبد الله هذا اكبر اخوانه الأربعة وكان أبوه
يدعى محمد التقى من قسم الحبييرة من فخذ التعايشي . وكان هذا
الفخذ ينتسب الى « أولاد لم صورة » وكان لعبد الله أربعة أخوة
ثلاثة ذكور وهم يعقوب ويوسف وسملتي وأخت تسمى ماطلة .
وكانت علائق أبيهم بأمرته سينة ، ولذلك عزم على مهاجرة السودان
والحج الى مكة ثم العودة في جوار الرسول بالمدينة . وقد وصف
أولئك الذين عرفوا محمداً التقى هذا بأنه كان رجلاً صالحاً ختخرجاً
يؤدى واجباته الدينية بدقة ويشغى الأمراض بالتماويذ والتسائم
وكان أيضاً يعلم الناس القرآن .

وكان عبد الله ويوسف أشد أولاده عصياناً وقد لقي منهم
الأميرين في تطهيرهم بعض الآيات الضرورية للصلاة . أما يعقوب
وسملتي فكان فيهما شيء من طبع والدهما وهذونه وقد حفظا
آيات القرآن وبعض الشروح وكانا يعاونانه على تأدية واجباته
الدينية .

وقد اشتركت أسرة التعايشي في مغلوبة الزبير عند فتحه
دارفور . وقد حكى الزبير بأنه عندما كان يقاتل في الشقة وقع

عبد الله أسيراً وكان أوشك أن يقتله لولا أن توسط بعض الفقهاء .
وعرف له عبد الله هذه المائدة فجاء يوماً يقول له انه رأى في نومه
رؤيا تتلخص في أن الزبير هو المهدي المنتظر وانه هو عبد الله لحد
اتباعه . قال الزبير :

« فقلت له اننى لست المهدي ولكنى لعلنى شراسة العرب
وانهم اغفلوا الطرق قد جئت لفتحها وامادة التجارة الى ما كانت
عليه » .

ولما انتهى الصليح مع الزبير عاد التقى هو واولاده عن طريق
ثلاثة وثقة التي بقوا فيها سنتين ثم غادروها الى دار تهر عن
طريق دار احمر والابيض . وكانوا قد نزلوا ضيوفاً على شيخ دار
تهر ويثوا عنده عدة اشهر ومات هناك . ابوهم التقى فدخلوه في
شرقة وقيل موته اوصى تكبر ابنائه عبد الله بأن يحتسب ببعض
المجاهدين ثم يهجر هو واسرته السودان الى مكة حيث يعيشون
بقية حياتهم ولا يرجعون الى السودان .

وسافر عبد الله وترك اخوته طبقاً لوصية أبيه في عنابة الشيخ
عساكر ابو كلام وسمع في طريقه عن الشقاق بين محمد احمد وشيخ
طريقة السمانية التابع لها وعزم على أن يذهب الى محمد احمد
وأن يطلب منه الاذن بالانحياز في طريقته .

وقد قال لى بعد ذلك الشيخ عبد الله بن السيد محمد خليفة
المهدي : « كان سفرى شاقاً جداً . وكان كل ما املكه في الدنيا حبلرا
له دبيرة في ظهره فلم لكن استطيع ركوبه وانما كنت اضيق عليه
تريتي وغرارة القمح وابسط فوقهما ثوبي المصنوع من القطن
واسوته امامي . وكنت في ذلك الوقت اللبس ثوباً فضفاضاً من
القطن مثل سائر رجال قبيلتي . اظنك تذكر هذا الثوب
يا عبد القادر » .

• (وكان يسميني عبد القادر فلذا كان أحد آخر قاعداً وله هذا الاسم لأنه كان يدعوني باسم عبد القادر صلاح الدين أى سلاطين) •

وكانت ملابسى ولهجة كلامى تدلان على أنى قريب وبعبارة عبرت النيل كان كلما تابلنى أحد قال لى : ماذا ترغب هنا . اذهب الى بلدك . ليس هنا شيء تسرقه وأهل النيل يسيئون الظن بنا لأن التجار الذين كانوا يذهبون الى الغرب للزير كانوا يلاقون عنفاً كبيراً من العرب وكنت عندما أسألهم : أين للمهدى المعروف باسم محمد أحمد وأين يقطن ؟ كانوا ينظرون الى متعجبين ويقولون : وأنت ماذا ترغب منه . انه لا ينجس شفتيه بذكر اسم تيبلك .

• ولكن لم ألق هذه المعاملة من كل الناس لأن بعضهم كان يشفق على ويبلى على الطريق . وكنت مرة اجتاز قرية فأراد بعض أهلها أن يستلبوا منى حمارى متعللين بأنه سرق منهم فى العمام الماضى وكانوا ينجحون فى ذلك لولا أن توسط رجل صالح وأجأنى القرية بحمارى . وكنت طول الطريق عرضة للسخرية والتنهزئة ولولا أن البعض كان يشفق على ويعطينى شيئاً من الطعام لمت جوعاً . وبلغت بعد الجهد مسلمية فوجدت المهدى مشغولاً ببناء ضريح للشيخ القريشى . فما هو أن رايته حتى ذهب منى كل ما علقته من المشاق وتعدت راضياً أهلينه وأسمع أقواله وتعاليمه . وبقيت ساعات لا أجسر على فتح فى أهلها ثم تشجعت وأخبرته بقصتى والحالة السيئة التى صار إليها أخوانى وعزمت عليه بالله والرسول ألا ما أدخلنى فى طريقته . ففعل ومد الى يده فقبلتها مشتاقاً واكتسبت له بالطاعة الصياء طول حياته . وقد حافظت على هذا القسم حتى رفعه ملك الموت وسيرنعا أيضاً يوماً ما ولذلك يجب أن نستعد للقائه فى كل وقت .

• وكان عبد الله التعلبشى كثيراً ما يحاذىنى بمثل هذه الأحاديث يبعث الى فى الليل لكى أسأله فأتعد أنا على الأرض ويتعد هو

على المنجرب الفاجر المرفوف بحمير السعف . وكان يثق به
ولا يخفى منى شيئاً في الأول أما بعد ذلك فمصار يتشكك من
جهنى .

وكان يحب التلق وكنت أغلو أنا في ذلك فانوت الحدود ولكنى
كنت أرغب في أن يتم حديثه فقلت له : « أجل يا مولاي لقد حفظت
ومدك وكافاك الله فبعد أن كنت محققاً مهيناً قد صرت الآن رئيس
البلاد وملكها . ولقد كان يحق لأولئك الذين سبوك واهلوك أن
يشكروك ويمتروا بفضلك فانك لم تنلهم منهم بل حطمت وتماكت
فثبت بذلك أنك خليفة النبی » .

قال عبد الله : « لما اتسمت بيمين الولاء للمهدى أحضر أحد
تلاميذه ويدعى على وقال له ولى : ألتما منذ الآن أخوان مليؤيد كل
منكبا الآخر وأنت يا عبد الله أطع ما يأمرك به أخوك .

« وكان على بجالمنى وكان فقيراً مثلى وكان كلما أرسل اليه
المهدى طعماً يشاركنى فيه فأسيب منه . وكنا في النهار نحمل
الطوب لبناء الضريح وفي الليل ننام على فراش واحد وتم بناء القبة
بعد شهر وكان الزائرون يتوافدون على المهدى بالئات فلم يكن
أدبه من الوقت ما يمكنه أن يرانى أو يفكر فى ولكنى كنت أصرف
أن لى فى قلبه مكانة حتى أنه جعلنى أحد حملة البيلرق ولما غلرنا
المسلمية كان الناس يهرمون الينا لكى ينظروا المهدى وكانوا
يسمونى فى ذلك الوقت باسم محمد أحد فقط وكانوا ينصتون الى
أقواله ويرغبون فى بركته .

« ولأزمتنا هذه الحال حتى بلغنا جزيرة أبه . وكان نعللى
قد بليا وكنت قد اضطررت الى اعطاء حبارى للقدم (وهو رئيس
التلاميذ) لكى يحمل عليه رجلاً مريضاً . ولكتنا وصلنا فى النهاية

الى بيت المهدي وهنا أصابني دوغسطاريا شديدة فأخذني
« أضي » على الى عشته المصنوعة من القش ولم تكن تكاد تسع
الذين وكان يأتيني بطعامي ويحمل الى الماء للوضوء .

« وذهب في مساء أحد الأيام لأحضار الماء ولكنه لم يرجع .
وفي صباح اليوم التالي أبلغت أنه وهو يستقي من النيل هجم عليه
جمل وأقرسه . الله يرحمه . الله يغفر له » .

تكررت أنا هاتين العبارتين وقلت : « ما أعظم صبرك
يا مولاي . من أجل ذلك قد رفع الله مرتبك . وهل لي يا مولاي
أن أسالك هل أمرك المهدي التلعة مدة مرضك » ؟

فقال : « كلا . فقد أراد المهدي أن يبلوني . ولم يخبره أحد
بمرضه إلا بعد وفاة علي وجاءني بعد ذلك في مساء أحد الأيام وكنت
منهوكا لا أقوى على النهوض فقدم بجائتي وأعطاني مديدة مسخرة
من قمرني وقال لي : اشرب هذا وثق بالله فانك ستشفي .

« ثم غادرني وجاء بعض الإخوان لمحلوني بأمره الى عشة
تريبة من عشته . وكان هو نفسه يعيش في عشة بسيطة . ومنذ
أعطاني المديدة وأنا أخذ في التحسن والشفاء على حد وعده لي فانه
لا يكذب ولا يقول إلا الصدق » .

فأقول أنا هنا : « المهدي لا يكذب ولا يقول إلا الصدق وانت
خليفة وقد سرت في أثره واتبعت أوامره » .

ويتم الخليفة حديثه فيقول : « فلما اقتربت منه عادت الى
صعتي بسرعة لأنني كنت أراه كل يوم وكنت أرى فيه نور عيني
واسكن الى قربه . وكان يسألني عن عائلتي ويقول أنه يحسن بهم
البقاء في كردستان في ذلك الوقت وكان آخر شيء يفوه به لي قوله :

« ثق بالله . ثم أكثر من زيارته له وكان يأتيني كل يوم مراراً ويأج لي يوماً بصره وقال لي ان الله قد بعثه مهدياً وان النبي قد اخذه الى حفرة الانبياء والرسل ولكن قبل أن يقول هو ذلك لي كتبت لنا امرئ منذ رأيت وجهه انه هو المهدي المنتظر . أجل ما كان اسعد ليامنا في ذلك الوقت . لا هموم ولا متاعب . والآن يا عبد القادر لقد مسرت وتأخرت . قم واذهب الى فراشك » .

فاسلم عليه واقول وانا خارج : « اطل الله مبرك وقواك على هداية المؤمنين في الطريق السوي » .

ووجد المهدي في شخص عبد الله أداة مطاوعة تقوم بما يطلبه منها . وبما يوجب له الانسان انه لولا شجار محمد احمد مع محمد شريف لما ارتفع شأنه . فانه أصبح ذا شهرة بعيدة في جميع أنحاء الجزيرة (اي القسم الواقع بين النيل الأبيض والنيل الأزرق) وصار يبنى نفسه بالمرآكز العليا التي كتبت له في صحيفة القدر . وجعل يخبر أتباعه في السر ان الوقت قد آن لتطهير الدين وانه سيقوم هو نفسه بهذا العمل فمن يرغب منهم الاشتراك معه فليتقدم اليه . وكان يسمى نفسه « عبد الله » ويوهم من يحضره انه يعمل عن وحي من الله وقد اعلبه الخليفة بكل ما تجب معرفته عن قبائل الغرب واخبره بأن في هذه القبائل شجاعة وأيد وانها اذا لاحت لها الفرصة للدفاع عن دين الله ورسوله فاتها لن تتأخر عن اغتنامها فتذهب للموت أو الظفر .

ونصح الخليفة للمهدي بأن يقوم بسياسة في كردوغان لكي يجذب اليه القبائل ويقام كلاهما الى دار قمر (جمر) حيث كانت عائلة الخليفة التي انضمت إليهما . وقد أخبر المهدي اعضاء هذه العائلة بأن الوقت لم يحن بعد بتركهم بيدهم اما الآن فمن الانفع أن يحضروا القبائل الفائرة حولهم على الانضمام للمهدي .

ويرج المهدى دار قمر الى الأبيض حيث زار الأعيان والمشايع
وكان يهادنهم ويستطلع آراءهم ويؤسس لترسيته المستقبلية .
وكان يسر الى أولئك الذين يثق بهم كل الثقة أنه أمين على رسالة
مطهر الإيمان الذى أفسده الموظفون . وكان السيد المكى رئيس
مشيخ الأبيض أمينه الذى وثق به وقد نصح له بأن الوقت الحاضر
لا يلائم الثورة لأن الحكومة قوية والقبائل منشقة بعضها على
بعض . ولكن المهدى كان أكثر تفاؤلا واتفق كلاهما على ألا يتحرك
الشيخ حتى يشرع المهدى فى الحركة التى سيحكم أمرها الى حين
إعلانها .

ولما غادر المهدى الأبيض سار الى تاج الله حيث التقى بمك
آدم حاكم المركز الذى استقبله استقبالا حسنا ولكنه لم يعد
بالتأييد لأن القاضى نصح له بالألا يعد هذا الوعد ثم عاد الى أبيه
عن طريق شرقلة .

وكان محمد أحمد فى أثناء سياحته ينظر فى أحوال البلاد
ويتدبرها وقد أدرك أن الطبقات الفقيرة فى الأمة تكره الحكومة الشد
الكره وذلك لكثرة الضرائب الفادحة المضروبة عليها كما بينت ذلك
فى أحد فصولى الماضيه ، وكانت هذه الطبقات تعاني ما يوقعه بها
الحياة الغلاظ السفلة من ضروب الظلم والمسف . وكان بين هؤلاء
الحياة عد من السودانيين لم يكن تغلت منهم فرصة لاثرء أنفسهم
وتوظيف أثارهم بغية تحقيق هذا الغرض أيضا . وقد عين حوردون
التاجر السودانى الذى الياش ومنحه رتبة بلشا لمكان لهذا
التمعين اثر مء فى نفوس الأهالى . وهذا القول ينطبق على
تممين قريبه وهو تاجر ثرى أيضا يدمى عبد الرحمن بن نجا . وكان
كلاهما على كفاية يعرف حالة البلاد وكيفية حكم الأهالى ولكتهما
كلتا يشتغلان لمسلحتهما .

ونجح عن تعيينهما أن انتشر روح التحاسد بين كبار السودانيين الذين كانوا يعتبرون أنفسهم أملا مثل وظيفة الياس أو قريبه عبد الرحمن . ولما أرسل الياس باثا الى مك آدم يطلب منه دفع الضرائب رفض مك آدم هذا الطلب رفضاً باتاً مدعياً بأنه من سلالة ملوكية وقال في رفضه : « انى أنفع للتجار اثمان البضائع التى اشترىها ولكنى لا أنفع لاحد خراجاً » . وفى الوقت نفسه أرسل الى الابيض يسأل هل مات الاثراك وسافر البيض حتى صارت الحكومة تبين التجار حكماً بدلاً من أن تعين الاشراف وذوى البيوتات . وكان هذا سبب فصل الياس باثا وعبد الرحمن من وظيفتيهما وتعيين الاثراك والمصريين فى مكانهما .

أما من الموظفين الأوربيين فلم يكن فى السودان سوى عدد قليل . وكانوا محبوبين ومحترمين لأن الناس كانوا يثقون بهم ولكنى لا أشك فى أن بعض الاستياء كان يعزى اليهم . فربما أصدروا أوامر مصدرها حسن النية ولكنها كانت تخالف عادات الأهلى وتقاليدهم . ثم انى لا أشك فى أن موقفنا تجاه مسألة الرقيق قد أحدث استياء عظيماً بعيد المدى . لأن الدين يأذن بالرقيق وقد كانت الأرض منذ عهد قلع بعبيد وكان العبيد يوكسون بالمعنى بالمخشية . ولست أشك فى أن النخلة كانت تتطلب ارتكاب قطاعات وسفك دماء ، ولكن هذه القطاعات لم يكن يبال بها أو يفكر فيها مشترون العبيد وكانوا على وجه العموم يعاملون عبيدهم معاملة غير سيئة . ولم تقتصر نحن على منع تصدير الرقيق بل كنا أيضاً نسمع شكاوى العبيد ، وكنا على الدوام نحرر العبد الذى يشتكى .

وانتهز محمد أحمد فرصة الاستياء هذه من وجوها العديدة وكان يعرف أن الدين هو العامل الوحيد فى ربط هذه القبائل

المثارة . فاعلن انه « المهدي المنتظر » فصارت له بذلك شخصية فوق شخصية أى انسان آخر وكان يأمل بذلك أن يطرد من السودان جميع الأوروبيين والصريين والأتراك . ولكنه لم يكن يعتقد أن الوقت قد حان بعد لأن يعلن جهاراً هذه الدعوة . فعمد الى تأييد دعوته بزيادة الأتصار واستمر على ذلك حتى سارت دعوته سراً مكتوفاً .

وكان محمد شريف قد أخبر رؤوف باشا الحاكم العلم سراً بنية محمد أحمد ولكن نزعاه السابق معه جعل ولاية الأمور لا يصحوقه واستنقوا أنه يدس لخصمه الذى ذاعت شهرته لمصلحه وتقواه . ولكن الحكومة عليت بعد ذلك من مصدر آخر أن محمد أحمد خطر على الأمن العلم ونوت نية صادقة على أن تنتهى منه .

ولهذا الغرض أرسل رؤوف باشا يطلب محمد بك أبو السعود وأمره بالسفر في البخرة الى أبيه واحضار محمد أحمد الى الخرطوم . ولكن استنقل المهدي ونصاره لحاطوه علماً بنية الحكومة وأخبروه أنه اذا حضر للخرطوم فسيقتل بها وأن اعتقاله ليس إلا من دس محمد شريف ، فلما وصل أبو السعود بك الى أبيه استقبله عبد الله التعايشي وشقيق محمد أحمد وقاداه الى حيث مقام الشيخ . فآخبره أبو السعود عن التقارير التى بلغت للحكومة عنه وهى بالطبع كاذبة وعن الإشاعات التى تشاع عنه وطلب منه لذلك أن يسافر الى الخرطوم ويكتب هذه الإشاعات التى أشيعت عنه امام الحاكم العام . فاجاب محمد أحمد وقد وقف فجأة وخرب صدره بيده قائلاً : « ماذا تريد منى . وحق الله ورسوله ما أنا الا سيد هذه البلاد وإن الذعب الى الخرطوم لكى أبرئه نفسى » .

نقراجم أبو السعود للوراء مذكورا من هذه اللهجة واخذ
يهدي روع المهدي بكلمات رقيقة . ولكن المهدي الذي كان قد
رتب هذا المنظر التياترى مع عبد الله ومع شقيقه صار يتكلم بحماسة
وحرارة ويحض أبا السعود على أن يؤمن بما يقوله .

أما أبو السعود فكان الآن مهيموا بنفسه لا يبالي الا بأن
يرجع الى الخرطوم ، ورجع بالفعل وأخبر الحاكم العام بصبوط
مهمته .

وأترك محمد احمد انه ليس هناك مجال لاضاعة الوقت وأن
مستقبله يتوقف على مجهوده فلم يتوان عن الكتابة الى جميع أنصاره
في أنحاء السودان يستشيرهم على الحكومة . أما الأنصار البقريين
منه فقد أمرهم بأن يستعدوا للجهاد .

وفي هذه الأثناء لم يكن رؤوف باشا مهلا أمر المهدي ، فقد
عرف من حديثه مع أبى السعود أن خطورة المسألة عظيمة جدا
فعمزم على ارسال نصيلتين للقبض على المهدي ووعد كلا من تائدى
النصيلتين بأن يرفيه الى رتبة بكباشى اذا كان هو القابض عليه
قبل الآخر وأراد من ذلك أن يحتثا على الاجتهاد والمنافسة ولكن
عواقب هذا العمل كانت وخيمة جدا .

فان الجيش الذى كان يقوده أبو السعود نزل الباخرة
« اسماعيلية » وكان بها مدفع عبرحت الخرطوم فى أغسطس سنة
١٨٨١ وسارت الى أبه . وكان هذا الجيش مؤلفا من نصيلتين على
كل منهما قائد . وقد اخطف هذان القائدان الواحد مع الآخر والاثنتان
مع أبى السعود وعرف محمد احمد بالحيلة الموجهة اليه فاستعان
بتبيلتى دغيم وكثانة فاعانتاه واستعد هو للمقاومة وأخبر من حوله

بان النبي قد ظهر له وقال له ان كل من اشترك معه في هذا الجهاد سيعطى لقب « الشيخ عبد القادر الكيلاني » ولقب « أمير الأولياء »
وهي لقبان محترمان عند المسلمين . وعندما تفاقت الحالة وعظم
الخطر لم يتقدم للجهاد سوى عدد قليل سلموا أنفسهم وأموالهم
المهدى .

ووصلت الباخرة الى ابيه عند غروب الشمس وعلى الرغم
من أوامر ابي السعود نزلت الفصيلتان لأن كل ضابط كان يرغب في
الحصول على رتبة بكباشي قبل الآخر . أما أبو السعود الذي كان
قد انغرس الخوف في قلبه منذ قال محمد أحمد أنه مولى البلاد فقد
وقف بالباخرة في وسط النهر ومعه مدفعه . وكان الضابطان كلاهما
بجهلان المكان وكلاهما يرغب في الحصول على رتبة بكباشي فصارا
في طريقين مخطئين على الشواطئ المتوحلة قاصدين عفة محمد
أحمد . ولكن محمد أحمد كان قد ترك عشته واخذ اتصاره وتسلسوا
كلهم بالمسيوف والحراب والهاويات واختبأوا في الديس . والتقت
الفصيلتان عند القرية كل منهما قد أتت من جهة مقابلة للجهة التي
أثت منها الأخرى وأطلقت كلتاها النار على القرية الخالية من
المسكن فاصابت كل منهما الأخرى وحدثت خسائر خطيرة من
الطرفين . وفي وسط هذا الارتباك هب اتباع المهدي من كمينهم
وغربوا الجنود الذين كان قد فقدوا قوتهم المعنوية فتشتتوا في كل
مكان . وتمكن بعض الجنود من أن يصل الى الشاطئ وأن يسحبوا
الى الباخرة ورعب أبو السعود وأراد أن يبحر بالباخرة الى
للخوطوم في الحال . ولكن الربان أشار عليه بالبقاء للصباح لعل
بعض الفارين من الجنود يتمكنون من الوصول الى الباخرة . ولكن
لم يأت أحد وفي الفجر انقلعت الباخرة تسير باتجاه سرعتها حاملة
هذه الأخبار المحزنة .

ويمكن أن ندرك نتيجة انفصال محمد أحمد . فسان رجاله خرجوا من المعركة سالمين لم تفلح خيلهم قط أو إذا كانوا قد أصيبوا لمصاباتهم كانت طفيفة جداً . وقد جرح محمد أحمد في ذراعه فشهد جرحه عبد الله التعايشي ونصح له ألا يخبر أتباعه به . وإلى هنا كان عهد أتباعه لا يزال صغيراً لأن الناس كانوا يعتقدون أن الحكومة ستتخذ إجراءات فعالة لخماد حركته .

واخذ عبد الله وأخوته يحضون محمد أحمد على أن يجعل المسافة بينه وبين الحكومة بعيدة فعول بناء على حضهم أن يقوم إلى جنوبي كردفان . ولكيلا يفهم أتباعه أنه ينوي الفرار من وجه الحكومة اذاع بينهم أنه قد أوحى إليه أن ينهب إلى جبل ماسة . وهذا الجبل والمثلث في السودان أن المهدي يخرج من جبل ماسة . وهذا الجبل في شمالي إفريقيا ولكن المهدي تطلب على هذه الصعوبة بأن اسم جبل ماسة على جبل غدير الكائن بكردفان . وقبل أن يغادر أبه عين خلفاءه الأربعة طبقاً للوحي . وأولهم الذي كان يمثل أبا بكر الصديق كان عبد الله التعايشي . وثانيهم الذي يمثل عمر بن الخطاب كان علي واد حلو من قبيلة دميم . وثالثهم الذي يمثل عثمان بن عفان لم يمين وقتئذ وقد عرض هذا المنصب على الشيخ السنوسي لمرفضه . أما الرابع فكان علي الكرار وكان من أقرب المهدي وكان صديقاً .

ومرض أصحاب القوارب أولاً نقل أتباع المهدي على النيل لأنهم كانوا يخشون أن تعدهم الحكومة بمشركين مع محمد أحمد وأتباعه . وكان قد انضم إليهم فريق من قبيلتي دميم وكثافة العربيتين . ولكن محمد أحمد تطلب على معارضتهم وجعلهم ينقلونه في النهاية هو ورجاله إلى الشاطئ الآخر . وسار الجميع إلى دار تيمر وكان محمد أحمد يدعو السكان إلى الانضمام إليه ويطلب إليهم أن

يذهبوا معه الى جبل ماسة . واشتدت الحراسة عندئذ بين رجاله
وكانت لا تقوت فرصة يخبرون فيها السكان عن المعجزات التي
يأتيها المهدي .

وحدث مرة أنه وقف برجاله في أحد الأمكنة وكان قريباً منه
ضابط معه ستون جندياً وكان هذا الضابط المدعو محمد جمعة
يجمع الضرائب وخطر في باله أن يهاجم المهدي ويقبض عليه ، ولكنه
خوفاً من تبعه هذا العمل أرسل الى الأبيض يستشير ولاية الأمر
ولكن قبل أن تأتية التعليمات من الأبيض كان المهدي قد جاز المكان
برجاله . وبعد سنوات لقيت محمد جمعة وهو في حالة تيمسة في
أم درمان وقال لي : « لو كنت أعرف بأنه سيقبض على بأن أمشي
حافياً ولن ألتجدي من الناس كسرة الخبز لما طلبت تعليمات من
الأبيض وتركت هذا التقلوي الشقي يفر من يدي . لقد كان أفضل
لي أن أقتل من أن أميش هذه المعيشة القمصة » .

واتيمت فرصة أخرى للقبض على المهدي ولكنها غابت أيضاً .
مقد كان جيجار باشا قد انتدب مهمة تحقيق اختلاس حدث بالملق
مع موظف في الأبيض وبين تاجر سوداني ثري يدعى عبد الهادي
وسمع جيجار باشا بأن المهدي قريب منه وذلك حوالى آخر سبتمبر
فاتفذ اليه محمد سعيد باشا ومعه أربع فصائل من الجنود للقبض
عليه وأحضاره للأبيض . ولكن الحملة ، أما عن قصد أو إهمال ،
أخفقت في مهمتها . فان الجنود على ما يظهر حطوا رجالهم في المكان
الذي نام فيه اتباع المهدي في الليلة السابقة وبعد أن أضاعوا ثلاثة
أيام بلا نائذة عدلوا الى الأبيض وهم موسومون بالخوف من قتال
المهدي فزاحت بذلك كرامة المهدي ووجاهته .

وكانت نية محمد أحمد أن يقضي بعض الوقت في جبل تاج الله .
وسمع مك آدم بذلك فإرسل اليه أحد أبنائه بهدانيا من القمح والغنم

ومعه رسالة منه ينصح له فيها بالتوغل بعيداً في الداخلية . فاستمر في سريه وبعد مشتقات طويلة بلغ جبل غدير حيث كان يوجد قسم من قبيلة كنانة غير السكان الاصليين .

وكان راشد بك في ذلك الوقت حاكماً على مشوده وكان يعرف حركات المهدي ولذلك عول على الخارة عليه قبل أن يتقوى بمن ينضم اليه . وكان في مشوده رجل الماني يدعى برجوف وكان في الأصل يشغل بالفتوغرافية في الخرطوم فارسله رؤوف مفتشاً لمجمع تجارة الرقيق في امالي النيل .

وتقدم الآن راشد بك ومعه برجوف وكايكو بك ملك الشلوك قاصدين غدير . وكان راشد يقلل من أهمية المهدي فلم يكن يحفل باتخاذ الحرس والاحتياطات مكن له المهدي واوقع به وقتل بمن رجاله الك وأربعمئة الك نفس . وكان هجوم المهدي مفاجئاً وسريعاً حتى لم يستطع راشد ارسال صاروخ في الهواء . وصمد راشد وتغلل من معه للقتال ولكن رجال المهدي تكاثروا عليهم وتطوهم .

ووقعت هذه الهزيمة في ٦ ديسمبر ومن ذلك الوقت لم يتردد محمد أحمد في المجاهرة علناً بأنه المهدي المنتظر . وكبر مقلبه في أعين العرب ومع ذلك لم تكن علاقته مع جواره على ما يجب . وقد أشار الخليفة عبد الله التعايشي الى هذه المدة وحكى لى عنها فقال :

« لما بلغنا الخبر كنا في غاية الإعياء بفد هذا السفر الشاق الطويل . وكان للمهدي فرس واحد من تلك السلالة الحبشية الرديئة ايا انا فقد سرت المسافة كلها تقريباً على قدمي . ولكن الله يهب القوة للمؤمنين الصادقين الذين يسلمون انفسهم وما يملكون

لأجل الإيمان . وكان اخوتي يعقوب ويوسف وسامتي قد انضموا
 الينا وكذلك زوجة ابي التي كانت ترضع ابنى على صدرها . ولم
 يرض اخى هرون البقاء فأتى معنا أيضاً . وكنت على الدوام في
 تلقى بشأن اخوتي وزوجة ابي وعائلتي وابنى هذا الذي تراه عثمان
 شيخ الدين ولم تكن بمساق السفر تهنا نحن الرجال فان المصائب
 والكوارث تأتينا من عند الله ونحن نتحلبها راضين شاكرين لأن الله
 قد اصطفا لنا نفعي بكلمته ونرفع دينه الذي ديس مع التراب وكنت
 تعلم اخواننا . ولكن (وهنا كان يبتسم) تعليم الدين لم يكن لياتينا
 بالطعام لأولنا ونسائنا وكان الناس يهرعون الينا زرافات ولكن
 معظمهم كان في حاجة تريد عن ماتتنا وكثروا ياتون الينا لكي نعوّلمهم .
 ابا المتيسرون مكثوا يتجنبوننا . أجل ان المال لعنة ومن كان غنيا
 في هذه الدنيا فانه لن ينعم بتعليم الفردوس ولم تكن نحصل على
 معونة ما من الناس الذين كنا نجور بلادهم وكان المهدي مع ذلك
 يقسم ما يحصل عليه من القليل الذي لديه بين الحجاج الذين كانوا
 يقدسونه وكان قلبي يتفطر عندما اسمع بكاء الاطفال والنساء ولكني
 كنت عندما أنظر الى وجه المهدي تعود الى العليمانية وأثق بالله .
 أجل يا عبد القادر ان الصبر مفتاح الفرج . كن صبوراً والله
 يكافئك .

وقد نبهت هزيمة راشد بك الحكومة الى خطورة الحالة
 وهيأت تجريدة بقيادة يوسف باشا شمالي وكان قد ظهرت مواهبه
 في حملة جسي باشا في بحر القزاق وكان مشهوراً بصنق عزيمته
 وبسالته . وهيبه أيضاً مدد آخر مؤلف من فرقة من الطويجية
 ومعهم بعض المتطوعين بقيادة عبد الله وإد ضيف الله (شقيق
 أحمد واد ضيف الله) وعبد الهادي وسليمان ديمه . وأرسل هذا
 العدد الى كردوغان .

وفي هذه الأثناء أرسل المهدي الرسل الى جميع الجهات تحبل
بشائر انتصاراته وهدايته ودعا جميع الاهلى الى الانضمام اليه
فى الجهاد وأطلق اسم « الانتصار » على أتباعه ووعدهم بأربعة
أخماس الغنائم التى تقسم فى الحرب . أما من مات منهم فقد ضمن
له نعيم الفردوس . وبذلك استنار الصفات الكريمة فى نفس
السودانى وأهمها الطمع والتعصب .

وكان جيش يوسف باشا شلالى يبلغ أربعة آلاف جنغى
يقودهم محمد بك عثمان وحسن افندى رمقى الذى كنت قد لاحظته
أنا من وظيفته قبلا . أما الخيالة فى التنظيم فكانت بقيادة طه
ابن صدر وهو رجل شجاع . وغادرت هذه القوة الخرطوم فى ١٥
مارس سنة ١٨٨٢ وعرجت على كوه حيث حطت رحالها تنظر
إلى المدد الآتى من الأبيض .

وقد وجد عبد الله ضيف الله أن جمع المتطوعة ليس من المهمات
السهلة . فقد كان الشعور العام أنه من الخطأ أن يقتل رجل
صالح مثل المهدي ثم لم يكن هناك مطمع فى الغنائم لأن أتباع المهدي
لم يكونوا أحسن حالا من الشحاذين . وزيادة على ذلك كان اليأس
باشا أغنى تجار كردفان وحكمتها المعزول يكره ضيف الله أشد
الكره وقد استعمل سطوته فى منع الناس من التطوع . ومع ذلك
تمكن ضيف الله من تجنيد بعض المتطوعة بآفاقته مع ولاية الأمور
وصارت ثوته بمن فيها من النظاميين ٢٠٠٠ قبل أن يبرح الأبيض
والتقى بالجيش فى كوه نصار مجموع الجيش ٦٠٠٠ وذلك حوالى
منتصف شهر مايو .

واستراح يوسف باشا قليلا ثم تقدم نحو الغرب وضرب
خيلته فى ٦ يونيو فى مسلات القريبة من جبل عدير وهو واثق بالظفر .

والحق انه لم يكن هناك حسب ظاهر الاحوال ما يدعو مثل يوسف باشا ومحمد بك وأبو صدر الى الخوف من طائفة من العرب تدنسها المرض والجوع والعري . ألم ينتصروا في الماضي جملة انتصارات في النيل الأبيض وفي دوفيله ؟ ألم يقتحوا بحر الغزال ويخضعوا سلطان دارفور ؟ لماذا يمكن أن يفعل معهم هذا الفقيه الأمل الجاهل ؟

ولكن عبد الله واد ضيف الله لم يكن مغتراً بقوته فقد حذر هؤلاء القواد من تصغير شأن المهدي . وقد وقع من ظهر جواده وهو خارج من الأبيض وهنا الوقوع يستبر في السودان شيئاً يخشى منه ولكنه كان يصرخ في الصحراء فلم يسمع له أحد . بل لم يعم أحد منهم بينام « زبيبة » من الأشواك والأغصان حول الجيش وأنما اكتفوا بالنقاط قليل من القش وصنعوا منه سيلجاً واهياً لم تكن منه فائدة قط . وما جاء الفجر حتى جاءت طائفة المهدي التي أضناها الجوع والعري والمرض وأوقعت بجيش يوسف باشا . وكان ذلك في ٧ يونيو . فقد جازوا المسياج الوامى وياغتوا الجنود وهم نيام فلجروا عليهم فقتل يوسف باشا وأبو صدر وهما في جميع النوم عنى باب خيمتهما . ولم تبض دقائق حتى أبيت جميع الجنود تقريباً . وكان لأبى صدر امرأة سرية فلما رأت مولاها يقتل هبت الى القنطة وقتلت اثنين منهم بمسدس في يدها ولكن وقعت فوق مولاها بطعنة حربة بلغت قلبها . وصعد عبد الله واد سيف الله بعض الوقت ولكنه هو ورفقاؤه قضى عليهم بعد مدة جيزة من القتال .

وفي البلاد غير المتحضرة عندما يحدث شيء غريب يعزى على الدوام الى قوة الهية وكان هذا تأثير نكبة يوسف باشا في عقول السودانيين المسلمين للخرافات فقد مضى ستون سنة كان القطر السوداني محكوماً فيها بالمصريين والأتراك .

فقد كانت العادة المتبعة أن تعاقب القبائل التي لا تدفع الضرائب المطلوبة منها ولم يكن أحد يجادل في حق الحكومة في هذا العمل . أما الآن فهذا النقيض قد ظهر وجميع حوله شرائط الرعايا الذين لم يترنوا على الأعمال الحربية وليس معهم عدة السلاح وأوقع بجيوش الحكومة فلم يكن هناك من يشك أن في أنه المهدي المنتظر .

وكانت هزيمة يوسف باشا سيياً في خضوع كردوغان كلها للمهدي نصار في إمكانه الآن أن يهيئ لنفسه العدة التي كانت تنقصه . فآخذ في جمع الأموال والأسلحة والخيول وسائر الغنائم يوزعها على رؤساء القبائل التي انضمت إليه . وكانت هذه القبائل تعتقد أنه المهدي المنتظر الذي لا تحدثه نفسه إلا بقلعة الدين ولا قيمة للأموال والامتعة في نظره .

ومشت أخبار المهدي في كل ناحية وكانت هذه الأخبار إذا تفوقلت بين أهالي كردوغان الذين لم يصيبوا إلا قليلاً من التسليم يبالغ فيها مبالغة عظيمة . وخرج من الأهالي عدد عظيم تركوا بيوتهم يؤمنون جبل غدير الذي كان يسمى الآن جبل ماسة وبعض من الأهالي تجمعوا حول رؤسائهم لقاطلة موظفي الحكومة المشتكين في أحكام البلاد .

وكانت هذه الأحوال توافق أهواء العرب الرحل فكانوا يدمون الحرب الدينية يقتلون وينهبون الأهالي وكثروا يتهمونهم بالولاء للأتراك وفي الوقت نفسه أيضاً وجدوا في هذه الحالة طمأنينة من حيث عدم دفع الضرائب لظك الحكومة المكروهة .

واتصل المهدي بتجار الأبيض الذين كانوا بواسطة ثروتهم وثقلوهم يحكمون البلدة بل جزءاً كبيراً من سائر البلاد . وقد

أدركوا هم الحالة تملأاً وكفوا يعرفون ضعف الحكومة وتوانيتها واستعد كثير منهم لمشايمة المهدي . وكان الياس باشا من أعظم المستائين من الحكومة وكان يكره لعبد بك ضيف الله صديق محمد باشا سعيد ولذلك جد واجتهد في السر في جمع الاتصال للمهدي . وكان عدد كبير من سفار التجار ينتظرون تحسن الأحوال التجارية إذا سقطت الحكومة وكان هناك قليل من التجار يكرهون المهدي ولكنهم كانوا يترقبون فوزه فلم تكن لهم حيلة سوى الانضمام إليه فلما تبع زوجاتهم وأملأهم غنيمة لرجاله عندما يعمد له النصر .

لما مشيخ الدين فقد رأوا في هذه الحركة ما يرفع مقالهم وكفوا يخشون بأن واحداً منهم قد تجرأ على أن يعلن عن نفسه أنه المهدي وكثرتا يترقبون الوقت حين يطرد هذا المهدي جميع الأتراك من البلاد ويبقى هو الحاكم لها . وكان هناك عدد قليل — قليل جداً — من أولئك الذين كانوا يقدرون الخطر الذي تستهدف له البلاد إذا غلب المهدي وقد فعلوا كل ما يمكنهم لتقبيبه الحكومة . ولكن عدد هؤلاء كما قلنا كان قليلاً فلم يكن لهم أثر في الحركة .

وأرسل الياس باشا ابنه عمر لكي يطلع المهدي على الحالة ويدعوه إلى المجيء إلى الأبيض . وكان محمد باشا سعيد ينتظر مجيء المهدي للأبيض ولذلك حفر خندقاً حول المدينة ظناً منه أن السكان سيصبذون للحصار وأشار عليه أحمد بك ضيف الله بتحصين بجاني الحكومة ففعل وبني حولها جداراً بارتفاع الصدر . ولكنه لم يخله وقع في خطأ فاحش إذ بدلاً من أن يحتزن الحبوب استعداداً للحصار ويشتريها بالثمن العالية رفض أن يشتريها إلا بالاثمان التي تباع بها وقت السلم . ولم تبق مدة حتى بيعت الحبوب لأولئك الذين شعروا بالانقلاب في الحالة وعرضوا ثمنها أكبر مما عرضه محمد باشا سعيد .

وفي هذه الأثناء كان الأهالي يقتلون في كل مكان . وكان العرب المسلمون لا يلتقون بجياة الفرائث أو شرارهم الجنود أو الموظفين المتفرقين حتى يقتلهم . وأغار عرب البديرة على سكان أبي حرز وكنلوا بيوتهم . وكانت أبو حرز على سائر يوم من الأبيض ولم يتمكن من الهرب إلى الأبيض سوى عدد قليل من الأطفال والنساء والرجال . أما باقي السكان فاما أنهم قتلوا أو أخذوا أسرى وقت نزارهم في الصحراء المحرقة . وكان العرب يستقون الفتيات إذا عطلن أما النساء المسنات فكان يأتين الأحوال . فقد كان هؤلاء العرب لكي يحصلوا على خلاجيلهن وأساورهن يقطعون أيديهن وأرجلهم .

وبعد أيام تلالل أغار العرب على بلدة أشباف في شمالي كردستان فنهبوا وقد دافع عنها نور أنجره الذي كان هناك في ذلك الوقت وساعده سنجق محمد آغا يابو الذي كان قوامس غوردون . ولكنهما اضطررا إلى التقهقر . وكان يابو هذا كردياً وقد فصل العاجب في تلهقره فقد جمع النساء والبنات في الوسيط وأمرهن بأن يغنين غناء الحرب وكان يقول إن هذا الغناء ينفي الخوف عن القلوب وكان يكر على العرب من وقت لآخر حتى نجح في استرداد جميع الفارين تقريباً ووصل سالماً إلى داره .

وأغار العرب على داره هذه ولكنهم ارتدوا عنها أولاً : ثم عادوا وجمعوا جموعهم يقودهم الشيخ رحمة الله فطوقوا البلدة ومنعوا عنها المؤن .

واجتمع جيع آخر من العرب في كشجيل فأرسل اليهم محمد باشا مهيد فصيلية من الجند فراققتهم ولكن الفصيلية فقتت من أفرادها عندما كبراً حتى أصبح أن يعلم انتصارها هزيمة : واجتمع هؤلاء العرب ثانياً في بركة وكانت بها حامية مؤلفة من ألفي رجل فخطوا

وحدثت نكبة أخرى مشابهة لهذه في الشط على النيل الأبيض حيث
قتل مائتا جندي . وأغار العرب أيضا على الدويم فارتدوا عنها
وخسروا إلى رجل .

وفي هذه الأثناء لم تكن رسل المهدي الذين أرسلهم إلى الجزيرة
وانين . فان مرب جبينه والحوارثة والإجليين ساروا إلى سنسار
يقودهم أبوروف لمحصرها ولكن جاء السنجق صالح واد الملك
بقوة من الشليجية فرفع الحصار منها .

وحاصر الشريف أحمد طه مدينة أبي حرز الواقعة على النيل
الأزرق . وكان جيجلر باشا يقوم بوظيفة الحاكم العام رؤوف باشا
وقد وصل إلى جوار المدينة فأرسل مك يوسف من الشليجية لمهجة
الثوار ولكنه هزم . واستحى مك يوسف من الفرار فنزل من ظهر
جواده وبسط نروته على الأرض وأمر أحد عبيده بأن يقتله .
ويسافر جيجلر في الحال إلى الخرطوم وهيا مددا عاد به وأغار على
أحمد طه وقتله وأرسل رأسه إلى الخرطوم . ثم طهر جوار سنار
من الفاترين بدون أن يفقد عدداً كبيراً من رجاله ولكن على الرغم
من هذا النجاح الرقعي كانت الحكومة تتسلم كل يوم أخباراً مزعجة
عن الكوارث التي كانت تقع بجيوشها وبالسكان في عدة أنحاء من
السودان .

وكانت نتيجة ذلك إرسال عبد القادر باشا حاكماً عاماً
للسودان فوصل إلى الخرطوم في ١١ مايو سنة ١٨٨٢ وشرع بهمة
في العمل على تحصين المدينة . وكان لعمله هذا تأثير في الأهالي
الذين اتضح لهم أن الحكومة تنوى العمل بهمة . ولكنه في الوقت

نفسه أوضح لهم خطورة الحال . وقد لمنت دور الحكومة مثل
مخازن المون والنخيرة والدفترخنة من جميع الطوارئ وسحب
الحاكم العام الى الخرطوم حاميات القلابات وسنهييت وجره وكان
الهدوء التام يشمل هذه المراكز .

وفي هذه الاثناء أدرك محمد احمد أن حضوره ضرورى لى
يشعل النار الخابدة ويحيلها لهيباً أكلا . ولذلك قبل دعوة الياس
باشا للتوجه الى الأبيض وترك معه محمود شريف مع بعض الاتباع
فى جبل ماسة المعنية بزوجاته وأولاده ثم هبط الى الوادى وجمع
جموعه وسار بهم الى عاصمة كردوفان الغنية .

الفصل الخامس

الثورة في جنوبي دارفور

لما خاضت الفاسر قاصدا داره في أوائل سنة ١٨٨٢ كان معه ٢٥٠ جنديا راكبا بقيادة عمر ودلوهو ولم يكن هذا الحرس ضروريا ولكن رأيت أن أؤثر في العرب وأرهم أن لدى الحكومة قوات كبيرة تخمد بها أية حركة تدلهم إليها ثمعهم .

ولما بلغت داره زرت قبر أملياني ونصبت شاهدا من الحجر عليه للذكرى . وكان زوجال بك يقوم مقامه في إدارة الأعمال وكانت الظواهر تدل على أن الحالة تلتة جدا . فقد خرج عرب الجنوب وهم الرزيفات والحباتية والمجالية على الحكومة فقد عقدوا عدة اجتماعات أعلن فيها أن الدراويش يهرعون للانضواء إلى راية المهدي الذي أرسله الله لأعلاء كلمة الدين . فاهرت منصور أمفندي حطبي بأن يسافر في الخال إلى شقة لكي يعيد النظم إلى نصيبه وكان معه ٢٥٠ جنديا نظاميا و ٢٥ جنديا راكبا .

فسار عن طريق قلعة (كلاكة) وعدت أنا إلى الفاسر لكي أجمع فصائل الجنود التي كانت متوزعة في أنحاء البلاد لجمع الضرائب ولكي استمد بهم للطوارئ وقبل أن اغادر داره فخابثت

طويلا ومليا مع زوجال . وقد كنت اعرف هذا الرجل معرفة تامة عندما كنت حاكما هنا وقد علمت انه تحدث مع صبر واد دارهو كثيرا عن احوال المهدي واعماله واتفق معه على انه اذا استمر النصر معقودا بلوائه فانها ينضمون اليه . وكان هذان الرجلان اغنى من في المركز وكان لهما نفوذ عظيم بين الاهالي ولذلك كان انشغالهما علينا خطرا جدا . فرأيت ان اتحبيب اليهما وان اعمل كل ما يمكن لمنع هذا الشقاق . فلما حدثت زوجال لم اشر الى مقبلاته العديدة مع دارهو ولكني حصرت كلامي في الاشارة عليه بأنه بالنسبة لقرباته للمهدي وبالنسبة لأنه موظف كبير ينبغي له ان يماون السلطة الشرعية في البلاد .

ولما ودمت الضباط والموظفين شرحت لهم وجوب انتباههم الدقيق لواجباتهم وأخبرتهم بأنني سأعود من الفاشر في اقرب وقت . ثم تركت الجنود الراكبة في داره وسرت الى العاصمة التي بلغتها بعد سفر ثلاثة أيام . وهنا علمت ان المحطة التلفزيونية في فوجا قد استولى عليها الثاقرون ورأيت لذلك ان آمر بارسال المدد الى أم محتجه .

وكان نظام البريد قد تعطل تماما واضطرت لهذا السبب الى ان ارسل خطباتي الى الأبيض والخرطوم في داخل قوائم الرياح او بين نعلي الحذاء او اخطبها داخل ملابس حاملها . وكنت قد طلبت من الخرطوم امدادى بالذخيرة ولكنها لم تصل الى لاهمال الموظفين فانها ارسلت الى الأبيض متأخرة لاتقطاع المواصلات لم يمكن ارسالها التي .

وعلمت من داره ان ملديو زعيم الرزيقات قد رفض ان يأتي . علم اشك بعد ذلك في أن جميع القبائل الجنوبية قد خرجت على

الحكومة وانها تنوى كل النية الانضمام للمهدى فقررت أن يكون مقامى في داره غلخت ٢٠٠ جندي من المشاة و ٧٥ من الجنود الراكبة وسرت بهم الى داره .

وعند وصولى ابلغت وتوقع حادثة كانت في ذاتها تامة ولكن نتائجها كانت خطيرة جدا . فقد سبق ان ذكرت بانى وانا مسافرا الى الخرطوم التقيت فى الطريق بالشيخ على واد هجير من قبيلة المعالية فرافقنى الى الخرطوم . وقد اثبت ولاءه للحكومة لمعينه رئيسا لقبائل المعالية الجنوبية . وقد سمع هذا الشيخ بقرب عقد اجتماع عرب الرزيمات بقيادة الشيخ بلال نجور بغية الانضمام الى المهدي فعول الشيخ على على أن يحضر هذا الاجتماع ويقبض على الشيخ بلال متبها اياه بالثورة .

فسار الى مكان الاجتماع مع حبيه وبعض اصداقائه ورأى بعض الرجال المنتهين الى قبيلة قد حضروا ايضا فطلب اليهم ان يخرجوا وينحازوا الى جانبه . ولكن لم يبال أحد بطلبه وحدث في اثر ذلك مشافهة حول فيها هجير واصداقاه معاملة قاسية عنيفة حتى اضطروا الى أن ينجوا بانفسهم . ولكن حكيمة فرارهم انتشرت على غير وجه الحقيقة بحيث أنه عندما وصل هجير الى زوجته ومعه حموه واصداقاه تلقتهم بقولها :

« راجلى اضليم وابويا ربطة . سفر يومين سرورهم فى جيطة » .

ومعنى ذلك : « زوجى ظليم (ذكر النعام) وابى اثنى نعام حتى انها قضيا سفر يومين فى لحظة » .

واقضى بلال نجور اثر الهاربين تصحبه المعالية فهجم على دار الشيخ هجر . واخذ الذين حول الشيخ هجر يحفونه على الفرار الى شقة ليدخل في هناية منصور . ولكنه كان يتصور من الام الكلمات القلزمة التي ميرته بها زوجته فرفض الفرار وقال :

« لن افر لكى اتجو بنفسى . خير لى ان اقع بالسيف من ان تمضك منى امراة » .

وقد وعد واولى وعده ثقله ثقل الجوع حوله قبل الابطال حتى شقت حرية راسه نصفين فوقع وهو يقتل الصلاة حتى مات . وقتل حموه ووقع في جانبها ابا زوجته التي كانت سبب كل هذا البلاء فقد وقعت اسيرة واستعبدت ودعاني منصور حللى لكى اذهب الى شقة لرغبته في الاتفاق مع القبائل لاني لاملأ للحكومة وبهذه الصفة يكون له تاثير اكبر فيهم . واقترح ان نهني قلعة حصينة في شقة ونضع فيها مدفعين . ولما كان الاتفاق مع العرب ضروريا لمانى قررت اجابة طلبه وسافرت الى شقة وعلى ١٥٠ من الجنود النظامية و ٢٥ جندياً ركباً ومذبح .

وكنث في اثناء سفرى لسمع من الاخبار ما ثبت انتشار الثورة وانتصار المهدي ولما وصلت الى قرية المادبو في دمين جاني رسول واخبرنى هذا الخبر الغريب وهو ان منصور قد اغار على هذا الشيخ قريبا من شقة وقد معظم من معه ويات في شبه حصار في مرأى فارسك في الحال في طلب امداد من داره وبقيت مدة الانتظار في دمين ولما لا اشدك في ان المادبو ينوى ان يهاجمنى وقد تحقق ظنى . وقد انضم الى الشيخ عفيفى من قبيلة الحبيانية ومعه ٢٥ من الخيلة والحق ان مآثر هذا الشيخ الموالى لجديرة بان تدون .

نفى مساء احد والشمس توشك ان تغرب خرج رجلى
يجفون المطلب فأغار عليهم الماديو بخيوله التى تراءت لنا بانها
تقصد الى زريبتنا وهى تعدو . فلما رأهم الشيخ عفىنى أصرج
فى الحال جواده ولمطاه وأشرع حريته وقال لى :

« عارفى زين . انا نور الطقش أبو جلب بن آدم . انا
بدر عالوت » .

ومضى هذا « أنت تعرفنى جيداً . انا النور الناطح . قلبى
من صخر . انا أبحت عن الموت » .

قال ذلك واندفع خارجاً من الزريبة ثم اختفى بين الأشجار
وبعد لحظة عاد وحريته تنظر الدم ووراءه جواد قد استطيعه .
وخرج شيخان آخران اشتبكا فى قتال خفيف فلما جواداً وغلبا
جواداً آخر . وبعد منية سمعنا طلقات البنادق فخشيت ان يكون
جيش الماديو قد وصل فطلبت البخيلة من العرب وجعلتهم يلقون
بوقد الدفاع فى الزريبة . ولكنى عرفت بعد ذلك بطل ان ما وصل
من جيش الماديو قوة صغيرة قد احتضت فى ادغال الأشجار فأرسلت
خمسين رجلاً لطردهم من مكنهم فطردوهم وقتلوا منهم ثلاثة .

وفى صباح اليوم التالى ظهر العدو وهو يتقدم نحونا بقوات
كبيرة فتلخنا فى البوق وذهب كل جندي الى مكانه . وأغاروا علينا
من الشمال الغربى وهم يهتمون بدفل من نارنا . وكان فى وسط
زريبتنا ريوه فوضعت فوقها ديواناً كنا قد وجدناه فى احدى عشش
الماديو فجعله أحد المصريين كرسيًا . فمعدت عليه وأخذت أشرف
عنه على حركات العدو وأراقب أيضاً حركات جنودنا فى الزريبة .
وتقدم العدو حتى صار على مدى إطلاق النار وصار البندق يصفر

حول آذاننا . وقمت أنا لكي أعطى الأوامر وما كدت أترك الكرسي حتى مزقته رصاصة فرايت من الأنصب إلا أعرض نفسي للرصاص .
واقترب العدو منا كثيراً واشتدت ناره ولكن رجالنا كانوا محتبين فلم نصب إلا بقلل خسارة ولكن أصابت الدواب كانت كثيرة بحيث خفت أن تلقى جميعاً فأمرت خمسين رجلاً بالخروج بها من للجهة الجنوبية وداروا بها إلى الغرب وأملوا النار في العدو بينما كنا نحن في الزريبة نطلق النار عليهم أيضاً فتكف العدو خسارة جسيمة حتى جلا من مكانه . ولكننا لم نل هذا النصر بدون أن نذبح شبهة على أنفكر أننا خسروا ١٢ رجلاً .

وفي المساء استولى التعب على الرجال فناموا وكنا ننتظر قضاء الليل في هدوء ولكن حوالى الساعة العاشرة فوجئنا بإطلاق نار حامية . ولكن كان الظلام شديداً فلم يمكن تسديد الرماية غابت رجالى بالآ يجيئوا ونتر إطلاق النار ثم وقف نهائياً .

وطلبت الشيخ عفيى واقتربت عليه أن يرسل بعض رجاله لكي يبحثوا عن مكان الماديو ووعدهم بالمكافأة الحسنة إذا هم أخبرونا عن مكانهم الحقيقي . فذهبوا وعادوا بعد ساعتين وأخبرونا بأن الماديو مع رجاله من البازنجر في قريته . أما العرب فقد خيموا في جنوب القرية وغربها . وكنت توتهم كبيرة ولكنهم لم يتخذوا أية احتياطات للدفاع ، وزحف جواسيسنا إلى جوارهم وسمعوا أحاديثهم وشحكهم واستهزاءهم بنا لأننا لم نهب على إطلاق النار علينا في الليل وقالوا أنه لم يمنعنا من ذلك إلا شدة خوفنا .

فاستدعيت سبعين من رجالنا وأخبرتهم بأن الضابط بانى أرغب منهم في مفاجأة الماديو في قريته . وأنا إذا قاتلنا قوة تزيد على قوتنا في المراء فأننا في الأرجح نخسر خسارة جسيمة . ولكننا

قد تحققنا الآن أن العرب غير مستعدين فإذا هاجمناهم في الليل وهم على فرسة فانهم ينفذون كل ما عندهم من قوة معنوية وتتاح لنا الفرصة بذلك للعودة الى داره والحصول على مدد جديد موافق الجميع على هذه الخطة وأراد الضباط أن ينضبوا الى رجال هذه الغارة ولكن رفضت ذلك .

وقد تركت خلفي ضابطين وأربعين من حملة الأبواق وسبعين رجلاً وخرجت أنا من الزريبة ومعى عتيلى الذى رفض أن يفرقنى وخشيت أن يخرج أحد من رجال أبى سلامة ويفشى أمرنا فأمريت الضباط وشددت عليهم بالآى يأخذوا لأحد بالخروج من الزريبة وأن يكونوا على يقظة تامة . وصرنا نتقدم بحذر يدلنا الجواسيس على الطريق . فلم تبض ساعة حتى وجدنا أنفسنا على مقربة من العدو . وقد ثبت لى أن جواسيسنا قد أبلغونا الصديق وكنت أنا أيضاً أعرف هذه الجهة من قبل . فقسمت قوتى قسمين . أحدهما يقوده محمد آغا سليمان أحد أهلى بورنو والآخر لتقوده أنا وأخذنا نزحف الى أن صرنا على بعد ٦٠٠ أو ٧٠٠ ياردة من العدو وهنا أمرت حبل البوق بعمل الإشارة لإطلاق النار على العدو الواحد . وعقب ذلك ارتباك رجال العدو واختلطهم فترك رجال الملبو (البانجر) أسلحتهم ومروا . واجفلك الضيول لهذه الحركة الفجائية فى وسط الليل فجمعت فى كل جهة والعرب فى أثرها وبعد دقائق كانت القرية خالية وكنا نسبح جلبة الفارين الذين هربوا من شرمة قدرها سبعون رجلاً فقط .

بعد نجاحنا تلبأ واحتاج الملبو الى عدة أيام لكى يجمع إليها رجاله الفارين وأحرقت قريته وأرتفع لهيبها الى السماء وتناثر مكان المعسكر المهجور . وغنمنا عدداً كبيراً من السروج والبنادق القديمة والقيناها كلها فى النار ولكننا ابتقنا بنادق رمنجتون وعدنا

الى الزبينة حيث حيانا الجنود هناك اجمل بحية وكناتوا في انسداد
القلق وهم ينتظرون رجوعنا :

ولم تكن قد واصلتني لخبر من داره فقررت العودة اليها وبعد
مسير ثلاثة ايام وصلت الى البلدة حيث وجدت الامداد والفخيرة .
ولما كان الرجال الذين رجعوا معى منهوكين فقد قررت ان استبدل
بهم رجالا من الامداد الجديدة واذمب لاجهاد منصور حلمي . ولكنى
في الضباخ دهشت اذ وجدت خطبا يقول ان منصور في طريقه الى
داره وانه سيبلغها في اليوم التالي . وكان هذا الخبر من اسوأ
ما سمعت لأن معناه مضاعفة الصعوبات في استعادة شعبة
واحتلالها .

وبوصل منصور في صباح اليوم التالي ومع قليل من الجنود
الذين كانوا يهتمون من الامعاء . وعليت انه قد ترك رجاله لما القاء
المعدو في قلبه من الرعب وعاد وحده الى داره . فلم اتوان في معاقبة
هذا الفيلسوف الجبان وتبخت عليه وارسلت الجواسيس في كل
ناحية ابحت عن جنوده ولم احد افكر في اعداد حملة لاستنقاصه
شعة . وبعد عشرة ايام جاعتني الاخبار السارة بان هؤلاء الجنود
قريبون من داره . وظهر ان من يدعى علي آغا جمعة تراجع بهم
لما تركهم منصور الى داره وخباهم من مناوشات العدو وحمل
جرحاهم ونجاههم بعض نخار شعة الذين طلبوا حمايته .

وكان سعيد بك جمعة في هذا الوقت حاكما على الناصر وكنت
قد كتبت اليه مرارا لكني ينجلى بالجنود والقنائل ولكنى وجدت
انه لا يؤد او لا يقدر على اجابة طلباتي وسافرت الى خشية حيث
كنت قد التقت مع القبائل الموالية على لغاني هناك .

الفصل السادس

حصار الأبيض وسقوطها

كبرت آمال المهدي باقتصاراته العديدة السابقة وكان اليأس بلاشاً يحضه على القدوم إلى الأبيض فترك جبل غدير معه الآلاف من العرب الفخاسين والمعتصبين وانحدر بهم إلى كعبة وهي قرية صغيرة في أرياض الأبيض .

وأرسل من هناك الخيالة للاستكشاف ولدغوة الراغبين في الانضمام للمهدي وأرسل أيضاً إلى محمد باشا سعيد يأمره بالخضوع وقرىء خطاب المهدي أمام الضباط فاقترح محمد بك أسكندر قتل الرسل حملة هذا الخطاب ، وكان محمد باشا سعيد غير موافق على هذا الاقتراح أولاً ولكنه وافق في النهاية وأصدر الرسل أمراً .

ولم يثن المهدي بأي مجهود لاثارة من حوله لمكان يعط الدماء الذين خوله ويصف جنات النعيم التي وعد بها المؤمنون الذين يشتركون في الجهاد . وفي صبيحة يوم الجمعة ٨ سبتمبر سار الناس وهم يطلون حياصة وليس معهم سوى السيوف والحراب وجبوعهم تموج نحو المدينة . وكانوا قد تركوا ما غنموه من الأسلحة في حملة

رائد وشلالى . واخذ المتحصنون فى المدينة يصبون عليهم نارا البنادق ولكن هذه الجوع التى لم تكن تطمح الا الى الفخائم والاسلاب . لم تكن تبالى بمن يقتل منها فكانوا يتقدمون ويملاون الخنادق ويجوزون الحواجز ودخل بعضهم المدينة . وفى هذه اللحظة امر الضابط نسيم أمندى حبل البوق بأن يعطى الاشارة للتقدم واخذ الاشارة حملة الابواق فى كل مكان فنادوا بالهجوم فخرجت الجنود الى سطوح المنازل وتملقوا بالاسوار والحيطان وصبوا النار والرصاص فوق رؤوس رجال المهدي . ورات هذه الجوع الرصاص ينزل عليها كالبرد فتراجعت ببطء الى الوراء . وحاولوا مرة اخرى ان يتقدموا لردتهم الجنود ثانياً وقتلهم يعدون بالآلاف واخيراً خرجوا وتنهوا عن المدينة وانتصرت حملة الابيض انتصاراً باهراً .

وقد قتل فى هذا الهجوم شقيق المهدي المدعو محمد وشقيق الخليفة عبد الله المدعو يوسف وقتل أيضاً القاضى وعدد من الأبراء . وكان المهدي مدة الهجوم محتبياً وراء منزل صغير . ولو كان محمد باشا سعيد سمع نصيحة أحمد بك خفيف وطارد الدراويش بعد اختلاطهم وتهقرهم لكان نجح فى القبض على المهدي وتمكن من حقن الدماء الغزيرة التى أريقت بعد ذلك .

ولكن سعيد باشا قنع بهذا الانتصار الوقتى واعتقد ان المهدي قد سبق ، وأنه لا يجزئ على معارضة الهجوم وأن هذه الهزيمة ستعبط أغراضه وتزيل سطوته . وقد أترك اقارب المهدي واصدقاؤه هذه الحالة أيضاً ونصحوا له بأن ينتقل الى تل جانزارة الذى يقع فى الشمال الغربى من المدينة وبكت هناك يحاصر المدينة حصراً مكثوفاً وينتظر الاسلحة والذخائر التى أرسل فى طلبها من جبل عدير .

وفي هذه الاثناء كانت دالين وهي مركز المرسلين المسيحيين في حالة خطرة وكانت بها حلبية مؤلفة من ٨٠ عبداً . وكان المهدى في طريقه الى الابيض وقد أرسل أحد أنصاره وهو مكبر لكي يأسر أو يقتل من بها . وكان الأب أوهر ولتر والأب بونوي تمكذ اتفقا على الهرب الى فاشودة ولكن تحيرهما حيط لجبن الضابط الذي كان يقود فصيلة الجنود . فاضطرا الى الاذهان ومرق منهما كل شيء وسيقا اسيرين الى الابيض . وخالول هنا المهدى هو والخليفة عبد الله ان يجعلاهما مسلمين هما وسائر الراهبات ولكنهم رفضوا جميعاً .

وفي اليوم التالي أخذهم الجنود وحولهم الدراويش يزعمون ويزيطون الى ساحة مسيحية حيث أقيم مرض كبير . ثم أوهوا جنياً بالقتل ولكن على منهم في النهاية ووكل أحد السوريين المدعو جرجي استامبولي بالمعناية بهم ، وكان هذا المبورى من اهالى الابيض الذين انضموا الى المهدى .

وفي هذا الوقت ظهر نجم مذنب في السماء فاعتبره السودانيون نذيراً بسقوط الحكومة وأن المهدى قد ظهر على الأرض .

وارسلت الحكومة تجريدة بقيادة على بك لطلب ارفع الحصار عن بارة والابيض ، ولكن بينما كان الجنود يسرون وقد بلغ بهم العطش أغار عليهم عرب الجوامة يتوهم فتى رحمة . وكان عدد الجنود الذين ولم ينج منهم سوى مائتين تمكوا من الوصول الى بارة . وبعد ذلك هوجمت بارة وكانت بها حامية صغيرة فصمدت وقاومت مدة ، ولكنها اضطرت في نهاية سبتمبر الى التسليم .

وسقطت بارة بعد حصار طويل منظم . وكانت الحامية قد أوقعت بالماهرين وكلفتهم خسارة جمة ، ولكن شبت نار في مخازن

الحبوب ثم عمل الجوع والمرض انما عليها ولم يكن هناك أمل في المعونة فطلبت جنود الحامية من مسرور افندي الحكمدار ونور انجره ومحمد آغا جابو أن يسلموا . فسلموا المدينة في يناير سنة ١٨٨٣ لعبد الرحمن واد النجوى الذى سلمهم الى جائزاه .

واحتل المهدي بسقوط باره ماطلق مائة مدفع . وسمعت الحامية في الأبيض اطلاق النار فظنت ان الحكومة أرسلت جيشا لرفع الحصار ، ولكن عندما عرف الجنود الحقيقة وأن بارة قد سقطت تراخت عزائمهم ولت في أعضادهم . فقد مضت عليهم اشهر وهم يعانون فتك الجوع . فقد ارتفعت أسعار الاكلات بحيث أن ثمن للدخن كان قبل تسليم المدينة بشهر قد بلغ اربعمائة ريال للارنب ، وثمان للجمل ١٥٠٠ ريال وثمان الفروج ٢٠ او ٤٠ ريالا وثمان البيضة ريالا أو ريالا ونصفا . ولست احتاج الى وصف هذه الحالة فقد اغثنى عن ذلك أخوئى فى الأسر الأب أوهرا ولندر والأب وسنيولى اللذان وصفا فظائع هذه الأيام فلن أعيد ما قالاه . انما يكفى أن أقول انه بعد حصار دام خمسة أشهر ذاق فيه المحاصرون أنواع الحرمان ، ومات فيه عند عظيم من الأمل من الحامية جوعا اضطر محمد باشا سعيد الى التسليم . وكان يرغب فى احراق مخازن البارود ولكن الضباط رجوه الا يفعل ذلك ضنا بحياة زوجاتهم وأولادهم . فكتب الى المهدي يقول انه مستعد لتسليم المدينة . فاجاب المهدي بانه لا خوف عليه هو وسائر الضباط وفى صباح اليوم التالي أرسل وفدا مؤلفا من التجار برئاسة محمد واد عريف الى سعيد باشا يطلب منه ومن كبار الضباط أن يحضروا لديه .

وقد حضر الوفد معه أكسية من المرقعات وهى لباس الدراويش المؤلف من رقع مختلفة لكى يلبسها سعيد باشا وضباطه . فلبسوها وركبوا جميعهم الخيول وساروا والحرن

مخيم على وجوههم وغادروا تلك القطعة التي دافعوا عنها دفاع الأبطال . وكان مع سعيد باشا محمد بك أسكندر الحكمدار ونسيم أفندي وأحمد بك خيف الله ومحمد بك يس وعدة ضباط آخرين .

واستقبلهم المهدي وهو قاعد على منجرب قد فرش بجلد جدى ويسط يده لهم لكي يتلوها ومنا عنهم . وقال لهم انه يعرف انهم لم يقاوموه الا لانهم كانوا مخدوعين لا يعرفون انه المهدي الذي جاء يؤدي رسالة الهية . وهو يدعو عنهم الآن ويطلب منهم ان يتسبوا له بين الولاء ويطيعوه في جهاده . ولما انتهى من ذلك اعطاهم ماء وولعاً وحضهم على الزهد في الدنيا والابتغال على الآخرة . ثم التفت الى سعيد باشا وقال : « لست ألوك بأعنيك تركياً لدفاعك عن المدينة ، ولكنك لم تحسن في قتل الرسل لأن الرسول لا يقتل » .

وقبل ان يجيب سعيد باشا أسرع أسكندر بك وقال : « مولاي المهدي . ان سعيد لم يأمر بقتل الرسل ، ولكني أنا الذي فعلت ذلك بصفتي حكاماً للقطعة وذلك لأنني اعتبرتهم ثقلين . وأني أقر بأنني لم أحسن في عملي هذا كما قلت » .

فقال المهدي : « لم أقصد بكلامي الى أن تبرر عملي . فان الرسل قد نالوا كل ما كانوا يرغبون فيه . فانهم لما أخذوا الخطابات مني كانوا يرغبون في الاستشهاد وقد تحققت رغبتهم . وقد أنعم الله عليهم بالنعيم . ولعل الله ينحننا ما نلوه » .

وفي أثناء هذه الحادثة كان أبرز النجا ورجاله قد احتلوا القلعة بتدبير سابق واحتلوا أيضاً مجنتى الحكومة ومخزن البارود . أما الأمراء فقد احتلوا مسلكن الضباط . وأمر المهدي واد العريف

وكان صديقاً سابقاً لسعيد باشا بأن يأخذه هو والضيابط الى منازلهم ولكنهم عندما بلغوها علموا أن الأمراء قد احتطوها ولن يملأهم قسد ضودرت . وبعد قليل دخل المهدي المدينة وأمر بإخراج الحامية من الخنادق . أما النساء والأولاد الذين كانوا ينتظرون اسمائهم فقد أمروا بأن يخرجوا من المدينة ويذهبوا الى معسكر المهدي ولا يأتوا شيئا معهم وفشت النساء تفتيشاً يثير النفس إذ كن يعرين من ملابسهن وكل ما وجد معهن أرسل الى بيت المال حيث وزعت الأموال بين الأمراء وسائر الأعيان . وكانت مناظر التفتيش تؤلم النفس فإن جنود المهدي كانوا في طلب الذهب يجلدون الأهالي لكي يعترفوا بما عندهم .

وطلب أمير بيت المال أحمد واد سليمان سعيد باشا لنكي يسلمه ما عنده من الأموال فأجاب سعيد باشا بأنه لا يملك شيئاً . وكان المشهور أنه رجل غني ولكنه أكثر وكابر ويلج إنكاره المهدي فاستدعى واد سليمان وطلب منه أن يبحث مع خدم سعيد باشا . ثم طلب هو سعيد باشا وأخذ يحادثه عن الدين وكان كثيراً ما يسأله أئمة المجتمعين من الناس لماذا لا يدلهم على خزانته التي يحفظ فيها أمواله ، وكان سعيد باشا ينكر ويلج في الإنكار ويقول أنه لا يملك شيئاً . ومضى وقت ثم جاء واد سليمان الذي كان قد نجح في أن يجعل إحدى الخدومات على أن تعترف بالكلن الذي خبا فيه مولاها أمواله ، وأمر الى المهدي حتى لا يسمع الناس بأنه وجد الأموال مخبوءة في حائط .

أما المهدي فأشار عليه بالجلوس ثم أخذ يعط الجميع أمامه عن غرور الدنيا وضروية الزهد ، ثم التفت فجأة الى سعيد باشا وقال : « لقد خلعت بين الولاء فلم تخفى أمر أموالك ؟ المال أصل البلاد فهل تنتظر أن تجيع أكثر مما جيعت ؟ » .

فقال سعيد باشا : « ليس عندي مال ربحته ظمأً أو عدلاً .
فافعل بي ما تشاء » .

فقال المهدي : « هل تظنني رجلاً مثل سائر الناس . الا تعرف
لثني المهدي المنتظر . وان أبي قد كشف لي عن خزانته التي
أخفيت في الحائط ؟ اذهب يا أحمد واد سليمان الى بيته ثم ادخل
الى غرفته فتجد على الحائط الأيسر قريباً من الباب مكان الأموال .
فجرد الحائط من الجبس تجد أموال التركي فأحضرها اليها » .

وكان سعيد باشا مدة غياب واد سليمان قاعداً مقطباً عابسة
في جوار المهدي . وعرف أن مكان أمواله قد افشى ، ولكنه كان من
الكبرياء والأنفة بحيث رفض أن يصرح بأنه قد كذب وسكت عن
الكلام . وبعد دقائق عاد سليمان ومعه صندوق من التلك وضعه
للمهدي فلما فتحه وجده مملوءاً بالذهب المجموع في أكياس .
وقد عدوا فيه سبعة آلاف جنيه .

ثم قال المهدي : « يا محمد سعيد . لقد كذبت ولكني سأعفو
عنك . خذ يا أحمد هذا المال وقسمه بين الفقراء والمحتاجين » .

فنهض محمد سعيد باشا وهو يقول : « انك تدمو الى الزهت
ثم تأخذ أموالاً فافعل بها ما شئت » ثم سار خارجاً .

فقطب المهدي وقال بصوت خافت : « دا ما ينفعنا » وبعد
أيام ثمل عليه بعملة وأمر بقتله كما قتل أيضاً أحمد بك ضيف الله
وعلى بك شريف ويس . وهذه كانت نهاية هؤلاء الرجال الأربعة
الذين دافعوا عن الأبيض . والحق أنهم كانوا جنيرين بحظ أحسن
من هذا .

الفصل السابع

المهدية في دارفور

لما وصلت الى خشية جهدت جهدي لكي انظم قوة لمقاومة
الماهور . وكانت القبائل التي طلبتها لمعونة الحكومة قد وصلت
وصار جيش يتألف كما يأتي :

| | |
|-------|--------------------------------------|
| ٥٥٠ | جنود نظامية بينادق ومنجوتون |
| ٣٠٠ | حلاية |
| ١٣٠٠ | بازنجر مسلحون |
| ١٠٠ | جنود مكثفة |
| <hr/> | |
| ٢١٥٠ | المجموع (ومنه ٦٠٠ يحملون رمنجوتون) |

وكان يقود البازنجر شرف الدين . وكان لدينا مدفع جبلى
و ١٣ رجلا من الطوبجية .

وكانت القبائل الموالية تتألف من البيجو والبركة والزغاوة
(في جنوب دارفور والمصرية والتاجو والمعمالية الذين كانوا يمدون
الشيخ ابو سلاية . وكان عدهم كلهم نحو ٧٠٠٠ رجل يحملون
الحراب و ٤٠٠ حصان .

وكانت الحامية التي غادرتها في داره مؤلفة من ٤٠٠ جندي نظامي و ٧ مدافع والطوبجية اللازمين لها و ٢٠ فرساً و ٢٥٠ من البازنجر وكتبوا كلمهم تحت قيادة زوجال بك الذي كان يؤدي وظيفة نائبهم بدلا من أميلياتي بك وقد تركت معه من يدعى جوتنرث روث وهو سويسري كان قد أرسل الى السودان بشأن وقف النخاسة . وكان عالماً في اللغة العربية وقد أسرت اليه اني لا اني بزوجال بك وطلبت منه أن يعرف كل ما يمكن معرفته منه من قرابته ويطلعني على كل شيء يعرفه عنه .

وفي نهاية أكتوبر غادرت خشبة مع جميع الجيش وسربا في اعليم الرزيفات وكان مغطى بالدبس الكثيف والاحراج . وكتبنا معرضين بذلك للهجوم فجعلت سير الجيش بحيث لا يمكن أن نباغت بكمين يبعث فينا الارتباك والاختلاط

أوكان البازنجر في جناحي الجيش ومعهم الأبواق للتجهيز عن أي خطر . وجعلت مؤخرة الجيش أقوى من الجناحين وذلك حتى اذا هوجم جناح امكنا أن نجد الوقت الكافي لزيده من قلب الجيش . وكان واجب المؤخرة من اسبق الواجبات لانه كان عليهم أن يعنوا بالجمال التي تتع والأيقلوا من الفارين أو الذين يتخفون . ولذلك جعلت السير في المؤخرة مطلوبة فيينة الجيش تصير مؤخرة ثم تصير ميسرة ثم تعود فيينة وهلم جرا . وكنت أيضاً أخفت الأعمال عن البازنجر والجنود النظاميين بهذه الطريقة .

وكانت أقمل بهذه الطريقة أن أبلغ شقة بسون أية خسارة جدية وكان تصدى عند وصولي أن ابني قلعة هناك وأضع عليها النفع ثم أترك الحامية هناك وأخرج بتجريدات خفيفة الى البلاد المضطربة حيث تتاح الفرصة لحملة الحراب بأن يغنوا ما يمكنهم من ماشية الرزيفات .

وعند وصولي الى دين وجدنا كميات من الحبوب التي اخترناها
المالديو في القرية الجديدة التي بناها . فقسمتها بين الجنود
واطمأنت بان مندهم من الزاد ما يكفيهم جملة أيام . واسترحنا
ثلاثة أيام وبثنا طلائعنا لكي يبلونا على أمكة المياه في الطريق
ثم استأنفنا المسير الى شعة .

وكنيت محبوباً في هذه الأيام فسلمت قيادة الجيش لشرف الدين
وهو يلينى في القيادة وأمرته ألا يتركنى . وفى اليوم التالي عندما
غادرنا قرية كندرى وبعدما أن استرحنا قليلا تصايح الجنود في
المؤخرة بان بعض الخيالة يتقدمون للهجوم علينا ووقف في الحال
كل رجل في مكانه وعلى الرغم من الحمى المستولية على ذهبت الى
حرس المؤخرة ورايت بعض الخيالة الذين ربما كانوا يبلغون بعض
مئات ولكن الأشجار كانت تخفيهم وكان لذلك من المستحيل
تفجيرهم تقديراً صحيحاً فاشتدت لحرس جناحى الجيوش بان ينضموا
الى ثم تقدمت ومعنى خيالة الجيش وفرسان العرب فحصلت
مناوشة بين الأشجار انتهت بتفجير العدو بعد أن غفقت بشفة ستة
خيول . وبلغت خسارتنا سبعة خيول قتلت ، وعند رجلان وخرج
البعض ثم طاردنا العدو مسافة وعدنا واستأنفنا المسير حتى
الغروب فمسكرنا في مكان يدعى أم ورقة .

وكنيت لا أزال أعانى الحمى فأخبرت شرف الدين بان يتبع
التدبيرات التي أنهىها اليه بشأن ترتيب الجيش . وفى الصباح
شرعنا فى المسير حتى اذا مضت ساعتان بلغنا أرضاً نزة رأينا فى
جنوبها الشرقى بعضاً من العشش التي بينها مبيد الزوايات
الذين يشتغلون فى الحقول . وذهبت بمقدمة الجيش الى هذه
العشش لحصنها وكان الجنود يعملون الخيل على السير فى هذه
الحماة التي كانت تفرز فيها أرجطها . ونحن فى ذلك واذا بنا نسبح

من المؤخرة إشارة الخطر تلاها في الحال إطلاق الرصاص فتكررت المقمة في المعسكر وركضت جوادى الى الميسرة واخذت تسعين جنديا نظاميا وذهبت الى المؤخرة ولكن كان مجيئنا متأخرا فقد أطلق البلانجر والجنود النظاميون في المؤخرة اول طلقة وبينما هم يملأون أنابيب البنادق لإطلاق الثانية هجم عليهم العدو بجموع كثيفة غرزحهم الى الوراء في ناحية . ورأى جنودنا في القلب هذا الاختلاط بين العدو والولى فامتنعوا عن إطلاق النار . فاشترت لحمة الأتواقي بأن يشيروا على جنودنا بالترقاد ثم يسددوا برماهم الى افراد العدو الذين اختلطوا بنا ويصيبوا ايضا من يأتى بعدهم من الأعداء . وبهذه الطريقة وقفت الهجوم وقسمت العدو قسمين واحدة الى اليمين وآخر الى اليسار . وذهب هذان القسمان الى ميقتنا وميسرتنا للاستيلاء بمهما في القتال .

وكان الاختلاط الآن هائلا لا يمكن وصفه . فان الأعداء العرب الذين دخلوا الى قلب جيشنا كانوا لا يزالون فيه وقد أعملوا سيوفهم في البلانجر ولم يكن مع البلانجر ما يدافعون به لأنهم كانوا لا يحملون سوى البنادق . لما الجنود النظاميون الآخرون فلم يجدوا من الوقت ما يساعدهم على تجريد السيوف وذلك لمفاجأة الغلرة . ولكننا تمكنا في النهاية من قتل جميع العرب الذين جاؤوا الى قلب جيشنا . أما حرس المينة وحرس الميسرة فقد هوجموا من الأمام والخلف فلم يستطيعوا تحمل السدبة وغروا في كل جهة غلقتهم فربسان الرزاقات المختبئون في القابلات وقتلهم .

ولم تدم المعركة اكثر من مشرين دقيقة ولكن خسارتنا في هذا الوقت القليل كانت عظيمة جدا . ومن حسن حظنا أن العدو لم يح في مطاردة الفارين من جناحي جيشنا . وتمكنا نحن من تطهير القلب من جنود العدو ولكن ضحايانا كانت كثيرة وكانت الخسارة بين

أولئك الذين أطاعوا اشارتنا بأن يرددوا قليلة ولكن اصابت
البازنجر الذين لم يدربوا كانت غير قليلة وقتل ايضا عدد كبير من
جمالنا .

وفي وسط الاختلاط رايت احد الاعداء يمر بالقرب مني ويحمل
معه كيسا احمر يحوى على الفناقل التى نطلق بها البنادق . وكان
يبدو عليه أنه يظن أنه غنم شيئا عظيما . والحق انه كان بالنسبة
الينا شيئا عظيما لانه لا فائدة من البنادق بدون هذه الفناقل . وكان
يجائنى خدام اسود لا يتركنى فقلت له : « هك يا كير فرصة تثبت
بها شجاعتك التى كثيرا ما وصلتها لى . خذ حصانى واذهب وراء
هذا الرجل واحضر منه الكيس الاحمر » .

فقتز الى الحصان وفي يده حرية وطلر به وبعد دقائق قليلة
عاد ومعه الكيس الاحمر ومعه ايضا حرية حبراء بالدم .

واختفى فرسلان العدو فعملنا اشارة الاجتماع ولكن لم يلب
النداء سوى بضع مئات فقسعتهم قسمين احدهما للحرس والآخر
يشقتل بجمع الذخيرة من اولئك الذين قتلوا . ووضعنا ما جمعناه على
الجمال ثم سرنا الى قرية عالية يمكن منها مشاهدة السهل حولها .
ثم جمعنا مقداراً من الاشواك وصنعنا بها زريبة بأسرع ما يمكننا
خوفاً من ان يفلجئنا العدو في أى وقت . وبعد أن انتهينا من ذلك
مكرنا في الجرهى الذين حملناهم الى داخل القرية وعملنا كل ما في
استطاعتنا لتخفيف آلامهم .

وكانت الجفك بممطرة فوق الارض لا يحسبها العدو دع منك
من قتلوا . للغرابة والعجب انه فى هذا المكان نفسه انهزم آدم
طربوش وزير السلطان حسين وقتل في المعركة .

ثم حان حين نداء الاسماء وهو واجب محزن . ووجدنا انه قتل من شباط المشاة الاربعة عشر عشرة وجرح واحد . وقتل من رؤساء الجلابة الشيخ خضر ومنجل مدانى وحسن واد مستلرات. وسليمان واد فتح ونقى احمد وحسيب وشكوب . ومن الطوبجية الثلاثة عشرة لم يبق سوى واحد اما اليوناني اسكندر الذى جرح في دين ولم يكن جرحه قد برىء بعد فقد قتل ايضا . وجمعنا ونحن في حوزنا الموتى لكي نقدم لهم آخر تجارتنا . ووجدنا بين اكداش الجثة جثة شرف الدين مطمونا في قلبه ثم حفرنا في هذه التربة فوجدنا وصبرنا لنلقن اثنين او ثلاثة معا في كل قبر .

اما الجرحى المساكين فلم يكن في مقدورنا ان نساعدهم كثيرا فان اولئك الذين كانت جروحهم خفيفة كانوا يستغلون بتضميدها بانفسهم . اما الذين كانت جروحهم خطيرة فلم يكن عندنا لهم سوى الكلمات الطيبة .

وكانت رؤية هؤلاء الجرحى مما يؤلم النفس ويجعل الانسان يشعر بعجزه التام عن تخفيف ما بهم . ورايت احد الخدم ذممه حقيتي وكان بها بعض الاقمشة للتضميد فاخذتها وجعلت اضممده بعض الجراحات . وانا في ذلك خطر يبالى الى لم ابرخادمي مرجان حسن وكان معه احد جيادى . وكان صبيا سريا ذكيا لم يكمل بعد السادسة عشرة من عمره وكان هادئا شجاعا شريف النفس . فقلت للصبي الذى يحمل حقيتي : « قل لى يا عيسى اين مرجان الذى كان يسوق جوادى مبروك (وكنت قد وضعت في جيوب سرجه مذكراتي وخراطيني) قل لى اين هو » . انه صبي نشيط ولا بد انه قد ركب الجواد وتمكن من الفرار .

ولكن عيسى بدت عليه امارات الحزن والوهن عند سؤال هذا
فهرز رأسه وشرقت عيناه بالدموع ثم سبلمني قطعة من لجام الجواد
فقلت له : « ما هذا ؟ »

فقال : « مولاي . لم أحب ان أزيد حزنك . لقد وجدت مرجان
قريبا من هنا رائدا على الأرض ويصدره طينة الريح . ولما رأيته
تبسم وقال : « لقد عرفت أنك ستأتي لكي تراني . ودع مولاي
يقول له انه لم أبعه ولم يسلم الجواد إلا بعد ان وقعت مطونا
في صدرى وقطعوا اللجام من يدي وجروا به . قل لمولاي ان مرجان
كان أمينا . أخذ السكين من جيبى فأنها لمولاي . أعطها له ثم سلم
عليه كثيرا . »

ثم غص عيصن بريقه فتتلمني السكين وهو ينشج قائلى هذا
الخبر ألما شديدا ووحشت قواى عند سماعه . أجل يا مرجان .
ما أصغر سنك وما أشرف نفسك . وما ألدح مصيبتى فى فقتان
هذا الخادم الأمين بن الضديق المخلص .

وقلت لعيسى : « قل لي : كيف كانت النهاية ؟ »

فقال عيسى : « كان عطفان فحملت رأسه بين يدي ولم تمض
بضغ دقائق حتى مات فنهضت وتركته فقد كان على أن أؤدى
أعمالى ولم يكن ثم وقت للبكاء . »

ثم قويتا سياج الزريبة وحفرنا الخنادق وراه ثم أمرت
بندق الطبول ونفخ الأبواق وأطلقنا بضغ هياوات وذلك لكي يعرف
الفاروق أو الجرحى الذين ارتطموا فى الوحل أننا قد وجدنا ملجأ
قريبا منهم . وجاءنا عدد كبير من هؤلاء فى النهار . وفى آخر النهار
نادينا الأسماء فوجدت أن عندنا ٩٠٠ رجل ومعهم البقية المهزومة

الحزينة لجيشي كان يبلغ ٨٥٠٠ رجل ولكننا مع ذلك رخصينا
بالنتيجة . ولم يبق من فرساننا وخيالتنا سوى ثلاثين ولا يد
أن العدو قد غنم عددا كبيرا من الخيول وأن بعضها قد فر ورجع
إلى داره كل إلى مسكنه ولكن النخائر كانت كثيرة لدينا لأنها
تخلقت عن قتلوا .

وعند الغروب عاد رجال الرزيفات فدعشوا اذ رأونا متحصنين
مستعدين لمقاتلتهم ولمصل للماديو رجاله من البلازنجي لمقاتلتنا ولكن
بعد مناوشة قصيرة رددها ثم خيم الظلام ووقف القتال .

وبينا أنا قاعد وأتكم مع الضباط اقترب منا الشيخ
عبد الرسول ومسلم واد كياشي وسلمان ييجو واقتربوا علينا
التهقرو من مركزنا الحاضر ونحن في جنح الظلام لأنه لم يبق لنا
أمل في الانتصار على العدو بعد خسارتنا الفادحة . فقلت لهم :
« ترهبون في التهقرو الآن ولكن ماذا نصنع بجرحانا » هل نتركهم
لروحه العدو ؟ »

فاجلوا وصمتوا . فقلت لهم : « ليس اقترأحكم حسنا .
لقد كنت أنا أحدث الضباط في هذا الشأن الآن ورأينا أن نبقى
هنا عدة أيام وليس أمامنا ما نأكله سوى الجوع يمكننا أن نذبح
الجمال المجروحة والضعيفة ونقتل بها الجنود ثم لا بد أن نجد
ما نقتل به أيضا هنا وللاؤكد أن العدو سيهاجمنا ولكننا سنرده
سيرة وبهذه الطريقة نعود الثقة إلى رجالنا بعد ما فقدوها للخسارة
الفادحة التي وقعت بنا » إلى أعرف الرزيفات فهم لن يقتلوا
هادئين بترقبونا . وأنا واثق بأنه لا يد من الاصطدام مع الماديو
والشيخ جانكو وصائر رجاله من البلازنجي الذين سبق أن طردناهم
إلى بحر الفزال . وسيستريح الجرحى ويتعافون قليلا فاولئك

الذين ليس بهم سوى جراح طفيفة سينشون على أقدامهم .
أما من جراحهم بليغة فإنا نعملهم على خيولنا . وأظن أن اقتراحى
هذا أفضل من اقتراحكم » .

وفى أثناء كلامى سمعت سلطانا يوافق على رأى ولم أنته من
كلامى حتى آمن الجميع عليه واتفق رأينا على البقاء .

ثم تكلمت موجها كلامى الى جميع الحاضرين وقلت :
« هل تعرفون سبب هزيمتنا اليوم ؟ » .

فاجابوا بالنفى جميعا فقلت : « اليكم السبب » . فى هذا
المساء وجلت بين الجرحى قائد المؤخرة حسن واد متار وقد قال لى
ان شرف الدين لم ينفذ تعليماتى بشأن تبديل المؤخرة كما فعلنا
فى الأيام السابقة فاعتاط الجنود النظاميون لهذا السبب وتركوا
مكانهم وانضم كل منهم الى فرقته بدون اذن ولم يرسل مكانهم
رجالا آخرين . وفى الوقت نفسه ترك العرب الموالون المؤخرة
وانضموا الى الجناحين وعندما هوجم حسن واد متارات لم يكن
معه من الرجال سوى ٢٥٠ من البازنجر لا يصلون سوى البنادق
القديمة . وقد دفع شرف الدين عن اهباله حياله ووقعت بنا الحسارة
جميعا . وليس هذا وقت التلاوم فلنفكر فى شيء آخر . اذهبوا الى
رجالكم وشجعوهم ثم ناموا حتى تصبحوا مستعدين !! يأتى به
الغد . ولكن أنت يا سيد اغافو له لا يمكنك أن تنام للجرح الذى بك
ولذلك منصنع لك عنجريا قريبا من باب الزريبة وإذا حاول أحد
أن يخرج بدون اذننى فاضربه بالرصاص » .

فانفضوا من حولى وصرت وحى فطلقت الكر فى موقفنا
واتدبر . ورأيت أن من المرجح أن نتمكن من التجهز الى داره وكان

لدينا أكثر من ٨٠٠ بندقية . ولكن شعرت بمراة الخساسة
 الماغبية فقد قتل أحسن ضباطنا وخشيت أن يبلغ نبا هزيمتنا دارة
 فيكون له أسوأ أثر في رجال الحكومة والأهالي معا . فأيقتلت الكاتب
 وأمرته بأن يكتب خطابين قصيرين : أحدهما لزوجها والآخر
 للحكيم دار محمد فرج وأخبرتهما بأنه على الرغم من خسارتنا الكبيرة
 فإن حالتنا حسنة وأنها نرجو أن نرجع إلى دارة بعد أسبوعين .

ولكن إذا وصل إلى دارة بعض الفارين وأخونا يسعون
 الاشاعات المتلفة عن حالتنا فيجب اعتقالهم حتى أعود . ثم كتبت
 أنا بضعة أسطر لجورجريت روث أصف له الحالة وأخبره بأنني
 سأرجع إلى دارة قريبا مع الباقي من جيشنا وأنه يجب أن يتشجع
 ويعتبر الرجاء في نفوس من له . وكتبت أيضا بضعة أسطر لأمي
 وأخوتي وأودعهم لأنه لم يكن من الممكن أن نكتب بما تنتهي إليه هذه
 اللقائل ورجوت جورجريت روث أن يوصل هذه السطور في حالة
 قتل إلى أهل في وطني .

وتناولت الخطابات الثلاثة وقمت إلى عبد الله أم درامة شيخ
 العرب المصرية الذين يقطنون قريبا من دارة فأيقظته وقلت له :
 « أين أخوك سلامة ؟ »

فقال وهو يشير إلى رجل قائم في جانبه : « هاك »
 ثم أيقظته .

فقلت : « يمكنك يا سلامة أن تعلمني الآن أجل خدمة وهي
 خدمة تفيدك أنت أيضا . اني أريد منك أن تأخذ هذه الخطابات
 التي تراها وتذهب بها إلى دارة وتسلمها للرجل الأوروبي المسمى
 روث . وقد رأيتته مرارا : واركب جوازي الذي كثيرا ما مدحته في

هذه المهمة • عليك أن تسافر الآن وعندما تبلغ خط العدو المحيط بنا الآن ركض جوادك فانهم كلهم نيام فيمكنك أن تختفي في الظلام قبل أن يعدوا خيولهم للعدو وراك • ومتى جرت خطوطهم فانت آمن وعندها تبلغ داره في بحر يومين ومما كافئك بإعطائك فرسي السوداء التي في الاصطبل في داره •

وبينما أنا أنكلم كان سلامة يفسد حزامه على وسطه وكل ما قاله لي : « أين الخطابات ؟ » •

فناولتها له فأخذها وقال : « ان شاء الله وبسعة الله سأوصل هذه الخطابات الى أصحابها • ولكنني أفضل أن أركب فرسي فانه لم يكن يجري بسرعة فرسك الا أنه يقوى على حمل • فهو يعرفني وأنا أعرفه • وفي مثل هذه المهمة يكون التعارف مفيدا • »

وأخذ يسرج فرسه وكتبت أنا رقعة الى روث وطلبت منه أن يسلم الفرس السوداء لمعامل الخطابات وناولتها لسلامة بعدما أخبرته بنظمونها • ثم قاد فرسه الى الباب وكان هناك سيد أغافوله يحمل على فراشه إذ كان مجروحا في ساقه اليمنى وذراعه اليسرى • فأخبرته بمهمة سلامة فأمر له بفتح الباب • وأعطى سلامة فرسه وحمل في يده اليمنى رمحه وفي اليسرى جملة مطارد صغيرة يزرق بها العدو على بعد وشرع في السير •

فقلت له : « مع سلامة الله » فقال : « أنا واثق بالله » واتاد في سيره أولا حتى اقترب من خطوط العدو وهو يسير على حذر • ثم سمعت دبدبة سريعة ثم عيارا أو عيارين ثم غيم السكوت كأنه الموت • قلنا جسيما : « ليكن الله معه » وعدنا الى الزريبة وقد بلغ منا الاضياء وما هو أن انطرحنا حتى نمنا •

ولما استيقظت في الفجر وجدت الرجال يستقلون في التحصين
وكان كما تليت فان العدو عاود الهجوم . ونشط إطلاق النار من
الجانبين مدة ولكن بالنسبة لمكاننا المشرف اضطر العدو الى التراجع
بعد ان اوقعنا به وكبدناه خسارة جسيمة . وقد قتل وجرح منا
عدد قليل وكان من القتل علي واد حجاز وهو جعالي شجاع . ولما
كانت نيتنا البقاء هنا بضعة ايام فان رجالنا جدوا في تحصين
الزريبة وأخذنا ندفن من ماتوا منا وكان الفساد قد انتشر في
أجسامهم وامتلا الهواء برائحهم .

وقضينا في الزريبة خمسة أيام كان العدو يهاجمنا فيها مرة
أو مرتين كل يوم . وقد حدث في اليوم الثالث أن كريمه نور
قائد مدفعية المادير قتل فثبطت عزائم العدو وفقدوا في هجومهم
عن ذي قبل .

ولكن نهض لنا عدو آخر وهو القحط . فقد أكلنا كل شيء
يؤكل فانتهدت لحوم الجمال ولم يكن لدينا حبة ذرة . وقد افقتنا
أنا والضباط في الليلة الأخيرة بكسرات من خبز اللدة كنا نطلبها
مع ورق نبات يدعى كوال ونضرب هذا الخليط حتى يصير شبه
عصينة لا طعم لها . ولم يكن ثم ما يرجينا بتخفيف وطأة العدو
أو بهجره جيش لانقاذنا فلم يكن من الممكن أن تبقى أكثر مما بقينا
وكان الجوع قد أثر علينا وأضعفنا .

وعلى ذلك جمعت جميع رجالنا وكان عددهم نحو ٩٠٠ رجل
كلهم ما عدا قليلا من العرب مسلح بالبنادق . أما العرب فكانوا
لجملهم بالبندية يؤثرون عليها حرايبهم ثم خطبتهم خطبة قصيرة
قلت فيها ان دعاء ضباطهم ورؤسائهم مختلف بهم أن اتاروا لنا وان
نسامم وأولادهم ينتظرونهم مشتاقين لرويتهم ولكن من الحال

أن يصلوا إليهم ما لم يتحملوا الألام بالصبر ويواجهوا للشاق بالجلد والشجاعة ثم ختمت خطبتي بقول أن أولئك الذين قد سكن الخوف قلوبهم قد فروا يوم المعركة وأما الذين يقفون أمامي الآن فقد صمدوا وعانوا المشقات وإن الله سيكون لهم على جهودهم بالنصر .

فاجابوا بالهتاف ورفح البنادق فوق رؤوسهم وهذه اشارة للطاعة ثم صرفتهم وأمرتهم بالاستعداد للرحيل في اليوم التالي . ثم نزعنا من البنادق القديمة التي تخلفت عن القتل زودها وجمعتها ثم ألقيناها في بركة أما البنادق فقد أحرقتها . وألقينا كل ما لا حاجة لنا به في الماء وقسمنا الباقي بين الجنود . فخص كل رجل بين ١٦ الى ١٨ دسجة من الخراطيش ولكننا ألقينا البارود الذي يستعمل في البنادق القديمة لئلا يستفيد منها العدو . أما رصاص الخراطيش فقد وضعناه تحت رؤوس من ماتوا حديثا .

فلما كان السبت وهو اليوم السابع لنكبتنا بعد طلوع الشمس خرجنا من الزريبة وألقنا القلب وحوله المقعدة والمؤخرة والميمنة والميسرة وشرعنا في التفحرق وكان عندنا جملان فقط فحملناهما يجران المدفع في القلب وأرسلت أنا في كل جانب فارسين للاستكشاف . وكان في القلب ١٦٠ جريحا فكان القادر يمشي على أقدامه ومن لم يقدر حملناه على خيولنا القليلة ، كل فرس يحمل رجلين أو ثلاثة وكنت أنا وأخويا بالسير على قدمي ولكن ألح على الضباط في الركوب فركبت لكي أشرف على الفلاة حول الجيش وكنا جميعا نعرف بأن العدو سيهاجنا بعد خروجنا من الزريبة فملأنا المدفع وعولنا على ألا نبيع حياتنا رخيصة وكنا واقفين باننا إذا نجحنا في رده مرتين أو ثلاثا فإنه لن يهاود الفارة علينا وقررنا أن نسير في الجهة الشمالية الغربية لأن الأرض هناك مكشوفة ولكننا كنا نجهل مكان مياه الأمطار لأن أدلتنا قد فروا أو قتلوا .

وقبل أن يمضي على مسيرنا ساعة. هوجبت مؤخرتنا. فأدركت ان الساعة الحاسمة قد أذفت . فأمرت بالوقوف في الحال وضممت الجناحين الى القلب . ثم اصطحبت حرسا مؤلفا من خمسين رجلا وسرت نحو المؤخرة وكانت تبعد عنا نحو مائتي ياردة . ونقلنا المدفع الى آخر القلب من جهة المؤخرة وكلفنا الجرحى بملء البنادق حتى لا يضيع وقت الجنود للقائلة .

وقيل أن يظهر مشاة العدو كنا نسبح وقع أقدامهم فاستعملونا لهم بحيث أنهم عندما ظهروا سدونا اليهم النار من حرس المؤخرة . فتوقفوا قليلا ولكنهم كانوا يستندون الى كثرة عزيمة وراهم فتسجعوا وكل منهم قد شرع حريقه في يده اليمنى وحمل تحت نداءه اليسرى عدة مطارد . وتمكنوا من الاقتراب منا حتى أصاب بعضهم بعض رجالنا بالمطارد التي تزرق على بعد . ولكننا أعملنا فيهم النار وكان مدفعنا يرميهم من القلب . فتقهقر رجالهم من حملة الحراب وصرنا وجها لوجه مع البازنجر وأصبح القتال بالنار من الجانبين ولكن جاهدنا امدادات من القلب فاستطعنا بهم أن نرد العدو بعد قتال عنيف دام عشرين دقيقة .

وكانت عند اطلاق أول عيار قد نزلت عن ظهر جواذى وهذا معناه في السودان عدم الأمل في الفرار والاصرار على واحدة من اثنتين : النظر أو الموت . ولما انتهى القتال تحلق الجنود حولوا وأخذوا يهزون يدي بالنصر الأول الذي انتصرنا على العدو .

وبينا نحن نحتفل بالقتال من المؤخرة كانت مسيرتنا قد اشتبكت أيضا وانتصرت في النهاية ولكن خسارتها كانت جسيمة وجرح أحسن قائد باقى لدى وهو زيدان آغا جرحا بليفا . وكان نوبى الموكب وظهرت كفايته في حملة دارفور اذ قاد فصيلة مؤلفة

من ١٢ رجلا واستخلص بها مفعما من العدو وكان قد غنمه منا .
 ولهمنا العمل كوفي . بترقيته الى رتبة ضابط والآن اراه مصابا بعيار
 في رثته اليمنى . فسألته عن صحته فقال لي بعد أن مد يده الى :
 « أما وقد انتصرنا فما بي من بأس » ثم ضغط يدي وبعد دقائق
 مات .

وقتل أيضا من جانبنا ٢٠ وجرح عدد كبير . فلهنا القتلى
 بمجلة إذ لم يكن لدينا من الوقت ما يسمح بالطر العميق ولكننا
 غطيناهم حتى لا نمر بأننا تركنا قتلتنا بلا دفن ، ثم استأنفنا مسيرنا
 بحيلة وحذر ولكن ثقتنا في أنفسنا زادت عن ذي قبل .

وفي الساعة الثالثة عاود العدو الغارة على المؤخرة ولكن الغارة
 كانت خفيفة فطردنا المغيرين بدون أن نخسر أحدا . ثم وقفنا وأحطنا
 الجيش بزرية منتظرين من العدو غارة أخرى . ولكننا دهشنا إذ
 لم نلق هجمة واحدة من العدو طول الليل ، وفي الصباح بعد أن
 نفد ماؤنا استأنفنا السير . ونحن في مسيرة عاود العدو الغارة
 ولكن هجموه هذه المرة كان أضعف من هجموه في الأمس فطردناه
 بأقل عناء . واستمر سيرنا حتى الظهر بدون أن نجد ماء . فتفينا
 في ظل بعض الأشجار وأخذ رجالنا يبحثون عن نوع من الفجل
 يسمى « فايو » وهو كثير العصارة وله ثلاث ورقات صغيرة تدل
 عليه فكان رجالنا يقلعونه من الأرض ويصنونه غيطنى . عطشهم بعض
 الشيء ، ولكن كنا مع ذلك في حاجة لازمة للماء . وبعد أن أسترحنا
 استأنفنا المسير ثانيا فالتقينا مصادفة براع من الرزيفات يسوق
 غنما . فتسابق الرجال الى الغنم واحتازوها من راعيها الذي وقف
 مبهوتا مروعاً لا يحاول الفرار وكان رجالنا ينوون قتله
 لولا وساطتي . فأمرت بوضع الغنم في القلب وأحضر الراعى الى
 ويناء موثقان الى ظهره وقبل أن أستجوبه أمرت بتوزيع الغنم

كفى رأس لخمسة رجال وما يتبقى لنا • وكان عدد الخراف يبلغ نحو مائتين • ما أجل هذه النعمة التي أنعم الله بها علينا ونحن في جوعنا هذا !

ثم التفت الى الرجل وقلت له انى لن أقتله اذا هو صعدنا الى غدير ماء واذا أثبت أمانته فاني أكافئه وأسمح له بالذهاب الى أهله فرضى وقال : ان الغدران التي حولنا صغيرة ولكن اذا تكلفنا المسير مسافة قاله يضمن لنا بلوغ « القولة البيضاء » وهو غدير كبير نجد فيه ماء يكفيننا شهرا • وكنت غير واثق به فأمرت صف ضابط ولمانية رجال بمراقبته والا يجعلوه يبعد عني • ثم استأنفنا المسير وفي المساء وقفنا وصنعنا زريبة بتنا فيها كالعادة ومررنا بضمة غدران ولكن ماعدا لم يكن يكفيننا وكنا نقامى الشدائد من العطش فما جاء الفجر حتى قمنا واستأنفنا المسير بعد ليلة قضيناها من الأرق من شدة العطش •

وعند الظهر أشار الدليل الى بضمة أشجار قال ان الغدير هنا • فوقنا في الحال وملأنا الملعق والبندقيات واستعدونا لسقومة • ففكرت ترجع لدى أن العدو سيقدر عطشنا فينتظرونا تحت الأشجار ويهاجمونا بالنار • فأمرت الرجال بأن يراعوا النظام بكل دقة أو لا يستسلموا للفوضى • ولكن ما كاد يظهر الماء حتى هرع اليه الرجال يترامون عليه بلا نظام •

وكانت قبلة المياه فائرة الآن فأرسلت التعليمات الى عمر واد دارهو لكي يقوم بمائتي جندي نظامي ومائتين من الخيالة الى بلاد المياه • وقررت في الوقت نفسه أن أقاتل الخوارج الذين كانوا قد اتحدوا مع المياه • وذهب دارهو اليهم وأدى مهمته بنجاح إذ عزم السما في فاقة وفي وودة • وقمت أنا بمائة وخمسين جنديا

نظاميا وخمسين من الهرسان وسرت في طريق شمعية وبير أم الوادي حيث كان الخواير ينتظرونني للهجوم على • ولكن بعد قتال قصير هزموا وتشتتوا وغنمنا منهم عددا كبيرا من الخراف والثيران •

ولما انتهيت من القتال بعثت الى دارهو لكي ينضم الى في بير أم الوادي بمن تبقى من رجاله • وبعد أيام قلائل أدرکنا وأخبرنا بكل أعماله وانتصارات المهدي في كردوفان التي أفلقتني قلعا عظيما • •

وكنيت في الليلة التي أرسلت فيها الى دارهو التعليمات لكي ينضم الى قد جاءني رجل يدعى عبد الرحمن وإد شريف وألح في مقابلي وكان هذا الرجل تاجرا معروفا في داره وقد سبق أن زار الخرطوم وبدأ كلامه معي بقوله انه بالنسبة لمعاملتي الحسنة له فانه رغب من واجبه أن يخبرني عن تسليم الأبيض وذلك حتى أتمكن من الاحتياطات اللازمة في مثل هذا الحادث • وكان هذا الخبر صدمة قوية فشكرته وطفق هو يصف لي كيفية سقوط البلدة • فقد كان حاضرا فيها وقت التسليم ثم سافر الى أهله في داره وسمع وهو في طوبشة عن وجودي في بيرام الوادي فأسرع في ادراكي حتى يبلغني أمر هذا السقوط •

ورأيت أنه من غير المفيد أن تبقى المسألة سرا فاستنصيت دارهو ومليمان بسيوني وأخذنا نتحدث معا في هذا الموضوع • وكان واضحا لكل منا أن هذا الخبر سيكون مقبعا لأولئك الذين يكرهون الحكومة وصار من الضروري لذلك أن أذهب الى داره •

ولما كنا قد عاقبنا الميما والخواير فقد رأينا أن نرسل حملة الى طوبشة وكتبت في اليوم التالي الى سعيد بك جمعة بأن يجلو

عن أم شنجة ويأخذ معه الحامية وجميع الأهالي الذين يرغبون في تركها ويأخذهم جميعا إلى الفاشر . وكنت كتبت له أنه بالنسبة لسقوط الأبيض فإن العرب الآن سيوجهون نظرم إلى أم شنجة وهم إذا حاصروها صار من المحال تخليصها منهم وأنه يجب بالنسبة للظروف المراهنة أن يجمع الجيوش في الفاشر . وأمرته بإقامة حرس في فيفا وووده حتى تبقى الطريق مأمونة بين الفاشر وبين داره . ثم أمرت عمر واد دارهو بأن يقوم هو وجيشه في الحال إلى الفاشر وأن يوزع الغنائم التي غنمها من الحميا بين جنوده وحامية الفاشر . أما ما غنمه من الخواير فيعطى للجيوش المحلية في داره . وفي نفس اليوم انفصلنا فذهبنا أنا إلى داره وذهب دارهو إلى الفاشر .

وانتشر خبر سقوط الأبيض في كل مكان وظهر أثر ذلك في القبائل العربية فصاروا يجتمعون ويقررون الثورة على الحكومة .

ولما وصلت إلى داره أمرت بشراء كل ما يمكن من الذرة وكان مخزونه لدينا كمية كبيرة منها ولكني رأيت من الإلتعاض أكثر مما عندنا . وأرسل إلى الشيخ عفيي يقول أن قبيلته قد ثارت وانضمت إلى الرزيقات ولكنه هو لا يريد أن ينكث بعهده ، ولذلك قد ترك أسرته وعشيرته وقصد إلى عن طريق حلبة وأنه أرسل أخاه على برسالة إلى بشاري بك واد بكير رئيس قبيلة بني حلبة حيث أقسم له بأن يمر في بلاده آمنا وأنه لذلك يأمل الوصول إلى في بضعة أيام .

وبينما أنا في انتظاره وإذا بأخبار سيئة تقول أنه قتل . وقد فقت فيه أكثر العرب ولا . وتبين بعد ذلك أن بني حلبة الذين أمرهم رئيس قبيلتهم بأن يجيزوه أرادوا أن يخلعوا منه

اغتنامه وثيرانه فرفض فقاتلوه فاظهر بأسا عظيما ولكن كمن له بعض العرب وراه الأشجار واغتلوه بهراهم بينما كان يطارد العرب الذين هزمهم مرتين .

ورجع الى محمد واد عاصي الذي كنت ارسلته مع خاله واد اسام الى كردوفان واخبرني بالحالة هناك . وقد بشرني بأن الحكومة في الخرطوم تهيء جيشا للاستيلاء ثانية على كردوفان ولكن لابد من مضي وقت طويل قبل أن تهيأ التجريدة وتشرع في السفر .

فاخبرته باذاعة هذه الأخبار في كل مكان ثم سألته عن علاقة زوجال بالمهدي فأجبتني على الرغم من أبحاثه لم يتحقق على وجه التأكيد هل تجري بينهما مكاتبات ولكنه لا يشك في أن المهدي يرسل رسالة الى زوجال فيخبرونه شفويا بما يرقب . وهؤلاء الرسل هم التجار الجائلون . وقد ائقنني على رأيي بأن زوجال لمركزه وتربينه يعرف بواعث هذه النورة ولذلك لبس من المرجح أن يشترك مع الثائرين .

ولا شك في أن تسليم الأبيض قد أضعف مركزنا وكان علينا أن نعمل بحذر وحيلة ما دامت مديرية كردوفان كلها قد صارت في يد المهدي . وكنت أرجح أن أخبار واد عاصي عن استعداد الحكومة في الخرطوم لإرسال حملة للمهدي سيجعل المهدي يحتفظ بقواته ويجمع جيشه في مكان واحد للمقاومة ، وعلى ذلك ليس من المحتمل أن يوجه جيشه إلينا . ورأيت أن أوصد كل وقتي للقبائل العربية التي هيجهما سقوط الأبيض ومنشورات التحصب وكان يخشى منها أن تنمادى في هياجها وترتكب أي شطط . ولم يكن من المنتظر أن يتم تهيئة التجريدة الخاصة بكردوفان قبل الشتاء فكان علينا أن نثبت ونقاوم بأية وسيلة حتى هذا الفصل .

وعلى الرغم من إقامة مراكز حربية فى فاغا وفى ووده فان غرب
 الخواير تجمعوا فى أم الوادى وانضم اليهم بعض رجال الميما
 الذين غاظهم انقطاع المواصلات الى بلادهم وحسبهم سقوط الأبيض
 وكانوا يشيرون الهياج والفتن فى جميع البلاد بين داره والفاشر ولم
 تقو حامية فاغا على مهاجمتهم . فعزمت لذلك على غزوهم لكى أزيلهم
 أن سقوط الأبيض لم يبطنا وانعقيت ٢٥ جنديا قديما مدربا على
 الحروب ثم دربتهم بضعة أيام على قتال السنجة وأخفيت يوم شروهم
 فى السفر عن كل أحد .

ثم أخذت جميع الخيول وكانت تبلغ نحو السبعين وأشرت على
 واد عاصى بأن يطلعنا على أخبار داره ثم خرجنا وأسرعنا فى المسير
 فلم يمش يومان حتى بلغنا جوار بر أم الوادى حيث قد اجتمع عرب
 الميما والخواير . ولم يكن معنا سوى أسلحتنا وذخيرتنا ولم نحصل
 مرة لأن نيتنا كانت الهجوم ثم الرجوع . وفى اللحظة التى ظهر
 فيها العدو أمرت رجالى بتثبيت السنجة . وقتلنا البازنجر وبعد
 عشرين دقيقة نجحنا فى تفريقهم ودخل بعض عرب الميما فى صفوفنا
 فقتلوا كلهم بحراب البنادق (السنجة) ثم أمرت الفرسان بأن
 يطاردوهم وأمرت الجنود النظاميين بأن يسيروا وراء الفرسان
 ليبحثوا عن مكان البطيخ لأن الفارين سيقتصدونه بالطبع لكى يقصموا
 عطفهم وقد نفذت هذه الأوامر وقطعنا البطيخ وقبضنا على عدد
 من النساء والأطفال وتفرق الرجال فى كل مكان يبحثون عن الماء
 ومات كثير منهم عطشا . وفى اليوم التالى أحرقنا خيام العدو وأخذنا
 النساء والأطفال الى بر أم الوادى التى اعتزمنا الهجوم عليها الآن .
 فدافع العدو دفاع اليأس عنها وخسرنا ١٦ رجلا قتلوا و ٢٠ جرحوا .
 وأدركت من هذه الخسارة أن الجنود النظاميين عتسى قد قتلوا جدا
 فى حين أن العدو يزداد حتى بعد هزيمته .

ولما كنت الأوروبي الوحيد في بلاد غريبة وكان السكان حولي يفسون لي ويكرهوني كنت ألجأ إلى وسائل عديدة لكي أعرف المؤامرات والترسيمات التي تدبر حولي . وكنت أحياناً بواسطة النقود أو الهدايا التي أرسلها مراراً أعرف ما سيحدث لي قبل حدوثه وأحاط له .

وكنت بواسطة الخدم أستغل البهايا اللواتي كن يصنعن المريسة أي الجمعة الوطنية وكان يشربها عندهن رجال الطبقات الدنيا . وكان الخدم يخبرونني بأن رجالنا وهم يتعجبون هذه الخمر ويسكرون يتكلمون عن ثورة المهدي الذي لم يكونوا يظفون عليه . ولكنهم كانوا يقولون أن الحكومة قد عينت في المراكز العليا ناساً من النصارى لمحاربة المهدي ولذلك فالنتيجة يجب أن تكون سيئة . وما قالوه أنهم وإن كانوا يحبونني إلا أنهم يعزبون ما أصابنا من الخسارة وما قاسيناه من الآلام إلى آلي مسيحي . وكنت متحققاً بأن هذه الآراء ليست من ثمار ذهن الزوج الذين لا يبالون بالدين وإنما هي من ذهن أولئك الجنود الذين يكرهونني ويشتهون إزالة سلطتي وبث روح العصيان بين رجالى .

وعند قيامي من بير أم الوادي جاءني أخبار سيئة أيضاً ، فقد أخبرني الخدم بأن بعض الجنود الذين ينحبون إلى حانة البني التي كنت أذهبها لكي تخبرنا بكل ما يدور في حائتها قد انتمروا على ترك الجيش . وعلمت بعد البحث أن الداعين إلى ترك الجيش هم بعض من رجال قبيلة الفور وصفوف ضباطهم فانهم على قولهم قد سئموا هذا القتال وقد تحققوا أن أيام الأتراك قد باتت معدودة في السودان وإنهم ينوون ترك جيشنا والذهاب إلى جبل مرة للانضمام إلى سلطان دود بنجه خليفة سلطان هرون . ولما كان أكثر رجالى من قبيلة الفور فاني شعرت بخطورة الحالة وأرسلت

في الحال الى البكباشي محمد أفندي فرج وأخبرته بما سمعت .
وهنر وأكد أنه لم يسمع شيئا قط من هذا الموضوع وأنه لن
يهمل في الاستقصاء ومعرفة الجناة ومعاقبهم . فأمرته بأن يلتزم
التكتم والا يفعل شيئا يلقي بينهم الشك والتوجس . وأرسلت
وهو معي الى خادمي وأعطيته له صرة بها نقود وأمرته بأن يذهب
بها الى البني ويعطيها لها ويطلب منها أن تدعو هؤلاء الرجال الى
منزلها وتسقيهم على حسابها ما شاؤوا . وفي الوقت نفسه طلبت
منها أن تخفي الخادم بحيث يسمع ما يدور من الحديث بين الجنود
وأخبرها بأنها اذا نقلت هذه الأوامر فاني أكافئها مكافأة سنية .
وعاد خادمي بعد قليل وأخبرني بأن كل شيء قد رتب على ما تهوى .
وفي اليوم التالي أرسلت للبكباشي وأعطيته أسماء ستة من
الرعاة وأمره بالقبض عليهم وزيادة على ذلك أعطيته أيضا التفاصيل
الخاصة بمرامهم من الجيش وتاريخ ذلك .

وبعد نصف ساعة عاد ومعها الستة المقبوض عليهم وهم
معيون من خلف وكانوا كلهم من القور . وكان وراءهم عدد من
القواصين والنظارة فطردتهم ثم سألت هؤلاء الستة أمام ضابطهم
عن سبب خروجهم على الحكومة . فأنكروا أنكارا باتا وجود هذه
النية عندهم وأنهم براء من كل ما نسب اليهم . فقلت لهم : « ولكنني
أعرف انكم عقدتم جبلة اجتماعات في منزل خديجة . وقد أتحت
لكم كل فرصة لكي تنقلوا ولكنكم أبيتم الا الطغيان فامس كنتم
عندها تنسبون الرئيسة واتفقتم على أن تنفذوا تدبيركم اليوم .
وكان غرضكم أن تضموا اليكم الجنود وتخرجوا بأسلحتكم من
الباب الغربي للقلمة وبعد ذلك تذهبون الى السلطان عبد الله وكنتم
تنوون انفاذ خطتكم بالقوة . ألم تقل أنت يا محمد أنه لديك مثنا
رجل يطعمونك ويصلون ما تشير به عليهم ؟ ألا ترون أنني أعرف
كل شيء فما فائدة الانكار ؟ »

وسمعوهم كلامي وهم سكوت وعرفوا أنهم قد ألقى تدبيرهم
فاعترفوا بكل صراحة. وطلبوا الصلح والمغفرة . فقلت لهم : « ليس
هذا في يدي الآن . اذهبوا الى ضابطكم واعترفوا له بكل شيء أمام
سائر الضباط والفصل بعد ذلك للقانون » .

ثم أمرت الضباط بتأليف محكمة عسكرية وأن يجعل جميع
صفوف الضباط يشهدون المحاكمة ولكنني ألهيته بأن يجعل المحاكمة
مقصودة على القبول على عليهم وذلك حتى لا يفر سائر الجنود
المشاركين في المؤامرة . وفي عصر اليوم نفسه تسلمت مظهر
التحقيق والاعترافات ولكن لم يكن قد حكم بعد عليهم . فرددت
الأوراق وطلبت النطق بالحكم فجاءني ضابطهم وأخبرني بأن المحكمة
حكمت بضربهم بالرصاص ولكنها تطلب تخفيف الحكم ولكنني شعرت
بضرورة التذكير بهم حتى يتعظ بهم غيرهم فأيدت الحكم وأنا في
أشد الألم والجزع وطلبت تنقيده في الحال .

ثم أخرجنا المحكوم عليهم وخرجنا ست حفر ووقفنا كلا منهم
على حفرة خارج الزريبة وركع كل منهم ركعتين ثم ضربوا بالرصاص
ولم يبدوا أقل خوف . وخطبت الجنود الحاضرين عن خطر المؤامرات
وأن كل من يحدث نفسه بالثورة والفتنة سيعاقب مثل هذا العقاب
وقلت لهم اني أؤمل أن تكون هذه المأساة الأولى والأخيرة من نوعها
وأن تكون علاقتنا في المستقبل علاقة الصداقة .

وكنت حزينا مغيظا لهذا الحادث فقد تذكرت العدد الكبير الذي
فقدناه في المعارك الماضية والآن أضطر أنا الى اتخاذ أقسى الاحتياطات
لحفظ النظام . وكان الدساسون حولى يعملون جهنم لاضعاف
سلطتي وهم يجهلون أنهم لو نجحوا في ذلك لما تحسنت حالهم
والحقيقة أنه جاسم زمن بعد ذلك كانوا يتحصرون فيه على عصيانهم
أوامر ذلك الأوروبي الذي يكرهونه الآن .

وارسلت في ذلك المساء في طلب محمد أفندي فرج وسألته عن مجريات النهار وماذا كان وقع ضرب الجنود بالرصاص في سائر الجيش . وأضلت الى ذلك أنه يجب أن يعرف الجنود عدالة الحكم وأن الجانبين يستحقونه وأنا استعملنا الرأفة مع سائر من اشتركوا في المؤامرة ثم قلت : والآن يا فرج أفندي اني أرغب في أن تكون صريحا مخلصا لي . وأنا أعرف أنك تميل الى وتطيعني ولولا ذلك لما طلبت أن أخاطبك وحدك هنا . فأخبرني الآن كيف ينظر الى الجنود والضباط ؟ وهل يحبونني أو يكرهونني ؟ ولست بالطبع أقصد أولئك الذين ييخون عن مصالحهم الشخصية .

فقال فرج أفندي : « ان رجالنا لم يتعودوا هذه الصرامة في الأحكام ، ولكنهم مع ذلك متعلقون بك لأنك مواظب على دفع المرتبات في مواعيدها وهذا شيء لم يألوه قبل . ثم هم يعرفون لك صنيعك في توزيع الغنائم بينهم . ولكننا خسرنا هذا العام خسارات فادحة ولذلك سئم رجالنا القتال » .

قلت : « ولكننا مضطرون الى القتال . فنحن لا نخرج للفتح أو لنجد الحربي وأنا شخصيا أؤثر الراحة والدعة » .

فقال فرج أفندي : « اني أفهم هذا بالطبع ولكن هذه الخسائر التي كان يمكن تجنبها قد أثرت في الجنود . فقد فقد أحدهم أبا وآخر أخاه وآخرون فقدوا بعض قرابتهم أو بعض أصدقائهم . وإذا استمر هذا فإن القتال يشق عليهم » .

قلت : « وأنا أيضا أدرك ذلك وإن كنت لم أفقد أبا أو أخا فاني فقدت أصدقائه . ثم اني أخاطر بحياتي العزيزة ، كما يخاطر الجنود بحياتهم . فانا على الدوام معهم وجسمي عرضة للرصاص أو للحرايق مثل أجسامهم » .

فقال : « انهم يعرفون ذلك تمام المعرفة ويجب عليك ان تفكرهم لاطاعتهم وجلا اجنبيا يخطرون بحياتهم منه » .

فقلت : « حقا انى اجنبى اوروبى . وليس هذا سرا مكتوما ولا انا اتعير منه ، فهل رجالنا مستأزون من ذلك ؟ اصدقنى » .

وكان محمد فرج من احسن الضباط تربية . وقد درس فى عدة مدارس فى القاهرة ولكنه دخل الجيش جنديا بسيطا . وكان يعرف فى غيره الميزات التى يمتاز بها ، وكان على الدوام مستعدا لان يتعلم من اولئك الذين حصلوا على تربية اعالى من تربيتة . ولم يكن متعصبا او متدينا ولكنه كان حاد المزاج كثير التلحر . وكان تفهمه وحدته جماع ما عنده من الصفات السيئة وقد قادته الى ارتكاب بعض الجرائم فنفى من اجلها الى السودان .

فلما طلبت منه ان يصدقنى رفع رأسه ونظر الى وقال : « ترغب منى فى ان اخبرك الحقيقة . فهاكها : انهم لا يعترضون عليك لانك اوروبى بل لانك غير مسلم » .

والآن عرفت منه ما أردت معرفته . فقلت له : « ولم يعترضون على ديانتى ؟ لقد مضيت السنين الطوال فى دارفور وهم يعرفون انى مسيحي فما اعترض احد على » .

فقال : « تلك ايام اخرى تختلف عن ايامنا الآن . فان هذا الوغد المدعو المهدي قد تستر بالدين وله انصار يحضون الناس على اتباعه لكى يبلغوا اغراضهم السافلة .

وقد انتشر بين جنودنا رأى لا اعرف من اول من اذاعة مقتضاه ان هذه الحرب دينية وانك لن تربح معركة فيها وان الهزائم ستتوالى

عليك حتى نقتل في النهاية . وأنت تعرف أن الجنود الجبهة يصدقون هذه الأقوال وهم يعملون هزائهم بأنك مسيحي . ورجالنا لا يدركون أن خسائرننا ناشئة عن تقوق العدو علينا في عدد الرجال ورائنا مادمننا لا تؤمل في مجيء امداد لائننا سنستمر على الهزيمة » .

قلت له : « هبني صرت مسلما فهل رجالنا يصدقون اسلامي ويؤمنون في النصر وهل هذا يزيده نقتهم في ؟ » .

فقال لي : « يصدقونك بلا شك أو على الأقل أكثرهم تصدقك . ألم تتحين كل فرصة لاطهار احترامك لديانتنا وأجبرت غيرك على احترامها ؟ تأكد أنهم سيثقون بك . ولكن هل تغير دينك عن عقيدة ؟ » قال هذا وهو يبتسم .

قلت له : « اسمح يا محمد أفندى . أنت رجل ذكركم قد حصلت على تربية وكفرف أن العقيدة لا شأن لها فيما نحن فيه الآن . وفي هذه الدنيا يحتاج الانسان الى أن يعمل أعمالا تخالف عقيدته أما اضطرادا وأما لمسبب آخر . وحسبى أن يصدقني الجنود ويشقوا بى ويقبلوا عن خرافاتهم السخيفة . ولست أبالي بتصديق سائر الناس ، وأنا أشكرك الآن شكرا جزيلا وأطلب منك ألا تجعل هذا الحديث يفرج من فيك لأحد » .

ونركنى محمد أفندى فرج لتعاملت وترويت قليلا في الموضوع ثم استقر رأيى على أن أظهر في اليوم التالى أمام الجيش كائى مسلم . وكنت على تمام المعرفة بأنى فى اتخاذى هذا الموقف سيلومنى البعض . ومع ذلك قد عزمت على امضاء نيتى لكى أقطع على الدسائس حبل دسائسهم وتتاح لى الفرصة لأن أحفظ بالمديرية التى عهدتها الى الحكومة المصرية . وكنت فى شبابى لا أبالي كثيرا

بالدين ولكنى كنت أعتقد انى بالتربية والعقيدة مسيحي مؤمن بالمسيحية وان كنت أميل الى التسامح والى أن يختار كل انسان طريقة الصلاح التى يشتهيها . ولم يكن ذهابى الى السودان بصفتى مرسلا مسيحيا وانما كانت المهمة التى أعرفها ومن أجلها ذهبت انى موظف فى خدمة الحكومة المصرية .

وعند طلوع الشمس أمرت بمرض الجيش وانتظاري ثم أرسلت الى زوجال لى يبعث الى القاضي أحمد وإد بشير وأيضا التاجر المعروف محمد أحمد . فلما حضرا حادثتهما فى الشئون العامة ثم طلبت منهما أن يحضرا العرض معى داخل القلعة . ثم اتخذت القيادة فى العرض وأمرت الجنود أن يصطفوا فى هيئة مربع ثم امتطيت جوادى ودخلت داخل المربع ومعى الضباط والموظفون ثم قلت :

« ايها الجنود ، لقد كابدنا المشاق العديدة معا ونزلت بنا الكوارث الفادحة . وما الكوارث الا معكم الرجال . ولقد جاهدتم وقاتلتم ببسالة الأبطال وليس عندى شك فى أنكم ستداومون على ذلك . فائنا تقاتل من أجل مولانا الخديو حاكم البلاد ومن أجل أنفسنا أيضا . ولقد اشتركت معكم فى الأفراح والأفراح وعندما كان يلوح الخطر كنت على الدوام معكم لا أخيم فى اللقاء . وانى وان كنت رئيسا فحياتى ليست أغلى من حياتكم » .

نصاح مصلحهم : « الله يخليك » .

فاستأنفت قولى : « ولقد سمعت أن البعض يعدنى أجنبيا غير مؤمن بالاسلام ولكنى أقول لكم انى مؤمن كما أنتم مؤمنون . أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله » .

وعندما نطقت بهذه الشهادة رفع الجنود بنادقهم ثم هزوا
رماحهم وصاحوا بالتهنئة وتقدم الضباط والموظفون لتهنئتي
بالإسلام . ولا عاد النظام قلت اني ساصلى معهم ثم أمرت فرج أفندى
بإعادة الصفوف ثم صرف الجنود .

ولما انتهى كل شيء دعوت زوجال بك والضباط لكنى يشربوا
القهوة ويتناولوا الغذاء معى . وودعنى الجميع وهم يؤكفون
لى فرحهم وطاعتهم ولما غادرونى أمرت فرج أفندى بأن يشتري عشرين
ثورا وأن يوزعها بين رجالنا « كرامة » وأن يعطى لكل ضابط ثورا
ودفعت انا ثمن هذه الثيران .

وكان الآخر الذى أحسنه على فى رجالنا أكبر مما انتظرت
فلم أعد أرى منهم ذلك الاكراه الذى كنت أراه منهم عندما أطلب
منهم الخروج فى التجريدات وأن كان عدونا يزداد كل يوم فى
العدد والقوة .

وكان التجار الذين كنت أدفع لهم نفودا لكم يرسلوا الى
الآخبار قد أخبرونى بأن الجيوش ترسل من القاهرة الى الخرطوم
وأن الحكومة تنهيا بسرعة لارسال تجريدة بقيادة ضباط أوروبيين
لاسترجاع كردوفان . أما الأهالى فقد انضموا جميعا بلا استثناء الى
المهدى وكانوا مصممين على المقاومة .

وكانت جميع القبائل فى جنوبى دارفور قد ثارت ولكن الجزء
الشمالى بالنسبة لمراكزنا الحربية وبالنسبة لاتصال قبائله بمصر
واستفادتهم من القوافل الصادرة من مصر اليهم لم تكن قد بست
فيه بعد إمارة للثورة . ولم نجعل بالطبع أية ضرائب منذ وقت
طويل ولذلك كنا ندفع مرتبات جنودنا من المال الاحتياطى .

وبدأت انتصارات المهدي المتوالية تظهر أثرها في زوْجال بك
 ولاحظت تغيرا في سلوكه وإن كان على البوام يراعي اظهار الولاء
 والطاعة . وقد وضع لي أنه في قلبه يحب الفوز للمهدي ابن عمه
 لأنه كان يعرف أنه في مثل هذه الحالة سيغود فوز المهدي عليه
 بأكبر المنافع . وكان محبوبا لدى رؤوسيه وكان بالنسبة الى أهالي
 السودان يستير حاصلا على قسط من التربية والتعليم وكان يختم
 الناس مادامت هذه الخصلة لا تمس جيبه ، وكان يشاع عنه أنه سخي
 وكان ثريا له منزل كبير ومائلة مبسطة وأظن أن سبب حب
 رؤوسيه له أنه كان يشتغل لهم ذنوبهم ويسمح لهم ببله جيوبهم
 بطرق خفية غير مشروعة . وقد توصل أكثر قرابته بواسطة نفوذه
 الى الحصول على مناصب حسنة وصاروا بذلك أثرياء ، وعلى ذلك
 رايتني مضطرا الى أن احتاط له . فان حب الجمهور له وموافقته على
 آرائي وأطاعته أوامري جعلتني أكره وجود شقاق صريح بيني وبينه .
 ومثل هذا الشقاق لو حدث كان يؤدي الى نقض سلطتي . وعلى ذلك
 اضطررت وقتيا الى أن أتركه وشأنه . والمثل السوداني يقول :
 « أبعد النار عن القطن وأنت تترتاح » . وكان هذا المثل ينطبق على
 حالتنا ولذلك لزمته .

ثم طلبت فرج أفندي وواد عاصي وقاضي البشير وكانوا كلهم
 يوالون الحكومة ويرجون بقلوبهم نجاحهم فأفضيت اليهم بالخطبة
 التي انتويتها فأجبعوا على الموافقة . ولما خرجوا استدعيت زوْجال
 بك وقلت له :

« اسمح يا زوْجال . أنت معي هنا ولا يشهدنا نحن الاثني
 الا الله . فأبى عليك المهدي قد فتح كردوفان وقد سلطت الأبيض
 وانضم اليه جميع الأهالي والبلاد التي بيننا وبين حكومتنا وأقعة
 تحت يديه . وقد مأل قلبك اليه عندما رأيت بحاجة فهل نسيت

كل ما صنعته لك الحكومة ؟ وهل نسيت الوسام والرتبة اللذين منحتهما الخديو بواسطة حكومة السودان ، وهل يمكنك أن تنسى واجباتك المكلف بها بحكم منصبك ؟ » .

فقال زوجال : « ان المهدي ابن عمي ولا يمكنني أن أنكر أن قرابته لي تجعلني أميل اليه . ولكنني مع ذلك قد قمت في الماضي بجميع واجباتي وأظن أن أقوم بها أيضا في المستقبل » .

فقلت : « لقد قمت بواجباتك على وجه العموم ولكنك على اتصال بالمهدي فلم تذكر ذلك عني ؟ » .

فاجابني زوجال بسرعة : « اني غير متصل به مباشرة ولكن التجار الذين يفتون عليه من كردوفان ينقلون الى رسائل شفوية عنه وقد اسمعت لحمة هذه الرسائل الا أخبرك ، وهذا هو السبب في كتمانى امر هذه الرسائل ولكنني أؤكد لك أنه ليس فيها سوى أخبار عن كردوفان وأنه لم يحاول أن يجعلني أتصوى الى لوائه » .

فقلت له : « ليكن الأمر كما قلت . فاني لا أطلب منك أن جرد نفسك ولكن أخبرني ماذا سمعت عن تلك التجريدة التي نهبتها الحكومة لاسترجاع كردوفان » .

فقال : « سمعت أن جيشا عظيما وصل الى الخرطوم وأنهم سيجاولون به فتح كردوفان » .

فقلت له : « لن يحاولوا ذلك فقط بل هم سينجحون في فتح كردوفان . وأنت يا زوجال رجل تفهم وتعرف أني اذا اضطررت بالظروف فانه يمكنني أن أمنع اذاك ، ولكنني لا أظن أنه من الحكمة

أن أفضل ذلك الآن . دع عنك أنه مما يؤلنى أن أتخذ إجراءات ضدك
فقد خدمت الحكومة بولاء مدة طويلة كما أنك صادقتنى مدة طويلة
ولذلك فأنا مستغن عنك الآن ويمكنك أن تذهب الى كردوفان . فان
الحركات الدينية يكون لها لمة وروث على يمد فيعطف عليها
الانسان ، ولكن عند الاحتكاك بها تظهر حقيقتها فتذهب عنها جاذبيتها
وتزول منها روعتها . وسأكلفك بحمل رسائل الى الخرطوم سرا
وسينكون مضمون هذه الرسائل شرح المهمة التي أرسلت في شأنها .
وبما أن التجربة ستشرع في السفر الى كردوفان في الشهر الآتى
فأنا أطلب منك أن تجهد جهدك في منع المهدي من ارسال تجريدة
الى دارفور أو تحريض الناس على الثورة . فإذا فعلت ذلك فان
الفائدة تعود عليك وعليه . وإذا نجحت التجربة فأنا أتحمّل كل
التبعات التي تقع عليك فليس هناك ما تخشاه . ولكن اذا نجح
المهدي - لا قدر الله - فهناك يتقطع ما بيننا وبين الحكومة فلا يمكن
تخليصنا والمرجع وقعتنا أننا نخضع للمهدي ، وفي هذه الحالة يستلم
البلاد وهي في حالة حسنة . ولكي أضمن ولائك وقيامك بهذه المهمة
خير قيام سأحتفظ بزوجاتك وأولادك هنا في القلعة ، وسيمحسب
المهدي حسابا لهذا العمل ولا يعرض أهلك للخطر » .

فقال زوجال : « سأنفذ تعليماتك وأثبت لك اخلاصى . وهل
تريد أن تكتب خطابا للمهدي ؟ » .

فقلت : « كلا لا أريد أن يكون بيني وبينه أية معاملة . وأنا
عارف تماما بأنك ستتلو عليه حديثنا هذا . وأبن عمك رجل مكر
وسيمستغل ذهابك اليه بقدر امكانه ولكن مادمت تقى بوعدك لى فاني
أعنى كل العناية بأسرتك . ومع أننا قد استغنينا عنك اسميا فأنا
سنستمر على دفع مرتبك بالكامل ، أما اذا لم تف بوعدك فإنا
ضمانا لا يستمر وأود منك أن تشرع في السفر بأسرع ما يمكنك
وتكفيك ثلاثة أيام تستعد فيها » .

فقال زوجال : « انه اؤثر البقاء مع أهلى ولكنى بما اهلك تريد
منى تادية هذه المهمة كى تمتحن اخلاصى فانا اقوم بها وملء قلبى
الحزن » .

ثم اوسلت فى طلب فرج أفندى وواد عاصى والقاضى وأخبرتهم
بحضور زوجال بالمهمة التى كلفته بها . فبدأ عليهم شىء كثير من
الانفعال والذهشة وطلبوا من زوجال أن يقسم يميناً بالولاء فانقسم
بالقرآن وبالعلاق بأن يلزم الاتفاق الذى بيننا .

فكتبت الخطابات الى الحكومة ووصفت الحالة فى دارفور وبعد
ثلاثة أيام خرج زوجال فى رحلته ومعه ثلاثة من الخدم قاصدا
الأبيض عن طريق طوبشه . وكان معروفا فى كل مكان أنه من
قرابة المهدى . فلم يكن لذلك يخشى أحدا وعلمت بعد ذلك أنه قوبل
فى كل مكان بحفاوة واکرام .

وأخلت على عاتقى الآن أن أركز مدافع جديدة فى زوايا
القلعة وجمعت كل ما أمكننى جمعه من القمح . ولكن هذه المدة
القصيرة من السسكينة لم تلم طويلا فقد حرض الشيخ الطاهر
الدجوى زوج ابنته بشارى بك واد بكى على الغارة على داره .
وكان بشارى بك رئيس قبيلة بنى حلبة فأرسلت له خطابا أحده
قبه ، ولكنه أغار على عرب المصرية وقتل منهم عددا وأسر نساء
وأطفالا . فعبأت ٢٥٠ من الجنود النظاميين و ١٠٠ من البلانجر
وسلمت قيادتهم الى مطر أحد قرابة زوجال ، ولم استطع أن أجمع من
الخيول سوى ٢٥ فرسا لأن مرضا غريبا انتشر بينها وبهذه القوة
خرجت قاصدا داره .

وبعد مسير ثلاثة أيام بلغنا أمكة حيث أغار علينا بنو حلبة بقيادة بشير بك وكان معهم صديقي القديم جبرائيل . ولكن لم يكن معهم من آلات النارية الا عدد قليل ولذلك فرقناهم بسهولة . وفي اليوم التالي عاودوا الغارة في كلباسي وهي على مسيرة يوم ونصف من أمكة وهنا أيضا اضطردناهم الى الفرار بسهولة .

وقد عزا رجالنا قلة خسائرتنا الى صلاتي يوم الجمعة معهم لا الى قلة البنادق عند العدو ، ثم سرنا الى خفسة وأخرجنا شيعتها وعرضنا عليه سلحا ولكنه رفض . ثم سرنا الى جورو على مسيرة نصف يوم . وبينما نحن في الطريق كانت تتقدمنا طليعة مؤلفة من ١٢ فارسا . فأغار عليهم بشاري بك وحده وأخترق صفوفهم وجرح أحدهم جرحا بسيطا ثم ننى جواده هو بين الطليعة وبيننا على حدود الشابة وعلى بعد ٨٠٠ ياردة تقريبا منا .

ثم تقدمت نحوه ثلاثمائة خطوة فعرفته ولكني لم أرمه وأرسلت اليه خادما أعزل لكي يقول له : « ان الحاكم يقدم لك تحيته ويخبرك بأنك اذا كنت ترغب في أن تظهر بسالتك لزوجتك فليست هذه هي الطريقة لاطهار ذلك . وانك اذا عدت الى مثل ما فعلت فانك لابد مقتول » .

وكانت الطريق بيننا وبينه خالية الا من بعض الأشجار هنا وهناك ورأيت الخادم يذهب اليه ويقف أمامه بضع ثوان ثم عاد اليينا مسرعا وقال : « ان بشاري بك يقدم لك تحيته وهو يقول انه لا يرغب في الحياة بل يشتهي الموت » .

يا لفلة الرجل . لقد وجد ما اشتهاه .

ولما بلغنا جورو صنعنا زريبة وكنت مثلكا بان بشارى بك
سيدهور ويغير علينا ولذلك امرت الجنود بان يخرجوا من الزريبة
نحو ثلاثمائة خطوة ووضعت الخيالة على الجائين وارسلت عشرين
فارسا الى الغلبة لكي يفترو العرب بهم ويخرجوا اليهم وما كسا
هؤلاء العشرون يخرجون في مهمتهم هذه حتى راينا عرييين راكبين
قد ركضا فرسيهما اليهم وفي يد كل منهما حربة قد اشرعها . وكان
هذان الرجلان بشارى بك وخادمه . وقيل ان يبلغ رجالنا عثر
فارسه ووقع وبينما كان خادمه يساعده على النهوض والركوب
انفلر عليه رجالنا ورموه بمطردي وجهه نفذ في عينه فكبى . اما
خادمه فقد اصيب بحربة نفذت في ظهره وقتلته . وركضت فرسي
انا اليه فوجدته في النزاع فان رجالنا طعنوه بعد وقوعه مرتين
بالحراب . وهجم علينا ابنه لكي يخلصه فجرح ولكنه نجا بنفسه
وقد كان معه شيخان وهما شرطييه حبيب الله والتوم قتلا كلاهما .
فتبعضنا على خيولهم جميعا ثم هتفت بالجنود محضروا الينا فركبت
وراد كل خيال واحدا من المشاة وطلبت منهم ان يطاردوا العدو
لامتقادي انهم لن يفتتوا للقتال بعد موت قادتهم .

وركضنا خيولنا نحو ميلين فوجدنا العرب وهم في قرارهم
ناهت الجنود بالنزول عن الخيول واطلاق النار عليهم ثم حولت
الخيالة الى بنى طبة . ولم نشفق على أحد في هذا القتال لان
رجالنا كانوا مصرين على الانتقام للشيخ عيسى الذي قتل قريبا
من هذا المكان .

وبعد ساءمت قليلة ثم تصفيت العدو فمعدنا الى الزريبة .
ونحن في طريقنا وجدنا جثة بشارى بك فطلب منى الضباط ان

يُطعموا رأسه لكي يرسلوه إلى داره ولكنني احتراماً لابن أخته الذي طلب الصلح بالأمس كلفتهم عن هذا العمل وأعطيتهم الجثة في كفن من القماش وحضرت أنا بنفسى حفلة دفن هذا الصديق القديم الذي صار عدونا على الرغم منه واشتهى الموت فوجده .

وفي هذا القتال قتل منا رجلان وجرح عدد آخر وكان بين هؤلاء سلامة الذى حمل خطبى وأنا فى أم ورقة إلى داره وكان على الدوام فى مقدمة المغيرين .

ثم عدنا إلى جورو . وكنت قد أصبت بدودة غينيا فى كلا سلقى فلم يكن أستطيع البقاء على السرج لشدة ما كان بى من الألم . ولم تكن ثم فائدة من البقاء بعد أن سمحتنا بنى حلبة بمدنا إلى داره .

الفصل الثامن

حملة هكس باشا

بعد أن سقطت الأبيض في يدي المهدي أخذ يلتفت الى قيادة قوته . وكان أنصاره على ضفتي النيل يوافونه بكل ما يجد من الأخبار فكان يعرف أن عبد القادر قد طلب أمداداً من القاهرة . وكان يعرف أن هذه الأمداد قد وصلت وأن الحكومة عازمة على استرجاع المديرية التي خرجت من يدها . وكان هذا هو سبب حاله في الدعوة الى الجهاد وكان يذكر اتباعه بأن الحرب توشك أن تشب وأنهم منصورون فيها .

وكان جيجار باشا قد نجح في دويم في نوفمبر سنة ١٨٨٢ كما نجح أيضاً عبد القادر باشا في معقوق في يناير سنة ١٨٨٢ وأحرز كلاهما النصر . ولكن المهدي لم يكن يبالي بهذه الهزائم وإنما كان همه منصرفاً الى تلك المجردة التي كانت تهيئها الحكومة في الخرطوم بقيادة ضباط أوروبيين لكي ترسل الى كردوفان . ولذلك سارع الى نشر المنشورات يدعو فيها القبائل الى ترك بلادهم والالتحاق اليه . وعندما كانت تجتمع هذه الجموع العديدة عنده كان يعظهم بحماسة ويحفزهم على الزهد في هذه الدنيا والاهتمام بالآخرة وكان يقول : « أنا أخرب الدنيا وأهمل الآخرة » .

وكان بعد الانصار الطيبين له بلذات النعيم التى لا يمكن عقلا ان يصلها ويغتر المخالفين بمقلب الجحيم . وكانت تذاع المنشورات فى هذا المعنى فى كل مكان وكان يبعث للأمرأ يطلب منهم الا يبقوا احداً فى خدمتهم سوى اولئك الذين يحتاجون اليهم فى الزراعة . ولما من كثرتوا فى غنى عنهم فعلمهم ان يرسلوهم اليه لينضوا الى لوائه .

وكان الاولاد والنساء والرجال يهرعون الى الابيض لى يروا هذا الولي ويسمعوا ولو كلمة واحدة من وعظه . وكان الجهلة يرون فى وجهه ما يدل على الوحي وانه الرسول الحق من عند الله .

وكان يلبس العبة والسروالين ويتحزم عليهما بحزام من قش ويضع على رأسه طاقية يتعم عليها ثم يقف خائفاً امام انصاره ويحشهم على حب الله والزهدي هذه الدنيا . فلما دخل بيته تغير كل هذا اذ كان يعيش فى ترف ونعيم بحيث تسترقه شهوة الطعام والنساء فينغمس فيها اغفاس سائر السودانيين . وكانت النساء او الفتيات اللواتي يؤسرن يحضرن امامه فيختار أجملهن ويضمهن الى حريمه . اما اللواتي كن يجدن الطهى فكن يرسلن الى مطبخه .

وبعد سقوط الابيض اخذ يفكر فى تعيين الخليفة الرابع وقر رايه على ان يعين محمد السنوسى وهو اكبر شيخ ديني فى شمالى افريقيا لهذا المنصب . فارسل طاهر واد اسحق برسالة الى السنوسى لهذا الغرض . ولكن السنوسى نظر بازدراء الى الرسول ولم يكلف نفسه مشقة الاجابة .

وفرع المهدي فى تنظيم حكومته . وكانت ادارته غاية فى البساطة . تأسس أولاً بيت المال ووضع فى رياسته صديقه الامين

أحمد واد سليمان وكان يجبي إلى بيت المال هذا جميع العشور
والقطرة والزكاة المأخوذة على جميع الخنائم أو الأملاك التي
استصغيت من أصحابها والشرامات التي تفرض في الميراثات وشرب
الخمر والتدخين . ولم يكن هناك نظام لإيرادات الحكومة
ومصروفاتها . ولذلك كان أحمد واد سليمان حراً في الإعطاء والمنح
لن يشاء .

وكان القضاء في يد القاضي الذي أطلق عليه المهدي اسم
« قاضي الاسلام » وكان له مساعدون . وكان أول من حصل على هذا
المركز أحمد واد على الذي كان قاضياً تحت إدارتي في شقة وكان
بعد الثورة في مقدمة المخبرين على الأبيض . وكان المهدي وظنوه
يحفظون لأنفسهم حق معاقبة أي مجرم وخاصة ذلك الذي يشك في
مهدوية المهدي . وكان الموت عقاب المجرم في هذه الحالة . ولما كنت
هذه المعويات تخالف الشريعة فإن المهدي منع درس الفقه ولم
بتحريق جميع هذه الكتب ، ولم يكن يسمح بقراءة شيء غير القرآن .
ولكنه مع ذلك لم يكن يأذن لأحد بشرحه علناً .

وكانت المواصلات بين المهدي ومكان الجزيرة الذين كانوا
يعتبرون أنفسهم أنصاره المخلصين لا تنقطع . وعرف منهم أخباراً
عن سفر عبد القادر إلى كاه وسنار ومعه قوة كبيرة وكانت هذه
المدينة قد حاصرها أحمد الكاشف ولكن عبد القادر باشا هزمه في
مشرق الوادي ورفع الحصار . وطارد صالح بك الثائرين حتى جبل
سخيني وأجلاهم إلى صحراء بين هذا الجبل وبين كاه ولم يكن بها
ماء فمات كثير منهم بالمطش . وهذا المكان لا يزال يدمى عند
السودانيين « تبكي وتسقط » لذكرى الذين ماتوا عطشاً فيه .

ولكن هذه الهزائم لم تضعف حب الجمهور للمهدي . وليس
شك في أنها كانت تخفف عنبه المواطنين وقتياً ولكنها لم تكن تمنع

مجيء اليوم المتوقع من الجميع . ولو كانت نصائح عبد النصارى
بالأشياء قد سمعت لتغير حال السودان . فقد كان لا يوافق على
إرسال تجريدة كبرى لتخليص كردوفان ولكنه كان ينصح بتوزيع
الامدادات التي تأتي من القاهرة على مراكز على النيل بحيث تكون
هناك حاميات ثم يترك الثوار وشأنهم مؤقتاً . وكان عنده ما يكفي
لقمع الثورة في الجزيرة بين النيلين الأبيض والأزرق وأيضاً لمنع
تقدم المهديين من الغرب .

ولو اتبعت هذه النصائح لكان الأرجح ان سوء ادارة المهدي
تؤدي الى الخلل والسقوط فيمكن للحكومة استرجاع ما فقدته بعد
مدة قليلة . ولم يكن في مقدوري الاحتفاظ بدارفور أكثر مما احتفظت
به وحتى لو عرضنا أنه وقع في يد المهدي لكان هذا أيسر الشربين .
ولكن ولاية الأمور في القاهرة لم يكونوا من رأى عبد القادر بأشياء
وكانوا يرون أنه يجب أن تعاد للحكومة كرامتها وسلطانها مهما
كلفها ذلك ، ودبروا لذلك تجريدة يقودها هكس بأشياء الانجليزى
ومعه ضباط أوروبيون لاستدعى عبد القادر بأشياء الى القاهرة
وقام قتله علاء الدين بأشياء الحاكم العام للسودان الشرقى سابقاً .
وعرف المهدي كل ذلك واستفاد منه .

وفي هذه الاثناء وصل زوجال الى الأبيض حيث احتفل
باستقباله فاطلق مائة مدفع تكريماً له واشيع في كل مكان ان
دارفور قد سلمت نفسها للمهدي الظفر . واعتبر أيضاً رجوع
زوجال الى دارفور ضماناً قوياً على دخول دارفور في طاعة المهدي
وانها لذلك ليست في حاجة الى ارسال قوة من الجيش ووجه
المهدي الآن كل عنايته الى درس الحالة في النيل .

وبعد وصول هكس بأشياء قام في الحال الى كاوله وهزم
الثائرين في مرابية في ٢٩ ابريل سنة ١٨٨٢ وقتل احمد المكاشف .

وكان عثمان دجنة أحد النخاسين في سواكن قد بعثه المهدي لكي ينشر الدعوة الى الجهاد في بلاد مختلفة وقد أثبت المهدي بمد نظره في اختيار هذا الرجل الذي ذاع اسمه بعد ذلك وكان يقدر أنه اذا ثار السودان الشرقي فان الحكومة ترتبك وتؤخر تجريدة كردوفان أو لا ترسلها مطلقاً .

ولست ادخل في تفاصيل الوقائع التي دارت بين هذا الأمير الجسور وبين الحكومة لمتها معروفة مشهورة ولا تحتاج الا للاشارة اليها هنا فقط . ويكنى ان اقول ان المهدويين نجحوا في شرقي السودان ولكن نجحهم لم يؤثر في الحكومة كما رغب المهدي بل بقيت على عزيمتها من تهينة التجريدة لكردوفان . وفي أوائل سبتمبر سنة ١٨٨٣ غادر هكس باشا الخرطوم الى الدويم على الفيل الأبيض حيث انضم اليه علاء الدين باشا الذي طلب اليه ان يصحب التجريدة .

وانى لا أشك في أن ولاية الأمور في القاهرة كانوا يجهلون الحالة في كردوفان اذ كانوا يتصورون ان ارسال مثل هذه التجريدة لكردوفان يقضى على المهدي الذي صار الآن الحاكم المطلق في المديرية الغربية وليس فيها أحد سوى أنصاره ، فهل نسوا أن المهدي اباد القوى التي كان يقودها راشد وشلالي ولطفي وأن باره والأبيض وغيرهما من البلاد قد خضعت له وأنه أصبح يملك من البناتق أكثر مما يملكه هكس في تجريدته ؟

وهل غلب عنهم أن هذه البناتق قد صارت الى أيدي رجال ماهرين يعرفون كيفية استعمالها . وان من هؤلاء الرجال من كان يستخدم البازنجر ويصيد الفيلة والنعام وأنه قد تألفت تحت أيديهم فرق حربية ماهرة ؟ ثم ألم ينضو الى راية المهدي آلاف من الجنود النظاميين وغير النظاميين الذين كانوا في خدمة الحكومة قبلاً ؟ وهل

خطر لهم أن هؤلاء الرجال كانوا ينوون ترك الانضمام الى هكس
بالأما عند رؤية جيشه :

لقد جهلت الحكومة في القاهرة كل ذلك وخاطرت بحياة
الآلاف لجهلها هذا . وأظن أنه كان بين أعضاء الحكومة من كان
يعرف السودان ويعرف المثل القائل : « اللي بيلخد نبي هو
أبويا » والمهدي قد استولى على البلاد ويمكن أن نقول مجازاً أنه
تزوجها . لذلك نظر اليه السكان كما ينظرون الى مولاهم وهاكهم
ولم يكونوا يبالغون وتنتذ بما نالوه من رعاية في الحكم السابق .
ولا أنكر أن هناك شواذ ولكن ملاحظاتي هنا تنطبق على الكثرة .

وكانت تجريدة هكس مؤلفة من عشرة آلاف رجل تسير في
هيئة مربع في وسطه ستة آلاف رجل وكان سيرها في أحشاب ونبات
يزيد طولها على قامة الانسان فلم يكن في مقدور الجنود أن يروا
الى أبعد من مايتي ياردة الى ثلاثائة وذلك في الجبهات المزروعة
المكشوفة حيث يقطن بعض الناس ويكتشفون بعض الأرض للزراعة
وكان عليهم أن يكونوا مستعدين على الدوام للاقاة عدو أكثر منهم
عدداً وعدة وتجربة بالحروب وقد اشتهر رجاله بالفور والشجاعة
والاندفاع ولم يكن في طريقهم سوى آبار قليلة وان كان بها
مستنقعات عديدة .

ولو أنهم كانوا أخذوا الطريق الشمالي ، طريق جبروء وباره
لوجدوا الأرض مكشوفة لهم والماء وغيره في عدة أماكن . وهذا
الماء اذا لم يكن يكتفى الجيش لمائه باستعمال الوسائل الصديقة في
الاستقاء واستنباط الماء كان يكتفيه . وفي هذه الحالة كان يمكن
الاستمانة بقبال الكبابيش في مقاتلة المهدي ، وكان يمكن عندئذ
الاستغناء عن عدد كبير من الرجال والحيوانات التي استعملت في
النقل .

وكانت الجمال فى وسط الجيش تؤلف غابة كثيفة من الأعناق والرؤوس . وكان من المستحيل أن يطلق العدو عيارا واحدا دون أن يصيب أحد هذه الجمال فانه اذا أخطأ أحداً من الأهل لم يخطئ الاصابة فى الوسط أو المؤخرة .

وكان يمكن ترك هذه الجمال مع الحرس فى دويم أو فى الشط ثم إرسال فصائل من الجيش لأعداد الطريق فى الشمال أو الغرب أو الجنوب وإنشاء مراكز حربية فى البلاد التى تخضع . ويدهى أن هذا العمل كان يحتاج الى علم ولم يكن فى ذلك من بأس إذ لم يكن ثم داع للمجلة . ثم يجب أن نذكر أن الخلاف بين هكس والضباط الأوربيين كان عظيماً كما كان هناك أيضاً خلاف بين علاء الدين باشا وبين الضباط المصريين .

ثم كان هذا الجيش مؤلفاً فى الأغلب من جيش مراى المنحل الذى انهزم أمام الانجليز ولا شك فى أن الجنرال هكس كان يعرف هذه الأشياء وقد سئل مرة فى الدويم من الموقف فقال : « أنا مثل المسيح بين اليهود » ومع ذلك سار فى طريقه وربما كان يعتقد أنه اذا رمض السير فلان شرهه يجرح .

واخذت هذه الكتلة المؤلفة من البشر والحيوان تسير مسيراً بطيئاً وكان السكان الذين يقطنون فى طريق الجيش قد فروا . وكان العرب يظهرون نجاة ثم يختفون من وقت لآخر . وكان هكس ينظر خلال نظائره فى إحدى المرات فرأى مرسلتا مخبئين بين الأشجار غامر بالوقوف وأتخذ تمساً من الخيالة لكى يتقدم . وبعد دقائق عاد الخيالة وهم فى ارتباك شديد بعد أن فقدوا عدداً من رجالهم وجرح عدد آخر ورووا انهم رأوا قوة كبيرة . فأنفذ هكس الجنرال لاركرا ومعهم نصف اورطة لكى يذهب الى مكان المناوشة ويملأ الحالة

هناك . فعاد وقال أنه رأى ستة مقتولين وقد جردوا من كل شيء . ولكنه لم ير أحداً من العدو وكان هناك آثار مشيرة من حوافر الخيل فكان قسم الخيلة قد انهزم أبداً هؤلاء العشرة .

وفي اليوم التالي ظهر ثلاثة من الفرسان فهجم عليهم فاركار وليس معه سوى خادمه فقتل اثنين وقاد الثالث أسيراً . وقد أخبرني من هاتين الحادثتين بعض من بقى من التجريدة وكلثوا يصفون سير الجيش وهو في هيئته المريع كأنه سلحفات تزحف . ولم يكن من الممكن وهو في هيئته هذه أن تشرح الجبال للرعى فلم تأكل هذه الجبال سوى ما وجدته وهي محصورة في هذا المريع وكان ما وجدته قليلاً فكان ينفق منها كل يوم مئات . وكانت تأكل بطانة الرجال المحشوة بالتبن . ولما خلت الرجال من التبن لصق الخشب بلحمها فأذاها أذى كبيراً ومع ذلك كانت هذه الجبال تجر سيقانها وتسير حاملة أثقالها والقتال من يتبع من أخواتها .

ولا شك في أن فاركار والبارون سكيندورف والمajor هيرلت وغيرهم من الضباط الأوروبيين وبعض كبار ضباط المصريين كلثوا يجهنون جهدهم لكي يسامدوا هكس بلشأ في هذه الظروف العرجة ، ولكن معظم الجيش كان يجهل تماماً الأخطار الموشكة أن تقع به . وكان ليزلي المسكين يرسم صورته وكان دونوفان يكتب مذكراته ، ولكن أين ذلك الذي يمكنه إرسالها إلى بلادهما ؟

وما هو أن عرف المهدي أن الجيش قد شرع في السير حتى أذاع المنشورات بين القبائل يدعوهم فيها إلى الجهاد ، ويعد فيها المطيع بالمكافأة والعاصي بالعقاب وغادر هو الأبيض وضرب خيمته تحت شجرة كبيرة ينتظر قدوم الجيش المصري وانتدب به خلفاءه وأمرأته فتكون من ذلك معسكر ضخم . وكانت جيوش المهدي

تعرض كل يوم وتتزعزع الطبول وتطلق المدافع وتدريب الجنود والخيول وكلهم يستعد للمعركة الكبرى . كان المهدي قد أرسل الأمراء الحاج محمد أبو جوجه وعمر واد الياس باشا وعبد الحليم مسعد الى الدويم لكي يراقبوا تقدم الجيش ويقطعوا بواصلاته ولكنهم لمروا بالآيهاجموا الجيش بالذات . وقد علموا قبل سفرهم مقدار القوة المصرية ورجوا المهدي في أن يسمح لهم بمهاجمتها ولكنه رفض .

وقبل أن تصل القوة الى رهاد رأى جوستاف كلوتز : وهو صف ضابط ألماني وكان قبلاً خادماً البارون سكندروف ثم صار خادماً عند مسطر أودنفلان) أن المهدي سيقتضي عليها إذا التقى بها نفر من الجيش بنية أن يذهب الى المهدي لكي ينضم اليه . وكان يجهل البلاد فآخذ بجول وفي صباح اليوم التالي عنر عليه المهديون وكنوا يوشكون أن يقتلوه ولكنه صار يجاهد بالقتل الذي يعرفه من العربية لكي يفهمهم انه يرغب في مقابلة المهدي فارسل مع الحرس الى الأبيض . وكان لابساً ملابس الخدم ومع ذلك تواجد عليه الناس زرافات لكي يروا هذا الاتجليزي الذي جاء للمهدي يرجوه في طلب الصلح . ولما أحضر الى المهدي صار هذا يسأله عن التجريدة ألم الاوروبيين الحاضرين . ولم يتردد جوستاف في وصف الجيش أسوأ وصف وأن صفوفه خلوا من الشجاعة والوفاء . وارتاح المهدي الى هذه الاخبار ، ولكن جوستاف أخبره ايضاً أن للجيش لن يسلم وانه لا بد من معركة ييكد فيها من آخره ، ودعا المهدي جوستاف الى الاسلام فأجاب وأسلم ثم وكل المهدي به عثمان واد الحاج خالد .

ووثق المهدي من الظفر الى حد أنه وضع المنشورات المعيدة في طريق الجيش يدعو هكس باشا الى التسليم . ويدهي أن هكس باشا وشباطه لم يجيئوه ولكن كان لهذه المنشورات بعض التأثير

في أولئك الذين كانوا يخافون على حياتهم . واستعمل بعضهم هذه المنشورات لأغراض وبطريقة اغتاف منها المهدي أشد الخيط وكان بعد ذلك يعتقب الذين نجوا من القتل بأشد العقوبات اذا علم أنهم دفنوا هذه المنشورات المهمة بأية طريقة !!

وقبل أن يبرح هكس بالشا الدويم كتلت الحكومة قد أبلغته أنه سينضم اليه ستة آلاف رجل من جبل تاج الله ويضع مثلث من عرب الحبيانية ، وكان كل يوم يتشوف لرؤية هذه القوة لكي ينشط بها جنوده الذين خارت قواهم وضعفت آمالهم . ولكن هذه القوة لم تصل اليه بل لم يصل اليه أى خبر عنها .

وعندما غادر هكس رحلته قصد الى علوية في دار غدايات أملا في أن يجد هناك ماء يستقى منه الجيش . وفي ٣ نوفمبر وصل الى كشمجيل التي تقع على بعد ٢٠ ميلا في جنوبى الأبيض .



وكان المهدي في هذه الأثناء قد حمس جنوده وأخبرهم أن النبي قد أوجى إليه أن عشرين ألفاً من الملائكة سيقاتلون الكفار مع جنوده يوم المعركة . وفي أول نوفمبر برح الأبيض قاصداً إلى بركة مائضيت قوائمه إلى جيش الأمراء الذي كان قد أرسله قبلاً وأخذ الجميع في مناوشة المصريين والتضييق عليهم وكان العطش والأعياء قد عملا فيهم فطعها . وفي ٢ نوفمبر كان أبو أنجه والجهادية السود مختبئين في غابة كثيفة نصبوا نارهم على قلب المصريين حتى اضطر الجيش إلى الوقوف وإقامة زريبة حوله وكانت الدواب والرجال هدفاً ظاهراً لا يخطئه أي رلم . فكان في كل لحظة يقع جمل أو بغل أو انسان قد أعياء السير . واستمر هذا التقتيل ساعات وكل فرد من الجيش يعاني الآلام من العطش ولا يستطيع السير إلى أي جهة . ولم يخادر العدو مكانه حتى الأصيل وبقي بعد ذلك يراقب الجيش كما يراقب القطرة الفار . وكانت خسائر العدو قليلة فلم يقتل منهم سوى أمير أو اثنين وكان لخدعها ابن اليس باشاً ولا غرابة في قتله فقد حمس وتهور حتى صار على قيد نار من الزريبة . وما أشد ما كان يعانيه هكبس في هذا الوقت . إذ بدلاً من أن يجد رجاله الماء كان العدو يطرهم رصاصاً ومع ذلك كان الماء قريباً منهم لا يبعد ميلاً واحداً . ولكن لم يكن معهم أحد يعرف هذه الجهات وهم لو كانوا يعرفونها لما اتفقوا بهذه المعرفة الآن لدوات الفرصة .

وفي الليل زحف أبو أنجه ورجاله ثانياً وصبوا النار طول الليل على هذه الكتلة المؤلفة من الناس والدواب وخارت قوى المصريين فكانوا يتذبذبون حظههم قليلين « مصرعين يا سست زينب دلوكت وتتك » أما السود فكانوا متبطحين على بطونهم فلا ينالهم رصاص المصريين الذي كان يذهب في الهواء فوقهم وكانوا يردون على المصريين بقولهم : « دى المهدي المنتظر » .

وفي صباح اليوم التالي تقدم هكس وقد خلف وراءه اكراما من القتل وبعض المدافع التي قتل رجالها . ولكنه قبل ان يقطع ميلا حجم عليه نحو مائة ألف من المتحصنين المتوحشين الذين خربوا الجيش ودخلوا الى القلعة وحدثت عندئذ موقعة عظيمة . ولم يحاول الثبات للعدو سوى بعض الضباط الاوروبيين والخيالة الاتراك ولكنهم هوجموا من كل جانب وقتلوا تقريباً عن آخرهم . ثم قطع راس البارون سكندروف ورأس الجنرال هكس وحبالا الى المهدي يطلب في الحال كلوتز الذي صار اسمه الآن مصطفى وطلب اليه ان يعرّفه ساحلي هذين الراسين ولكن المهدي لم يكن في حاجة الى التعريف فان كل احد قد عرف انهما قتلا وبعد هذا النصر المبين عاد المهدي وظفوفه الى بركة وقد أسكرهم هذا الفوز .

وكان في ميدان القتال عدد كبير من الامراء واتباعهم قد تخلفوا لجمع الغنائم وارسلها الى بيت المال . وقد جردت الالاف من القتل من جميع ملابسهم وارسلت الى بعد ذلك بمدة مفكرات فاركار وايضا مذكرات اودنفان فقرأت كل ما كتباه وما اعظم مقدار ما قلبيته من الحزن من هذه القراءة . فقد كتب كلاهما شيئاً كثيراً عن الخلاف والشقاق في الجيش وعن الشجار بين الجنرال هكس وبين علاء الدين باشا . وقد حمل فاركار على رئيسه حملة قلبية لاغلاطه الحربية فقد أحس كلاهما بالنكبة قبل وقوعها ، ولذلك كان فاركار يلوم رئيسه لانه مع معرفته بالحالة المعنوية السيئة للجيش خرج به للقتال . ولم يحصل الضباط الاوروبيون على أية معرفة ولكن يظهر ان احد الضباط المصريين المدعو عباس بك علونهم بعض المعاونة . واذكر اني قرأت العبارة التالية بقلم فاركار : سألت اودنفان اليوم عن المكان الذي ستكون به بعد ثمانية ايام فأجابني بقوله : في العالم الآخر .

وكانت مذكرات اودنفان مكتوبة بهذه اللهجة ايضاً . وكان قلنا بشأن فرار كلوتز ، وذكر هذا الفرار كمثال عن شعور سائر

الجنود وأنكر قوله : « كيف تكون حالة الجيش إذا كان خادم أوروبي يهجره وينضم الى العدو » ويقول في مكان آخر : « هانذا أكتب مذكراتي وتقريرى ولكن من هو ذاك الذى سيحصلها الى وطنى » .

وبعد خمسة عشر يوماً عاد المهدي الى الأبيض ومعه الغنائم التى أودعها بيت المال . وكانت هذه الغنائم تحتوى ببلغاً كبيراً من النقود غير المدائع والبنائى ومع ذلك قد نهب العرب شيئاً كبيراً من هذه الغنائم على الرغم من العقوبات الوحشية التى كان يمارسها بها أحمد واد سليمان . وقد كلن من المالكوف أن تقطع يد المارق اليمنى وساقه اليسرى . أما الزوج المكرة فقد سرقوا كمية وفيرة من الذخائر خبأوها فى الغابات وفى معسكرهم وأفلتتهم بعد ذلك نواتد عظيمة .



وكان دخول المهدي الى الابيض دخول الظافر الذي يستقبل بضروب الخفاوة الوحشية . فقد كان الناس يترامون أمامه ويكادون يعبدونه . وليس شك في أن انتصاره في شيكان قد جعل السودان بأجمعه طوع أمره . فكان الأهالي من النيل الى البحر الأحمر ومن وادى الى كردوفان ينظرون الى هذا الولي ويترقبون حركاته . وكان أولئك الذين آمنوا قبلا بهدايته يستمسكون بإيمانهم وينشرون نفوذه أكثر من ذي قبل . أما أولئك الذين استرابوا أولا في دعوته فقد تابوا الى اليقين بعد هذه الانتصارات العظيمة المتوالية . وأولئك الذين كانوا يعرفون في قلوبهم أن هذه البدعة غش ومكر رأوا أنه يجب عليهم أن ينضموا الى المهدي مادامت الحكومة غير قادرة على تثبيت سلطتها حتى في مديريات النيل .

وقد عرف في هذا الوقت عدد كبير من الأوروبيين وبعض المصريين المقيمين في المدن خطورة الموقف ولم يتوانوا في الخروج من القطر السوداني أو على الأقل في إرسال ما يخشون عليه من أمتعتهم ومتعلقاتهم الى الشمال وقد أيقنوا أنه لا بقاء لهم بعد الآن في السودان الذي يسط عليه المهدي نفوذه .

الفصل التاسع

سقوط دارفور

فى ذلك الوقت كنت قد شفيت من مرضى (الدودة السودانية) وشعرت بأنى أقوى على الخروج فى تجربة أخرى . ولكن بعد أتباعى المخلصين . كان قد نقص نقصا مبيحا وأيضا قلت ذخيرتنا . وكان سيد بك جميعه يرسل لى بأنه غير قادر على أن يسعفنى بما أطلب من الذخائر واحتج لى ذلك بأن عرب الزيدية والمهرية قد بدأ منهم شيء من العصيان حتى أنهم استولوا على مواشى بعض الناس المقيمين فى جوار الفاشر وعندما طلب منهم ردها رفضوا .

وكانت كل آمالى مغلقة الآن بنجاح جيش مكس باشا . وكان من حسن حظى أنى كنت أجهل الطريق الذى اتخذته كما كنت أجهل أيضا الحالة المعنوية السيئة التى كان فيها الجيش . وكان قد مضى على الآن نحو عام لم أتسلم فيه أية رسالة من الخرطوم وكنت قد لجأت الى الحيلة لكى أحتفظ بحماسة رجالنا فادعيت بأنه جاءتنى أخبار عن انتصارات الحكومة . وقد أذعت هذه الأخبار فى شكل رسائل مغلقة قرئت علنا على الجيش وقوبلت باطلاق المدافع وهتاف الجنود . والحقيقة أنى أنا الذى لغقت هذه الأخبار . ومن الحق أن أقول انى تسلمت فى هذا الوقت رسالة صغيرة من علاه الدين باشا يقول فيها أن الخديو قد عيننى قائدا عاما لجيوش دارفور وأن

الحكومة قد عازمت على ارسال قوة لمراقبة الثائرين وأرسلت نسخا عديدة من هذه الرسالة الى القاهر وكيبكبيه وأمرت بإذاعتها بين الجمهور وإطلاق النار عند قراءتها . واحتفلت بمقدم حامل هذه الرسالة احتفالا كبيرا وأثقلته بالهدايا . وأعلن أمامنا أنه عندما غادر الخرطوم كانت الحكومة تهيبه التجريدة التي قال عنها انها لا بد منصورة وكان الواقفون على الحالة مترددين في تصديق هذه الأقوال ولكنهم سروا مع ذلك لهذه الأخبار .

وبعد أيام قليلة عاد الى خالد واد امام الذي كنت أرسلته الى كردوفان ليأقيني بصحيح الأخبار وأفضى برسالة شفوية من زوچال يقول فيها ان الحكومة تهيبه تجريدة للقاتلة المهني . ولكن بعد أيام قبض على رجل قريبا من شقة ومعه خطاب من خالد للمادبو يطلب منه أن يستعد للقاءه قريبا لكي يساعده في اتمام مشروع . فلم يبق عندي شك في أن خالدا قد انضمم الى زوچال وصار خادمه المخلص .

وللحال أمرت بالقبض على خالد واحضاره الى لاعترف بأن زوچال قد أمره بأن يخذ زوچاته الى مكان مأمون خارج عن منطقتي وأن يحضر زوجتين منهن اليه في كردوفان وهذا هو سبب كتابته تلك الرسالة للمادبو .

فأمرت بالقبض على أسرة زوچال وتقييد خالد ثم استصفيت أملاكهما وضممتها الى بيت المال وأقمت حراسا على أملاك المقبوض عليهم الآخرين .

وصارت الصعوبات تتكاثر على يوما بعد يوم بل ساعة بعد ساعة . ولم أكن لأبالي كثيرا بخيانة زوچال فقد كنت دائم التوجس

منه قليلا ولكنى قلت قلنا شديدا للأخبار السيئة التى جاءتكى عن
تجريدة هكس .

وكان وقتى مقسما بين ذهابى وإيابى من القتال فى قمع الفتن
التي أخذت فى الانتشار بسرعة مخشعة . ففى أحد الأيام أخرج
للمنازلة المادبو وبعد يوم أخرج لقمع فتنة بها رئيس آخر ثم جاءتنى
فى أحد الأيام أخبار هزيمة داره أمام الميما . فاقترحت على
الضباط إخلاء داره وحصر قوائا للدفاع عن القاهر ولكنهم
رفضوا .

أضف الى كل هذا ذلك الخلاف الذى نشأ بين أولئك الذين
كنت أحسبهم من أخلص المخلصين لى . فان حسن وأد سعد النور
الذى حصلت له عن العفو فى الخرطوم كما يذكر القارىء والذى
ضمنت ولاء للحكومة وأذنت له بالإقامة فى داره والذى أعطيته
منزلا بجانب القلعة وحين مات جواده أعطيته جوادا آخر والذى
استخلصته لجلب الأخبار واتقا من ولائه وطاعته قد خاننى وتنامى
كل هذه المرومات والافضال التى تكرمت بها عليه وركب الجواد الذى
أعطيته له وذهب الى القاهدى فصار من أخلص أتباعه .

وكانت المواصلات بينى وبين الخرطوم قد انقطعت منذ مدة
بعميدة فان المهديين كانوا يقطن وكانوا يقبضون على أى انسان
أرساه بخطاب الى الخرطوم وتمكنت فى إحدى المرات وأنا أقاتل
بنى حلبة من ارسال خطاب للقاهرة بواسطة قافلة كانت سائرة الى
أسبوط فى طريق الأربعين .

ولكن طرق تخبيثة الرسائل التى اتبعتها الى الآن كانت قد
عرفت فلم يعد فى الامكان استعمالها . ومن هذه الطرق وضع

الرسالة بين نعلى الحذاء أو بين أديمى المزادة أو فى قصصة
الرمح .

وكنيت فى أحد الأيام أنظر فى شئون القلعة فرأيت الجنود
يمالبجون حمارًا به مرج فى ساقه الأمامية . فالتقوا على الأرض ثم
فتحوا فى جلده على الكتف فتحة أدخلوا فيها خشبة صغيرة ثم
حزّوه تحزيزات وشدّوا التطرون على الجروح وأخرجوا الخشبة .
فتطرّف فى بالى أن أرسل رسالة تحت جلد حمار بهذه الطريقة إلى
الخرطوم وانتخب حمارًا طيب الجرم ثم أدخلته منزلى حيث لا يرانا
أحد وكررت هذه العملية ووضعت فى الفتحة التى فتحتها مذكرة
صغيرة لقلعتها فى مثانة جدى ولم يكن حجم هذه الرسالة يزيد على
طابع برىد ثم خطت الجرح بخيط من الحرير ونهض الحمار بعد
ذلك كأن لم يكن به شيء . وأخبرنى الرجل الذى ندمته لارسال
هذه الرسالة بأنه سلبها لعلاء الدين باشا فى الشط قبل أن تقوم
التجربة بيوم أو يومين إلى الأبيض . وأنه أخبر الرسول بأن الرد
غير ضرورى وأنه سيصحبه إلى الأبيض حيث يرسله من هناك إلى
بخطاب .

وكانت حالتنا من حيث المسخر من الدخائر سيئة جدا فان
مجبوع ما كان لدينا من الخراطيش لم يكن يزيد على ١٢ على لكل
بنديقة فاذا غامرنا بقتال فان نصف هذه الكمية يذهب فى أول
معركة . ولم يكن هناك أمل بالاسعاف فاخذت أفكر فى أحسن طريقة
للثبات بدون أن نلقد ذخيرتنا القليلة . واضطرت لذلك إلى أن أجا
إلى الحيلة كسبا للوقت .

فوسطت بعض العرب الموالين لنا لى يفاوضوا الثائرين
ويقولوا لهم أننا مستعدون للتسليم ولكن لا يمكننا أن نسلم لهم

اذ لا ثقة لما غيهم بعد قتالنا المتواصل مدة طويلة . ولذلك اذله ارسل
المهدي رسوله فائنا . نسلم له . البلدة وحكومة المديرية .

وكننت في هذه الانتظار اتسقط الاخبار عن حملة مكس واحسب
المدة التي يجب أن تصل في نهايتها الى الأبيض حيث يقاتل الفريقان
وتقع الوقعة الحاسمة . وكننت أختلف الى السوق واتحدث مع
الاهالي عن الأحوال وكان كل أحد يعرف أن جيشا عظيما قد انفذ الى
الأبيض ولكن لم يكن أحد على يقين من النتيجة .

وأخيرا حوالي آخر نوفمبر شاعت الاشاعات عن هزيمة الجيش
وكان على هذه الاشاعات مسحة الصدق ولكننا مع ذلك تعلقنا بالشك
ولكن بعد يوم أو يومين جاءنا الخبر الأكيد بأن الجيش المصري
قد اصطلم . فانسدل علينا الغم جميعا لهذا الخبر . وهكذا قضى
علينا بهذه هذه المصائد والخطوب أن تقع في يد العدو وقد سعت
دوننا أبواب النجاة . ولكن هل بقي بصيص من أمل بأن الاخبار
قد بولغ في رواياتها ؟

لقد كان عندنا هذا البصيص ولكنه انطلقا فجأة اذ علينا أن
زوجال قد وصل الى أم شنجة وأن المهدي قد عينه « مدير عموم
الغرب » .

وفي ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٨٣ جاءني الرسول الذي كنت
أرسلته الى المهدي وكان لابسا جبة قروي لي خبر الهزيمة المنكرة
التي نالت الجيش وناولني خطابا من زوجال يطلب مني فيه التسليم
ويخبرني عن هزيمة المصريين ولكني ثبتت في هذه الهزيمة أرسلت
الى بعض تقارير الضباط ومذكرات غاركاز وأيضا مذكرات
أودنفان .

وفي المساء جئاني فرج المندى وعلى أفندي الطوبجي ضابط المدفعية وأخبرني بأن الضباط قد قرروا التسليم للمهدي لأن رجاله بك . وقد أوضحوا الأسباب التي ألجأتهم إلى هذا القرار بأن كل واحد منهم قد اقتنع تمام الاقتناع بأنه لا سبيل الآن للحكومة أن تفلحهم وأن الجيش في دأره لا يزيد على خمسمائة وعشرة رجال ومنهم عدد كبير لا يصلح للقتال . وأن الحالة المحتوية للجيش منحلة ، ولا أمل في الحصول على أي انتصار وأن الدخائر لا تكفي معركة واحدة سواء كنا مدافعين أو مهاجمين . وقالوا لي أيضا أنه لا يمكن أن أسوم الجيش على القتال لأن الجميع قد عزموا على التسليم . فأخبرتني بأن سافكر في هذا الموضوع وأخبرني في صباح اليوم التالي عن رأي الأخير .

وفي تلك الليلة لم تغض عيني . فحصلت أحسر وأندب هذا الحظ الذي يقضي علينا بعد مائة الشكائد والأهوال بأن تسلم ونخضع . ثم بعد الخضوع ماذا خباء القدر لنا ؟

وعرضت الحالة من البداية إلى النهاية وأنا في هذا السهاد . لقد مضى على أربع سنوات وأنا أجاهد لتثبيت الحكومة ومقاومة الفتن الداخلية التي قمعتها ثم مقاومة حركة المهدي التي دخلت إلى أصول الإدارة وفقت فيها كالسوس وأخلت تآكلها وتسرى فيها من الفصون إلى الأوراق حتى ذبلت وجفت .

والخلاصة أن هذه الدعوة المهدية قد تغلغلت إلى قلوب الضباط والجنود فقد كانوا قبلا ينصبون لها العناء ويكافحونها لأنني كنت ألوح أمامهم بقوة الحكومة وعدة سلطانها بنجاح حملة مكس وبالفوائد التي تعود عليهم إذا ثبتوا على الولاء إلى حين يهزم الجيش المهدي . وكنت أجهد جهدي لكي أثبت للجنود والضباط ضرورة

فوز الحكومة في النهاية ولكن جاءت هذه الهزيمة المنكرة فالتطع كل أمل . وقد كافحت الفصائل من الداخل والخارج . والقاري يعرف مبلغ النجاح الذي نجحته في ذلك . وكان يمكنني بواسطة الكمية القليلة من الذخائر التي لدى أن أقاتل بضع ساعات ولكن هل كان من التيسر أن يخضع لي الضباط والجنود في مثل هذا القتال ؟ فقد ذهبت وغببتهم في القتال ولم يعد لي حق في أن أجبرهم على أن يضجروا بأنفسهم في قضية لم يمدوا يبالون بكسبها .

وبعد أن عرضت الموقف من جميع جوانبه تبين لي أن التسليم ليس فقط أسلم السبل بل هو البسيط الذي لا مفر منه . وبعد أن قررت في ذهني هذا القرار عدت إلى الوجه الشخصي للمسألة . فاني باعتباري ضابطا كنت أمقت هذا التسليم . ولم أكن أخشى شيئا أو أخاف على حياتي . وكنت واثقا بأنني إذا سئلت عن مسلتي في المستقبل يمكنني أن أبرر كل ما فعلته .

ولكن لفظة التسليم نفسها كانت كريهة وكان يكرهها أكثر في نظري أنني أوروبي مسيحي وأنا ساكون بين آلاف من السودانيين كل منهم ينظر إلى كائني دونه في المقام . صحيح أنني أسلمت وتركت ديني ، ولكنني لم أفعل ذلك إلا لكي أهدئ نائرة الضباط والجنود على وقد نجحت في غايتي أكثر مما توقعت ولكن هذا العمل لم يكن وفق مزاجي . ولم أكن أدعي فهم الآراء الدينية بنقطة تخولني الحكم على صلاح عملي أو فساده ولكنني كنت في قرارة قلبي مسيحيا مثل جميع المسيحيين الذين أعرفهم . وعلى ذلك لم أكن أستمرى الظهور بمظهر ادعاء الإسلام . دع عنك أنني كنت أعرف أن تسليمي سيضعني في يد هذا المصلح الديني السخيف (المهدي) وأنا سأضطر لذلك إلا أظهر فقط بمظهر المسلم العادي بل بمظهر المؤمن بالمهدي المتحمس لغرضه .

فهل يمكن لأحد أن يعتقد أنني كنت أنظر للمستقبل بعين السرور ؟ ومع ذلك يجب أن أعترف بأن هذه الاعتبارات الدينية لم يكن لها في نظري وزن يبادل تلك الاعتبارات الأخرى عن تادية واجبي . وعلى وجه العموم أقول أنني شعرت بأنه قد يحتم على الآن أن أسلم وأن أحزن الدماء التي لن تجدي اراقنتها شيئا . ولم يكن هناك سبب يدعوني الى الخضوع للذل والهوان وما يشبه الرق بعد التسليم . فقد خطر لي أن أنتحر ولكن نفسي ثارت على هذا الحاضر ، فقد كنت في شبابي وقد مضى على أربع سنوات كلها تبعات ومجازفات ولم أكن أشتري أن تختم حياتي وأنا في هذا العمر حتى مع انتظار تلك الأيام السود القادمة وقد من الله على برحمته وأبقاني في تلك الحروب المتوالية وهو لا يبد يبقيني حتى أعود فأخدم تلك الحكومة التي حاولت أن أخدعها في الماضي بولاء وأمانة .

هذه هي المخاطر التي كانت تساورني عندما بدأ شعاع الفجر يفتح الظلام في تلك اللحظات التي لن أنساها في حياتي . وانتهيت بعد التفكير الطويل الى أنه لم يبق لي سوى التسليم وأن أؤذي بأن أكون معكوما . لأولئك الذين كنت أحكمهم وأن أخضع لأولئك الذين كانوا يخضعون . ويجب فوق كل هذا وذاك أن أكون صبوراً . وإذا مارست هذه الخلائق في نفسي ورضيتها عليها وحققت دمي بها ونلت بعد ذلك حريتي فإن هذه التجارب ستفيد بلا شك الحكومة التي أخدعها . ونهضت من فراشي وأنا على هذا العزم ولبست ملابس الرسمية لأخر مرة إذ استبدلت بها بعد ذلك جبة المهدبين التي مثلت فيها دورا جديدا في حياتي . ومع ذلك فقد كان يخلق تحت الجبة قلب كله ولاء للحكومة وكله عزم على الاستفادة من هذه التجارب إذا أذن الله بالعودة . ورايت أن المسألة مستلخص بيني وبين هؤلاء الأسياد الجند في أينما يتغلب ذكأؤه على الآخر . ولم أجبن عن هذا الكلام المنتظر مع أنني لم أكن في حاجة الى الاعتذار

والتبرير لو أنى جيتت اذا اعتبرت السنين الطوال التى قضيتها فى
الأسر . وفى الحياة المزدوجة التى اضطرت الى الظهور بها .

وفى صباح اليوم التالى حضر الى الضابطان فعرضت عليهما
خطاب زوجال الذى يطلب فيه منى التسليم وأن أقالبه فى
٢٣ ديسمبر فى حلة الشعيرة حيث يسلمنى بيده خطاب المهدي
الى . وما كتبه الى زوجال أيضا أنه ضمن حياتى وحياة جميع
من معى من الرجال والنساء والأولاد .

ثم طلبت الكاتب وأمليت عليه خطابا لزوجال أعلنت فيه
خضوعى وخضوع الحامية وانفقت على مقابلته فى ٢٣ ديسمبر عند
حذة الشعيرة وسلمت هذا الخطاب لرسول يقوم به لايصاله الى
زوجال الذى صار اسمه الآن سيد محمد ابن خالد .

وفى أصيل الغد جمعت الضباط وأخبرتهم بأنه لما كانت
المساومة غير مجدية فقد قبلت اقتراحهم عن التسليم . ولكنى
سأغادر داره فى هذا المساء لكى أقابل زوجال فى حلة الشعيرة
وانى سأخذ القاضى معى ، أما الضباط فسأتركهم مع الحامية .
ثم شكرتهم بكلمات قليلة كانت شجى فى خلقى لولائهم واستعدادهم
للتضحية بأنفسهم فى سبيل خدمة الحكومة وطاعتهم لى ، ثم ودعت
كلا منهم باليد واحدا بعد آخر وودعت الموظفين المدنيين جملة
وشرعت فى السفر .

وكنا فى منتصف الليل حين خرجت مع القواصين من داره .
وقد لاقيت المشاق فى سفراتى الماضية وأنا بدافورد ولكن هذا
السفر كان أشق ما احتملته فقد كنا جميعا غارقين فى تأملاتنا
المحزنة حتى لم ينطق أحدا بكلمة . وعند الغروب استرحنا قليلا

ووضع الخدم الطعام امامنا ولكننا لم نمسه اذ لم تكن لنا شهوة للطعام ثم استأنفنا السير ولما اقتربنا من حلة الشميرية بعثت ياورى لى يتقننا ويرى هل حضر زوجال أم لا . وعاد اليها فى الحال وأخبرنا بأنه هناك ينتظرنا منذ الأمس وبعد مدة قليلة بلغنا المكان فوجدناه واقفا وترجلت وتقدمت اليه لى أحبيه فضمته الى صدره وأكد لى صداقته ورجائى أن أقعد ثم سلمنى خطابا للمهى . ولم يكن فى هذا الخطاب سوى تعيين زوجال لى سيد محمد بن خالد حاكما على الغرب وأن المهى قد عفا عني وأوصى بمعاملتى بالاكرام الذى يليق بمنصبى وأن يعامل سائر موظفى الحكومة السابقة باللطف والكرم . وبعد أن انتهيت من قراءة الخطاب قال لى زوجال ان المهى انما عفا عني للشهادة الطيبة التى شتمها فى حقى عنه ، وأنه سيقدم لى كل معونة . فشكرت له عطفه . ثم قسم الى الأمراء والطبيب حسن نجومى وقد كنت قابلتهم سابقا . ثم تناولنا الطعام وأخبرنى زوجال أنه ينوى السفر الى داره .

وبينما كنا نتحدث وصل اليها أحد ضباطى محمد آغا سليمان فلما رأى لم يكثر لى أقل اكتراث بل ذهب الى زوجال وحياء تحية الحفاوة المبالغ فيها . فتذكرت أنه كان قد اتهم مع اثنين آخرين بأنه جاسوس زوجال .

والخدمى محمد (زوجال) وتلقى بى قليلا وخاطبني فى شأن اقاربه وأسرتة . فأخبرته بأن الجميع فى صحة جيدة وأن اقاربه لا يزالون معتقلين . ووافقنى على الاجراءات التى اتخذتها وقال انها أفادتنا نحن الاثنين . ثم قمنا وسرنا الى داره وقضينا الليلة فى القيام قريبا منها ووافانا هناك عدد كبير من الإسماعيليين والموطفين وكلهم قد لبسوا ملابس الدراويش وحيوا الولى الجديد .

ولم تغمض عيناي في تلك الليلة وكانت ليلة عيد الميلاد
فتذكرت أهل وأعياد الكنائس البهيجة التي يحتفل بها في وطني
في ذلك الوقت في حين أجدني هنا وحيدا مهزوما مضطرا إلى تسليم
رجالي وذخائري إلى العدو . وفي تلك الساعات الهادئة التي كانت
أحفل ساعات حياتي حزنا ونحما أخذت أعرض أمام ذهني كل
ما جرى لي فتحقت عنده أن أولئك الذين قتلوا في ميدان الشرف
كانوا أحسن حظا مني .

وفي الفد استقبل زوجال جميع الذين جاءوا إليه لكي يقدموا
إليه طاعتهم وولائم ثم احتل الدواوين القلعة فتم له بذلك
احتلال المدينة وتوافد عليه الألمان لكي يقدموا له يمين الولاء
للمهدي وفي النهاية عرض الجيش وأدى هذه المهمة نفسها .

ولقيت هنا المادبو الذي كان قد لحق بعبد الصمد في برنجل
فشجعني إلى المنزل وطلبت منه أن يقعد فقال :

« يبدو عليك كأنك مفتاح مني وكأنك تعتقد أنني خفتك ولكن
أصغ إلى : لقد فصلني ميليتاني من وظيفتي باعتباري رئيس
المشايخ . فلجيت إلى بحر العرب حيث طلبني المهدي ولما كنت
مؤمنا مسلما أتيته فسمعت عظامه وتحدثت من قداسة رسالته
وحضرت حزيمة يوسف شلال وانتصار رجال المهدي عليه انتصارا
مدهشا فأمنت بدعوته ومازلت كذلك الآن . وقد وثقت أنت بالطبع
بقوتك وأبيت أن تسلم بلا قتال . وعلى ذلك تحاربنا ولكني لم أكن
أقاتلك أنت شخصيا وإنما كنت أقاتل الحكومة والله يعلم ما نسيت
قط أنك كنت تنظر إلى نظرة الصداقة فدعك من الغضب وكن أبا
لي » .

فقلت : « لم اغضب لما فعلت فانك واحد من آلاف ولو كان
فى قلبى غيظ فان كلماتك قد أزالته » .

فقال المادبو : « أشكرك وأدهو الله أن يقويك وأن يرعاك فى
المستقبل كما رعاك فى الماضى » .

فقلت له : « انى أصبح تقضى نعم الله . ولكنى أجد من المشقات
أن أحصل ما أنا فيه . وإن كان لا بد من تحمله » .

فقال : « كلا . كلا . أنا عربى ولكن اسمع ما أقوله لك .
كن مطيعا صبوراً . عليك بالصبر فقد قيل إن الله مع الصابرين » .

والآن أخبرك أنى جئت اليك لكى أطلب منك شيئا وهو أن
تقبل منى جوادى عربونا للصداقة بينى وبينك . وأنت تعرفه
وهو « صقر البجاج » .

وقبل أن أجد الوقت للإجابة غادرنى وبعد دقائق عاد معه
جواده وكان من أجمل وأكرم خيول القبيلة ثم سلمنى رصنه . فقلت
له : « لست أقصد إهانتك برفض هديتك ولكنى أخبرك أنه لم تعد
لى به حاجة وإنى لن أركب كثيرا فى المستقبل » .

فقال : « ومن يدرى . إلى عمره طويل يعيشون كثير . فانت
مازلت شابا وستركبه كثيرا إن لم يكن هذا الجواد فجواد آخر » .
فقلت : « قد يكون ما تقول هو الصواب ولكن هل تقبل منى
أنت أيضا هذه الهدية ؟ » .

قلت ذلك وأشرت إلى طبول الحرب التى كنا غنمناها منه .
وأخضاها خادمى وسلمها له ووضعت على الطبول سيفا آخر قدمته

أيضا هدية منى وقلت : « لا تزال هذه الأنبياء ملكى اليوم ولذلك
يمكننى أن أهديها اليك » لما لم الفد فلا أعرف من يملكها » .

فقال : « انى أشمرك وأنا أتقبلها بكل سرور » لقد غنمها
رجالك منا ولكن العرب تقول : « الرجال ستراده وراده » وهذا
حق . فكم من مرة قاتلت وفرت ولكنى كنت أعود فأكرو وأبجع » .

وأمر المادبو رجاله بحمل الطبول وخرج وهو مسرور ورقد
أثر حديثه فى وتذكرت كلامه عن الصبر وان « الى عمره طويل
ميشوف كثير » .

وفى صباح الفد أمر الحاكم الجديد الأحمالى بالخروج من
منازلهم ثم فتح هذه المنازل وأرسل ما بها الى بيت المال . وكل
من اشتبه فى حيازته مالا كان يجلبه بلا رحمة أو تقيد قدماء ويربط
الى حائط ورأسه مدلى حتى يرمى عليه . وكنت أناقص وأحاج ولكن
خالد لم يكن ليشتيه كلامى .

ثم أخذ خدم الموظفين من رجال ونساء وقدموا للمهنى ولكن
الفتيات الوصيمات أحفظ بهن للمهنى .

وبعد سبعة أيام من تسليمنا أخبرنى خالد أن سيد بك جمعه
قد أرسل كبار الموظفين مع عمر واد دارهو لى يعرضوا تسليم
المدينة ولذلك قرأيه على أن يسافر بنفسه الى الفاشر ولكنه عندما
اقرب من المدينة كان الأحمالى قد سمعوا بسوء معاملته لأحمالى داره
فقرروا عدم التسليم واضطر الدراويش لذلك الى حصار المدينة
وفتح المحصورون فتوقا عديدة فى القوة المحاصرة ولكن الأحمالى بعد
١٥ يوما من الحصار سلموا المدينة فدخلها خالد ومثل هناك الفصول

المروعة التي مثلها قبل في داره بشكل أقسى ، وعذب عددا كبيرا من الناس تعذيبا وحشيا .

وكان بين المهذبين ضابط يدعى حمادة أفندي وقد طلوب بما عنده من المال فأمر على أنه لا يملك شيئا وكانت إحدى أماته قد أخبرت عن وجود مقدار من الفضة والذهب عنده، ولكنها لا تعرف مكانها فأحضر أمام خالد الذي قال له انه كلب كافر . فلم يقدر حمادة أفندي على ضبط نفسه ورد على خالد قائلاً انه دنقلاوى سافل . وهاج خالد لهذه الإهانة وأمر جنوده بجلد حمادة أفندي حتى يعترف بمكان المال . وضمت ثلاثة أيام وهو يضرب كل يوم ألف سوط ولكن بلا أدنى فائسة ولو كان حبرا لما تحيل هذا الضرب كما تحصله . وكان كلما سأله الجلاويون عن ماله يجيبهم قائلا : « أجل عندي أموال ولكنها ستدفن معي » .

وأمر خالد بوقف الضرب ثم سلم هذا المسكين لعرب الميما لكي يحرسوه . وقد دهش عرب الميما أنفسهم لجلد هذه الرجل الذي لم يكن حوله أمام هذا التعذيب .

وخشى ابراهيم نجلاوى الجلد فسمع أحد الأمراء يدعوته بالعبد فقتل في الحال زوجته ثم أخاه ثم انتحر . وانتحر أيضا أخاؤلا مؤثرا الموت على التعذيب . فلما رأى خالد ذلك أمر بوقف الجلد واكتفى بنفى المصريين في أماكن متفرقة قريبة من المدينة .

وبعد سقوط الفاشر طليبي خالد لكي الحقه فبلغتها في أوائل خريار فاعطاني منزل سيد بك جمعه لكي أقيم فيه وأذن لي في طلب خيول وخمسي من داره . أما أمتعة البيت فيجب تسليمها لبيت المال على سبيل الزهد في الدنيا .

فتفتت كل هذه الأوامر وسلمت جميع أناث المنزل لبيت المال
ليد جابر واد الطبيب ولم أحتفظ الا بالاثنياء الضرورية للحاجات
اليومية .

وكنت قد سمعت عند وصولي عن شجاعة حماده وجلده
فبحثت عنه ووجدته في حالة مروعة . فقد كانت جروحه من كتفيه
الى ركبته واسعة متهرئة وكان الموكلون بتعذيبه يذرون عليها الملح
والقليل لكي يستخرجوا منه وهو في هذه الآلام اعترافا . يمكن
أمواله .

ولكن كل هذا التعذيب لم يكن ليحدثه الى الاعتراف .
فنهيت وأنا يائس الى خاله وأخبرته بحالة هذا المسكين ورجوته
أن يسمح لي بنقله الى منزل لكي أعالجه . فقال خاله لي « انه رجل
ماكر أخفى أمواله وأعاننى علنا ولهذا يستحق أن يموت موت
شنيعة » .

قلت له : « أرجوك بحق الصداقة القديمة أن تصفو
وتسلمه لي » .

فقال : « حسنا . أفعل ذلك اذا ركبت أمامي » . والركوع
على السودان علامة الهوان العظيم فسمعت بالدم يصبغ وجهي
ولو أني ذهبت الى هذا العمل لكي أنجي حياتي لما قبلت ولكني
رضيت بهذه التضحية لكي أنجي هذا الرجل التمس من آلامه
المروعة . وترددت لحظة ثم شبطت نفسي وركبت ووضعت يدي
على قدميه العاريتين فرفعهما وكأنه خجل مما طلب مني وأنهضني
وقال : « سأخبر عن حماده لأهلك ولكن عدني بأنه اذا أخبرك عن
أمواله أن تبغضني » .

فوعده به بذلك وأرسل معي رجلا إلى حصنه ففتحت بالختم
وحملناه على عنجريب ونحن نرفق به كل الرفق إلى منزلي ثم غسلنا
جروحه ونصحنها بالزبد لكي تخفف آلامه ولم يكن من الممكن
أن يمشي كثيرا وقدمت له حساء فطفق يلعن أعداءه بصوت خافت .
وبقي في منزلي أربعة أيام ثم طلب مني أن أقعد بجانب فراشه
وأشار إلى الخدم بالخروج . ثم همس إلى كلمات لا أكاد أسمعها
وقال : « لقد حان حيتي » والله يجازيك الجزاء الحسن على
ما أسديته إلى من رافة وخفقة . ولست أستطيع مكافأتك ولكني
أريد أن أظهر لك اعترافي بحبيلك لقد خبأت أموالى » .

فصحت به : « لف هنا » هل تريد أن تخبرني عن مكان
أموالك ؟ » .

فقال نعم « لملك تستفيد منها » .

فقلت : كلا . لن أستخدم منها . فقد جئت بك هنا على
شرط أن أخبر خالك بالمكان الذي أخفيت فيه أموالك إذا علمت
ذلك . وأنت قد تأملت وقاسيت كثيرا وتوشك أن تفقد حياتك
لاصرارك على إخفاء أموالك ومنعها من أن تلج في يد أعدائك .
فدعها اذن في الأرض حيث هي فستبقى صامدة » .

وكنت وأنا أتكلم قد أخذ حساده يدي في يده فقال :

« شكرا لك . الله يغنيك عن أموالى . الله كريم » ثم مد ساقيه
وذراعيه ورفع سبابته قليلا وقال :

« لا إله إلا الله محمد رسول الله » وأغمض عينيه وأمسك
روحه .

وتأملت في هذه البجعة الممزقة فامتلات عيناي بالدموع
وتساءلت : كم بقي لي من السنين التحمل فيها الآلام حتى أرتاح
هذه الراحة الأخيرة . ثم ناديت الخدم وأمرتهم بإحضار رجلين
صالحين لغسل البجعة ولفها في قماش وذهبت أنا إلى خالد لكي
أخبره بموته . فقال لي :

« ألم يخبرك عن مكان أمواله » .

قلت : « كلا » . فإن الرجل قد تصلب فلم ينش سره » فقال :
« لعنة الله عليه » . ولكن بما أنه مات في بيتك فادفنه وإن لم يكن
يستحق الدفن وكان أجدر بنا أن نلقيه كالكلب على التل » .

فتركته وذهبت إلى منزلي حيث دفنا حماده أمام المنزل بعد
الصلاة المعتادة .

وكان خالد غاية في الخبث والدماء يفسد على موظفي الحكومة
المساكين ويساعل الأعمال بلا دأع ، وكان يطبع قرابته في الوظائف
وكان مع اجتهاده في أخذ أموال الأهل يتجنب كل ما من شأنه
أن يحدث استياء عاما . وكان يحتفظ لنفسه بعظم الإيرادات
ويرسل من وقت لآخر هدايا للمهدي والخلفاء وكانت هداياه عنده
فتيات وصيحات أو بعض خيول عتيقة أو بعض الجمال وذلك لكي
يبقى محمود الذكر عند مولاه وولي نعمته .

وكان منزله حافلا بالضيوف والولائم . وقد تزوج مريم عيسى
باصي أخت سلطان دارفور مع أن عمرها كان فوق الخمسين . وكان
لهذه السيدة حاشية مؤلفة من المئات من العبيد والاماء على الطريقة
السودانية ولم يخطر ببال خالد أنه يجب عليه أن يمارس فضيلة
إنكار النفس بعض الشيء كما يأمر المهدي . وكان يأمر كل مساء

أن تصف مئات الأطباء والفتح المحملة بمختلف الأنظمة لاتباعه
الذين كانوا يهملون تحت النخيل فيستذكرون مداخل المهدي
ولا ينسون ذكر الأمير خالد من وقت لآخر .

وحوالي هذا الوقت جاءني خطاب مطول من القاهرة بواسطة
مدير دنقلة حملة الرنا عربي موثوق به . وفي الخطاب أمرني بحصر
قوات في الفاشر وأن أسلم المديرية لعبد الشكور بن عبد الرحمن
شطوط وهو من سلالة سلاطين دارفور ثم علمي بعد ذلك أن أخرج
بالجيوش ، والنخاض إلى دنقلة . ولكن هذا الأمير الذي ذكر لي في
الخطاب كان لا يزال في دنقلة غير قادر على المجيء إلى الفاشر ، وأنا
أشك فيما إذا كان وصوله يغير أو يبطل في الحالة ولم يكن من
الممكن حصر قوات الفاشر بالنسبة لروح التمرد الذي فشتا بين
الجنود . ولو كان في قدرتي أن أجمع الجنود وأذهب بها إلى الفاشر
لما كان حينئذ ثم حاجة إلى هذا الأمير . فإن الحكومة كانت تجد
في الأمانة والكفاية أكثر مما تجد فيه . وأطلعت خالد على هذا
الخطاب وأذن لي أن أكتب خطابا للأمير الأحامى يحمله هذا العربي
الذي جاء من دنقلة فكتبته ولكني لا أظن أنه وصل إلى من أرسلته
إليه .

وجاءتنا أخبار في هذا الوقت تنبئ بسقوط بحر الغزال الذي
كان يتولاه لبتون بك وألقد المهدي إليه الأمير كرم الله لكى يتولى
حكومته . وكان لبتون بك قد اضطر إلى التسليم لأن جميع أخوانه
تركوه فسلم المديرية بلا قتال في ٢٨ أبريل سنة ١٨٨٤ ولو لم
يهمرهم أموانه لتمكن لبتون بك بواسطة قبائل الزنوج من الاحتفاظ
بالمديرية ورد غارات المهدي عنها جملة سنوات .

ورغب خالد في أن يرافقتي سيد بك جميعه الذي كان لا يزال
مقيما في القبة وقد قبلت مرافقته على الرغم من دسائسه السابقة •
وأيضا طلب أحد التجار اليونانيين مرافقتي فلم يعارض خالد وكان
اسم هذا اليوناني ديمتری زيجاده •

وحالي منتصف شهر يوليو غادرتنا الفاشر أنا وزيجاده وكان
معنا حرس مؤلف من عشرة رجال وبلغنا الأبيض بعد سفر شاق
فقلقنا السيد محمود حاكم المهدي بلا حفاوة ، وأمرنا بأن نساغر في
اليوم التالي الى رحاد حيث يقيم المهدي •

الفصل العاشر

حصار الخرطوم وسقوطها

لما هزم المهدي هكس باشا وأباد تجريدته تحقق أن السودان كله قد صار عند قدميه . ولم تكن مسألة الاستيلاء على الخرطوم سوى مسألة وقت . وكان أول أعماله عندئذ أن أرسل قرييه خالد إلى دار فور حيث كان يعرف أنه لن يجد أية مقاومة . وبواسطة كرم الله استولى على بحر الغزال وكل ما حدث أن حول الموظفون ولامهم للخديو الية . وكان مك آدم قد خضع وجاء هو وأسرته وسكن الأبيض .^{١٠} ورسمت المهديّة في شرقي السودان ووجت وطننا معدا لها بين العرب الشجعان النازليّ هناك . وأبيدت الجيوش المصرية في سنكلت وطمانيب وكانت تكبة الجنرال بيكر قد زادت ثقة العرب بأنفسهم وكان مصطفى حوال يحاصر كبلة .

أما في الجزيرة بين النيل الأبيض والنيل الأزرق فان صهر المهدي واذ البصير هزم الحكومة عدة مرات . وقد كانت هذه حالة البلاد عنما وصل غوردون إلى بربر في ١١ فبراير سنة ١٨٨٤ .

وكانت الحكومة المصرية باتفاقها مع الحكومة الانجليزية قد قر رايها على ارسال غوردون للسودان اعتقادا بأن معرفته البلاد تسكن الفتنة . ولكن الحقيقة أن حاتين الحكومتين وغوردون

نفسه كانوا يجهلون خطورة الحالة في السودان . فهل كانت الحكومتان تظنان أن غوردون لشجاعته الشخصية واشتباره بالرفق بالفقراء في دار فور يستطيع أن يوقف تيار التمصب ؟ وهل كان نفوذ غوردون يمكنه من تهدئة عرب الجمالين النازلين بين بربر والخرطوم وفي الجزيرة ؟

لقد كان عكس ذلك هو المنتظر فإن الحاكم الذي أمر بطرد الجلاية من الجنوب في حرب الزبير كان خليقا بأن يكرهه عرب الجمالين لا أن يحبوه . فإن أمر غوردون بطرد الجلاية قد أفقد عددا كبيرا من الجمالين من آياتهم أو أخوتهم أو أقاربهم ولم يكونوا ينسبون أن غوردون هو السبب في كل ذلك .

وفي ١٨ فبراير وصل غوردون إلى الخرطوم فتلقاء الناس والموظفون بالبشر والحماة وكان المتصلون به ولتتفهمون منه يعرفون أن الحكومة لن تترك مثل هذا الرجل وحيدا بلا معونة . وكان أولا ما عمله أنه أذاع منشورا بتعيين المهدي حاكما على كردوفان والاذن بالحفاضة والرق واقتراح التسول في محافظات مع المهدي وطلب منه الإفراج عن الأسرى وأرسل إليه هدايا من الملابس الثمينة . ولو أن غوردون أذاع هذا المنشور ومعه قوة في الخرطوم يستطيع أن يسير بها إلى كردوفان لثم له ما أراد ولكن الأخبار بلغت المهدي بأنه جاء الخرطوم وليس معه سوى عدد قليل من الحرس . ولا شك في أن المهدي تمجب من غوردون كيف يستحقه بالكلام ما حصل عليه خو بالسيف وما لا يمكن غوردون أن يسترده منه . وقد رد عليه المهدي بخطاب طلب فيه منه أن يسلم المدينة ويحقن بذلك دمه .

وكان الخليفة عبد الله يد المهدي اليمنى . وكانت قرابة المهدي يكرهونه لهذا السبب ويكيلون له . ولكنه كان يعرف تماما

أن المهدي لا يستطيع أن يدير الأمور بدونه . فشكا إلى المهدي
سبائس هؤلاء الناس وطلب منه أن يعترف في وعظه بما قام به
من الخدمات للمهدية . فأذاع المهدي منشورا لا يزال يشار إليه
لأن كما احتاج الخليفة عبد الله إلى تغيير في الحكومة أو سن
قانون من جديد . وهذا المنشور يقضى على جميع أتباع المهدي
بالطاعة للخليفة وأن ينظروا إليه كأنه نائب المهدي الذي يقوم
بتنفيذ مشيئته .

ولما قل الماء عزم المهدي كما سبق أن ذكرنا على الرحيل
بمعسكره إلى رهاد وهي على مسيرة يوم من الأبيض . وحوال
منتصف أبريل تم انتقال هذه الكتلة الطيبة المؤلفة من رجال
ونساء وصبيان .

وكان المعسكر في رهاد عبارة عن بحر طام من العشيق
المصنوعة من القش يمتد إلى أبعد ما يصل إليه النظر وكان المهدي
يقضى نهاره في الصلاة والوعظ وسائر واجباته الدينية . وكان
قد عين محمد أبو حرجه واليا على الجزيرة وأنفذه إليها مع عدد
كبير من الأتباع وأمره بأن يرأس الثورة على الحكومة ويحاصر
الخرطوم .

وهذا هو وصف الحالة كما وجدناها عند وصولنا لانا
واليوناني زيجاده وسيد بك جمعه إلى رهاد ، ولما اقترينا أرسلت
أحد خنمي إلى الخليفة لكي يعلمه بقدمنا . ولكنه تأخر فمزمنا
على الركوب إليه بأنفسنا .

واتخذنا الطريق المؤدى إلى السوق وسمعنا صوت الاومبية
(الطبل) التي تؤذن بمقدم الخليفة . واتفق أنى وجلس أحد أهالي
دارفور فسألته عن معنى دق الطبل فقال لي : « الأرجح أن الخليفة

عنه الله قد أمر بقتل أحد الناس وهذا أمر للناس لكي يشهدوا
القتل .

ولو كنت من الذين يؤمنون بالتفاضل والتفاضل لتسامحت من
هذه المقابلة حيث يقتل انسان عند أول دخولي المعسكر . ولكن
سرنا حتى بلغنا مكانا رحبا مكشوفاً ورأيت خادمي ووراء رجل
آخر وكلاهما يسرع الينا . وصار بنا هذا الرجل وقال : « قفوا
حيث أنتم فان الخليفة وحرسه ، قد خرجوا للقائكم وكان يظن
أنكم خارج المعسكر » .

« ووقفنا وهاد الرجل يخبر الخليفة بوصولنا . وبعد دقائق

رأينا جمعا من الفرسان وحولهم جميع آخر من المشاة المسلحين
وهم يسرون على ارتفاع الطبل . ووراء هذا الجمع رأينا الخليفة
نفسه وكان قد وقف إلى يمينه ويساره صفان من الفرسان
ينتظرون أوامره . وأمرهم الخليفة بأن يشرعوا في رياضة خيولهم .
وكانت هذه الرياضة عبارة عن أربعة من الفرسان يخرجون بخيولهم
صفاً واحداً ويجرون شوطاً ثم يعودون أدراجهم ويكررون هذا الجري
عدة مرات حتى يضطروهم الأعياء إلى الراحة وكانوا يركضون خيولهم
إلى مكاننا ورماحهم مشرعة حتى إذا بلغونا هزوا الرماح قريباً من
وجوهنا وقالوا : « في شأن الله ورسوله » ثم ركضوا خيولهم ثانياً
إلى مكان الخليفة .

وبعد أن تكرر هذا الركض نحو نصف ساعة جاءني أحد خدم
الخليفة وأخبرني بأن الخليفة يرغب في أن أركض على هذا النحو
إليه ، ففعلت ذلك وهزئت في وجهه الرمح وقلت : « في شأن الله
ورسوله » وعلت إلى مكاني .

فأرسل إلى يطلب مني أن أتبعه وبعده قليل بلغنا منزله .
وساعده على النزول عن جواده خادم . أما سائر الفرسان فوقفوا

على مسافة منه ثم اختفى وراء السياج وبعد دقائق أرسل إلينا يطلبنا فقادنا الخادم إلى مكان فسيح داخله منزل من القش حيطاً وسقفاً . وكان فيه عدد كبير من العنجريات عليها حصر من ورق النخيل . وأمرنا بالقعود على عنجريب ثم قدم لنا مزيجاً من الماء والعسل في قرعة وبعض البلح فأصبنا منهما وانتظرنا مجيء الخليفة ودخل علينا بعد مدة وبجيزة فولقنا فأخذ يدي وضما إلى صدره وقال : « الجيد الذي جئنا » . كيف حالك في هذا السفر الشيق ؟ » .

فقلت : « شكر الله الذي أبقاني حتى أرى هذا اليوم » . بعد ذهب عني تمبي عندما رأيت طلعتك » .



وكنيت أعرف أن سبيل الحصول على مكانة ما لديه هو تمليقه .
ثم أعطى يده لسيد بك ولديمتري فقبلها كل منهما وسالهما عن
حالهما . وصرت أقفوس فيه فראيت أن لون وجهه هو السمسرة
انغيفة ووجهه عربى عليه مسحة من الرقة ، وكانت لاتزال آثار
الجنوى بادية فيه وكان أنفه منقاريا وفيه حسن عليه شاربان
صغيران وهل خده شعر خفيف يتكاثف حول الذقن . وكان ربه
بين القصير والطويل وسطا بين السمن والنحافة وكان لابسا جبة
مربعة مؤلفة من رقع مربعة كل رقعة تختلف في اللون عن الأخرى
وعلى واحدة طاقية قد تغم عليها بصمامة من القطن وكان اذا تكلم
تبسم فتبدو أسنانه البيضاء .

ولما حيانا رغب الينا في الجلوس فجلسنا على الحصير فوق
الأرض وجلس هو على عنجريب . ثم أعاد السؤال عن صحتنا
وأبدى ارتياحه لبلوغنا مقام المهدي . وأشار لأحد الخدم فأحضر
لنا طبقا من المصيدة وآخر من اللحم ووضعهما أمامنا ثم نزل الينا
وطلب منا أن نأكل وكان يأكل بشهوة قوية كأنه يستمري طعامه
كل الاستمراء . وكان يسألنا بعض أسئلة ونحن نأكل . وقال :
« لم انتظرتم خارج المعسكر ولم تدخلوا بلا إذن وهل يحتاج الناس
للإذن لكي يدخلوا بيوت أصدقائهم ؟ »

فقلت : « نحن نرجو عفوك . غاب عنا خادمنا مدة طويلة ولم
يخطر ببال أحدنا أنك تخرج للقائنا . ولما اقتربنا من المعسكر
سمعنا دق الطبل فسالنا عن معناه فقبل لنا : أن أحد المجرمين يقتل
وكنا نقول أن نسير وراء الطبل ولكن رسولك جاءنا عندئذ »

فقال : « وهل بلغ من ظلمي أنه عندما تفرع طبولي يظن الناس
أن مجرما سيقتل ؟ »

فقلت : « كلا يا مولاي . أنت مشهور بالصرامة مع العدل » .

فاجاب : « أجل انى صارم ، وهذا ما يجب على وسنصرف
السبب في ذلك عندما تطول مدة اقامتك معنا » .

وكان بعض من يعرفونى قبلا قد استاذنوا الخليفة لى
يدخلوا ويسلموا على فاذن لهم الخليفة ودخلوا ولكنهم لم تتج لهم
الفرصة للكلام مع سوى عبد الرحمن بن فجا الذى كان فى تجريدة
عكس فقد قال لى بلبهة منزعج خافتة :

« خذ حذرک والزم الصمت ولا تثق بأحد » ، فامر كلامه فى
وتنقشته فى قلبى .

ثم غادروا الخليفة ، وحوالى الساعة الثانية بعد الظهر ارسل
الىنا لى نتوضأ ونذهب الى المسجد وبعد دقائق جاءنا هو واخبرنا
بان نسير وراهم . وكان يسير على قلميه لان المسجد الذى كان قريبا
من عشة المهدي لم يكن يبعد عن منزل الخليفة سوى نحو ٣٠٠
ياردة ، ولما دخلنا وجدناه مزدحما بالمصلين الذين اصطفوا صفيا بعد
صف ولما دخل الخليفة غنحوا له باحترام ، وفرش على الارض لنا
جلدة شاة وأشار هو علينا بان نقتد خلفه . وكان مقام المهدي
مؤلفا من عدة عشق كبيرة محاطة بسيج من الشوك فى الجنوب
الغربي للمسجد . وكان فى المسجد شجرة تظلل عددا كبيرا ، ولكن
سائر المصلين كانوا يصطلون الشمس المحرقة . وكان فى المسجد
فى أقصى طرفه الامامى الى اليمين عشة صغيرة كان يقعد فيها المهدي
بعد الصلاة لمحادثة من يرغب فى رؤيتهم على حده . وبعد الصلاة
دخل الخليفة الى هذه العشة وطفنا انه يريد ان يخبر المهدي
بمجيئنا . وعاد الينا وقعد معنا وفي الحال خرج المهدي وريم فحونا
فوقف الخليفة ووقفنا جميعا وراهم . اما الباقون فقد لزموا مكانهم
ولم ينهضوا . وتكلمت انا قليلا فحيانى المهدي بقوله : « السلام
عليكم » فرددنا عليه بقولنا : « عليكم السلام » ثم مد يده لقبولنا
عدة مرات وفعل كل من سيده بك جمعه وديتري مثل . ثم أشار
علينا بالجلوس ثم وجه الخطاب الى قائلا : « هل أنت مسرور ؟ »

فقلت : « أجل يا مولاي ، لقد سررت ونلت السعادة بقربي منك » .

نقال : « بارك الله فيك أنت وأخويك (يريد ديمتري وسيد جمعة) لقد كانت تبليغني أخبار المعارك بينك وبين أباعي فكنت أدعو الله لهنايتك . وقد سمح الله ولييه لهوائى ، وكما خففت مولاك السابق لأجل المال الزائل يجب أن تختمنى الآن لأن من يختمنى يختم الله والاسلام وينال السعادة فى هذا العالم والآخر فى العالم الثانى » .

فأبدى كل منا ولاءه وكنت قد أوضحت قبلا بأن أطلب مبايعته فانتهزت هذه الفرصة وطلبت ذلك . فدعانا الى أن نركع على طرف جلد الثمارة ثم وضع كل منا يديه فى يديه وأقسمنا هذه اليمين :

« بسم الله الرحمن الرحيم . بايعنا الله ورسوله . وبايعناك على توحيد الله ولا نشرك بالله شيئا . لا نسرقة ولا نزنى ولا نأكلى البهتان ولا نعصيك فى المبروف . بايعناك فى ترك الدنيا والآخرة (كذا ...) ولا نفر فى الجهاد » .

ولما انتهينا من البيعة قبلنا يديه وصرنا معنودين من أنصاره المخلصين ، ولكننا كنا أيضا عرضة لأن يقع بنا عقاب هؤلاء الأنصار . وشرع المؤذن فى الإذنان وكان المهدي يؤمنا فيصلى ونحن نكرر ما يقول . ولما انتهت الصلاة رفع الجميع أيديهم يلعنون بالنصر للمؤمنين . ثم ابتدا المهدي فى وعظه .

وكان حوله جموع عظيمة من الناس يعظم عن غرور العالم وزواله ويحضهم على الزهد وألا يفكروا الا فى الدين والجهاد ، وكان يصف لهم ملذات النعيم التى سيلاقيها المؤمنون بمذهبه ، الداعون الى دعوته . وكان بعض المتحمسين يقاطمونه بصيحات التواجد والطرب . والحق أنى مقتنع بأن جميع الحاضرين سوانا كانوا

مؤمنين ايماناً حقا بدعوته . وكان الخليفة قد خرج من المسجد في مهمة ما ولكنه نبه الملائمين لي ان يطلبوا منا البقاء مع المهدي الى الغروب .

ومسحت لي عندئذ فرصة بأن أنظر الى المهدي وأنعرف أو صافه . كان طويلاً عريض الاكتاف خفيف السمرة متين البنية . وكان رأسه كبيراً وعيناه براقَتين وكانت له لحية سوداء وعلى كل من خفيه ثلاثة حروز . وكان أنفه وفمه حسني الوضع وكانت عادته الابتسام على البوام وإذا ابتسم بدت أسنانه الناصعة وكان افلح بين ثنيتيه فرجة يتقابل بها السودانيون ويسمون بها فلجة . وكان هذا سبباً في حب النساء له اذ كانوا يسمونه « أبو خلية » وكان يلبس جبة قصيرة قد أجيد غسلها وقد عطر بالمسك والصندل والورد واشتهرت عنه هذه الرائحة حتى صارت تسمى « ريحة المهدي » وكانوا يقولون انها تماثل رائحة الفردوس ان لم تبقها . . .

وقد قضينا الوقت كله ونحن مكاننا قعود فوق سيقاننا العلوية نحجنا حتى وجبت صلاة المغرب .

وفي هذه الاثناء كان يروح ويغدو من المسجدة الى البيت عدة مرات . ولما انتهت الصلاة استأذنت في الخروج لأن الخليفة كان قد وعدني بلاقائه في ذلك الوقت . فأذن لي ونصح لي بأن ألزم الخليفة وأرصد نفسي لخدمته . فوعده بالطاعة وبلزوم أمره بالحرف ثم قبلنا يده أنا وديمتري وسيد بك وخرجنا .

وكانت ساقاي مخنورتا من القعدة الطويلة حتى ما كنت أقوى على المشي عليهما ولم يبد على سيد بك ألم لأنه معتاد هذه القعدة . أما ديمتري فسار وراءنا وهو يتلفظ ألفاظاً خافتة باللغة الاغريقية يلعن فيها المهدي . ورافقنا ملازم الى منزل الخليفة حيث قعدنا الى وقت العشاء .

وأخبرنا الخليفة بأنه بعد أن رأنا في الصباح وفد اليه
 حسين خليفة مدير يرير فثبت لدينا من ذلك سقوط يرير وكانت
 الاسماعيات قد بلغتنا ونحن على حدود دارفور ولكننا لم نلاق أحدا
 نتحقق منه هذا الخبر . ويبدو أن المدينة سقطت على يد الجمالين
 وبذلك انقطعت المواصلات بيننا وبين مصر . وكان هذا الخبر سيئا
 للغاية وكنت أنتظر لقاء حسين خليفة لكي أتعرف منه صدق هذا
 الخبر .

• وغادرتنا الخليفة لكي ينضم قعد كل منا ساقيه على عنجزيه
 واستسلم للاقدار .

وفي الصباح بعد فطور العصيدة واللبن سمعنا قرع الطبول
 تؤذن بخروج الخليفة وأسرجت الخيول في الحال . وأشرت على
 الخضم بأن يعدوا لنا أنا والسيد بك جمعه نحوادين امتطيناهما
 وأدركنا بهما الخليفة الذي كان قد سبقنا . وكان راكبا جواده
 يقصد النزهة فقط وكان معه صفرون من المشاة وكان عن يمينه
 رجل أسود ضخم من قبائل الدنكار وعلى يساره عربي طويل
 جدا يسمى أبا تشييك كان يماونه في الركوب والنزول . ولما بلغ
 الوجة التي كان بها بالامس أمر الفرسان بأن يكرروا الرياضة التي
 قاموا بها أمس . وبعد مدة سرنا الى نهاية المسكر حيث أرائني
 الخليفة . آثار ذرية وخنادق وأخبرني أنها من عمل مكسي قبل أن
 تباد قوته ، وكان قد مكث هناك ينتظر المدد من تاج الله . وكانت
 هذه الخنادق مصنوعة للدافع كروب . وقد آثار هذا المنظر في
 نفسي ذكرى القصة عن تلك الآلاف التي أيست عن آخرها تقريبا
 وإن هذه النكبة هي سبب وجودي في مكاني هذا الآن .

وعند وجوعنا عرج بنا الخليفة الى منزل أخيه يعقوب الذي
 كانت عشته قريبة من عشة الخليفة إذ لم يكن بين سياج كل منهما

سوى معر ضيق • وتلقانى يعقوب بالبشاشة • وبدا عليه من دلائل السرور مثل ما بدا على أخيه ونصح لى بأن اخذم الخليفة بأمانة •

ويعقوب أقصر من الخليفة عريض الاكتاف مستدير الوجه وبه آثار الجدى وله أنف يرتفع من طرفه وشاديان ولحية خفيفة • وحطه من العمامة أكثر من حطه من الجمال ولكن طريقتيه فى الحديث عجيبة من حيث اظهار عطفه على محطه • وكان يخاطبنا وهو يتنسم كما يفعل الخليفة والمهدى • ولا هرابة فى ذلك ما دامت أحوالهم فى هذا الرواج • ويعقوب يقرأ ويكتب وقد حفظ القرآن عن ظهر قلبه ، أما الخليفة فبالقابلة الى أخيه يعتبر جاهلا • وهو أصغر سنا من الخليفة ولكنه مستشاره الأمين وصاحب الراى الذى لا يعلى عليه • وويل لمن يرتأى رأيا يخالف يعقوب أو يشعبه فى أنه يدس له اذ لا رجاء فى حياته •

وأصبنا شيئا من البلع الذى قدمه لنا ثم استاذنا فى الخروج وعدنا الى رقبه حيث قصدنا الى المسجد وقعدنا الى الغروب كما فعلنا البارحة وجه المهدى فوعظ الناس فى الزهد فى الدنيا والجهاد حتى ينالوا نعيم الفردوس • وتحسيس المصلون وقد أسكرهم التواجد فصاحوا بهائم المهدى • أما نحن التمساء فكنا نتألم من مقعدتنا ونلمن فى قلوبنا المهدى والخليفة • وجيىع من حولهما من السفلة المنافقين •

وفى اليوم التالى طلبنا الخليفة وسألنا : هل نرغب فى السفر الى دارفور • وكنت أعرف أن هذا السؤال لم يوجه إلينا الا على سبيل الامتحان فاجبت بصوت واحد اننا نأسف أشد الأسف لفراق المهدى • ورأيت أنه كان ينتظر هذا الجواب فابتسم وامتحنا لحسن اختيارنا •

واقترح علينا الخليفة أن نترك عشقنا وأرسل ديمتري مع ملازم إلى أميره وكان يونانيا أيضا وأمر بمنحه عشرين ريالاً • فلما غادرنا التفت إلى سيد بك وقال : « وأنت يا سيد جمعه مصرى وكل انسان يحب بنى وطنه وعندنا كثير من المصريين وكلهم ابن مجرب • ثم أنت شجاع يمكن الاعتماد عليك ولذلك يجب أن ترافق أمير المصريين حسن حسين وسيجعلك منزلاً ويقضى لك حوائجك وسأعمل أنا أيضا كل ما فيه راحتك » •

وسر سيد بك جمعه لهذا الترتيب ثم التفت للخليفة إلى وقال : « أما أنت يا عبد القادر فغريب وليس لك أحد سوى • وأنت تعرف العرب في جنوبي دارفور معرفة جيدة فبناء على أمر المهدي يجب أن تبقى معي ملازماً لي » •

فأجبت مسرعا : « هله هي أمنية قلبي • وانه لحظ حسن لي أن أتمكن من خدمتك ولك يا مولاي أن تلقى بطامنتي وأمانتي » • فقال : « اني أعرف ذلك • حماك الله وقسوى إيمانك • ولا شك في أنك ستكون ذا منفعة كبرى للمهدي ولي » •

ثم اختليت بالخليفة فأعاد على مسمى التعبير عن سروره بخدمتي ومرافقتي له • ثم حذرنى من الاختلاط بأقاربه الذين يحصلونه وربما أحدث اختلاطهم بى قطيعة بينى وبينه • وأمر ببناء بضع عشق لي من القش في الزريبة المجاورة له والتي يملكها أبو أنجه (وكان غائبا في جبال النوبة) وفي أثناء ذلك أبقى بعشقي وأحضر الظهر والمساء وأسمع وعظ المهدي • فشكرته شكرا جزيلا ووعدته بالأمانة والولاء •

وفي اليوم التالي حضر حسين باشا خليفة في سؤاله وكان أول ما سأل عنه حالة والى بربر السابق • فأجابه حسين باشا

بالجواب المتبادر . فأتخذ في سؤاله عن الحالة في وادي النيل قوصف له حسين باشا البلاد التي بين بربر وفشودة وقال انها صارت الآن تابعة للمهدى وإن المواصلات بينها وبين مصر قد انقطعت أما الخرطوم فان غوردون يهاجمها ولكن عرب الجزيرة قد حاصروها . وكان بالطبع يصف الأحوال بالصعبة التي تروى الخليفة . وكان الخليفة مسرورا بهذه الأخبار ، وصروه يبدو عليه في إشاراته واستفهاماته . ووعده الخليفة حسين باشا بأن يقدمه في صلاة الظهر للمهدى وأكد له عفو عنه . وقبل ذلك ليتماد يمكنه أن يستريح ممي .

ورافقت الخليفة بعد ذلك إلى المسجد ومعنا حسين باشا الذي قدم إلى المهدي وعاد ممي إلى منزلي لقضاء الليلة . وتمضينا عند الخليفة كالعادة ثم قمنا إلى عشتي : فلما خلا كل منا إلى أخيه أعدنا التسلية والتحيات ، وصرنا نندب الحالة التي وقعت فيها البلاد والتي أنزلتنا إلى هذا النرك . ثم قلت : « يا حسين باشا اني أعذك بالصمت فأخبرني الحالة في الخرطوم وما يفعل السكان هناك ؟ » .

فقال : « وا أسفاه » هي كما وصفت للخليفة . فان الأذية المنتشرة باخلاء السودان قد قلبت الحالة ، وكانت سببا غير مباشر في سقوط بربر . ولست أشك في انها كانت مستقلة على أية حال ، ولكن هذا المنتشر أسرع في سقوطها . ولما كان غوردون في بربر منعه من اتخاذ هذه الخطوة ولا أدري ما الذي جعله يسلكها ثانية . »

وتحدثنا كثيرا عن الأحوال والحوادث التي وقعت لحسين باشا وكان رجلا مسنا وقد تصب فنام . ولكن حديثه أطار النوم من عيني . وجمعت أفكر في غوردون وقلت في نفسي هل هذا هو

غاية مجهودات غوردون لخدمة البلاد ؟ وهل تذهب ضحايا الرجال والمال بلا فائدة ؟ لقد عولت الحكومة المصرية على ترك البلاد وهي وإن لم تنتفع منها في الماضي فسيكون مستقبلها عظيما . وأقل ما فيها تلك الآلاف من الجنود السود الذين يمكن أن يجندوا في الجيش . وستترك الحكومة هذه البلاد لأهلها وتبقى علاقتها بها ودية وتسحب حامياتها وذخائرها منها وترضى بقيام حكومة محلية .

وكان هذا هو الغرض من ارسال غوردون أملا في أن تقديره بين الأهالي واحترامهم له (وكان هو يكبرهما أكثر من حقيقتهما) يمكنانه من نادية هذه المهمة . ومن الحقائق أن غوردون كان محبوبا في المناطق الغربية والمناطق الاستوائية حيث كسب حب الناس بطيبة قلبه وسخائه . وكان وقت اقامته في تلك المناطق يكثر من التجوال والسياحة وكان جبورا عطوفا وقبائلا تلك الجهات تقدر ماكن الصفتين . فلا شك إذن في أن تلك القبائل كانت تحبه ولكنها صارت الآن تعبد المهدي ولذلك نسيت غوردون .

وليس السودانيون لوريين . إذ هم عرب وزنوج ولا يقدرون المطلق والرقعة قدرهما . وقد أذيع المنشور بإخلاء السودان بين العرب وأخصهم الجمالين وكانوا يكرهون غوردون لأنهم لم ينسوا بعد ما فعله مع الجلابة .

ولما جاء غوردون إلى الخرطوم وليس معه قوة يستند إليها عرف هؤلاء العرب أنه يعتمد على نفوذه الشخصي في تحقيق أغراضه . ولكن الواقفين على الحالة كانوا يعرفون أن النفوذ الشخصي هو نقطة من بحر في حل المشكلة السودانية .

: فإنا الذي أمراء باذاعة هذا المنشور والإعلان فيه عن إخلاء الحكومة المصرية السودان . وقد نصح له حسين باشا ألا يقرأه

فى بربر ولكن عندما وصل الى مته قراه أمام جميع الناس . فهل
 لم تبلغ غوردون منشورات المهدي التى أرسلها عقب سقوط
 الأبيض ؟ ألم يعرف أنه كان يدعو الناس فى هذه المنشورات الى
 إعلان الجهاد على الحكومة وأن من يعصيه فى هذا الأمر يعتبر
 خائناً للدين فتصفى أملاكه وتؤسر نساؤه وأولاده ويصيرون عبيدا
 للمهدي ؟

لقد كان غوردون يرمى الى الحصول على معاونه هذه القبائل
 حتى يتمكن من سحب الحاميات وكان يمكنه أن يتفق معها على ذلك
 ولكنه الآن أضاع هذه الفرصة إذ كيف يمكن أن تساعد هذه
 القبائل اذا كان هو قد أعلن إخلاء السودان ومعنى ذلك أن تترك
 هذه القبائل لرحمة المهدي ؟ وماذا كان يفعل للمهدي بهم لو أنه
 علم أنهم عاونوا غوردون على أن يسحب الحاميات ؟ ثم هل كان
 يمكنهم أن يقاوموا المهدي ومعه أربعون ألف جندي كل منهم يحمل
 بندقية وذلك غير الآلاف المتحمسين الذين يشتاقون الى النصارى
 والفرنسيين ؟

كلا . لقد كانت هذه القبائل أعقل وأحصف مما حسبها
 غوردون . كانت تعرف أنه اذا انسحب غوردون من البلاد وتيقن
 المهدي أنهم عاونوه فإنه يستأصل شأفتهم ويسبى نساءهم
 وأولادهم . ولم يكونوا هم فى حاجة الى هذه التضحية .

واذا لم يكن فى مقدور الحكومة الأسباب السياسية وغير
 سياسية أن تحتفظ بالسودان فإن من العبث أن يرسل غوردون
 ويضحي به بلا فائدة . ولم تكن فى حاجة الى رجل ذى مهارة شاذة
 لكي يسحب جنود الحاميات والذخائر على البواخر الى بربر بحجة
 رفع الحصار عن المدينة وعندئذ تسحب جميع الحاميات أو معظمها .
 ولكن كان ينبغي السرعة فى هذا العمل ثم هو لم يكن ممكنا بعد
 سقوط بربر . ويجب أن نذكر أن بربر لم تسقط الا فى ١٩ مايو

أى بعد ثلاثة أشهر من وصول غوردون إلى الخرطوم . وعلى كل حال نقول أن إذاعة منشور غوردون قد عجل سير الأحوال إلى حد مزعج . فإن الأهالي عرفوا نية الحكومة في إخلاء السودان وصار كل منهم ينظر إلى مصالحة الخاصة التي صارت على خلاف مع مصالح الحكومة التي قلبها مواطنهم المهدي .

ولم يكن في مقدور غوردون مع صفات الشجاعة والنشاط التي يتصف بها بحق أن يوقف سير الأحوال بعد أن ارتكب هذه الغفلة السياسية الكبرى .

ولقد كنت أقلب في العنجريب وأنا في هذه الأفكار بينما كان حسين باشا يخط في نومه . ورأيت أن الإيمان بالقضاء والقدر يفيد في مثل هذه الساعة ، ولكنني كنت مازلت أوروبيا لم تبلغ نفسي هذه المرحلة وإن كنت قد تعلمت بعد ذلك أن أنظر إلى الأشياء نظر التسليم والهدوء ، وعلمتني تجاربي في السودان أن تلمس تلك الغفلة الكبرى ، فضيلة الصبر .

وانتشرت بعد أيام قلائل إشاعة بأن غوردون أغار على أبي حرجه وجرحه وأن قواته التي كانت قد طوقت الخرطوم قد وقعت وهزمت . فامتلا قلبي سرورا بهذه الأخبار وإن كنت قد تظاهرت بعدم المبالاة .

ووصل إلى معسكرنا صالح وإد الملك وكان قد سلم نفسه في فيداس ثم أرسله أبو حرجه بعد ذلك إلى . وعفا عنه الخليفة وللهدي فأتيت هذه الأخبار وأمدني ببعض معلومات عن غوردون .

وفي هذا المساء استدعاني الخليفة للمعشاء معه وما كنا نسرع في تمزيق كتلة اللحم الكبيرة التي أمامنا حتى سألني قائلا « هل سمعت الأخبار اليوم عن الحاج محمد أبي حرجه ؟ » .

فقلت وأنا أشعر بالبنفاق : « كلا . لم أترك بابك طول اليوم ولم ألتق بأحد » .

فقال الخليفة : « لقد فاجأ غوردون الحاج محمد من البر والبحر وكان البحر الأزرق في الفيضان » وقد أحاط البواخر ؛ يمنع رصاص البنادق من الوصول الى جنده . هذا الكافر رجل ماهر ولكنه سيئال عقاب الله . وقد تفهقر رجال الحاج محمد وغوردون الآن في طرب النصر ولكنه مغشوع فان الله لا ينصر الا الذين يؤمنون به وسينتقم الله منه قريبا . وليس الحاج محمد ذا كفاية ولذلك سيرسل المهدي واد النجوم لكي يطوق الخرطوم » .

فقلت وأنا أقصده عكس ما أقول : « أرجو ألا يكون الحاج محمد قد خسر خسائر فادحة » .

فقال الخليفة بحق : « لا حرب بلا خسارة ولكني لم أقف على التفاصيل بعد » .

وكان انتصار غوردون قد عكس مزاجه فلهبت عنه دماثة وكان يبدو عليه أنه يخشى النتائج لهذا الانتصار . ولما ذهبت الى عشتي بعثت خادمي لكي يدعو صالح واد الملك سرا لزيارتي . فأخبرته بأنه الخليفة يؤيد رواية انتصار غوردون فقال لي أنه سمع أيضا هذا الخبر من أفراد قرابته . وامتلا قلبي بهجة وطربا لهذا النصر ، ووجدت نفسي أتحدث وأنا كلي رجاء بالمستقبل ولكن صالحا كان يعد هذا النصر وقتيا ، وكان يبني اعتقاده هذا على أسباب مقولة .

واخذ بوضع لي الحالة بقوله انه عندما وصل الى الخرطوم بدأ تأثير المنشور عن اخلاء السودان يظهر وزادت لذلك صعوباته .

وصارت قبائل الجبالين تجتمع وقد اختارت لها الحاج على واد سبعة رئيسا وقد اجتمعت لديه قوة كبيرة ولكنه للأسباب شخصية كان يميل الى الحكومة فجعل يسوف في القتال .

ورأى القناصل في الخرطوم أن الحالة تتفاقم فطلبوا من غوردون أن يرسلهم الى بربر . وقد كان مما يشك فيه أن يصلوا سالمين الى بربر ، ولذلك نصح لهم غوردون بالبقاء في الخرطوم فبقوا . أما أمالي الخرطوم فقد أخذوا يتوجسون من غوردون لأنهم تحققوا من المنشور أن غوردون إنما جاء لكي يسحب الحماية وان كانوا قد عرفوا بعد ذلك أن غوردون إنما جاء لكي ينافع عنهم أو يموت معهم .

وجمع الشيخ عبيد وهو من أكبر مشايخ الطرق في السودان أتباعه في الحلفاء لكي يحاصر بهم الخرطوم . وأرسل غوردون بعض الجيش بقيادة حسن باشا حسين الذي كان حاكما على شقه لكي يجلوا المحاصرين عن أماكنهم ووقف غوردون على سطح قصره يراقب جنوده منه يتلصكوه فرأى بعض ضباطه يفاضون الثائرين في التسليم فأحضرهم في الحال وعقد لهم محكمة عسكرية ثم ضربوا بالرصاص . ولكنه على الرغم من هذه النكبة تمكن من تخليص الشايجييه وكانوا موالين للحكومة فانه ندب لهم السنجوق عبد الحميد واد محمد فأتقنهم وأحضرهم الى الخرطوم .

وكان صالح واد الملك في فيلداس قد طوَّق الثائرون ، فرجا غوردون أن يلك الحصار عنه ولكن غوردون لم يتمكن من ذلك فاضطر الى التسلم ومعه ألف وأربعمائة من الجنود غير النظاميين وذخائهم . وبعد هذا النصر جمع الحاج محمد أبو حرجه جميع سكان الجزيرة لمحاصرة الخرطوم .

وبينما كانت هذه الأحوال تجري حول الخرطوم كان محمد الخير معلم المهدي السابق وكان قبلا يدعى محمد المذكور قد أتى إلى النهر فعين المهدي تلميذه السابق أميرا على بربر ووضع جميع القبائل في تلك المديرية تحت تصرفه . فجمع محمد الخير جميع أنصاره من الجبالين قبيلته وأملهم بعدد كبير من البرابرة والبشارية وسائر العرب ثم طوق بهم مدينة بربر فلم يضر عليها بضعة أيام حتى سقطت .

وكانت مديرية دنقلة لا تزال ثابتة على ولائها للحكومة وذلك يرجع إلى مكر مديرها مصطفى بك ياور . فإنه عرض تسليم المدينة إلى المهدي مرتين ولكن المهدي توجس شرا منه لأنه تركي وأرسل أحد قرابته سيد محمود على لكي يشتركه هو وأمير الشايحية الشيخ حناي في تسليم المدينة . فلما علم مصطفى بك ياور ذلك وكان عنده في ذلك الوقت ضابط انجليزي (هو اللورد كشمير) يشجعه على القتال جهز جيشا وأوقع بحناي ثم سحق المهديين في كورشي ، وقتل الأميران محمود وحناي .

أما في سنار فلم تكن الحال على ما يرام . فقد حوصرت وكان المنخر بها من القمح كثيرا ولكن مواصلاتها كانت مقطوعة وحاول الحاكم نور بك أن يرد المحاصرين فنجح وأرجعهم إلى مسافة بعيدة . وجاءت الخطابات تنرى إلى المهدي رجاء أن يقدم إلى النهر ولكنه لم يكن في حاجة إلى العجلة إذ كان متأكدا أن السودان كله قد صار في يديه وأنه لا يمكن أن يؤخذ منه إلا بجيش مصري أو أجنبي كبير . وكان يعرض الجيش كل يوم جمعة ويحضر العرض بنفسه وكان جيشه مؤلفا من ثلاثة أقسام يقود كل قسم منه خليفة ، ولكن الخليفة عبد الله كان يسمى (رئيس الجيش) . وكان قسمه يسمى الراية الزرقاء وكان أخوه يعقوب يتوب عنه وكان

الخليفة على وإد حلو يقود قسم الراية الخضراء . أما الراية الحمراء
أو راية الاشراف فكان يقود قسمها الخليفة محمد شريف وكان
للأمراء الأصغر رايات خاصة .

وكان أمراء الراية الزرقاء يصفون جنودهم يوم العرض
بحيث تواجه الشرق .

وكان جنود الراية الخضراء يصفون أمامهم بحيث يواجهون
الغرب . ويصل بين هذين الصفين جنود الاشراف وأمرأؤهم بحيث
يواجهون الشمال .

وكانت جنود المهدي قد كثر عددها فكان العرض يحتاج الى
ميدان كبير جدا مفتوح من ناحية واحدة يدخل منها المهدي ومعه
صحابته . ويقول آخر أنه سمع أصواتا من السماء تسلك في
اتصار المهدي وتندهم بالنصر . بل بعضهم يقول ويؤكد أنه رأى
الملائكة تبسط أجنحتها وتؤلف سحابة تقي الجيش وهج الشمس .

وبعد ثلاثة أيام من وصول خبر هزيمة الحاج أبو حرجه وصل
البنا في رعاد رجل ايطالي يدعى يوسف كوزي آتيا من الخرطوم .
وكان قبلا في بربر فلما سقطت تركه المسيو ماركة وكيل شركة
ديبورج لكي يتم بعض الحسابات في بربر ، وأرسله محمد الخير
بعد سقوط بربر الى أبو حرجه وهذا بعثه الى غوردون بخطاب ولكن
غوردون رفض أن يتلقاه ورده الى خطوط العدو على الشاطئ
الشرقي للنيل الأزرق فلما وصل الى المهدي أرسله ثانيا الى غوردون
بصحبة رجل يوناني يدعى جورجى كالامانتينو ومعه خطاب الى
غوردون يطلب فيه منه التسليم . وأرسلت أنا على يد هذا اليوناني
بضع كلمات لكي يحصلها الى غوردون سرا . وأذن لليوناني بأن

يدخل الى الخرطوم . أما كوزي فلم يؤذن له لان الضباط اتهموه بأنه عندما دخل في المرة الأولى دعاهم الى التسليم .

ولما انتهى شهر رمضان استدعى أبو الهجه ومن معه من القوات في جبل الدامر وأعلن المهدي عندئذ أن النبي قد أوصى اليه أن يقوم الى الخرطوم ويحاصرها بنفسه وأمر جميع الأمراء بجمع رجالهم والتهيؤ للسفر وكل من يتخلف عن هذا الجهاد تصلى أملاكه .

ولكن الناس الذين لم يكن لحماسهم حد لم يكونوا في حاجة الى التحذير من التخلف فانهم كانوا يهرعون الى القتال وكل منهم طامع في الغنيمة التي تنتظر انتصار المؤمنين . وكانت نتيجة اعلان المهدي الجهاد أن هاجر الناس جملة وكانت هجرتهم لا مثيل لها في تاريخ السودان .

وغادرتا رهاد في ٢٢ أغسطس وكانت قوات المهدي تسير في ثلاث طرق مختلفة . فاتخذت القبائل التي تحمل على الجبال الطريق الشمالي . وكان طريقها على فرس وصبلة وطرة الحضرة . أما الطريق الوسطى التي تمر على طيارة وشرقلة والقط ودويم فقد اتخذها المهدي والخلفاء والأمراء . أما البقارة وسائر القبائل التي لها مواش فقد اتخذت الطريق الجنوبية . وكنت أنا بالطبع ملابزا للخليفة أرافقه ولكنني كنت عندما تحط رحالنا أرسيل في طلب صالح واد الملك الذي كان في رقعة المهدي . وكان الخليفة لسبب لا أعرفه يكرهه ولعربي بأن الزمة أنا وخيمي وكلف ابن عمه عثمان واد آدم بأن يمتني بأمرى . ومع ذلك كنت أدقق من وقت لأخر لرؤية صالح واد الملك وكان واقفا على الدوام على الحالة في مديريات النيل .

ولما كنا نبلغ شرقه سمعت اشاعات عن رجل مسيحي
مصرى وصل الى الأبيض وأنه فى طريقه الى المهدي . وكان البعض
يقولون انه امبراطور فرنسا وآخرون يكذبونهم ويقولون بل هو
قريب ملكة إنجلترا . فلم يكن ثم شك فى أن الرجل يودى
فسمعت بأشد الشوق لرؤيته .

واخبرنى الخليفة فى المساء بأن رجلا فرنسيا وصل الى
الأبيض ، وأنه بحث فى طلبه واحضاره الى المهدي . ثم قال « هل
انت فرنسى وهل عندكم فى بلادكم قبائل مختلفة كما هو الحال
فى السودان ؟ » .

وكان الخليفة يجهل أوروبا كل الجهل فجعلت أثير ذهنه
عن الموضوع بقدر امكانى . ثم قال الخليفة : « ولكن ما يريد منا
رجل فرنسى يأتى إلينا ويقطع هذه الطريق الطويلة ؟ عسى أن
يكون الله قد هداه الى الصراط المستقيم » .

فقلت : « لعله يبقى فى صحبتك وصحبة المهدي » .
فنظر الى الخليفة وكان لا يصدق قولا وقال : « سنرى » .

ثم بلغنا شرقه وما كنا نعلم رجالنا حتى أوصل الى هولاى
وقال : « يا عبه القادر لقد وصل الفرنسى إلينا وأمرت بإحضاره
هنا . فانتظر واسمع ما يقوله اذ ربما نحتاج اليك » .

ثم جاءنا حسين باشا وبنا لي أن الخليفة استبداه . وبعد
مدة جاءنا ملازم وأعلن أن الرجل الغريب واقف أمام الباب فأذن
له بالدخول . ورأيت رجلا طويلا حوالى الثلاثين من عمره وكانت
الشمس قد لوحت وجهه . وكان شارباه ولحيته خفيفة اللون وقد

ليس الجبة والعمامة . وحيا الخليفة بقوله : « السلام عليكم » .
علم يتحرك الخليفة من المنجرب بل أشار عليه بالعود وبدا
يقوله : « لم جئت هنا وماذا ترغب منا ؟ » .

فاجاب بلهجة غريبة غير مفهومة بأنه فرنسى جاء من فرنسا .
فقال الخليفة : « تكلم بلغتك مع عبد القادر وهو يوضح لنا
ما تقصد » .

فتحول الغريب الى ونظر الى متوجسا وقال بالانجليزية
« نهارك سعيد يا سيدى » .

فقلت : « هل تتكلم الفرنسية . أنا اسمى سلاطين . الزم
الجد ولا تتطوح . وبعد ذلك يمكنك أن تخبرنى على حدة
ما تريد » .

فتنمر الخليفة قائلا : « ماذا تقولان ؟ انى أعرف ماذا
يطلب ؟ » .

فقلت له : « أخبرته يا مولاي عن اسمى وطلبت منه أن يتكلم
بصرامة لأنك أنت والمهدي قد وهبكما الله معرفة ما يدور فى أفكار
الباس » .

واسمعتنى حسين بنشبا وكان قاعدا خطفى فقال : « هنا حق .
الله يعطين عمر الخليفة ثم التفت الى وقال : « لقد أحسنت فى
كنية الغريب » .

فسر الخليفة لهما التلىق وقال : « باحثة عن غرضه » .

فقال الغريب بالفرنسية : « اسمي أوليفيه بان • وأنا رجل
فرنسي • ومنذ صباى وأنا متعلق بالسودان • أحب أهله • وجميع
أهل بلادي يشعرون شعورى • ونحن فى أوروبا يبتنا ويخذه بعض
الأمم احقاد • والامة الانجليزية هي احلى هذه الأمم وقد رسمت
قدمها فى مصر واحد قوادها غوردون موجود الآن فى الخرطوم فانا
جئت لكى أقدم للمهدى مساعدتى أنا وأمتى » .

فقال الخليفة بعد ان ترجمت له هذه الاقوال « أية مساعدة ؟ »
فقال أوليفيه بان : « مساعدتى الآن هي النصيحة • ولكن أمتى
ترغب فى صداقتكم وهي مستعدة لمعاونتكم بالمال والسلاح بعد
شروط » .

فقال الخليفة وكأنه لم يسمع ما قاله : « هل أنت مسلم ؟ »
فأجابته : « أجل • أنا مسلم منذ زمن طويل وقد أعلنت
اسلامى فى الأبيض » .

فقال لى الخليفة : « أقعد أنت وحسين باشا هنا مع هذا
الفرنسى وسأذهب أنا الى المهدي لكى أخبره عنه وأعود » .

فلما غادرنا الخليفة سميت هذا الغريب وعرفته بعينى باندا
ولكن شعرت بشيء من الكراهية له لعلنى أنه قسم لمساعدة أعدائنا .
ولكن مع ذلك نبهته الى أن يحذر فى كل ما يقوله وأن يسعى ان
الناحت له على المجيء هو الايمان لا الأغراض السياسية . واعتاظ
حسين باشا من هذا الفرنسى حتى قال لى بالعزمية : « هل تقديم
المال والسلاح لهؤلاء الناس يعد سياسة ؟ هؤلاء الناس ليس لهم
غرض الا القتل ونهب الناس واستعباد النساء والبنات • لقد كنتم
تنسبوننا الى القسوة والشر وتعاقبوننا حين كنا نشتري العبيد

السود مع أن العبد الأسود لا يتأخر على الحيوان إلا في أنه يذبح
على حرث الأرض » .

فقلت : « مخلص إلى عمره طويل يشوف كثير » .

وأخذنا كلنا تفكر ونأمل كل في حاله ننتظر مجيء الحليمة .
وبعد مدة عاد إلينا وأمرنا بالوضوء استعدادا للصلاة مع المهدي .
فتوضأنا وذهبنا إلى مكان الصلاة ووجدنا عددا عظيما من الناس
كلهم بيالغون ويهلون في شأن هذا الغريب الفرنسي .

ولما أخذ كل منا مكانه جلس أوليفيه بان في النصف الثاني
وجاء المهدي غنمكذ وكانت جيبته نقية معطرة وعمامة قد رتب
طياتها ترتيبا يفوق المعتاد وعيناه مكحلتي لهما بريق شديد وكان
يبدو عليه أنه منى عناية كبيرة لكي يؤثر بهيئته في الناس . ولا شك
في أنه شعر بالسرور والزهو لرؤيته رجلا يأتيه من بلاد بعيدة
يعرض عليه المساعدة .

وقعد على سجادة وطلب أوليفيه بان وحياه باقتسامة ولكما
لم يصافحه ثم أذن له بالقمود وسأله عن سبب مجيئه وكنت أنا
الترجم بينهما .

وأعاد أوليفيه بان حكايته فطلب مني المهدي أن أترجم أقواله
بصوت عال يسمعه جميع الحاضرين . ولما انتهيت قال هو أيضا
بصوت عال : « لقد سمعت أقوالك وفهمت مقاصدك ولكني لا أعتد
على معونة الناس وإنما أعتد على الله ورسوله . فإن أمتك غير
مؤمنة ولا يمكنني أن أعقد محالفة بيني وبين أمة غير مؤمنة ومعونة
الله منتهزم أعداءنا ونظفر بهم بواسطة الانتصار والملائكة الذين
يبعثهم إلينا النبي » .

وعلا الهتاف من آلاف المجتمعين عند سماعهم هذا الكلام .
ولما عاد النظام والسكون قال المهدي : « تقول أنك تحب الاسلام
وتعترف أنه حق فهل تؤمن به وهل أنت مسلم ؟

فقال الفرنسي : « أجل . انى مسلم . لا اله الا الله محمد
رسول الله » .

فمد المهدي يده فقبلها ولكنه لم يطالبه بيمين الولاء . ثم
جاء ميعاد الصلاة فنظمت الصفوف وقضينا الصلاة . ثم وعظنا
المهدي وترج لنا الزهد في الدنيا وكيفية النجاة وخرجنا مع الخليفة
الذى اشار على بأن آخذ أوليفيه بأن مى الى عشتى وانتظر أوامره .

وخلا كل منا الى الآخر فتجادنا مليا لا نخاف شيئا . وكنت
أكره المهمة التى جاء من أجلها ولكن أيضا كنت أتحسر عليه لجهله
فأعنت التحية ورحبت به وقلت له : « والان يا عزيزى أوليفيه ،
نحن هنا وعدنا لن يزججنا أحد فلنتكلم بصراحة . ولو أنى
لا أوافق على مهمتك ولكن أؤكد لك بأنى سأعمل كل ما فى
استطاعتى للمحافظة عليك . لقد عشت أنا هنا جملة سنوات بعدا
عن المدينة فأخبرنى عما يحدث الآن فى العالم ؟ » .

فقال لى : « اننى أتق بك كل الثقة ، وأعرف اسمك ، وأحمد
المقادير التى جمعتنى بك ، وهناك عدة أشياء تهلك معرفتها ، ولكن
أقصر كلامى الآن على مصر » .

فقلت له : « أخبرنى اذن عن ثورة عرابى باشا والمثلة التى
حدثت بسببها وتدخل الدول واحتلال الانجليز مصر » .

فقال : « أنا محرر في جريدة الأنديبندانس التي يرأس تحريرها روشفور الذي أظن أنك سمعت عنه . وأنت تعرف أن فرنسا وإنجلترا تقيضان في السياسة وإنما نضع في وجه إنجلترا كل ما يمكننا من العراقيل . ولم أحضر أنا ولي صفة النيابة على أمتي بل جئت بصفتي الشخصية فقط ولكن الأمة تعلم بهجتي وتوافق عليه . وقد عرف ولاية الأمور الإنجليزية مقاصدي وقبضوا على في وادي حلفا لارجاعي وتكن لما بلغت أسنا اتفقت مع العونج على أن يحلوني سرا إلى الأبيض عن طريق الكعب . وقد استقبلني المهدي مرحبا بي كما ترى ولذلك فاني أرجو البتير على يده » .

فقلت : « وهل تظن أنه يقبل اقتراحك ؟ » .

فقال : « إذا رفض اقتراحي فاني أظن أنه يعمل لإيجاد علاقات حسنة بينه وبين أمتي وهذا يكفيني . وأظن أنه بما إني جئت مختارا فهو لا يعارض في سفرى ثانية إلى بلادى » .

فقلت : « هذا مما أشك فيه . قل لي هل لك عائلة ؟ » .

فقال : « نعم . لي زوجة وولدان في باريس وهم لا يضيئون عن بالى وأرجو أن أراهم قريبا . ولكن أخبرنى لم يعارض المهدي في سفرى ؟ » .

فاجبته قائلا : « انى أعرف هؤلاء الناس وإلى الآن لا أظن أن هناك ما يدعو إلى الخوف على حياتك ولكنى لا أقدر أن أقول متى وكيف يمكنك أن تسافر إلى بلادك ، وأرجو أن المهدي يرفض اقتراحاتك التي أظن أنها ربما تقيده ولكنى أرجو أيضا أن تعود سالما لممالكك التي كنت تطرد بنافذ الصبر » .

وكنيت قد أمرت الخادم باحضار شيء يأكله وطلبت احضار
جوستاف كلوتز (خادم ودندان الذى كان قد فر من جيوش هكس
وانضم الى المهدي) لكي يأكل معنا . وما كدنا نشرع في تناول
الطعام حتى دخل اثنان من ملازمي الخليفة وطلب من أوليفيه بان
أن يتبعهما . فدهش لهذه الدعوة الفجائية وبدأ عليه الخوف
وحس الى بان أسأل عنه . ودعشت أنا أيضا لأن لفته العربية لم
تكن مفهومة فلماذا يطلبه الخليفة وحده ؟ وكنيت أقول ذلك لمصطفى
كلوتز ، واذا بملازم يطلبني أنا أيضا . ولما دخلت على الخليفة
وجدته قاعدا وحده وأشار على بالعود فدخلت الى جانبه .

ثم قال لي بلهجة الذى يسر الى شيئا : « يا عبد القادر أنت
واحد منا . قل لي ماذا تظن في هذا الفرنسي » .

فقلت : « أظن أنه مختص وأن قصده حسن . ولكنني
لا يعرف ولا يعرف المهدي ويجهل أيضا أنكما تهتمان على معونة
الله وحده ولا تحتاجان الى معونة انسانية وإن هذا هو سبب
انتصاراتكم المتتابة لأن الله يكون على الدوام مع المؤمنين به » .

فقال الخليفة : « لقد سمعت كلام المهدي عندما قال انه
لا يرغب في أية علاقة بينه وبين غير المؤمنين وأنه يمكنه أن يهزم
أعداء بدون أن يستعين بهم » .

فقلت : « هذا أكيد . ولا فائدة من وجود هذا الرجل هنا
ويمكنه أن يعود الى وطنه ويخبر الناس هناك بالانتصارات التي
يحوزها المهدي وخليفته » .

فقال الخليفة : « لعله يفعل ذلك بعد . أما الآن فقد أمرته
أن يبقى مع زكي طومال الذى سيعنى به ويقدم له حاجاته » .

فقلت له بلهجة التوسل : « ولكنه يجد منسقة عظيمة في
التعبير عن فكره بالعربية أذ هو لا يزال يجدها » .

فقال الخليفة : « لقد تمكن من الوصول إلينا بدون مترجم
ولكنى مع ذلك أسمح لك بزيارته » .

ثم أخذ يتكلم عن أشياء أخرى وأخذنى لرؤية الخيول التى
أهداها إليه زوجال من دارفور وكنت أعرف بعضها جيدا . وبعد
أن تركته ذهبت الى أوليفيه بأن فوجدته قد أسند رأسه على يديه
وهو فى تفكير عيق . ولما رأتى حبه واقفا وقال : « لا أعرف ماذا
أقول عن كل هذا » لقد أمرنى أن أمكث هنا وأحضروا لى أمتعتى
ووكلوا لى رجلا يدعى زكى . فلم يتركونى أمكث معك ؟ » .

فقلت بلهجة العطف : « هذه هى طبيعة المهدى والخليفة
شر منه لى ترتيب الأشياء على ضد ما يرغب الإنسان . وأنت
الآن تستحق فى الصبر والطاعة والایمان ولكن لا تخش شيئا فإن
الخليفة يتوجس منا شرا نحن الاثنين ويجب أن نبقى منفصلين
حتى لا ننتقد أعماله » .

قلت لزكى طومال : « يا صديقى هذا رجل غريب فأتى
أوصيك به خيرا فكن معه بحق صداقتنا القديمة » .

فقال : « لن يحتاج الى شيء أستطيع تقديمه إليه » .

ثم قال بتؤدة : « ولكن الخليفة أمرنى أن أمنع الناس من
مخاطبته فأرجوك ألا تقابله كثيرا » .

فقلت : « هذه الأوامر لا تنطبق على . فانى كنت منذ برهة
عند مولاي الخليفة فأمرنى أن أزور هذا الغريب . فأكرر عليك
أن تعامله بمعاملة حسنة » .

ثم عنت الى أوليفيه بان وحاولت أن أدخل السرور في قلبه
وأخبرته بان الخليفة قد منع الناس من مخالطته وإن هذا الأمر في
مصلحته لأن اختلاطهم به قد يؤدي الى أن يصبوا له عنده ويوقعوا
به . أما أنا فاني أؤوره كلما سمحت الفرصة .

وفي اليوم التالي قرع طبل الخليفة اينانا باستئناف السير .
وكانت عادتنا أن نسير من الصباح الى الظهر ولذلك كان سيرنا
بطيئا . وكنا عندما نقف اذهب الى الفرنسي فأجده قاعدا في خيمته
كالعادة . وكانت صحته جيدة ولكنه كان يشكو من سوء الطعام .
وقال زكي بعد أن سمع هذه الشكوى أنه أحضر اليه العصيدة فلم
يذوقها . فأوضحت له أنه غريب لم يألف بعد الطبخ السوداني
واقترحت عليه أن أجعل خادمي يهيئ له طبقا من الحساء وآخر
من الرز . وسألني الخليفة في تلك الليلة هل رأيت أوليفيه بان ؟
فأخبرته باني قابلته واني وجدته صائما لا يستطيع أن يأكل
العصيدة فجعلت خادمي يهيئ له طعاما لثلا يمرضى ولذلك أرجوه
أن يسمح لي بذلك . فوافق الخليفة ولكنه قال : « ولكنك أنت
تأكل من طعامنا فيحسن به أن يعتاد هذا الطعام في أقرب وقت .
ثم أين مصطفى ؟ كلوتز ؟ فاني لم أراه منذ بارحنا رحاد » .

فقلت : « انه عندي يساعد الخدم على العناية بالخيل
والجمال » .

فقال الخليفة : « اطلبه الآن » ففعلت وجاه بعد برهة صغيرة
ووقف أمامنا فقال له الخليفة : « أين كنت ؟ اني لم أراك منذ
أسابيع . هل نسيت اني مولاك ؟ » .

فقال كلوتز في لهجة التائف : « لقد ذهبت الى عبد القادر
بأذنك وأنت لا تعني بي وقد تركتني وحدي » .

فقال الخليفة وهو غاضب : « ساعنى بك فى المستقبل » ثم هتف بأحد الملائمين وطلب منه أن يخبر كاتبه ابن نجاشى بأن يضع مصطفى فى الإخلال وخرج مصطفى وهو لا ينبس بكلمة .

ثم قال الخليفة : « ان عند مصطفى وعندك ما يكفيكما من الخدم فيمكنك أن تستغنى عنه » وقد كنت اختصاصت به ولكنه فركتى بدون سبب . فأمرته بأن يلزم أخى يعقوب ولكنه تركه أيضا والآن عندما ذهب اليك قام فى ذهنه أنه يمكنه أن يستغنى عنا جميعا » .

فقلت : « أعف عنه فإن الرحيم يعفو » . الذن له بالبقاء مع أخيك فلعل هذا يصلحه ؟ » .

فقال : « يجب أن يبقى مصفيا عدة أيام حتى يعرف انى مولاه وهو ليس مثلك » . فانت تاتى الى كل يوم » .

وشعرت كأنه يقول هذا لكى يطمئنى لأنه رأى قد تأملت ، ثم أمر بالعشاء فأحضر وأكلت أنا بشهوة أكثر من المعتاد حتى ثوبه بأتى راضى . وكان قليل الكلام وقت الطعام يبدو عليه كأنه مضوم . وبعد العشاء حاول أن يقول شيئا يزيل به أثر الكآبة ولكن لهجته كاذبة . ثم انفصلنا وعدت الى خيمتى وأنا أأمل فى الحالة . فقد كنت عازما على أن أبقى على وفاقى مع الخليفة حتى تناح لى ساعة الخلاص ، ولكن صلفه وغطرسته وسوء أدبه قد جعلت هذا الواجب ثقيلا على .

وبعد أن سرنا خمسة أيام بلغنا الشط حيث وجدنا الإبار مسلوذة فشرعنا فى فتحها وأقمنا بعض العشى هناك ، لأن الهوى قرر الإقامة هنا بضعة أيام . وكنت وقت مسيرنا أزور أوليفيه بأن

ناجد آماله التي جاء بها تذهب بالتدريج . وكانت معرفته بالعربية قليلة جدا ولم يكن يؤمن له بالكلام الا مع العبيد الذين كانوا في خدمته . ولم تمض عليه ايام حتى نسي مهمته الاصلية وصار لا يذكر شيئا سوى زوجته وأولاده . وكانت أحسنه على التفاضل بالمستقبل وأن ينزع عن نفسه هذه الكآبة التي لا تنفعه في شيء . وكان الخليفة قد نسيه تقريبا فلم يكن يذكره أبدا .

وبعد وصولنا بيوم الى القبط وافانا محمد الشريف شيخ المهدي السابق الذي كان قد طرده من طريقته وكان اصحاؤه قد خوه على أن ينهب اليه ويستغفروه .

ولكن المهدي أحسن استقباله وصار معه ينتفضه الى خيمته وأهدى اليه فتاتين جشيبتين جميلتين وخيولا وغير ذلك . وبهذه المعاملة السمحة جذب المهدي اليه أنصار الشيخ محمد الشريف وضمن ولاهم .

ولا غادونا شرقا جاءتنا الأخبار بأن جيوش غوردون هزمت هزيمة منكرة . ولا بلغنا القبط جاءتنا تفاصيل هذه الهزيمة التي انتصر فيها الشيخ عبيد علي محمد باشا في أم درمان . وكانت نتيجة هذا النصر أن النافرين زادوا ضغطهم في حصار الخرطوم ولا أملهم واد الهجوم بجيشه وجد غوردون أنه لم يعد في قوته أي فتق في القوة التي تحاصره .

وخرجنا من القبط الى الدويم حيث عرض المهدي الجيش عرضا عظيما وأشار الى النيل وقال : « إن الله قد خلق هذا النهر ووهبكم مياهه لتشربوها وقسم لكم أن تملكوا جميع ما على ضفتيه من أرض » فتهافت له الجميع هتاف الفرح والسرور وكل منهم يعتقد أن تلك البلاد العجيبة قد وقعت فريسة للمهديين .

وبغاددا اليوم الى طرة الحضرة حيث قضينا ايام العيد .
 وكان اوليفيه بان الفرنسي قد أصيب بحصى ولما ذرته قال لى :
 « لقد جازفت جملة مجازفات فى حياتى دون أن أفكر فى نتائجها
 ولكن مجيئى هنا غلطة فادحة . وقد كان أصلح لى لو أنى وقعت
 فى يد الانجليز ومنعوتى من تنفيذ ارادته » . وكنت أجد جهدى
 لى أعزيه وأسرى عنه ولكنه كان يقابل كلامى بهز رأسه .

وفى العيد صلى المهدي بصوت عال غير عادى . ولما وصل الى
 الخطبة بكى واتصبه انتحابا مرا . وكنا نحن الذين لا يؤمنون
 بدعوته نعرف أن هذا البكاء لفاق لن يتبعه خير لأحد ولكن كانت
 له النتائج المرغوبة فان قبائل النبل الأبيض سارعت الى الانضمام
 تحت رايته وتحمس الناس أشد تحمس لسماعهم خطبته .

وبعد أن استرحنا يومين استأنفنا السفر ، وكنا نزحف زحفا
 كالمسلحاة لكثرة جموعنا وازدياد عددهم يوما بعد يوم . وكانت
 حالة اوليفيه بان تنمو كل يوم وتبين أن ما به هو القنفوس .
 ورجائى أن أطلب من المهدي بضمة نفود لأن الذين يعمون به
 يضائقونه بما يطلبونه منه . ففعلت وأمر المهدي أمين بيت المال
 بأن يعطيه خمسة جنيهات ودعا له بالشفاء . وأخبرت الخليفة
 بحال بان وبأن المهدي وهبه خمسة جنيهات فلأمنى لآنى فعلت ذلك
 بدون اذنه . وقال لى : « اذا مات هنا فانه يكون سعيدا فان الله
 بقدرته قد نقله من الكفر الى الايمان » .

وفى صباح اليوم التالى أرسل الى بان فلهبت ووجدته
 ضعيفا لا يقوى على النهوض . وكان قد مضى عليه يومان لم يلق
 فيهما شيئا من الطعام الذى كنت أرسله له . ولما قدمت الى جانبه
 وضع يده فى يدى وقال : « لقد جاءت ساعتى . وأنا أشكر لك

حنوك على روعايتك لى • وآخر ما اطلبه منك من المعروف اذا نجوت من هؤلاء المتوحشين واتيت لك الفرصة بزيارة ياريس أن تنهب الى زوجتى المسكينة وأولادى وتغبرهم أنى وأنا أموت كنت لا أذكر الايهم •

وكان وهو يقول هذا الكلام تنحدر العبرات على خديه الفاترين • وصلت الى تعزيتة وتقويتة ولكنى سمعت قرع الطبول فاجبررت الى تركه • وكانت هذه آخر مرة رأيته فيها • وأمريت أحد خصى المهر نظرون أن يبقى معه • ثم ذهبت الى الخليفة فاخبرته بحالته السيئة ورجوته أن يأمر بإبقائه فى إحدى القرى حتى يشفى • فوافق الخليفة على مقترحي وطلب منى أن أذكره بهذه المسألة عند الغروب •

ثم جاء الغروب ولكن المريض لم يبعث بل جاء نظرون وحده فقلت له وكان يتفرز من خاطر يساوره : « أين يوسف ؟ » ويوسف هذا هو اسم أوليفيه بان الفنى تسمى به حين صار مسلما •

فقال : « مات سيدى • وهذا سبب تأخيرنا • وقد دفناه • »

فنهشت وقلت : « كيف مات ؟ أخبرنى عما حدث • »

فقال : « اشتدت به علته حتى لم يستطع الركوب ولكننا كنا مضطرين الى السير • وكان من وقت لأخر يغيث عن وعيه ثم يفيق ويتكلم بكلمات لا نفهمها فوضنا على سرج الفرس عنجريا ورجلناه به • وجعلناه يرقد عليه ولكنه كان من الضعيف بحيث لم يتماسك فوقه فوقع فجأة ولم يبق بعد ذلك ثم مات فكلناه فى شمس من القطن ودفناه واتخذ زكى جميع أمتعته • »

فتبين لي أن مرضه كان قد بلغ به وأن السقطلة قد عجلت الموت وكانت السبب المباشر له . يا له من مسكين . جاء اليها وآماله لا تبسه ثم تكون هذه خاتمة ؟

وذهبت في الحال الى الخليفة فأخبرته بوفاته فقال : « انه لسميد » ثم أرسل الى زكي أحد الملازمين لكي يأمره بالاحتفاظ بأمته ثم أرسلني أنا الى المهدي لكي أخبره بوفاته . وتأثر الخليفة وقال بضع كلمات تمل على صطفه وحنانه ثم تلا صلاة الموتى .

وبعد ثلاثة أيام اقترحنا من الخرطوم وصرنا على مسيرة يوم منها . وكنا ونحن في الطريق قد رأينا بواخر غوردون في النهر وبدأ لنا أنها أنت الينا للاستطلاع ثم عادت بدوران تطلق عيارا .

ولما جاء المساء وضرينا خيامنا جادني ملازم من المهدي وطلب مني أن أذهب اليه فذهبت ووجدته قاعدا مع عيه القادر وأدام مریم وكان قاضيا سابقا وله تفوذ عظيم بين قبائل النيل الأبيض . وكان حسين خليفة هناك فصرت أنا رابعهم .

فقال المهدي : « بعثت في طلبك لكي تكتب الى غوردون أن يسلم المدينة فلا يتعرض للهزيمة . وأخبره بأنني المهدي الصادق فعليه تسليم الحامية فيسلم . وأخبره أيضا أنه اذا رفض التسليم فائنا سنقاتله جميعا ، وقل له انك ستقاتله أنت بنفسك وان النصر مضمون لنا وانك انما تقول له ذلك حقنا للماء » .

فالتزمت الصمت حتى دعاني حسين خليفة للإجابة فقلت : « مولاي المهدي . أرجو أن تنصت الى فاني أريد أن أكون لمينا مخلصا فلا تقضب اذا وجدت في قولي ما يخالف رأيك . فاني اذا كتبت الى غوردون اقول له انك المهدي المنتصر فانه لا يصدقني

وإذا حدثته بأنى أقاتله يئس فهو لا يخاف من ذلك شيئا . ولما كانت رغبةك الوحيدة من حقن الدماء فانى أطلب منه التسليم فقط . وسأقول له أنه ليس عنده من القوة ما يمكنه من قتال المهدي وأنه لا أمل له فى الحصول على معونة أحد ثم أقول انى سفير الصلح بينك وبينه .

فقال للمهدي : « أنا موافق على ما تقول . اذهب الآن واكتب الخطابات ونرى اللقد تحمل الى غوردون » .

فذهبت الى خيمتى وكانت خيمتى قد تمزقت وبلبت فأهبطتها الى بئر من حولى ونصبت بدلا منها بعض الملابس على عصي . كنت أجلس تحتها وأتأمل بها فى النهار . أها فى الليل فكنت أقام من الخلاء . وبحثت عن مصباح وأخذت فى كتابة الخطابات وأنا قاعد على عنجريب . وكتبت أولا بضعة سطور لغوردون باللغة الفرنسية قلت انى قد فقلت المجمع الفرنسى لأن المهديين قد أحرقوه ولذلك فانا أكتب بالالمانية حتى يمكننى التعبير بأصهاب عن أغراضى . - وقلت انى أؤمل أن الأقبية قريبا وأنى أدعو الله لنصره . وقلت أيضا ان بعض الشايحية الذين انضموا قريبا الى راية المهدي لم يفعلوا ذلك إلا خوفا على أنفسهم وأولادهم وأن صدورهم لا تحمل الحقد أو البغضاء لغوردون .

ثم كتبت خطابا مسهبا بالالمانية قلت فيه انى سمعت من جورج كالامنتيلو أنه (أى غوردون) قد غضب من تسليمى للمهدي وانى لذلك أوضح الحقائق راجيا منه أن ينظر فيها ويعتبرها ثم شرعت فى شرح التجريدات التى جردتها لقائلة السلطان هرون . ثم قلت انه عند بدء الثورة المهدي كان الضباط الذين فى جيشى يسمعون أخبارا عن عربى وأنه طرد الأوربيين من مصر وأن هزائى نعى الى انى غير مسلم . فاضطرت لذلك الى القضاء على هذه

التسليسات بالادعاء بأنى مسلم ونجحت بهذه الطريقة الى أن اصطلم جيشى هكس وانقطع كل لمل فى المسولة . وأخبرته عن تناقص جيشى بالعروب القتالية حتى صار عدده لا يبلغ بضع مئات من الجنود وأن النخيرة نفدت أو كانت . وأن الضباط والجنود طالبوني بالتسليم فلم يكن هه بعد ذلك بصفى أورپيا وحيداً من الخضوع . وأخبرته بأن هذا التسليم كان من أشق الأعمال على . ولكنى شعرت باعتبارى ضابطاً لمسويا أنى صلت عملاً لا أخجل منه . ثم قلت أنى بما سلكته من المسلك الحسن مع البخلطة والمهدى قد حصلت على قفتها حتى أذا نى بالكتابة اليه ببيعة أنى اطلب منه التسليم ، ولكنى عرض عليه نفسى لكى أقاتل معه حتى الموت أو النصر . فإذا وافق على قرارى لكى أنضم فإننا أرجو أن يكتب الى بضعة أسطر بالفرنسية بهذا المعنى . ولكن لكى تجوز الحياة يجب أن يكتب الى بضعة سطور بالعربية أيضاً ، يطلب منى فيها أن أستأذن المهدى لكى أذهب الى أم درمان للمفاوضة فى الصلح والتسليم ثم أشرت الى ولاء صالح بك وبعض المشايخ الآخرين له ولكنهم لا يمكنهم أن يفروا الوه لأنهم فى هذه الحالة يضحون قولا نهم ووزجانهم .

ثم كتبت خطاباً آخر بالإثلية الى القنصل حانسل أرجوه أن يحصل كل ما فى جهده لكى أعود الى الخرطوم وأنى اذا رجعت الى الخرطوم أكون ذا غائلة كبيرة لأنى أعرف مقاصد المهدى ومبلغ قوته وما الى ذلك . ولكنى أخبرته بأنه فى حالة انقضاء النية على تسليم الخرطوم لا داعى لى للهروب فقد ذاعت أشباعه بين رجال المهدى مقتضاهما أنه اذا لم تأت معونة لفوردون فإنه سيسلم . ويمنى أنه اذا سلم فوردون ووجدنى المهدى قد هربت الى فائه يصرف غضبه كله الى لائى عاونت عليه عليه .

وقد بدا لي أنه من الإنصاف والعقل أن أتأكد من هذه المسألة . وكانت الاشاعات القائلة بأن حامية الخرطوم قد شتمت القتال تروج بيننا وأنها تنوى التسليم بشروط : لذلك من عزم هانسل وقوته على الثبات وأن قوات المهدي ليست بالكثيرة التي يشاع عنها . وأنه يكفى الجيوش المصرية أن تثبت وتنشيط حتى يحق لها النصر . وحضنته على الثبات ستة أسابيع على الأقل حتى تتمكن المجندات من الجادهم (ولما عبت إلى القاهرة في سنة ١٨٩٥ علمت أن خطباتي هذه قد بلغت إلى ولاية الأمور الانجليز وطبعت مع يوميات غوردون) .

وأخبرته أن عندنا اشاعة تقول أن الباغرة الصغيرة التي ارسلت الى دنقلة قد تحطمت في وادي غمر ولكني لا أعرف بجملغ هذه الاشاعة من الصحة أو الكذب .

وفي صباح اليوم التالي في ١٥ أكتوبر أخذت هذه الخطبات وذهبت الى المهدي وأخبرته بأن يومئذ من أجله نحن الى أم درمان . ثم ذهبت وبحثت عن الصبي مرجان فورا وكان عمره يومئذ ١٥ سنة فسلمته الخطاب أمام المهدي . وأمر المهدي وإد سليمان بأن يعطيه حمارا ومقدارا من النقود . وقيل أن يقدروا مرجان أمرته وأكدت عليه ألا يخاطبه أحدا سوى غوردون . والتفصل هانسل وأن يقول لهما بأنني أرغب في الذهاب اليهما .

وفي الظهر جاءنا فرسان من بربر وأكسوا لنا رواية تعظيم الباغرة وقتل الضابط مستبورات وعن معه . وأحضروا معهم جبين الأوراق والوثائق التي كانت في الباغرة وأمرني الخليفة بأن أقرأ ما هو مكتوب منها باللغات الأوربية . ووجدت بين هذه الأوراق جملة خطابات مرسلة عن الخرطوم ووثائق رسمية أخرى .

وكان أهم ما في الأوراق التقرير الحربي الذي يصف الحوادث اليومية في الخرطوم . ولم يكن سهوا بتوقيع ولكنني لم أشك في أن كاتبه هو غوردون ولم أطلع إلا على جزء من المكاتبات التي لم أتت من قراءتها قبل أن دعاني المهدي وسألني عن محتويات هذه الأوراق فاجبته بأن معظمها رسائل شخصية وأن بها تقريراً حربياً لم أفهمه . وكان بين هذه المكاتبات لسوء الحظ بعض الخطابات والتقارير المكتوبة بالعربية تمكن المهدي والخليفة أن يفهما منها على الحالة في الخرطوم . وكان بينها خطاب نصفه بالأرقام ونصفه بالحروف مرسل من غوردون إلى الخديو وقد تمكن عبد الحليم المهدي الكاتب السابق في كردوفان أن يفهمه . ووجبت بين تقارير القنصليات خبر وفاة صديقي أرنست مارتو الذي مات في الخرطوم من الحمى .

وناقشني المهدي في الأوراق التي أرسلها إلى غوردون لكي تقتنع بأن الباخرة قد تحطمت وأن الضابط متبوارت قد قتل وكان يعتقد أن هذا يجعل غوردون مضطراً إلى التسليم . فاشترت على المهدي بأن أحسن ما يقتنع هو تقريره الحربي وأنه يجب لذلك رده إليه . وطال الجدل في هذا الموضوع وأخيراً استقر الرأي بجأئي مقترحى .

وفي مساء اليوم الثاني عاد إلى مرجان الذي كنت أرسلته يطلب إلى غوردون وخبره ولكنه لم يحضر معه جواباً . فلما سألت عن سبب ذلك قال أنه عندما وصل إلى قلعة أم درمان وسلم الخطابات خرج إليه بعد مدة ضابط القلعة وأخبره بأن يعود وأنه لن يجابى على الخطابات .

وانجذب هذا الصبي في الحال إلى المهدي فاعاد هذا الجواب ثم ذهب إلى الخليفة وأخبره بما جرى . وفي مساء نفسه دعاني

المهدي وأمرني بأن أكتب خطابا آخر وقال انه متأكد ان نوردون سيجواب عننا يسمع بتعطيل الباخرة * وأيديت استعدادا في الحال لطاعة أمره وأشار على بأن يحمل مرجان هذا الخطاب أيضا فذهبت الى مكاني على المتجريب وتعدت الى ضوء مصباح ضعيف وكتبت بضغ كليلات عن فقدان الباخرة ووفاة ستيوارت وذكرت جملة أشياء كنت قد شرحتها في خطاباتي السابقة وقلت له انه اذا كان يعتقد أنني أتيت أمرا يخالف واجبات الضابط وان هذا هو الذي منعه من الاجابة على خطاباتي فأنا أرجوه أن يتيح لي الفرصة لكي أذاع عن نفسي حتى يحكم على حكماء سيديدا *

وفي الصباح ذهبت مع مرجان الى المهدي * وأمر المهدي أحمد واد سليمان أن يعطى مرجان حمارا وسلمه خطابي ثم سافر مرجان وجاءنا بعد يوم ومعه جواب من هانسل مكتوب بالألمانية ومعه ترجمة بالعربية وهذا نصه :

عزيزي سلاطين بك *

لقد وصلت خطاباتك وأنا أعرض عليك أن تمضي الى طابرية وأغيب بك (في قلعة أم درمان) وأنا أرغب في أن أحاطبك بشأن الاجراءات الخاصة بتخليصنا * ويمكنك أن ترجع بعد ذلك الى صديقك *

المخلص لك

هانسل

ولم أفهم المقصود من هذا الخطاب * هل غاية الحقيقة خدع المهدي ؟ اذ لو كانت هذه هي الغاية لكأنت الصيغة العربية كافية ثم خطر ببالي انه كان يمكنه أن يوضح فقره باللفة الألمانية ولكن لهه توقي ذلك خشية وجود أحد في معسكرنا يفهم هذه اللغة

فيغزو بي . واعتبرت الفاظ الخطاب فوجدته يقصد أو يلجج لي
انضمامه اليها . وقد كانت راجت بيننا اشاعات عن خوله من سقوط
المدينة ورقبته هو وسائر الضباط المنسوين في التسليم للمهدي .
ولكن لم يكن من الممكن أن يبيت الانسان في هذه النية . ثم قوله :
« ويمكنك بعد ذلك أن ترجع الى صديقك » هل يقصد به رجوعي
الى المهدي أو رجوعي الى غوردون والحق اني قد شطيت على المعنى
ولكنه كشف لي بعد مدة قليلة .

واخذت الخطاب في الحال الى المهدي وأخبرته بأن النص
العربي يوافق النص الألماني . ولا أتم قراءته سألني هل أودع في
الذهب اليه فأجبت بأنى مستعد لتلبية امره وأنى على الدوام طوع
إشارته .

فقال لي : « انى أخشى أنك اذا ذهبت الى أم درمان ولقيت
التمصل يلبض عليك غوردون ويقتلك لأنى لا أعرف السبب في عدم
كتابته اليك لو كان يصنع بك الظن » .

فقلت : « لست أعرف سبب سكوته عن الرد وربما كان عنده
من الأوامر ما يمنعه من مخاطبة العدو . ولكنى أظن أنه يمكن تسوية
الحالة عنهما التقي بـ « هانسل » وأنت تقول ان غوردون ربما يقبض
علي ولكنى لا أخشى ذلك ولو حدث هذا لأمكنك أن تخلصنى .
أما أنه يفعلنى فهذا ما لن يحدث » .

فقال المهدي : « اذن يمكنك أن تستعد للسفر وتنتظر
أوامرى » .

وكنيت عند ذهابي الى عمة المهدي قد سمعت بجيء لبتون بك
من بحر الفزال . وعند رجوعي الآن ذهبت اليه ووجدته واقفا بباب

الخليفة ينتظر الإذن بدخوله ، ولم يكن من القواعد المرعية أن يغالب الإنسان أحدا لم يحصل بعد على علم المهدي فقال لي أنه يؤمل لإمل كله أن أذهب إلى الخرطوم . وقال أيضا أنه ترك جنبيه وأتباعه على مسيرة ساعات من المسكر وطلب مني أن استأذن الخليفة في مجيئهم . وبعد دقائق دغاه الخليفة فمعا عنه وأذن له بإحضار أتباعه وأخبره أنه سيقابل المهدي .

وذهبت أنا إلى مكاني وقعدت على العنجرية وأنا في أشد الترقب إنظر الأوامر لكي أذهب إلى أم درمان . وكان يخطر ببالي وأنا قاعد أن المهدي ربما قد غير فكره ورجع عن عزمه بشأن سفرى . وأخيرا جاءني خادم يخبرني أن الخليفة أرسل ملازميه في طلبهم . فلما نهضت أخبرني الملازم أن أسير معه إلى عشة يعقوب حيث كان أخوه الخليفة . فساربت إلى عمامتي فتعبيت واحترمت وسرت وراءه . ولكن لما بلغنا يعقوب قيل لنا أن الخليفة قد غادرها إلى عشة أبو انجه . وداخلني شك في هذا التطواف في الليل إذ أنتم تكن هذه عادتنا وكنت أعرف مقدار ما عند هؤلاء الناس من المكر والخديعة فاستعدت لأى حادث . ولما بلغنا زريبة أبو انجه أذن لنا بالدخول . وكانت هذه الزريبة واسعة وكان بها مظلات من قماش كل منها قائمة على عنود من خشب وكل واحدة منفصلة عن الأخرى بحائط من الدرة . وذهبنا في ضوء مصباح إلى إحدى هذه المظلات فوجدت يعقوب وأبو انجه وفضل المولى وزكى طومال والحاج زبير قاعدين في حلقة يتكلمون بجد ونشاط . وكان وراهم بضمة رجال قد وقفوا وهم مسلحون ولكنى لم أجد أثرا للخليفة الذى قيل لي أنه يستدعبنى وتأكدت عندئذ أن هناك مؤامرة على . وتكتم الملازم وخاطب يعقوب ثم أمرت بالتقدم وقعدت بين الحاج زبير وفضل المولى مواجهاً لأبو انجه .

فما طبتني أبو انجه قائلا : « لقد وعدت المهدي يا عبد القادر
أن تخلص له » . وواجب عليك أن تفي بوعدك . ثم عليك أن تطيع
الأوامر وإن كان فيها ما يؤلك . اليس كذلك ؟ »

فقلت : « هذا حق . وأنت يا أبو انجه إذا سلمت لم أفرأ
من المهدي أو من الخليفة تجدني مطيعا » .

فقال : « اني أمرت بالقبض عليك ولكن لا أعرف السبب »
وعندما قال هذا استعلن الحاج زبير صيغى وكنت قد وضعت على ركبتي
كما هي العادة ثم سلمه لركى طومال وقبض بكلتا يديه على ذراعي
اليمنى .

فقلت للحاج زبير : « لم آت هنا لكي أقاتل فعلام تقبض على
ذراعي ولكن أفل ما أمرت به يا أبو انجه » .

وهكذا قضى على بما كنت أقضى به على غيري ، ثم وقف أبو انجه
والحاج زبير وتخلل ذراعي . ثم أشعل أبو انجه إلى مظلة في الظلام
وقال : « اذهب إلى هذه المظلة » .

فرافقني السجنان ومعه ثمانية آخرون إلى المظلة ثم طلب مني
أن أقعد على الأرض وأحضرت لي السلامل . وقعدت فوضع لي كل
من سناقي حلقة طرقت حتى تضام طرفاها . ثم وضع حول عنقي
حلقة أخرى وبها سلسلة كانت تموق حركة عنقي . وتخللت كل
ذلك وأنا صامت . ثم غادر الحاج زبير وقال لي الحارسان اللذان
تركاني أن أقعد على الحصير الذي بجانبى .

والآن بدأت أفكر وكنت أوم نفسي على أنني لم أجازف وأفر
إلى الخرطوم على نحو ادعى . ولكن هل كان غوردون يقبلني وقد طردت

بعيدا عن الخطر كما قال المهدي ؟ ولكن ما هو حظي الآن ؟ هل هو
حظ محمد باشا سعيد وعلى بك شريف ؟ ولم تكن عادتي التفكير
في صومى الشخصية وتذكرت قول الماذبو : « كن مطيعا وصبوراً »
الى عمره طويل يعيش كثير » . وقد مارست الطاعة والآن يجب
أن أمارس الصبر . أما العمر الطويل ففي يد الله وحده .

وبعد ساعة لم أتها بالضرورة رأيت عددا من الملائكة يقتربون
منى ومعهم المصاييح وعندما اقتربوا رأيت بينهم الخليفة عبد الله
فوقفت وانتظرت .

ورأى واقفا أمامه فقال : يا عبد القادر هل سلمت أمرك
للقدر ؟

فقلت بلهجة الاطمئنان : مذ كنت طفلا . لقد اعتدت الطاعة
والآن يجب أن أطيع أردت أو لم أرد .

فقال : « ان صداقتك لصالح واد الملك وخطابتك لغوردون
قد جعلتنا نشتهي في أمرك . وهذا هو ما أجباني الى أن أجبرك
على أن تسير في الطريق القويم .

فقلت : « اننى لم اخف صداقتى مع صالح واد الملك . انه
صديقى وأظن أنه مخلص لك . أما خطاباتى لغوردون فقد أمرنى
المهدي أن أكتبها » .

فقال الخليفة : هل أمرك بأن تكتب ما كتبت ؟

فقلت : « لقد كتبت ما أمرنى به المهدي ولا يمكن لأحد أن
يعرف محتويات هذه الخطابات سوى أنا ومن كتبت اليه . وكل
ما أوجوه يا مولاي هو العدل وألا تصغي لأقوال الساسيين » .

ثم غادرني فحاولت أن أنام ولكن أعصابي كانت هائجة .
فكانت المخاطر المختلفة تمر برأسي . وكان الحديد حول عنقي
وساقي يؤلمني أشد الألم فلم يكن النوم مستطاعا . وما كنت أغفل
تلك الليلة برهة قصيرة . وفي شروق الشمس جاءني أبو انجه
ومعه خدم يحملون طعاما . وقعد على الحصير الى جانبي ووضع
بيننا الطعام . وكان الطعام فائرا يحتوي على فرايج ورز ولبن
وعسل ولحم مشوى وعصيدة . ولكنني قلت له أنه ليست عندي
شهوة للطعام فقال لي : « أظنك خائفا يا عبد القادر ولهذا لا يمكنك
أن تأكل » فقلت : « كلا . لست أخاف شيئا . وإنما لا أشتهي
الطعام الآن . ومع ذلك سأكل شيئا حتى لا تستاء » ، ثم بلعت
للمتين وكان أبو انجه يتودد الى ويظهر لي أنني ضيفه المكرم .

ثم قال لي : « لقد استاء الخليفة لأنك لم تظهر له خضوعا
وقال أنك عنيد » وإن هذا في رأيه هو السبب في عدم خوفك .

فقلت : « هل كان يجب على أن ألقى نفسي على قدميه وأطلب
منه العفو عن جرائم لم أرتكبها . أنا في يديه فليفعل بي ما يشاء » .

فقال : « غدا ستحمل ونسير نحو الخرطوم ونضيق الحصار
على المدينة ثم نهجم هجمة واحدة وسأطلب من الخليفة أن تبقى
معي وسيكون هذا أهون عليك من ذهابك الى السجن » ،
فسكرته وغادرني .

وتضيت اليوم كله وأنا وحدي . وكنت أؤدي الصلاة بمنابة
أمام الحرم وغيرهم وكان في يدي مسبحة أسبح بها كما هو الشأن
بين المسلمين الطبيعيين . ولكن الحقيقة أنني كنت أكرر عليها صلاة
النصاري . (أبانا الذي في السموات) .

وكنيت أرى على مصافاة حتى خيولى وخدمني وسأثر أمتعتي .
وجاء أحد خدمني الى وأخبرني بأنه أمر بأن يلتحق بأبي انجه

وفي بكور اليوم التالى قرعت الطبول للتقدم فلوضعت الخيام
وحملت الجبال وتحرك المعسكر بأجمعه . وكان الحديد فى ساقى
يبتلعنى من المشى . فأحضروا لى حمارا وكانت السلسلة المربوطة
بها الحلقة التى حول عنقى طويلة تحتوى على ٨٣ حلقة كنت أسلى
نفسى بعدها وأطويها طيات حول جسمى وحملت الى ظهر الخمار
يسندنى من كل جانب رجل حتى لا أقع وكنت وأنا سائر يمر بى
أصدقائى فيتحصرون ولا يجسرون على مخاطبتى ووقفنا بعد الظهر
على ربوة أمكنتنا من رؤية تحيل الخرطوم فشعرت بالشوق الشديد
بغالبنى للانضمام الى الحامية .

ثم حططنا وأمرنا بضرب خيلنا مؤقتا تحت امرة الخليفة
عبد الله . اما الأمراء الآخرون فقد ذهب كل منهم بجندهم واختار
مكانا لمسكره . وكنت فى هذا الوقت قد شعرت بالجوع الشديد
واشتقت الى شئ من الطعام الذى قد قدمه لى أبو انجه فى الأمنس .
ولكن أبا انجه كان قد التحق بالخليفة وكان قد نسينى

وحدث أن زوجة أحد الحراس اهتمت اليه وأحضرت له خبزا
من الذرة فأكلت معه وفى الصباح استأنفنا مسيرنا وبقينا نمشى
نحو ساعة ثم حططنا ثانية فى المكان الذى اختير نهائيا للمعسكر .

وكان أبو انجه قد رتب كل شئ لى أبقى معه ولا أرسل الى
السجن فتصبنت لى خيمة ممزقة قديمة وضع حولها زريبة من الفبوك
فعلقت تحت هذه الخيمة ووضع على بابها ديسة من الفبوك يليها
الحرس .

وأمر المهدي الآن بتضييق الحصار . وفي المساء أرسل عنده
من الأمراء إلى الضفة الشرقية لمعونة واد النجومي وأبى حرجه
وطلب من جميع أهالي هذه الناحية أن ينضموا إلى المحاصرين .
وأمر أبو انجه وفضل المولى بأن ينحبا إلى قلعة أم درمان لحصارها
وكانت تقع على بعد ٤٠٠ متر من النهر من الضفة الغربية وكان
يدافع عنها فرج الله باشا وهو ضابط سوداني ترقى من رتبة كابتن
في عام واحد إلى أن صار قائدا للقلعة . وكان الذي رماه بهذه
السرعة غوردون .؟ وتمكن أبو انجه من أن يحفر الخنادق بين القلعة
والنهر ويضع فيها جنوده على الرغم من إطلاق النار عليه من البواخر
والقلعة . بل تمكن أبو انجه من أن يفرق إحدى هذه البواخر وهي
الباحرة « حسينية » بواسطة مدفع سدد مرماء إليها . ولكن البحارة
فروا إلى الخرطوم .

وأصل أمرى مدة الحصار وكان حرسى يغير كل يوم وكانت
مهامهم تختلف . وكانت الرقابة تشدد على أذ كان الحرس مؤلفا
من عبيد أسرى ولكن إذا كانوا جنودا يعرفوننى فأننى كنت ألقى
منهم بعض الحرية وكانوا يؤدون لي العجبات الصغيرة ولكنهم كانوا
يمنعوني من مخاطبة أى إنسان . وكان طعامى سيئا وكان أبو انجه
مشتغلا بالحصار فبقيت أنا مدة غيلبه تحت رحمة زوجاته وكان قد
أمرهن بإطعامه .

وحدث في إحدى المرات أن حارسى كان أحد جنودى القذباء
فبعثته برسالة إلى رئيسة زوجات أبى انجه أشكو إليها عدم إطعامى
مدة يومين : فأرسلت إلى جوابها تقول : « هل يظن عيد القادر أننا
نسمه هنا بينما معه غوردون باشا لا عمل له إلا فى اللقاء القنابل
على زوجنا الذى ربما يقتل بسببه » .

وقد كانت هذه المرأة مصيبة في قولها إذا اعتبرت وجهة
نظرها .

وكان يسمح أحيانا لبعض اليونان بالمجيء الى ومخاطبتي وكانوا
يخبرونني بما يجد من الأخبار .

وكنا عندما سخطنا وحالنا هنا قد قبض على لبتون بك وقيده
بالسلاسل بتهمة محاولة الانضمام الى غوردون . ولما فتشت أمتعته
وجدت فيها وثيقة وقع عليها الضابط مؤداها أنه اضطر الى تسليم
المديرية وأخلت زوجته وابنته البالغة من العمر خمس سنوات الى
بيت المال . وكانت زوجته زنجية في خدمة « روسيت » الفصيل
الألماني من الخرطوم ولما عين مديرا في دارفور ذهبت معه . فلما
مات في الفاشر التحقت بلبتون بك وسافرت معه الى بحر الغزال .
وأمر الخليفة بتصفية جميع ما يمتلكه لبتون ولكنه أذن لزوجته
لبتون وابنته بأن يكون معهما خادم .

وفي أحد الأيام جادني جورجى كالامنتينو وأخبرني بأن الجيش
الانجليزى بقيادة ولسون يتقدم نحو دنقلة . ولكنه لا يزال في
صعيد مصر وأن كانت الطلائع قد بلغت دنقلة .

وكان غوردون بعد أن أذاع منشور إخلاء السودان قد أفهم
أهالى الخرطوم أنه سيجيء اليهم جيش لانقاذهم . وتمكن من بث
روح الشجاعة والرجاء في جنود الحامية ، ولكن بقى الشك في ميعاد
مجيء الجيش وهل يأتى قبل قوات الفرصة ؟

وفي أحد الأيام جادني ملازم من قبل الخليفة وطوق عنقي
وساقى بملفات أخرى غير ما كان على وأضاف اليها قسييا من حديده
وظننت أن الغرض من ذلك اذلالى . وكنت لا أقوى قبلا على النهوض

لنقل ما أحمله من القيود فام تزد اضافة هذه القيود الجديدة شيئا
لائي كنت راقدا طول الوقت .

ومضى اليوم التالى دون أن يحدث فيه شيء . وكنت أسمع من
وقت لآخر فرقة المعينات بين المحصورين والمحاصرين ولكن اليونان
الذين كانوا يزودوننى قبلا من الأخبار منعوا الآن من مخاطبتى
غبقيت لذلك فى جهل من كل ما يجرى حولى .

وفى إحدى الليالى بعد غروب الشمس بنحو أربع ساعات
عندما كان النوم يتسلل إلى أعصابى وينسينى ما أنا فيه أمرنى
الحارس بأن أنهض فى الحال فوكلت ورأيت ملازمى الخليفة اللذين
أخبرونى بأن الخليفة فى أثرهم قادم الى . ثم رأيت جماعة تحمل
مصاييح فاضفت أسائل نفسى : لم يأتى الى الخليفة الآن ؟ .

ولما اقترب الخليفة منى قال لى بلهجة الملاطفة : « يا عبد القادر
اقعد » .

ثم بسط له ختمه فروته ففعد الى جانبى وقال : « هنا ورقة
أرغب فى أن تخبرنى عما فيها لكى تثبت لى أمانتك » فأخذت الورقة
وقلت : « سأفعل يا مولاي » .

وكانت الورقة لا تزيد فى الحجم على نصف ورقة سيجارة ، وقد
كثرت من الجانبين وكان مكتوبا عليها باللغة الفرنسية ما يلى :

« عندى عشرة آلاف رجل تقريبا . ويمكننى الدفاع عن
الخرطوم الى آخر شهر يناير . والياس باشا كتب الى « وقف أجبر

على ذلك • انه رجل مسن وغير كاف • أنا أغفر له • جرب مجهد
أبو حرجه أو غن لنا أغنية أخرى •

« غوردون »

ولم يكن هناك ما يشير الى الشخص المرسل اليه هذه الرسالة •
وكنيت متاكدا بأنه ليس في معسكرنا من يعرف الفرنسية وهذا هو
سبب مجيء الخليفة الى ••

فقلت : « الرسالة من غوردون وهي مكتوبة بخطه بلغة جفرية
لا يمكنني أن أفهمها » •

فقال الخليفة وقد بدا عليه الغضب : « ماذا تقول ؟ أوضح
ما تقول » •

فقلت : « هنا كلمات لا أدرك معناها • فانه لكل كلمة معنى
خاصا ولا يمكن أن يفهمها الا من اعتاد تفسير الجفر • ولو سألت
أحدا من الموظفين السابقين لأكده لك صحة قولي » •

فهاج الخليفة وصاح بي غاضبا : « اليس في الرسالة اسم
الياس باشا واسم محمد أبو حرجه » •

فقلت بلهجة التهكم : « لقد صدق من أخبرك بهذا فأنى يمكنني
أن أقرأ اسميهما ولكن لا أفهم شيئا عما يقصد من ذكرهما • ولعل
الذى أخبرك بهذين الاسمين يمكنه أن يفسر سائر ما في الرسالة •
ثم انى أجد فيها أيضا رقم ١٠٠٠٠ ولكن لا أعرف هل المقصود منه
عدد المجهود أو غير ذلك » :

فأخذ الورقة من يدي ونهض وهو يقول : « انى مهما عجزت
صبا في هذه الورقة فان غوردون سينهزم وستسقط الخرطوم »
ثم تركنى مع الحرى .

والآن عرفت ان غوردون يقول انه يمكنه الثبات الى آخر يناير
وكنا في أواخر ديسمبر فهل يمكن انقاذ البلدة قبل فوات الفرصة ؟
ولكن ماذا يعينى من كل ذلك ؟ هاذا مقيد بالسلاسل ولست أقدر
على عمل شيء يغير مجرى الحوادث .

وبلغنا أول يناير الذى يقول غوردون انه يمكنه ان يتبث فيه
إلى آخره وأخذت أشعر أن الساعة العاسمة تقترب .

واشبهت القتال بين قلعة أم درمان وبين الدراويش وكان
فرج الله باشا يبجهد جهده وحاول على الرغم من قلة عدد الحامية
أن يفتق فتقا في القوة المحاصرة ويخرج ولكنه رد الى القلعة ثانية .
وقضت مؤونة القلعة وشرع عندئذ في مفاوضات التسليم . وكان
فرج الله قد خاطب غوردون بالرايات عن التعليمات الواجب اتباعها
فأذنه له غوردون في التسليم اذا لم يكن قادرا على الثبات . وعفا
المهدي عن جميع رجال الحامية ولما خرجت الحامية دخل رجال
المهدي ولكنهم خرجوا في الحال لأن مدفعية الخرطوم امطرتهم وابلا
من القنابل وكان في القلعة مدفعان ولكن مداهما أقصر من المسافة
التي بينهما وبين البلدة وحدث التسليم في ١٥ يناير سنة ١٨٨٥ .

ووقع أن أم درمان سقطت فان المهدي لم يرسل أى امداد
للمحاصرين في شرق الخرطوم وجنوبها لأنه كان يعرف أن القوة
المحاصرة تكفى للمهجة المتعدية لها وكان كما كانت حامية الخرطوم
كلها ينظر بسن القلق الشديد إلى الشمال حيث تكون الكلمة
الفاصلة .

وكان غوردون باشا قد أرسل الى متنه خمس يواخر بقيادة
خشم الموس وعبد الحميد واد محبة لكي تنتظر مجيء الانكليز وتجيء
بهم الى الخرطوم بأسرع ما يمكنها وكان غوردون ينتظر مجيئهم
بغاية القلق وكان قد خاطر بكل شيء على مجيء القوة الانجليزية
ولكن كل انسان كان يجهل ما تم في امرها .

واذن غوردون في أوائل الشهر لجملة عائلات بمبارحة الخرطوم
ولم يكن الى هذا الوقت يجيز لنفسه طرحهم ولذلك اضطر الى توزيع
المؤونة عليهم فكان يوزع مئات الأوقيات من البسكويت والذرة على
القراء كل يوم . وهو على هذا العمل يستحق مكافأة الله ولكنه
في الوقت نفسه قضى على نفسه وعلى رجاله . فقد نفذ الزاد وصار
كل انسان يبكي ويطلب الخبز . وعاد الآن الى اغراء الأعمال
بالخروج من المدينة وهو لو كان قد فعل ذلك منذ شهرين أو ثلاثة
لكان عنده من المؤونة ما يكفي رجاله عدة طويلة . ولكنه كان يعتمد
على مجيء الجيش وكان لذلك لا يعنى بادخار المؤونة فهل كان يعتقد
انه لا يمكن لجيش انجليزى أن يتأخر عن مياعده .

وبعد ستة أيام من سقوط أم درمان سمعت عريلا في المعسكر
لم أصبح مثله منذ خروجي من دارفور . وكان المهدي يسمح للناس
من اظهار الحزن على الموتى والقتل لانهم في مذهبه يسخلون النعيم .
ففهمت أنه لا بد أن قد حدث شيء غير عادي حتى يخالف الناس مذهب
المهدي . وكان الحراس المكلفون بحراستي يتطعمون لمعرفة سبب
هذا العويل وقد تركوني لهذه الغاية . وعادوا بعد قليل يقولون
ان ملائكة الجيش الانجليزى التقت بالقوات المجموعة من البرابر
والجبالين والنبهيم وكتابة الذين يقودهم موسى واد نعلو وهزمتهم
في أبو نلا (أبو كلبه) وقد هلك كثيرون ولم ينج إلا عدد قليل
عادوا وأكثروهم به جراحات وقد قُتِلَ النبهم وكناله تقريبا وقتل
موسى واد حلو وعدد من الأمراء أيضا .



فيا للبشرى لقد كان قلبي يثب وثوبا لهذه الأخبار . وقلت
لنفسى لقد جاء الرجاء بعد هذه السنوات الطويلة . وأمر المهدي
والخليفة بأن يكف الناس عن العويل ولكنه استمر مع ذلك عدة
ساعات وأرسلت الأوامر لنور أنجره بأن يقوم إلى مئمه .

وبعد يومين أو ثلاثة جاءتنا أخبار هزيمة أخرى في أبي كر
وهزيمة أخرى أيضا في قبة « جويات » وتيار قلعة على النيل قريبة
من مئمة .

وعقد المهدي وأمرأؤه مجلسا للتشاور . فقد رأوا أن كل
ما جنوه من الانتصارات السابقة قد بات في خطر حتى أن المحاصرين
للخرطوم خافوا وارتدوا من الحصار . وصار القضاء على المهدي
مسألة يمكن إنهاؤها في بضعة أيام . فيجب عليهم أن يخاطروا بكل
شيء . فأرسلت الأوامر للمحاصرين بأن يستعدوا الاستعداد العام
للهجمة الأخيرة .

ثم لم لم تات البواخر التي تحمل الجنود الانجليزية ؟ فهل
كان قواد هذا الجيش يجهلون أن حياة جميع من في الخرطوم قد
باتت في خطر . ولقد انتظرنا طويلا لكي نسمع صفير البواخر
يؤذن بمقلم الانجليز ودوى مدافعهم فوق خنادق الدراويش ولكن
انتظرنا كان عبثا . أجل كان عبثا . ولم تكن نفهم علة هذا التأخير
أو معناه وكنا نتسائل هل طرا عائق جديد ؟

وكان يوم الأحد ١٥ يناير . وهو يوم لن أنساه في حياتي .
ففي مساء ذلك اليوم عبر المهدي وخلفاؤه في زورق إلى القسط
الشرقي حيث كان رجالهم مجتمعين للقتال . وكان قد عرف أن
النية قد عطلت على مهاجمة الخرطوم في صباح اليوم التالي وذهب

المهدي لكي يحبس رجاله ويذكرهم بالجهاد والقتال الى الموت .
وكنت أدعو الله أن يكون غوردون قد عرف هذه النية واستعد لها .

وفي هذا الوقت أمر المهدي والخلفاء أتباعهم بالإلا يهتفوا
ولا يصيحوا حتى لا تدخل المشبه في قلوب رجال الحامية الذين
انهكهم الجوع والكلال . وخطبهم المهدي وهم سكون ثم عادوا الى
الشط العربي بعد أن خلف الخليفة شريف الذي رجاء أن يبقى
مع المجاهدين .

وكانت تلك الليلة أحفل ليال في قلق النفس ولورثها . فقد
كنت أقول لنفسي لو أن الحامية تثبت هذه الليلة وتصد المفزيين .
اذن لن أخشى شيئا على الخرطوم . أما اذا انهزمت فأننا نفقد كل
شيء في السودان . وشعرت باعيا في الفجر وبدأ النوم ينسل الى
واذا بي أسمع ضجيج المدافع والبنادق من آونة لأخرى . ثم شمل
السكون مرة أخرى . ولم يكن النور قد قشع الظلام بعد حتى لم
أكن أتبين الأشياء . فما معنى كل هذا ؟ ضجيج المدافع والبنادق
ثم سكوت تام ؟

ثم ظهر قرص الشمس أحمر في الأفق . فتساءلت ماذا يأتينا
به هذا النهار ؟ وقعت أنتظر وأنا في أشد القلق وهياج النفس .
ثم سمعت أصوات الإبتهاج والنصر من بعيد وتركنا الحرس وجروا
لكي يعرفوا سبب هذه الأصوات . وبعد دقائق عادوا إلينا وأخبرونا
بأن الخرطوم أخلت عنوة وصارت الآن في أيدي الدراويش وبقي
لي شك أتمل به هل تكون هذه الأنباء كاذبة ؟

ثم زحفت ونهضت وأخذت أنظر في المعسكر فوجدت جميعا
غفيرا من الناس قد تالبوا حول مكان المهدي والخليفة ثم رأيت هؤلاء

الناس يسرون نحوى • وكان امامهم ثلاثة من الزنوج. يدعى أحدهم : « شطة » وكان سابقا أحد الحرس المبيد عند ضيف الله • وكان فى يده قماش مشرب بالدم قد لف على شئ • وكان وراءه جمهور من الناس يبكيون • واقترب المبيد الثلاثة منى ثم وقفوا وهم يشيرون اشارة الاحانة والسباب • ثم حل « شطة » القماش - وأخرج لى • رأين غوردون •

فدار رأسى وضعت كان قلبى قد توقف • ولكنى جمعت كل قوى وضبطت نفسى ونظرت الى هذا المنظر المفزع وأنا صامت • وكانت عينا غوردون الزرقاوان قد فتحتا الى النصف • اما الفم فكان فى هبته العادية • وكان شعر رأسه وعارضيه قد علاهما الشيب :

وقال « شطة » وهو ممسك بالرأس امامى : « أليس هذا رأس عمك الكافر ؟ »

فقلت يهدوء : « وما فى ذلك • جنلى شجاع وقع وهو يقاتل • انه لسعيد اذ قد انتهت آلامه » •

فقال شطة : « ها • ها • لا تزال تمدح الكافر • ولكنك سترى النتيجة » •

ثم تركونى وذهبوا الى المهدي ومعهم اشارة النصر المفزعة هذه ووراءهم جمهور يبكى •

ثم علت الى خيمتى وقد ماتت نفسى فى جسمى • أجل لقد سقطت الخرطوم ومات غوردون • وهذا اذن هو نهاية حياة هذا

البطل الذي وقع وسيغه في يده . هذا الرجل الذي لم يكن يعرف
الخوف والذي كان له من الخصال ما أذاع شهرته في العالم أجمع .

لما هي فائدة الجيش الانجليزي الآن ؟ لقد تأخر في متنة
وكان في تأخيره هلاك الخرطوم . لقد وصلت طلائع الانجليز الى
جوبات على النيل في ٢٠ يناير ووصلت بواخر غوردون الأربع في
٢١ منه . فلماذا لم يرسلوا على هذه البواخر جنودا الى الخرطوم .
مهما كان عددهم قليلا . فلو أن الحامية رأت عددا من هؤلاء الجنود
لامتلات قلوبهم حماسة وقوة ورجاء ولا استطاعوا أن يصمدوا للعدو .
وكان السكان الذين فقدوا كل ما عندهم من ثقة في وعود غوردون
تعادهم ثقة جديدة ويحاربون الى صف الحامية لتأكلهم بأن القوة
الانجليزية توشك أن تنجدهم .

وقد جهد غوردون جهده لكي يثبت وقد أعلن أن جيشا
انجليزيا قادم اليه وطبع تقودا من الورق وكان يوزع الأوسمة
والرتب كل يوم بلا حساب لكي يشجع الجنود ولما أخفت الأحوال
تسوء واليأس يحل كان هو يجاهد في تحميس الجنود وترجيئهم
ولكن اليأس قلب الرجاء . فلم يعودوا يروا غائلة في هذه الأوسمة
والرتب . أما نقود الورق فربما كان هناك من يشتري ورق الجنيه
بقرشني أملا أملا ضعيفا في الربيع اذا جاءت المصادفات بانتصار
للحكومة .

ولم يكن أحد يصديق وعود غوردون الآن . ولو أن باخرة
واحدة حملت بعض الجنود وجاءت بهم الى الخرطوم وأخبرتهم بأن
الانجليز انتصروا لامتلات قلوب السكان والجنود حماسة وصعدوا
وعود غوردون وكان عندئذ يمكن لضابط انجليزي أن يرى الجزء
التي دمره فيضان النيل من حصون المدينة وكان في الحال يأمر

بإصلاحه . ولكن ماذا كان يمكن أن يصنعه غوردون وهو وحيد وليس معه مساعد أوربي .

ولم يكن في استطاعه أن ينظر في كل شيء كما أنه لم تكن بين يديه الوسائل التي تمكنه من التحقق من مرموسيه هل يتلفون أوامره أم لا ؟ وكيف كان يمكن لقائد أن ينتظر من جنوده القيام بتنفيذ أوامره إذا كان غير قادر على أن يضمن لهم قوتهم ؟

وفي الليلة المصنومة ليلة ٢٥ يناير علم غوردون بأن المهديين سيهجمون على المدينة فأرسل أوامره يخبر القواد هذا الخبر . ولعله كان يشك في صدق نيتهم في الهجوم في بكور اليوم التالي . وفي الوقت الذي عبر فيه المهدي إلى الضفة الشرقية كان غوردون قد أمر بإطلاق بعض الأسهم النارية في الفضاء وكانت ألوانها كثيرة مختلفة وكانت الموسيقى تعزف في الوقت نفسه والغرض من كل ذلك تحسيس الجنود الذين أضناهم الجوع حتى ينوب اليهم نشاطهم وانتهت الأسهم النارية وسكنت الموسيقى ثم قامت الخرطوم وشرع العدو يزحف في حذر وحسب . وكان رجال العدو يعرفون أماكن الضعف في الحصون وكانوا يعرفون أن الجنود النظاميين قد وضعوا في الأماكن القوية في حين أن الخندق المتهدم القريب من النيل الأبيض وأيضا مصطبة الخندق لم يكن يحميها سوى الأهالي الضعاف .

وكان هذا الجزء من الحصون في حالة سيئة لأن بناءه لم يتم وكان كل يوم يزداد الجزء المعرض منه على النيل . واجتمع معظم الدراويش عند هذه النقطة وكانت سائر قواتهم تواجه سائر الحصون . وشرع في الهجوم عند إشارة متفق عليها . وفر في الحال جميع من كانوا عند النيل الأبيض بعد أن أطلقوا بهمس

طلقات . وبينما كان الجنود يشتغلون في صدد هجوم القوات الأخرى المهاجمة كان الآن الدراويش يدخلون من جهة النيل الأبيض ويخوضون في الماء والوحل إلى ركبهم . ثم ينصبون في السوارع . ودعش الجنود إذ رأوا الدراويش يهاجمونهم من خلف .

ولم يقاوم الجنود عندئذ إلا مقاومة ضعيفة ووضع كل منهم سلاحه في الحال . ثم قتل المصريون أما السود فلم يقتل منهم إلا عدد قليل . ولم تبلغ خسارة العدو ثمانين أو مائة رجل . ثم فتح الدراويش أبواب المدينة فخرج من تبقى من الجنود إلى معسكر المهدي .

ولما دخل الدراويش من جهة النيل الأبيض تصايحوا وهم يعلمون في المدينة « للسراية » للكنيسة ، لأنهم كانوا يعتقدون أنهم سيجدون هناك الأموال المنسوبة كما يجدون غوردون الذي دافعهم طويلا عن المدينة وعكس عليهم أغراضهم ، وكان القادة في هذا الهجوم رجال مكين واد النور الذي قتل بعد ذلك في معركة توسكي وهو ينتمي إلى قبيلة المرافين . وكان قائدهم السابق شفيق مكين الذي كان يحمي عبد الله واد النور وقد قتل في حصار الخرطوم وكان رجاله الآن يرغبون في الثأر له ، وكان عدد كبير أيضا من رجال أبو حرجة يستقبلون نحو السراي وكانوا يرغبون في الانتقام لهزيمتهم في بوري حيث هزمهم غوردون .

ولما دخلوا السراي وجدوا الخدم في قبو السراي قتلوهم في الحال وكان غوردون واقفا على السلم المؤدي إلى غرفة الجلوس فقال لهم عندما رأهم : « أين مولاكم المهدي ؟ » .

ولكنهم لم يكثرثوا لهذا السؤال وتقدم أولهم وطعن غوردون بحريته فوقع على وجهه دون أن ينطق بكلمة . فاخذ القنلة بجروحه

على السلام الى باب السراى وهنا أخذوا رأسه وأرسلوه الى المهدي في أم درمان . أما الجسم فقد ترك لرحمة المتعصبين . وكانت آلاف من هذه الخلائق الوحشية تمر على الجسم ويغمس كل منهم حريته في دمه . فلم يعض زمن حتى صار الجسم قطعة مشوهة من اللحم وقد بقيت بقع الدم مدة طويلة في المكان الذى قتل فيه غوردون شاهدة على ارتكاب هذه الفظيعة بل كانت ترى أيضا على درجات السلم مدة عدة أسابيع ولم تفصل الا حين قرر الخليفة أن يتخذ هذه السراى مأوى لزوجاته السابقات واللاحقات .

ولما حضر رأس غوردون للمهدي قال انه كان يود أن يحضر اليه غوردون حيا لأنه كان ينوى أن يدخله في الاسلام ثم يقايض به الحكومة الانجليزية على عرايى باشا لأنه كان يأمل أن يساعده عرايى في فتح مصر . واعتقادى أن المهدي كان يوافق في تأسفه هذا على قتل غوردون لأنه لو كان يرغب حقيقة في الإبقاء على حياته لما خالف أمره أحد .

وقد فعل غوردون كل ما في استطاعته لكي يقي حياة الأوروبيين الذين كانوا في الخرطوم فقد أذن للضابط استيورت مع بعض القناصل وعدد كبير من الأوروبيين في السفر الى دنقلة ولكن بحارة الباخرة « عباس » كانوا غير كفأة وكانوا أيضا مستائين فصدروا الباخرة في الشلالات فوقع الضابط استيورت ومن معه فريسة للغدر الذى قضى عليهم .

وكان غوردون يرغب في حرب اليونان فسلمهم باخرة وتعلل في الظاهر بأنهم يعرفون البحر وأمرهم بالتفتيش في النيل الأبيض وذلك كي يجح لهم الفرصة بأن يسافروا جنوبا الى أمين باشا ولكنهم أبوا ذلك وكان غوردون مهتما بسلامتهم فاقترح اقتراحا آخر

فانه أمر الناس بعدم السير في الطرق المؤدية الى النيل الأزرق بعد الساعة العاشرة ثم كلف اليونانيين بحراسة هذه الطرق وذلك لكي تتاح لهم الفرصة بالفرار على باخرة قد أرسيت قريبا . ولكن اليونان اختلقوا فيما بينهم نضاج هذا التدبير

وأنا لا أنسك في أن هؤلاء اليونانيين لم يكونوا يرغبون في الفرار الى الخرطوم فان معظمهم كانوا يعيشون في بلادهم أو في مصر في فاقة شديدة وهم لم ينالوا الثروة الا في السودان ولذلك لم تطاوعهم نفوسهم على تركه .

وكان غوردون يريد أن يقي نفوس جميع الناس الا نفسه . ويمكنني الآن أن أنتقد غوردون من حيث أنه لم يحفر خنادق ولم يبن تحصينات تحمي السراي ، ولكن الأرجح أن الذي منع غوردون من عمل ذلك أنه خشي أن يذهب بالاهتمام بحياته . وربما كان هذا أيضا هو السبب في عدم وضعه حراسا حول السراي .

وكان يمكنه أن يستعمل عددا من الجنود لهذا الغرض . وهل يمكن لأحد أن يشك في الفائدة التي تعود على الجميع من حماية نفسه . وكان يمكنه بمثل هذا الحرس أن يصل الى الباخرة « اسماعيلية » القريبة من السراي . وكان فرغلي ريان هذه الباخرة قد رأى العدو وهو يهجم على السراي فوقف بالباخرة ينتظر مجيء غوردون ولم يبرح الشط حتى تأكد أنه قتل فاقتلع المرساة وسار الى وسط النهر ثم أخذ يروح ويفند أمام المدينة حتى اضطر اليه الدراويش بغزو المهدي .

وكان لفرغلي زوجة وعائلة في الخرطوم فسلم بعد أن حصل على الأمان . ولكن ما كان أكثر انخداعه فانه ذهب الى بيته فوجد

ابنه (وكان في العاشرة من عمره) مقتولا ووجه زوجته قد أُلقت .
بنفسها على ابنها وجسمها ممزق بالحرايب .

وليس من الممكن أن يصف الإنسان مبلغ الفظاعة والقسوة
في المذبحة التي قُلت قتل غوردون فإنه لم ينج أحد سوى الرجال
والنساء من العبيد وكل امرأة عليها شيء من الملابس من الأحرار .
أما غير هؤلاء الذين نجوا من القتل فلم تكن نجاتهم إلا مصادفة .
والتمس كثير من الناس وكان من بينهم محمد باشا حسن ناظر
المالية فإنه زحف إلى جنب ابنته وزوجها وكان كلاهما قد قتل وقد
رآه أصداؤه في هذه الحال فحسوه على الفرار ولكنه أبى فحاولوا
أن يخلوه عنوة ولكنه صار يصيح ويدعو على المهدي ودرأويشه فمر
به بعض الدراويش فأجهزوا عليه .

وقتل عدد من الناس من أيدي عبيدهم السابقين وكانوا قد
أنفَسوا إلى العدو وكانوا أدلاء فاشترَكوا الآن في القتل والنهب
والاغتصاب .

ويمكن أن يملأ الإنسان مجلدا عن هذه الفظائع التي ارتكبت
في ذلك اليوم المشئوم . ولكنني أشك في مصير الذين أبقي على
حياتهم هل كان أفضل عن مصير القتل ؟ .

وعندما احتل الدراويش المنازل شرعوا في البحث عن الكنوز
ولم يكن يقبل عذر أو إنكار . وكان معظم السكان قد خبأوا أموالهم
فكان كل من يشتبه فيه يعذب حتى يفشى السر أو حتى يقتنع معذبه
بأنه لا يملك شيئا . وكان السوط يستعمل بأسراف فكان الناس
يجلدون حتى يتساقط لحمهم . ومن ضروب التعذيب التي كانت
تستعمل أن يعلق الرجل من إبهاميه إلى عمود من الخشب فيترجج

هو تحته في الهواء حتى يرمى عليه . وكانوا يأتون بسلخين من القصب الهندى ويضعون كلا منهما على وجه الرجل ثم يربطون طرفيهما ثم يضرب هذان السلخان بعضهما فيحدث من اهتزازهما آلام مضمنية . وكانوا يعذبون النساء بهذه الكيفية أيضا . ويعذبونهم في أماكن أجسامهم الحساسة بطريقة لا يمكننى أن أصفها هنا . وحسب القارىء أن يعرف أن أفظع الطرق في التعذيب كانت نستعمل للحصول على الأموال .

ولم ينج من هذا التعذيب سوى النساء الصغيرات في السن والفتيات وذلك خوفا من أن يعترض هذا التعذيب الفاية التي ستستخدم لها هذه النساء والفتيات .

وجميع هؤلاء النساء والفتيات أرسلن إلى المهدي يوم فتح الخرطوم فاصطفى منهن من أراد ورد سائرهن إلى الخلفاء والأمراء واستمر جمع النساء والانتخاب بينهن عدة أسابيع حتى امتلأت بون بيوت هؤلاء الأوغاد الشهوانيين بل فاضت بشباب الخرطوم الذي قضى عليهن النقص أن يقص في أيدي الدراويش .

وفي اليوم التالي منح عفو عام لجميع الأهالي ما عدا القبايجيه الذين أهدر دمعهم ، ولكن على الرغم من هذا العفو استمر القتل وارتكبت الفظائع عدة أيام بعد سقوط الخرطوم .

وحملت الغنائم إلى بيت المال ولكن بعد اختلاس أشياء كثيرة منها . ووزعت المنازل المهمة على الأمراء . وبم المهدي والخليفة في الباخرة « اسعاعيلة » إلى الخرطوم ورأيا نتيجة انتصارهما النوى . ولم يبد أحدهما أية علامة على التحسر أو الأسف بل ذهب كل منهما إلى المنزل المخصص له . وكان كل منهما يقول لأتباعه ان الله أنزل المقاب بسكان المدينة لفسدهم وعدم اتباعهم إيمان المهدي .

وتقضيت الأيام الأولى في اللهو واتباع الشهوات . ولا شبع
المهدى واتباعه من النساء ابتدأوا يلتفتون الى الخطر الذى يدهمهم
من الخارج . فأمر الأمير عبد الرحمن واد نجومى المشهور بأن
يجمع قوة كبيرة ويلحظ بها الى متمة لمقاومة الانجليز ويتردد هؤلاء
الكفار الذين قيل أنهم بلغوا النيل قريبا من هذه البلدة .

وفي صباح يوم الأربعاء بعد سقوط الخرطوم بيومين حوالى
الساعة الحادية عشرة سمعنا اطلاق القنابل وعبارات البنادق في
ناحية جزيرة تونى . ثم ظهرت باخرتان وهما « التسلامونية »
و « بردين » وكان عليهما السير تشارلس ولسون وعدد من الضباط
والجنود الانجليز جاءوا لانقاذ غوردون . وكان السنجلي خشم الموصى
وعبد الحميد محمد اللذان كان غوردون أرسلهما لقيادة الشايجية ،
على هاتين الباخرتين أيضا . وسمعوا جميعا بما حدث لغوردون
ولكنهم أرادوا أن يتأكدوا من الخبر وجاءوا الى نصف الطريق بين
جزيرة تونى والنيل الأبيض .

وأطلق الدراويش نيرانهم على الباخرتين من الخنادق الواقعة
في الشمال الشرقى لقلعة أم درمان . ولكن الباخرتين عادتا في
الحال عندما رأى رجالهما سقوط الخرطوم .

وسمعت بعد ذلك من بعض بحارة هاتين الباخرتين أنهم هم
والانجليز تأثروا لسقوط الخرطوم . وعرفوا أن السودان قد بات
تحت سيطرة المهديين . وكان المفهوم من الحديث الذى كان يتحدث
به الجنود على البواخر أن الغرض هو انقاذ غوردون فلما تأكد الخبر
عن موته عادت البواخر الى دقله .

ثم اتفق دليل الباخرة « الثلامونية » على أن ينجح بالباخرة الى الشاطئ حتى يكسرها ثم يفر في النيل هو والربان عبد الحميد وتجهت هذه الخطة وبلغ من شدة اصطدام الباخرة أنها عطبت حتى احتاجوا الى نقل ما فيها بسرعة الى الباخرة « بردين » وفر كلاهما وقت الاصطدام وحصلا بواسطة أصدقائهما على عفو المهدي وعادا الى الخرطوم . واستقبلهما المهدي استقبالا حسنا وامتدح صنيعهما في كسر الباخرة . ومع ان عبد الحميد كان من الشايجية المكروهين وأحد أقارب صالح واد الملك فان المهدي خلع عليه مرقعة اكراما له وكان عدد كثير من النساء قرابته قد سبين عند سقوط الخرطوم ووزعن على الامراء فلما عفى عنه أعدن اليه .

لما الباخرة « بردين » فإنها في عودتها جمدت وارتطمت بالوحل . ولما كانت حمولتها ثقيلا فإنه لم يمكن انقاذها . وكان ذلك قريبا من محه . وكان عليها السير تشارلس ولسون فشنع عندئذ بحرج مركزه وكان الجنود الذين معه قليلين فلم يكن في وسعه أن يعبر الى الشط القريب لياتحق بسائر قوته في جوبات لأن العدو كان قد خندق ببنه وبينها في واد خبيث وكانت قوة الدراويش في واد خبيث بعدما أصابها من الخور والاحلال العزيمة بعد هزيمة أبو كابه قد عادت اليها شجاعته بعد سقوط الخرطوم وانتشار خبر مجيء النجوم وكان في جوبات باخرة ثالثة تدعى « صفية » فأرسل السير تشارلس اليها ضابطا في زورق يطالب المعونة .

وقامت « صفية » في الحال وعلم العدو بذلك فخنق على الشاطئ وتهايبجيتها فلما اقتربت صب عليها نارا حامية من البنادق والمدافع . ولكن الجنود فيها قاوموا ببسالة عازمين عزما صادقا على انجاد الباخرة « بردين » مهما كلفهم ذلك واستمر سير الباخرة حتى أصيب الرجل .

ولكن الريان أمر في الجبال باصلاح الخلل فأخذ الصالح يصلحونه والنار تنصب عليهم من العدر وقضى الليل كله في هذا الاصلاح حتى اذا كان الصبح تمكنت « صفية » من استئناف السير ومقاتلة الدراويش . بل تمكنت من اسكات مدافعهم وقتل أميرهم حمد واد فايد وعند آخر من صفار الأمراء .

وبلغت « صفية » « بردين » وأقلت السير تشارلس ورجاله وكان لهذا العمل العظيم أثر آخر في انجاد الجنود الانجليز في متمه .

وكان جيش النجومي يسير ببطء لصعوبة جمع الرجال وقد أضره أيضا خبر قتل الأمير حمد واد فايد وهزيمة الدراويش في واد حبشي أمام باخرة واحدة . وقد قيل لي بعد ذلك عند عودتي الى مصر أن ربان الباخرة « صفية » عند احرازها ذلك النصر كان اللورد تشارلس بريسفورد . ويقال أن النجومي عندما سمع بهذا النصر قال لرجاله أنه اذا عزم الانجليز على السخول الى السودان فإنهم بالطبع سيقاتلونهم . أما اذا اتجهوا نحو الشمال فإنه لا قتال بينهم وبين رجاله بل يحتلون البلاد التي جلوا عنها . وتآخر في سيره حتى بلغ متمه بعد جلاء الانجليز عنها وعن جوبات . ومع أنه طاردهم الى أبر كلبه فإنه لم يشتبك معهم في قتال .

وعندما جلت طلائع الانجليز تحقق المهدي أن السودان بأجمعه قد أصبح ملكه فطرح عندئذ سرورا . وأعلن هذا الخبر في المسجد وأخذ يصف للدراويش فرار الانجليز وكيف أن النبي قد أوحى أن الله قد خرق قريتهم فماتوا جميعهم عطشا .

وفي اليوم الخامس لسقوط الخرطوم رايت ثلة من الجنود أمام خيمتي المزة فوضعتني على حمار وأنا في قيودي وساروا بي الى السجن العمومي . وهناك طوقوا حولي عمودا وحلقة من الحديد يبلغ وزنها ثمانية عشر رطلا وكان هذا القيد الجديد يسمى « الحاية فاطمة » وكان لا يقيد به الا من كانت جناياتهم خطيرة أو من يوصفون بالعناد من المسجونين .

وكنيت أجهل السبب في سقوط مكائفي في عين الخليفة الى هذا الحد ، ولكن علمت بعد ذلك أن غوردون عندما عرف من خطايمي أن القوة التي أرسلها المهدي الى الخرطوم غير قوية أذاع هذا الخبر بين الجنود في خطوط الدفاع . وهذا المنشور الذي نشره غوردون وقمت منه نسخة في يد حمد واد سليمان وكيل بيت المال فسلمها للمهدي والخليفة . فتأكدت لديهما عندئذ الشبهات في خيائتي وتديري السابق لكي التحق بغوردون .

ووضعتني في زاوية من الزريبة الكبيرة (أي السجن العمومي) ووضعتني من محاذة أي انسان بحيث اذا خالفت هذا الأمر فإن العقاب هو الجلد . وكنا في الليل أربط أنا وجميع المسجونين في سلسلة طويلة الى شجرة وفي الصباح يفك الرباط . وكان يربط معي بعض العبيد الذين قتلوا أسيادهم وكنيت أرى لبتون بك في زاوية أخرى من الزريبة وكان قد مضت عليه مدة في هذا المكان حتى ألفه . وكان قد أذن له في مخاطبة جميع من يريد باستثنائي أنا وحدي .

وفي اليوم الذي دخلت فيه السجن ألجج عن صالح واد الملك وكان أخوه وابنه وجميع قرابته تقريبا قد قتلوا وأذن له أن يخرج ويبحث عنه يجده أحدا منهم .

وكان طعامي سيئا للغاية فتسمرت كاني فد وقعت من الرضاء
 على البار . فقد كنت قبلأ أشكو من الجوع الذي كان يصيبني من
 ونبت . بآخر ولكن الآن صرت لا أجد طعاما سوى الذرة الجافة آكلها
 كالم: بآكلها الصبيد وكان مع ذلك مقدار ما يعطى لى قليلا جدا وراتنى
 و: بآ فى هذه الحال زوجة أحد السجنائى فأخذتها الشفقة وصارت
 تأخذ منى الذرة وتسلقه ثم تعيده الى طربا فآكله ولكن لم يأذن لها
 زوجها بأن تقدم لى طعاما آخر لئلا يعرف رئيس السجنائى ذلك
 فيبلغ الخبر للخليفة . وكنت أنام على الأرض وأضع تحت راسى
 حجرا كوسادة وكان هذا يحدث لى صداعا مستمرا ولكن حدث فى
 أحد الأيام ونجى نساقي الى النهر لكى أغتسل أنى وجلت فى الطريق
 به: آنة يردعة يظهر أن صاحبها ألقاها لعلم فآلدتها فحملتها وخبأتها
 تحت ذراعى ونمت عليها تلك الليلة . كما ينام الملك على وسادة
 من زغب .

ولكن أحوالى أخلت فى التحسن . فان رئيس السجنائى
 الذى لم يكن يكرهنى صار يأذن لى بالتحدث مع سائر المساجين .
 وخفف قيودى . أما « الحاجة فاطمة » وأختها فكانتا لا تزالان فى
 مكانهما ولا يمكننى أن أقول أنهما كانتا تزيدان فى رغائيتى فى تلك
 الأشهر المظنية التى قضيتها فى السجن .

وبعد أيام حدثت حركة بين السجنائى وأخبرنى رئيسهم أن
 الخليفة سيأتى قريبا لزيارة السجن . فسألته عما يجب أن أفعله
 أمامه حتى أسترضيه فتصح لى بأن أجيب فوراً على الأسئلة التى
 توضع لى والا أشكو أى شكاية وأن أبقى منكسرا ذليلا فى الزاوية
 التى خصصت لى . وحوالى الظهر حضر الخليفة ومعه اخوته
 وملازموه وصار يطوف على الزوايا ويرى بعينيه ضحايا عدالته .
 وبدأ لى من مساك المساجين أن رئيس السجن نصح لهم بمثل

ما نصبح لى فقد كانوا هادئين فى مكانهم وقد حلت سلاسل البعض وأفرج عنهم ثم اقترب الخليفة منى وهز رأسه الى يعطف وقال :
« عبد القادر . أنت طيب » .

فقلت : « أنا طيب يا سيدى » .

ثم تركنى وسار . واقترب منى يونس واد وكيم حاكم دنقله
وأحد قرابة الخليفة فهز يدي وقال لى : « تشجع . لا تخش شيئا .
كل شيء سيصلح قريباً » .

وابتدأت أحوالى تتحسن منذ هذا اليوم ولكن كنت أشعر
بطول الوقت .

وانتشرت والفدة الجدرى فى أم درمان وكانت تحصد المئات
كل يوم حتى بادت أسرار عن آخرها . واعتقادی أن الخسارة من
هذا المرض كانت أكبر من أى خسارة خسرها الدراويش فى المعارك
الماضية ، والغريب أن العرب أصيبوا به أكثر من غيرهم ومات منه
معظم السجنائين . أما نحن المسجونين فلم نصاب بشيء وأن كنا قد
فزعنا فزعاً شديداً . ولعل الله فى رحمته رأى أن فيما تقاسميه أكثر
مما نتحمل .

وانتفعت لى الفرص الآن للتحدث مع لبتون الذى كان يزداد
سأماً كل يوم . وقد كان يبلغ به الحق والقيظ أن يشكو أحيانا
من التيكوى وبصوت عالٍ حتى كنت أخشى غوايق فعله هذا . ولكن
المعيشة التى كنا نعيشها فى السجن كانت قد أثرت فيه حتى خفت
على صحته . وتبينت بعد مفاوضات طويلة معه من تهديته . وكان
مع عمره الذى لم يعد للتألق قد شاب رأسه ولحيته فى مدة سجنه
هذه .

وأشيع في أحد الأيام أن الخليفة مزع المجيء الى السجن
فهيات خطبة وعينت بانفسائها وفعل لبتون مثل ذلك . وكان المرجح
أنه سيخطبني أولا .

ثم جاءت الساعة الخطرة ودخل الخليفة الى صحن السجن
وبدلا من أن يطلب المسجونين واحدا بعد آخر وضع له عتريب
وقعد عليه وأحضر له المساجين وقعدوا في نصف دائرة . فأفرج
عن البعض ووعد الآخرين ببعض قضاياهم ولكنه لم يلتفت الى ولا الى
لبتسون .

فنظر الى لبتون وهز رأسه فوضعت اصبعي على فمي أحذر
من عمل أى شيء طائش والتفت الخليفة الى رئيس السجن وقال :
« هل بقي على شيء » .

فقال السجنان : « أنا في خدمتك يا مولاي » .

ثم قعد الخليفة بعد أن كان قد هم بالقيام والتفت الى وقال :
« عبد القادر أنت طيب » .

فقلت : « يا مولاي . اسمع لي بالكلام أخبرك عن حالي » .

فأذن لي بالكلام فقلت : « أنا يا مولاي من قبيلة غربية . وقد
جئت أطلب حمايتك فحبيتني . ومن طبع الانسان أن يخطيء ويذنب
الى الله وإلى الناس . وأنا قد أذنبت ولكنني الآن أتوب . أتوب الى
الله وإلى الرسول . هانذا يا مولاي في القيود والسلاسل أمامك .
هانذا هريان جوعان الفترش الأرض وأرقد هنا صابرا أنتظر قدومك
لكي تحملوني . مولاي اني أتذلل لك وأرجو أن تفرج عني ولكن
إذا رأيت بقائي في هذه الحال التعبة فادعوا الله أن يقويني على
تحملها » .

وكنيت قد حفظت هذه الخليفة جيدا والقيمتها بفصاحة نادرة
ورأيت أني بلغت بها الأثر الذي أردته في نفس الخليفة ثم التفت
إلى لبتون وقال : « وأنت يا يا عبد الله » .

فقال لبتون : « لا أزيد شيئا على ما قاله عبد القادر . أعف
عني وافرج عني » .

فالتفت إلى الخليفة وقال : « منذ مجيئك من دارفور وصلت
كل ما يجب أن يعمل لأجلك . ولكن قلبك بقي بعيدا عنا وأردت
أن تلحق بغوردون الكافر وتحاربنا في صفه ولقد وفرت عليك
حياتك لأنك أجنبي . ولكن إذا كنت قد تبعت حقيقة أننا أعفوك عنك
أنت وعبد الله . يا مسجان انزع عنهما القيود والسلاسل .

فحملنا السجانون وبعد استئصال الحيل تمكنوا من نزع القيود
ثم أعادونا إلى الخليفة الذي كان قاعدا على الصنجريه ينتظرونا .
ثم أمر باحضار القرآن فوضعه على فروة وطلب منا أن نقسم بين
الولاء له . فوضع كل منا يده على القرآن وأقسم بأن يخضع بأمانة
وولاء في المستقبل . ثم نهض وأمرنا بأن نسير وراءه ونهضنا ونحن
نكاد نجن من الفرح بالافراج عنا بعد هذا السجن الطويل وسرنا
في أثره .

ولما بلغنا منزله أمرنا بأن نبقى في مكان بعيد عنه وتركنا .
وبعد دقائق عاد إلينا وقعد إلى جانبنا وحذونا من عصيان أوامره .
ثم قال انه تسلم خطابات من قائد الجيش في مصر يقول فيها انه
قد أسر أكابر المهدي الذين كانوا في دنقلة وأنه يعرض أن يقاضي
بهم على من عند المهدي من الأسرى الذين كانوا مسيحيين » .

وقال : « لقد قررنا أن نجيب بأنكم جميعا مسلمون وأنكم متحدون معنا ولا ترغبون في أن نقايس عليكم برجال ولو من قرابة المهدي . فليقبلوا ما شاءوا بأسراهم » .

ثم أضاف الى ذلك قوله : « ولكن لعلكم تجبون العودة الى النصارى ؟ » .

فأكدنا له أننا ولبتون بأننا لا نرغب في تركه وأن مسرات الهنديا كلها لا تفريقا بمفارقتها وأن بقاءنا معه يفيدنا لأنه يرشدنا الى طريق الخلاص . فجازت عليه أكاذيبنا ووعدنا بأن يقدمنا الى المهدي الذي كان قد وعد الخليفة بزيارته في عصر ذلك اليوم في منزله . ثم خرج وتركنا .

وجاءنا كثير من الأصدقاء يهتفوننا بالافراج عنا وكان بينهم ديمتري زيجاده ولكن لم يكن معه المقدار المعتاد من التبغ . وكان بينهم أيضا صديقي القديم الشيخ عيسى فلما أخبرته بأننا سنقابل المهدي نصيح لي ببعض نصائح مفيدة في هذه المقابلة .

ولما غربت الشمس جاءنا الخليفة وأمرنا بأن نتبعه فسرنا ورامه حتى دخلنا على المهدي وهو قاعد على عتريب . وكان قد سمن سمنا فاحشا حتى ما كنت أعرفه . فركعنا أمامه وقبلنا يده عدة مرات وأكد لنا أنه يرغب في الخير لنا وأن القيود والسلاسل تنفع الناس ، يعني بذلك أن العقاب يمنع الناس من ارتكاب الجرائم فينبغيهم لهذا السبب . ثم والى الحديث التي قرأته الذين كانوا في أسر الانجليز وأنه رفض المفاوضة بنا قائلا : « اني أحبكم أكثر مما أحب قرابتي ولهذا رفضت المفاوضة » .

فاجبته مؤكدا له الأمانة والحب وقلت له : « ان كل انسان
يجب أن يحب أكثر مما يحب نفسه لأن من لا يفعل ذلك لا يمكنه
أن يحب أحدا من قلبه » .

وكان الشيخ عlish قد أوصاني بأن أقول له ذلك . فاما
سمح المهدي كلامي التفت الى الخليفة وقال : « اسمع ما يقول .
قل ثانيا » .

فكررت العبارة على مسامحة فأخذ يني بين يديه وقال : « لهد
قلت حقا . أحبني أكثر مما تحب نفسك » .

ثم طلب لبتون بك وأخذ يده وأمرنا كلينا بأن نقسم بين
الولاء لأننا قد حشنا يميننا الماضية . فاقسمنا من جديد وأمرنا
الخليفة بالقيام فقبلنا يد المهدي وشكرنا له بربنا وعدنا الى
مكاننا .

ومضى زمن قبل أن يأتينا الخليفة . ولما عاد أذن للبتون بأن
يرجع الى عائلته وكانت لاتزال في بيت المال ويبحث معه بملازم يريه
الطريق وأكد له عنايته به ثم قال لي : « وأما أنت فأين تريد أن
تذهب ؟ هل تعرف أحدا تذهب اليه ؟ » .

فقلت : « ليس لي سوى الله وأنت . ليس لي أحد يا بولاي
يعني بي فافعل بي ما تراه خيرا لي » .

فقال الخليفة : « لقد كنت أرجو وأنتظر هذا الجواب منك .
ويمكنك أن تعد من هذه الساعة واحدا من أسرتي . وسأعني بك
ولن تحتاج الى شيء . وستنتفع بملازمتي ولكن أشتغل عليك شيئا
واحدا وهو أن تطيع كل ما أرسله اليك من الأوامر . وواجبك

ينحصر في أن تقلد مع الملازمين طول النهار على باب المنزل .
أما في الليل بعد ذهابي فيمكنك أن تذهب الى منزلك الذي
ساخصصه لك . وعندما أخرج يجب أن ترافقني وإذا ركبت فعليك
أن تسير بخطائي حتى يأتى الوقت المناسب للاذن لك بالركوب الى
جانبي . فهل أنت راض بهذه الشروط ؟ وهل تعد بالقيام بها ؟ » .

فاجبت : « أنا راض يا مولاي كل الرضا بهذه الشروط .
وستجد في خادما مطيعا وأرجو أن أجد القوة لكي أقوم بواجباتي
خير قيام » .

فقال : « الله يقويك ويثبت لك الخير » ثم نهض وقال : « ثم
هنا هذه الليلة في حماية الله وسأراك غدا » .

وبقيت وحدي وشعرت أني خرجت من سجنى فدخلت في آخر
وأدركت في الحال ما رمى اليه الخليفة فانه لم يكن في حاجة الى
خدمتي لانه لم يكن يثق بي أقل ثقة ولم يكن يريد أن ينتفع بي في
مقاومة الحكومة المصرية أو مقاومة العالم المتمددين .

ولكنه أراد أن أكون أمام عينيه يشرف على النوام .
ولعله أيضا أراد أن يعتز ويظهر وجودي أمامه مطيعا كالعبد
يفتخر بذلك أمام قبيلته التي هي الآن أساس سلطته . والتي
كانت يوما ما تحت امرتي وكذلك يفخر بعبوديتي أمام سائر
القبائل التي كنت أحكمها . ومع ذلك قلت لنفسى يجب أن أعنى كل
المنابة بالأنا غضبه وألا أتبع له الفرصة للأذى . وكنت أعرف
الخليفة تمام المعرفة وأدرك أن ابتساماته لا تساوى شيئا وقد قال لي
هو ذلك في إحدى المرات فقد كنا نتحدث فقال : « عبد القادر :
أن من يتطلع الى السيادة والسلطة يجب عليه ألا يظهر الناس على
أغراضه . والا فإن خصومه وأعداءه يفسدون عليها » .

وفي صباح اليوم التالي جاءني وطلب أخاه يعقوب وأشار عليه بأن يخرج بي ويريني مكانا أبنى فيه عشتى بحيث لا أكون بعيدا عنه . وكانت قرابة الخليفة قد أخذوا الأمكنة القريبة ولذلك لم نجد أقرب من مكان يبعد عنه نحو ٦٠٠ ياردة فأخذته لبناء عشتى .

ثم طلب الخليفة كاتب سره فاراني وثيقة موجهة لقائد الجيش الانجليزى خلاصتها أن جميع الأسرى الاوربيين قد دخلوا في الاسلام باختيارهم وأنهم لا يرغبون الرجوع الى بلادهم وطلب مني أن أوقع هذه الوثيقة .

ثم سألتني فجأة : « أأنت مسلمان ؟ أين تركت زوجاتك اذن ؟ » .

وكان هذا السؤال مربكا فقلت : « لى زوجة واحدة تركتها فى داره وقد بلغتني أنها أسرت مع سائر الخدم وأنهم الآن فى بيت المال » .

فقال : « وهل لك أولاد ؟ » فأجبته بالنفى فقال : « الرجل بلا ولد كالشجر بلا ثمرة وبما أنك قد صرت فى خدمتى فسأعطيك بطع زوجات حتى تمرى عيشة هنية » .

فشكرت له عنايته بي ورجوته أن يؤجل هديته الى أن أنتهى من بناء عشتى وقلت له فى ذلك أن الحريم يجب ألا يعرض للنظر الاغراب . وكان أبو النجدة قد أخذ جميع امتعتى فأمر الخليفة بأن يعوضنى منها بأعطائى مخلفات المرحوم أوليفيه بأن فأرسلت الى جميعها وكانت تحوى على جبة قديمة وعباءة عربية بالية وقرآن مكتوب باللغة الفرنسية . وأرسل الى فضل المولى يقول ان سائر

أمتعة أوليفينه بأن قد فقدت منذ وفاته . وأمر الخليفة بأن ترد الى النقاد التي كانت قد أخذت مني وأودعت بيت المال . وكانت تبلغ أربعين جنيها وبعض الاقراط التي جمعتها لطرافتها وهذه كلها سلمها الى حمد وأرسلها له .

وشرعت في بناء منزلي وكنت في مدة البناء أقيم في منزل الخليفة ووكلت أقدم خدمي سعاد الله النبوي في بناء منزلي وكلفته بأن يجعله مؤلفا من ثلاث عيشن مستقلة داخل حظيرة . ولم أكن أبرح باب الخليفة منذ الصباح الباكر حتى المساء . وكان كلما خرج راكبيا أو ماشيا أسير معه عاري القدم . وكان الخليفة عندما رأى قدمي قد تلفتا من السير بلا حذاء قد أذن لي بأن ألبس نعلين وكانتا تحزان في قدمي وتؤلمانني .

وكان الخليفة يرسل الي فأكل معه في بعض الأوقات وكان أيضا يرسل ما يتبقى من طعامه لنا فأكل مع لللازمين الذين صرت واحدا منهم . وإذا كان الليل وذهب الى فراشه توجهت أنا الى منزلي فأنسبط على العنجريب وأنا في غاية الاعياء وأنام الى الفجر حيث أستيقظ وأذهب الى باب الخليفة فانتظره للصلاة .

ولما علم الخليفة بأن منزلي قد تم بناؤه أرسل الى جارية وقال لي سعد الله انها جاءت متلفة . وانها قادمة تنتظرنني . فامرت سعاد الله بأن يشعل مصباحا ويرشدني اليها . ففعل ووجعت المسكينه رائدة على حصير . وسألته عن ماضي حياتها فأخبرتني بصوت مشغوم أنها من التوبارية وكانت تنتمي الى قبيلة في جنوبي كردوفان وأنها سببت وأرسلت الى بيت المال فبقيت هناك الى أن أرسلها الى حمد واد سليمان . وكانت وهي تتكلم قد رفعت ما على رأسها من

الأمشسة المطرة التي كانت متلففة بها فبدأ لي وجهها وكتفها
وصدرها .

واشرت الى سعد الله بأن يقرب المصباح منها ثم رأيت عندئذ
أنى فى حاجة الى أن أعبر جميع قوتي لكيلا أزعج وأقع من
المنجرب فقد كان لها وجه دميم تطل منه عينان صغيرتان وكان
أنفها عظيما مفرطحا تحته فم له شفتان غليظتان تكادان تلبقان
أذنيها عندما تضحك . وكان رأسها يرتكز على عنق غليظ أخيه
شيء يصق الكلاب التي من سلالة « البول دوج » وكان اسم هذه
المخلوقة مريم . فأمرت سعد الله بأن يأخذها بعيدا عني ويعطيها
عنجربا .

فهذه اذن هي أولى هدايا الخليفة لي . وهو لم يهد الى حمارا
أو فرسا أو بضعة نفود استعوى بها ولكنه أرسل لي نجارية دميمة
لا أرتاح الى وجودها وهي لو كانت جميلة لما قدرت على القيام
بتكاليفها .

ولما ذهبت فى اليوم التالى سألتني هل أرسل لي حمد واد
سليمان جارية ؟ فقلت : « أجل » . لقد أتخذ أوامر على الفور ، ثم
وصفت له الجارية وصفا دقيقا .

فاغتاط الخليفة أشد الفيط وبعث في طلب حمد واد سليمان
ووبخه على عدم طاعة أوامره بل مخالفته أيضا أوامر المهلى .
وأرسلت الى فى المساء جارية أخرى أقل دمامة من سابقتها وكان
الخليفة هو الذى اختارها . ولما هدأت بمنزلى سلمتها لمراحم
سعد الله الخادم .

وأطمان المهدي والخليفة والأمراء من ناحية الغارات الخارجية
فصرع كل منهم في بناء منزل يوافق مكانته وحاجاته . وأخلت
النساء مهابا إلى الخرطوم إلى هذه المنازل الجديدة وأخذ أسيادهن
في التمتع بهن لا تزعهن نظرة القريب أو حسد الصديق .

ولم يكن الخليفة والمهدي وقرابتهما يحبون أن يعرف الناس
أنهم أخلوا معظم الغنيمة لأنفسهم ، لأن هذا العمل يناهى تعاليم
المهدي الذي يقول بالزهد في ملذات الدنيا وكانت منازلهم واسمة
تسمع أكثر ممن فيها وذلك انتظارا للفتائم التي ستأتيهم من البلاد
التي لم تفتح لأن .

وفي يوم ما مرض المهدي ولم يذهب إلى المسجد للصلاة .
ولم يأت به أحد لمرضه أولا لأنه كان قد أعاد على أسماع الناس عدة
مرار أنه سيفتح مكة والمدينة والقدس ثم يموت بعد عمر طويل
في الكوفة . وأن النبي قد أظهره على هذه الرؤيا . ولكن مرض
المهدي لم يكن وعكة خفيفة فقد استولت عليه حمى التيفوس وبعد
سبعة أيام من مرضه بدأ الذين حوله يقنطون من شفائه .

وكان سيدي الخليفة يهتم اهتماما كبيرا بمرض المهدي
ولا يبرح داره ليل نهار . وكنت أنا أقف على الأبواب بلا غاية
مصينة .

وفي مساء اليوم السادس اجتمع جمهور كبير حول بيت المهدي
وأمر المصلون في المسجد بأن يصلوا ويدعوا لشفائه لأنه بات في
خطر الموت . وكانت هذه أول مرة أعلنت فيها الصلوة الخطرة
للمرض المصاب به المهدي أمام الناس . وفي صباح اليوم السابع .
أذيع أن حالته تسوء ولم يبق شك في أنه يموت .

وكان المرضى الآن قد بلغ غايته . وكان المهدي راقدا على صنجريه وحوله الخلفاء وقرابته وحيد واد سليمان ومحمد واد بشير (أحد كبار موظفي بيت المال ووكيل بيت المهدي) وعثمان واد أحمد والسيد المكي (وهو شيخ من شيوخ الدين في كردستان) وبعض من كبار أنصاره الذين سمح لهم بالدخول في غرفة مرضه .

وكان المهدي يغيب عن وعيه من وقت لآخر ولما شعر بأن آخرته قد قربت قال للذين حوله : « ان الخليفة عبدالله هو الخليفة الصادق ، وقد عينه النبي للخلافة بعدى . فهو مني وأنا منه . وكما أطيعوني وأنفذتم أوامري كذلك افعلوا معي . الله يرحمنا » .

ثم جمع ما فيه من قوة وكرر عدة مرات عبارة : « لا اله الا الله محمد رسول الله » ووضع يديه مشبوكتين على صدره ومد ساقيه وأسلم روحه .

وقبل أن يبرد دمه أقسم أنصار المهدي بمن الولاية للخليفة عبد الله . وكان أول من بايعه سيد المكي ثم عقب ذلك الخليفان الآخران وتبعهم جميع الموجودين ولم يكن من الممكن أن يحتفظ بوفاء المهدي سرا لا يذاع بين الجمهور ولكن أمر الجميع بالا ييكوا أو ينوحوا وطلب من الجميع مبايعة الخليفة . وكانت سبعا عاشر أم المؤمنين كبرى زوجات المهدي في غرفة وفاته قاعدة متللفة في إحدى الزوايا فلما مات خرجت من الغرفة لكي تخبر سائر النساء بوفاة مولاهن وزوجها ، وكان عليها أن تعزيهن وتمتعهن من النوح والتندب . وكان معظمهن قد فرحن في قلوبهن بوفاء المهدي الذي جلب الخراب على البلاد والذي دعاه الله الى محكمته العليا قبل أن يتمتع بثمار انتصاره .

ولكن على الرغم من الأوامر للقاضية بمنع النوح والندب ارتفعت الأصوات في كل بيت وقيل إن المهدي مات باختياريه لأنه كان في شوق شديد لرؤية الله .

• وخرج بعض الموجودين في غرفة المهدي بفصل الجنة ولها في قماش من الكتان وأخذ البعض في حفر حفرة عميقة في الغرفة التي مات فيها وبعد ساعتين وضعوا الجنة في الحفرة وبنوا فوقها بالطوب ثم طمروا الحفرة بالتراب وصبوا عليه ماء . ولما انتهوا من ذلك رفعوا أيديهم وتلوا عليه صلاة الموتى وخرجوا من الغرفة وهذا روح الجاهل المتكاثرة حول المنزل .

وكنا نحن الملازمين أول من دعي إلى الخليفة الذي صار يسمى بعد ذلك خليفة المهدي فاقسمنا له بين الولاية وأمرنا بأن ننقل متبر المهدي إلى منزل المسجد وأن نخبر الجمهور بأنه سيختطبهم الآن فلما أخبرناه بأننا قد نفذنا أوامره خرج من غرفة المهدي وذهب إلى المسجد واعتلى المنبر لأول مرة باعتباره حاكماً للبلاد .

وكان يتفزز من الهياج وهرائه تنحدر على خديه ثم قال بصوت عال :

« يا أصدقاء المهدي . إنه لا مرد لقضاء الله . لقد غادرتنا المهدي إلى الجنة حيث يجد ملذات النعيم . وعلينا نحن أن نتبع تعاليمه وأن نعاون وأن نتساند كما يتساند بناء البيت . وهذا العالم فان . فلا تنحرفوا عن طريق فلهمي واغتبطوا بالسطر الحسن الذي معكم من أنصاره وأتباعه . وأتم أنصاره وأنا خليفة . فاقسموا الآن إلى بين الولاية » .

ولما انتهى من هذه الخطبة القصيرة شرع الحاضرون في المبايعة وكانت بصيغتها : « بايعنا الله ورسوله ، ومهدينا وبايعناك على توحيد الله الخ . . . » .

وكانت كل طائفة تبليغ تخرج وتأتي أخرى وكان المجثمون كثيرين حتى كانوا في خطر الموت من الزحام . واستمرت المبايعة إلى المساء . وكان الخليفة قد سكت عن البكاء وأخذت أنارات الفرح ترتسم على وجهه عندما رأى هذه الجماهير الجديدة تجتمع لمبايعته .

وكان قد جهده التصب فنزل عن المنبر واحتسبى جرعة ماء بعد أن جف ريقه من تعب طول النهار . ولكن خاطر السلطة الجديدة وأنه الحاكم للقطر السوداني كان يؤنسه ويغمد من عزمه ولم يترك المنبر إلا بعد أن ألح عليه كبار أتباعه بذلك .

وقبل أن يترك المنبر طلب أمراه وجعلهم يقسمون يمين الولاء على حنة وأمرهم بلزوم طاعته وطاعة أخيه يعقوب ونصح لهم بأن يعيشوا على وفاق بعضهم مع البعض لأنهم أحراب وذلك لكي يكافحوا دسائس أهل البلاد التي نزلوا فيها ثم حضنهم على لزوم تعاليم المهدي .

وكنا قد تأخرنا إلى ما بعد منتصف الليل فلم نرغب في اللخباء إلى منزلي وانطرحت على الأرض حيث أذا أصمغ روايات الناس عن موت المهدي واستعدادهم لطاعة الخليفة .

والآن يمكننا : إن نتساءل : ماذا فعل المهدي لإحياء الدين . وما هي تعاليمه ؟

لقد دعا الى الزهد وكان يجهد الملذات الدنيوية وغرور هذا العالم . ومنهم النظام الاجتماعي ونظام الموظفين وسوى بين الأغنياء والفقراء واختار الجبة المرقعة لباسا عاما لجميع الناس . وضم المذاهب الأربعة المالكي والشافعي والحنفي والحنبلي الى مذهب واحد ولم يكن اختلافها كبيرا فانه مقصور على كيفية الوضوء والسجود وكيفية عقد الزواج وما الى ذلك . واختار بضع آيات من القرآن سماها الراتب وكان يأمر المسلمين بتلاوتها بعد صلاة الصبح وصلاة العصر .

وقد سهل على الناس عملية الوضوء ومنعهم من الشراب وكان السودانيون لا يعتقدون زواجا بدون أن يهربوا . وأقزل قيمة الشهر الى عشرة ريالات وثوبين للبكر وخمسة ريالات وثوبين للشيب . ومن أعطى أكثر من ذلك كان يصادف في أملاكه . وقصرت وليمة العرس على طبق من اللبن وآخر من البلع . وكان يقصد تيسير الزواج وكان يحتم على الآباء والأوصياء زواج بناتهم . ومن بعد صغيرات .

ومنع الرقص واللعب وكل من خالف ذلك يعاقب بالعجلد وتصفى أملاكه . وكان السباب يعاقب عليه بحساب ثباتين جلدة لكل كلمة بدنية والحبس سبعة أيام . ومنع استئصال الخمر والمريسة وتدنيت التبغ ومن خالف هذه الأوامر يعاقب بالعجلد والحبس ثمانية أيام ومصادرة أملاكه . وكان السارق يعاقب بقطع يده اليمنى فإذا عاد الى السرقة قطعت اليسرى .

ولما كانت عادة الرجال في عرب السودان ارسال شعورهم أمر المهدي بحلقها وكذلك أمر بمنع النوح على الموتى أو نديهم ومنع الولائم التي تقام في الماتم ومن خالف ذلك تصفى أملاكه .

ولما كان المهدي يخشى فرار جنوده لعلهم بما يقاصونه من
المعيشة التي رتبها لهم ولعلمه بأن مذهبه قد لا يجد مصريها في
نظر المسلمين الآخرين منع السودانيين من الحج الى مكة ومنع
المواصلات بين السودان والأقطار المحيطة به .

وكان يعاقب كل من يصرح بالشك في صحة مذهبه ويشهد
عليه اثنان بقطع يده اليمنى وساقه اليسرى . وكان يستغنى أحيانا
عن شهادة الشاهدين بما يدعيه من إحياء النبي له وإنبائه جناية
المتهم أو براءته .

وكان أيضا يعرف أن معظم أوامره تعالف الدين فامر لذلك
بمنع الناس من دروس الفقه وشروح القرآن وقضى بأن تحرق هذه
الكتب أو تلقى في ماء النيل .

علمه هي تعاليم المهدي ولم يترك حجرا الا قلبه لكي ينفذ
أوامره . وكان في الظاهر يبدو للناس أنه يحافظ كل المحافظة على
لزوم تعاليمه ولكنه كان هو وخلفاؤه وقرايبه اذا دخلوا منازلهم
استسلموا للنهم في الطعام والشراب واللهو وضروب اللذات
انتهواية المنتشرة في السودان .

الفصل الحادى عشر

حكم الخليفة هيد الله

لم يحدث شيء ذو أهمية فى دارفور منذ ان غادرتها . فان خالد دوزويك كان قد رشح حكم المهدي فى المديرية باجمعها وبعت الأدماء والجيوش لكى يقوى حكم المهدي فى الأنحاء . وقد تظاهر ضابطى القديم عمر واد دارهو بالولاء للنظام الجديد ولكنه عند وفاة المهدي قام فى ذهنه أن يستغل فكااد له خالد حتى أوقع به وحمل الى دارفور حيث قطع رأسه .

وكان أبو أنجه فى كردوفان وكانت هذه المديرية قد خضعت كلها للمهدي ماعدا الجزء الجنوبي فيها وأرضه جبالية فاعتبر أهل هذا الجزء عبيدا لم يدفعوا الجزية وطلب منهم الهجرة الى قم درمان .

ولما لم يجيبوا هذا الطلب دعى أبو أنجه الى اخضاعهم والى احتلال بلادهم بجيشه وأجبارهم على تموينه وإرسال عدد منهم عبيدا الى المهدي . وتمكن أبو أنجه بعد أن فقد مقدارا كبيرا من الذخيرة وعددا عظيما من رجاله من القيام بجميع ما أمر به تقريبا . وكان السودان الغربى باستثناء هذا الجزء الصغير منه خاضعا لسلطة المهدي من حدود وادى النيل الى الأبيض .

أما في السودان الشرقي فقد ثبتت منار وكسله ودافعت كل منهما المهديين ولما علمت الحكومة المصرية بالحالة الخطورة التي بات فيها الجنود في الحاميات الشرقية أرسلت إلى يوحنا ملك الحبشة تستنجد به لكي ينقل حاميات القلايات وجبره وسنهيته وكسله وينقلهم إلى مصوع . ولكن حاكم كسله صرح بأن الحامية مؤلفة من أولاد البلدة فهو لذلك لا يمكنه أن يجعلهم يتركون بلدتهم إلى مصوع .

وأرسل المهدي كلا من إدريس واد عبد الرحيم وحسين واد صحرا بالامداد لكي يجلا بأسقاط المدينة . وفي هذه الأثناء كان الملك يوحنا قد أخذ حاميات سنهيت وجبره والقلايات وأرسلهم إلى مصوع وصار العرب المقيمون في المثلث بين سواكن وبربر وكسله من أتباع المهدي الخاضعين له . وكان عثمان دجنه قد انتخب واليا على هذا القسم وأرسل محمد الخير إلى دنقلة لكي يحتلها بعد خروج الانجليز منها .

هذه أذن هي حالة السودان عند تولي الخليفة . ومن هنا نفهم السبب الذي دعاه إلى أن يحث القبائل العربية الغربية على الاتحاد لأنهم أغراب في البلاد التي يحتلونها . فانه كان يعرف أن « أولاد البلد » من بربرة وجبالين وسكان الجزيرة لا يستمرثون قديم هؤلاء العرب الغربيين الذين يختلفون عنهم في الأفكار والأخلاق إلى بلادهم .

وكان أول ما عمله الخليفة أنه فصل حمد واد سليمان من منصب مدير بيت المال وعين بدلا منه ابراهيم واد عدلان وكان من عرب الكواحلة على النيل الأزرق ولكنه أمضى عدة سنوات يشغل بالتجارة في كردوفان وكانت له حظوة عند الخليفة .

وطلب من عدلان أن يجعل حسابا للوارد والمنصرف وإن يكون لهذا الحساب دفاتر تمكن مراجعتها في أي وقت وتعرف منها الحالة المالية . وأمره أيضا بأن يضع قائمة عن جميع أولئك الذين يتسلمون أي مبلغ من المال والذين يقبضون مرتبا .

وعند وفاة المهدي جاءت الأخبار بأن الغارة على سنار قد فشلت وإن عبد الكريم قد صد عنها فأرسل الخليفة عبد الرحمن النجومي لكي يتولى القيادة وذلك في سنة ١٨٨٥ فسلمت الحاجة لهذا القائد القوي . وحدثت الفطائع المعتادة بعد سقوط المدينة فان عددا من أهالي سنار أرسلوا إلى الخليفة وكان بينهم بنات الموظفين الجيالات فاحتفظ الخليفة بأجملهن ووزع الباقي على الأمراء .

وشرع الخليفة في تأييد سيادته . وكان يعرف أن عبد الكريم مزاحم قوى فاستدعاه إلى الحضور إلى أم درمان بجميع جيوشه ثم دبر له هو والخليفة علي وإد حاو مكيدة بحيث سلم عبد الكريم جميع ذخيرته وجنوده وكذلك سلم الخليفة شريف جميع جنوده السود لأخيه يعقوب وأصبح كل منهما مقام الظفر لا خطر منه .

وبينما كانت هذه الأخبار تسير في العاصمة وصلت الأخبار بأن كسلة سقطت وأن عثمان دجنه يقاتل الأحباش الذين يقودهم الرأس الوله . وقد انتصر الأحباش على عثمان دجنه واضطروه إلى الالتجاء إلى كسلة ولكنهم اكتفوا بذلك ورجعوا إلى بلادهم .

واتهم عثمان دجنه حاكم كسلة السابق أحمد بك عفت بأنه فاض الأحباش وحرضهم على مقاتلته . ولم يكن هناك أقل ما يشبه هذه التهمة ومع هذا فقد قبض على ستة موظفين في كسلة وشدت أيديهم خلف ظهورهم وضربوا بالرمصاص كأنهم مجرمون .

وكان الخليفة عبد الله يعرف أن جوره على سائر الخلفاء سينير غضب قرابة المهدي الذين كانت علاقته بهم سيئة ولكنه لم يبال بذلك . فقد عقد عزمه على أن ينفذ أغراضه ولو احتاج في ذلك إلى استعمال العنف وقد كان مع ذلك يخشى الرأي العام ويعرف أن الأهلالي كانوا يحبون المهدي وأنهم يطفون على قرابته فلم يكن يظهر بمظهر العداة لهم . بل سار في طريق مرضاة الجمهور إلى أن أهدى إلى الخليفة شريف طائفة من العبيد وبعض الخيول المتينة والبغال الفارحة وذهب أتباعه أيضا عددا من العبيد . وقد اجتهد في أن يجعل هذه الهبات والانعامات علنية حتى يعرفها جميع الناس وقد نال وطره فإن الناس حمدوا له فعله وامتنحوا منخطاه لى قصائد كانوا يتغنون بها .

وكان واضحا امام الخليفة أن ترك البلاد البعيدة في أيدي قرابة المهدي مما يعود بالخطر على حكمه ، ولذلك لم يتوان في ارسال قرابته هو إلى دارفور وكردوفان لكي يابوا الحكومة .

وقد طلبني الأمير يونس الدكيم لكي أرافقه إلى سنار ولكني قبل أن أغادر أم درمان قال لي الخليفة : « انى أحثك على أن تخدمني خدمة صادقة . فاني أنظر إليك نظرة الأب إلى ابنه وقلبي يطف عليك . والله يعد المؤمنين بالمكافأة كما أن غضبه ينزل على الخونة . ويونس يحبك ويرجو لك الخير وسيسمع لنصائحك وإذا شرع في عمل يعود عليه بالأذى فيجب أن تحذره منه وقد أخبرته بأنى أعتبرك أحد أولادى وسيستشيرك في كل ما يعمل » .

فقلت : « سأعمل بما تأمرنى . ولكن يونس رئيسى فهو لذلك سيستبد برأيه . فأرجو ألا تنسب إلى عملا لا يكون وفق هواك وقبعلنى مسئولا عنه » .

فقال : « ان لك أن تشير ولكن ليس لك أن تعمل . فإذا كان عمله وفق مشورتك والا فهو المستول » .

ثم تحول الحديث الى مسائل دارفور وجهات أخرى من السودان .

واستمر الحديث مدة ولكني حين أوشكت أن أهم بالقيام حفل الخليفة بأحد الخصيان وهمس في أذنه كلمة . وكنت أعرف مولاي معرفة جيدة وأعرف أن اشاراته نذير شؤم .

وقال لي : « لقد أشرت عليك بأن تترك أمك لأنهم قد جاؤا بعد سفر شاق لهم في حاجة الى الراحة . وسيعطيك يونس خادما وهناك أعطيك زوجة حتى إذا مرضت وجدت من يعنى بك » ثم تبسم وقال : « وهي جميلة وليست مثل تلك التي قسمها لك حمد وإد سليمان » .

ثم أشار الى المرأة التي دخلت فرممت ثعابها ونظرت اليها فإذا بها جميلة على الرغم من سمرتها .

ثم قال الخليفة : « هذه زوجتي وهي طيبة صبور . وعندي كثير من النساء . ولذلك أنا اعتقها فيمكنك أن تأخذها » .

فارتبكت وكنت طول الوقت أفكر في طريقة أرفض بها مثل هذه الهدية . بدون أن انضب الخليفة . فقلت : « اسمح لي يا مولاي بالكلام » .

فقال : « لا تخش شيئا . قل ما تريد »

فقلت : « هذه المرأة كانت يا مولاي زوجتك وأنت سيدى وأنا خادمك فكيف يجوز لى أن آخذ زوجتك ؟ ثم انك تقول يا مولاي انك تنظر الى كائى ابنك » . ثم اغضيت الطرف وقلت وأنا أنظر الى الأرض : « لا يمكننى أن أقبل هذه الهدية » .

فقال وهو يشير الى المرأة بأن تذهب : « لقد قلت حقا وأنا أوافقك » .

ثم هتف بالخصى قائلا : « يا الماسى . أحضر جيتى البيضاء » وذهب وأحضرها فسلمها لى وهو يقول : « خذ هذه الجبة التى لبستها أنا مرارا والتى باركها المهدي . ومسيغبطك ألف الناس عليها فأحرص عليها لأنها تأتيك بالبركات » .

فابتهجت بهذه الهدية وقبلت يديه وأنا مرتاح الى تخلصى من تلك المرأة التى ما كانت سوى حجر عثرة ونفقة لا أحملها ووجنت فى الجبة بديلا طيبا منها . ثم استأذنت فى الخروج وأخذت هديتى الغالية مى .

وعين يونس يوم السفر ولكن قبل السفر طلبنى الخليفة وحننى على الصديق فى الخلعة والأمانة أمام يونس .

وفى المساء برحنا أم درمان فى الباخرة « بردين » وفى اليوم الثالث بلغنا شاطئ النيل الأزرق وترأمت لنا سناز على بعد .

وقد اخترنا مكانا لخيامنا قطعة مستطيلة من الرمل شمالى وادى العباس لأن الأرض التى حولها منخفضة لا توافق الإقامة مدة فصل الأمطار . ولم يكن راسى يفكر الآن بشئ سوى الفرار . ولكن

لما كان جميع الأهل راضين عن الخليفة فاني كنت في حاجة الى أن أحذر أشد الحذر في اتخاذ واحد أثق به . ولم يمض على طويل زمن في وادي العباس حتى جاءني خطاب من الخليفة يقول فيه أنه جاءته اخبار بأن زوجتي قد وصلت الى كروميسكو وأنها ترتب الترتيبات اللازمة لفراري ثم حضني على أن أترك هذه الأفكار والزم الايمان . وتسلم يونس أيضا خطابا جاء فيه هذا المعنى ثم تعلل بأنه يريد أن يوقف الخليفة على الأحوال في سنار وأمرني بالسفر الى أم درمان . وعلى ذلك ذهبت تدبيراتي للفرار ضياعا ورأيت نفسي بعد أيام في حضرة مولاي الخليفة .

وبدا الخليفة الكلام عن الخطاب الذي جاءه من بربر فأكثت له بأنه اذا كان هذا الخطاب قد وصل بالفعل فانه لم يكتب الا بنية الأذى لي والا فقد يكون هناك خطأ وبرهاني على ذلك أنني لم أتزوج قط ، فليس لي زوجة تصبو الي لقاى . اما اذا جاء أحد الى أم درمان وأراد اغرائي بالهرب فاني لن أتاخر عن إبلاغ امره للخليفة .

فأكث لي الخليفة بأنه لم يصدق هذه الإشاعة ثم سألني هل أحب البقاء معه أو مع يونس وكنت أعرف قصده من هذا السؤال فقلت اني لا أعدل بالبقاء معه شيئا . وابتهج من تملقي له ولكنه قال بصوت جدي انه يذكرني بالولاء والأمانة والا أحداث أحدنا خلاف أهل داره . ثم أمرني بلزوم مكاني كما كنت سابقا على جاب الدار .

وعند خروجي لم أشك في أن شبهات قد تاصلت في قلبه وأنها اجتذبت في النمو .

وكانت قوة الأبيض تحتوي في هذا الوقت على مائتين من الجنود السود وقد زاد عددهم بما انضم اليهم من جنود داره السود

أيضا . وكان كثيرون منهم يقطنون جبل دبرو وهم على عداوة دائمة مع المهدي . وكان الدراويش قد أسروا بعضا منهم واستعملوهم في بناء أكواخهم واستعبدوهم .

واعتاظ هؤلاء الجنود من هذه المعاملة وعزموا على أن ينالوا حريتهم . وكان الأمير سيد محمود غاثيا لحسن حظهم في أم درمان وتمكن المتمردون من الاستيلاء على الترسانة . فدخلوا منها السلاح ثم اقتتلوا مع سائر الجنود وخرجوا إلى جبل النوبة .

وبانت هذه الأخبار السيد محمود في أم درمان فسافر في الحال إلى الأبيض وتولى قيادة الجند وسار إلى جبل النوبة وحاول أن يهزمهم ولكنه فشل في ذلك وقتل هو وعدد كبير من الجند .

ولم يكن الخليفة يجهل تزايد قوة خالد (زوجال) واستقلاله في دارفور . وكان يعرف أنه لقرايته من المهدي يعطف على الخليفة شريف فتعلل بأنه يرغب في أن يتوسط خالد بينه وبين الخليفة شريف في إيجاد الصلح والوفاق ودعاه لذلك إلى الحضور إلى أم درمان مع جميع جنوده .

ولكن عندما وصل خالد إلى بازه وجد نفسه فجأة محوطا بانباع أبو أنجه وكان الخليفة قد أمرهم بأن يأخذوا جنود خالد ويضموهم إلى جيشهم ويلهبوا جميعا إلى جبل النوبة فتقاتل المتمردون . ولم يكن بد من أن يخضع خالد بعد أن وقع في هذا الشرك فقيده بالسلاسل وأرسل إلى أم درمان ثم صودر في أملاكه وبقي سجيناً عدة أشهر ولكن على عهد ذلك وعين بدلا منه عثمان واد آدم ابن عم الخليفة .

ونجح أبو انبج في هزيمة المتمردين وقتل جميع الزعماء وجعل
معظم الجنود المتمردين عبيدا .

وعلمت من تاجر قلم الينا من كردوفان في ذلك الوقت أن
صديقي يوسف أوهر ولدر قد غادر الأبيض وأنه سيصل قريبا إلى
أم درمان . ومع علمي بأنى مساجد أكبر مبنية في لقائه فقد فرحت
بأن أحد بنى وطنى سيكون قريبا منى . وكنت طول الوقت على
باب مولاي الخليفة أنفذ أوامره . وكان يخاطبني أحيانا بلهجة
الرافة ويدعوني إلى الطعام فأكل معه . وفي أحيان أخرى كان
ينساني نسبانا تاما أو ينظر إلى نظرة الحقد والغضب بلا مناسبة
استطيع فهمها . ولكنى صرت أنسب هذه الأحوال إلى مزاجه
الشخصى وصرت أسوم نفسى على الرضا .

وكنت لا أبدي أقل اكتراث لما يحدث في البلاد من الحوادث
وذلك حتى لا يجلبوا سببا في زيادة شبهات الخليفة الذى كان على
الدوام يتوجس منى شرا ويسأل عن مسلكى ولكن الحقيقة أنى كنت
أرقب الحوادث بعين الاهتمام بمقدار ما يسمح لى مركزى وكنت
أحاول أن أنقشها فى ذهنى حتى لا أنساها لأنه لم يكن يسمح لى
بكتابة شيء . وكان الخليفة يقتر على فى مؤونة بيتى وقلما كان
يأذن باعطائى بعض الارادب من الفرة أو منعى بكرة أو شاة .

وكنت أعرف ابراهيم عدلان مدة الحكومة السابقة فكان يرسل
لى كل شهر مبلغا يتراوح بين العشرة والعشرين ريالا وكان بعض
الموظفين والتجار يساعدوننى أيضا بالمال من وقت لآخر . وعلى
ذلك يمكننى أن أقول ان حالى وان لم تكن فى يسر الا انى لم أشعر
بالحاجة إلى ضروريات المعيشة أو كنت أشعر بها قليلا من وقت لآخر
فقط . وعلى كل كانت حالتى تفضل حال صديقى لبتون الذى

وعدده الخليفة بمساعدته ولكنه لم يف بوعده ، وكان لبتون يتمتع
بشيء من الحرية يجول أينما شاء في أم درمان ويحدث الناس ولم
يكن مضطرا إلى حضور الصلوات الخمس في المسجد . ولكن حياته
كانت مع ذلك مملوءة بالمتاعب والأحزان . وقد رجوت عدلان أن
يساعده ويمطيه شيئا من المال ولكن هذا لم يكفه . وكان لبتون
يجعل التجارة ولكن الحاجة اضطرتة إلى أن يبيع شيئا باصلاح
البنادق الفاسدة . ولما كنت أعرف أنه كان مستخدما في السفن
الانجليزية قديما خطر في بالي أنه ربما يعرف شيئا عن الآلات .

والتقيت به في أحد الأيام في المسجد فشكا إلى سوء حاله
شكاية مرة فاقترحت عليه أن أبحث له عن وظيفة في البواخر
يستعين بها على العيش فطرب لقتري ووعده بأنني سأعمل جهدي
لكي أحقق له ذلك .

وبعد أيام بينما كان الخليفة في مزاج موافق ينظر إلى بعين
الرضا لأن أبا أنجه أرسل إليه جوادا عتيقا وبعض المال وعددا من
هبيد خالد فعلت لتناول الطعام معه وذكرته له حال البواخر وأنها
يخشى عليها من التلف لأنه ليس فيها من يفهم آلاتها وكيفية اصلاح
ما يفسد منها فقال لي انه لا يعرف شيئا عنها مطلقا وأنه في حيرة
ماذا يفعل لصيانتها فأنها ضرورية . فاقترحت عليه في الحال بأنه
يمكن أن نستخدم لبتون فيها لصيانتها واصلاحها وقلت له ان لبتون
كان مهندسا في إحدى البواخر الانجليزية . فوافقتي الخليفة على
اقتراحي وأمرني بالبحث عنه .

وفي اليوم التالي بحثت عن لبتون ودعوته للحضور . فحضر
وأخبرته بما قاله الخليفة ولكنني نصحت له ألا يصل شيئا مفيدا
للباخر التي يملكها أعداؤنا . فأكد لي لبتون بأن معرفته بالآلات

سطحية جدا وأنها ستسوء بإدارته وإن الحظ السيء هو الذي سيجبره على قبول هذه الوظيفة . وخاطب الخليفة عدلان في هذا الشأن . وفي المساء أرسل إلى ليتون يقول أنه قد تمين في هذه الوظيفة براتب قدره أربعون ريالاً في الشهر وفي هذا المبلغ كفاف المعيشة .

وأشيع في ذلك الوقت في أم درمان أن الأحباش سيفيرون على القلايات . وقيل أيضاً أن من يدعى الحاج على واد سالم من الكواحلة كان يقيم في القلايات . وقد تمين أميراً على قبيلته وكان يسبح في تخوم الحبشة فأغار على جبطة وهام كنيستها .

وكان من يدعى صالح شنجة وهو رجل تكرورى كان يقيم قبلاً في القلايات فلما أخلاها الجنود المصريون ذهب وأقام في الحبشة ولكن ابن عمه أحمد واد أرباب عين أميرا في ذلك القسم .

وكان حاكم (أمهرة) في الحبشة الرأس عدل طلب قسماً « أرباب » أن يسلم له الحاج على الذى أغار على جبطة . فرفض طلبه فجمع جيشاً وأغار به على القلايات .

وكان « أرباب » قد علم بنية الرأس عدل على الهجوم فجمع جيشاً يبلغ ستة آلاف ووقف ينتظره خارج المدينة . ولكن هجوم الأحباش الذين كان يزيد عددهم على عدد السودانيين بمسيرة أضعاف كان عنيفاً فأخذوا بالذراويش وذبحوهم وقتل « أرباب » ولم ينج إلا عند قليل جداً . وقطع الأحباش أجسام القتلى ومثلوا بهم ما عدا جسم « أرباب » فانهم استثنوه احتراماً لصالح شنجة .

وكان الذراويش قد خزنوا بارودهم في منزل ووكلوا حراسته لمصرى . فلما طالب الأحباش هذا المصرى بتسليم البارود أبى وأشعل

البارود فانفجر وقتله هو ومن حوله من الأحباش . أما القلايات
ففسدها فحرقها الأحباش وسووها بالأرض بحيث صارت خرابا
لا يعيش فيها سوى الضباع .

ولما بلغ الخليفة خبر اضطلام جيش واد أرباب أرسل خطايا
إلى الملك يوحنا يعرض عليه اقتداء الأسرى بمبلغ يعينه هو بنفسه .
ولكنه في الوقت نفسه أمر يونس بأن يقوم بجيشه إلى القلايات
ويستظر أوامره هناك .

وعندما غادر يونس الخرطوم بجيشه عبر الخليفة النهر إلى
الخرطوم وشيعة ثم عاد إلى أم درمان .

وحلت أن « كلوتز » اختفى فجأة من أم درمان وكان هذا على
أثر فشله في الحصول على ما يعيش به ، وظننت أنه قد فر ونجاة
ولكني علمت من بعض التجار الواردين من غضارف أنه وصل إلى
هذه البلدة وقد باع به الأعياء حتى مات قبل هجوم الأحباش .

الفصل الثاني عشر

بعض الحوادث الأخرى

كان الأمير كرم الله قد تولى الحكم فى بحر الغزال بعد لبثون وذهب الى شقة وأقام فيها . ولكن صديقى القديم المادبو كان يحكم هذه الجهة فاصطلم الاثنان وتنازعا السلطة .

وانتهى النزاع بالهتجار وفر المادبو بعد مقاومة غير مفيدة فقبض عليه وأرسل الى أبى أنجه وكان يحقد عليه لعة سابقة . وذلك ان المادبو أسره أحد الأيام عندما كان يقاتل فى صف سليمان زبير ، وكلفه حمل صندوق كبير من النخيرة فلما شكك اليه أبو أنجه جلده . ولما أحضر المادبو حاول أن يدافع عن نفسه بقوله أنه لم يقاتل المهدي وإنما كان يقاتل كرم الله . ولكن ما فائدة الدفاع فى هذه الأوقات ؟ .

وعرف المادبو أن الدفاع لا فائدة فيه فاستسلم لقضاء الله وقال : « ان الله هو الذى يقتانى . وأنا لا أسأل الرحمة وإنما أطلب العدل . ولكن كبير على عبد مثلك أن يكون شريفاً . وما هى ذى آثار سوطى على ظهرك لم تزل واضحة . ومهما جاءنى الموت فانه سيجدنى رجلاً هادئاً مطمئناً لقبوله . فانا المادبو والقبائل تعرفلى » .

وأمر أبو أنجه برده الى السجن ولكنه لم يجلسه وفي اليوم التالي قتله أمام جيشه وبر المادبو بوعده فانه وقف في الساحة الفسيحة المملئة لقتله والسلاسل حول عنقه وكان يضعفك في وجه الجنود الذين كانوا يركضون الخيول ويلوحون بالرماح في وجهه . ولا أمر بالركوع لكى يقتل صاح في الناس أن يشهدوا عليه كيف مات وتحمل الموت بشجاعة . وبعد لحظة انتهى كل شيء . وهكذا ختمت حياة المادبو وكان من أقدر شيوخ العرب في السودان .

ولا أحضر رأسه الى أم درمان حزن عليه جنود الرزيقات الذين كانوا قد هاجروا الى أم درمان . حتى الخليفة نفسه أسف على قتله . ولكن لما كان كل شيء قد انتهى لم يكن ثم مجال لأن يلوم أكبر أمرائه على شيء فات . ولكنه أخبرني أنه لو عاش لكان فيه منفعة كبيرة .

وكان يونس قد غادر أبا حرز الى الفضارف والقلابات حيث أقام وكانت سلطته واسعة . وحدث أنه طلب من الخليفة أن يأذن له في الاغارة على الحبشة ولم يكن الخليفة قد تسلم الجواب من الملك يوحنا على خطابه فاذن له . فأخنت جيوش يونس في الاغارة على القرى المتاخمة ، وكان يقودها عرابي ضيف الله فكان يقتل الرجال ويسبي النسساء والأولاد وكانت هذه الجيوش سرية الحركة كثيرة الاغارة حتى لقد سارت مرة عشرين ميلا في داخل البلاد تنهب وتقتل وتفتك . ولكن يونس كان في القلابات وعلاقته بالاحباش على ما يرام يتاجر معهم فيأتونه بالبئز والعسل والقمح والطماطم وريش النعام والخيول والبغال والعميد وحدث مرة أن نجأت قافلة كبيرة من الجبارة (وهم من مسلمي الاحباش) ومن المكاده ومعهم متاجر عظيمة فلم يبقو يونس على كبح أطماعه فادعى أنهم جواسيس أرسلهم الرأس عدل وقبض عليهم وأخذ منهم

واستحسن الخليفة عمله حتى سماه « عفريت المشركين » و « مسمار الدين » .

وكان يونس قد أرسل اليه جميع الغتيات الجميلات اللاني
سبين في الغارات كما أنه أرسل اليه عددا من الخيول والبغال .
وطمع الخليفة في التوسع وكان أيضا مفتاها من الملك يوحنا لأنه
لم يجب على خطابه فعزم على أن يضم جيش يونس الى جيش أبي انجه
ويغير بهما على الحبشة . وطلب من يونس أن يبقى بجيشه ويتخذ
خطة الدفاع الى أن تأتيه أوامره .

وأرسلت الأوامر الى أبي انجه لكي يرسل ١٥٠٠ من جنوده
المسلحين ببنادق رمنجتون الى عثمان واد آدم الذي عين أميراً
لكردوفان ودارفور . وطلب منه أن يحضر هو بنفسه مع سائر
جيشه الى أم درمان .

وقبل هذه الحوادث بمدة قليلة كانت قبيلة الكبابيش التي
تقيم بين كردوفان ودققله قد ظهر منها شيء من العصيان . فأرسلت
اليهم تجريدة نجحت في اخضاعهم وغنمت منهم مقادير كبيرة من
الماشية والصيد . ولجا شيخ القبيلة الشيخ صالح الى أم بدر وهي
بقعة بميدة ومعه عدد قليل من أتباعه .

وأرسل الشيخ صالح الى وادي حلفا يستعجده بالحكومة
المصرية فسلمت لوكيله مائتي بندقية وأربعين صندوقا من الذخيرة
ومائتي جنيه وبعض المستندات الملبسة بالمعدن .

وكان في أسوان في ذلك الوقت تاجر ألماني يدعى شسارل
نيوفلد وكان يعرف ضيف الله أجيل شقيق الياس باشا الذي فر

حديثا من السودان . وعلم منه ان في كردوفان مقادير كبيرة من الصمغ لم يستطع التجار اصدارها بالنسبة للنورة وانه يمكن بمعاونة الشيخ صالح أن تنقل الى وادي حلفا . فأغراه الطمع في المال أن ينهب بنفسه الى الشيخ صالح . ويظهر أنه لم يجد صعوبة كبيرة في الحصول على اذن بالسفر الى السودان بعد أن وعد بكتابة تقرير عن الحالة في السودان . وفي أوائل ابريل ١٨٨٧ غادر وادي حلفا قاصدا الشيخ صالح .

وكان النجومي عارفا بقيام القافلة فوضع أناسا على الطرق لكي يخبروه بالطريق التي تسلكها القافلة . ومما زاد العطين بلة أن الدليل ضل في الطريق فقاومت القافلة عذابا كبيرا من العطش . ولا وصلوا الى آبار الكاب وجدوا بضعة دراويش في انتظارهم فنشب قتال انيزم فيه رجال صالح لما كان بهم من الاعياء والعطش وأسر بعضهم . وكان بين الأسرى نبوفلد . وفي بدء القتال عزم نبوفلد على ألا يبيع حياته رخيصة فانه اتخذ مكانا وراء القافلة وكانت معه خادمة حبشية . ولكن القتال لم يبلغ اليه .

وعند انتهاء القتال عرض عليه الدراويش أن ينفوا عنه اذا سلم نفسه فرضى وأخذ الى النجومي في دثقله مع سائر الأسرى . وقتل النجومي جميع الأسرى ماعدا نبوفلد فانه حقق دمه لكي يرسله الى أم درمان .

وكنتم قد سمعنا أن أسيرا أوروبيا سيرسل الى أم درمان . وفي أحد الأيام في شهر مايو رأيت جمهورا يسير نحو دار الخليفة وفي وسطه رجل أوروبي قد ركب جملا . وكان المشاع على السنة الناس أنه الباشا حاكم وادي حلفا . وكان بين المسجد وبين دار الخليفة بناء يدعى رقوبة يجلس فيه الملازمون والى هذا البناء أدخل السنا نبوفلد .

فلما رأيته صحت لاني كنت اعرف اخلاق الخليفة وجواسيه
وتظاهرت بالمجانة . لا أكثرث لما يجري أمامي .

ولما سمع الخليفة بوصول نيوفلد بعث في طلب الخليفين
والفاضلين طاهر الجنوب والأمير بخيت ونور انجره الذي كان قد
وصل حديثا من كردوفان حيث كان يحارب مع أبي انجه . وأرسل
أيضا في طلب يعقوب أخيه . وعندما دخلوا همست في أذن نور
انجره قائلا : « أفضل جهدك لكي ينجو الرجل » .

وطلبني الخليفة وأمرني بأن أجلس مع المجتمعين معه . ثم
أخبرنا بأن الرجل جاسوس انجليزي وطلب من الشيخ طاهر الجنوب
أن يستجوبه . وطلبت أنا في الحال أن يؤذن لي بأن أخاطبه
بلغة أوروبية فأذن لي وذهبت أنا وطاهر الى الرقوبة حيث كان
نيوفلد .

ولما ذكر اسمي قام نيوفلد وصافحتني وهو فرح . فنبهته الى
وجوب مخاطبته الشيخ طاهر الذي وكلت اليه محاكمته وأنه يجب
عليه الخضوع كل الخضوع لما يقال له . وكان يجيد التكلم بالعربية
وأحدث استعداده للكلام أثرا سيئا في نفوس سامعيه فطلبوا أن
يرسل الى الخليفة وكان حكمهم أنه جاسوس يجب أن يقتل .
ولما صرنا جميعا في حضرة الخليفة قال لي : « وما رأيك أنت
فيه ؟ » .

فقلت : « كل ما أعرفه أنه لئاني أي أنه ينتسب لأمة لا تهتم
بمصر » .

وسلم الى الخليفة أوراقا وطلب مني قراءتها ورأيت في عينيه
أنه يحدق النظر في لكي يعرف ضميري .

موجدتها تحتوي على كشف أدوية مكتوب باللغة الألمانية .
وخطاب بالانجليزية الى نيوفلد فيه أخبار عن الحالة بالسودان .
كذلك خطاب طويل من الجنرال « استيفنسن » يثنى فيه بأنه منحه
الاذن بدخول السودان مع القافلة القادمة . وفى الوقت نفسه يطلب
معرفة أخبار وافية عن الحالة عموما .

ترجمت هذا الخطاب للخليفة غير أنى تكتمت ما طلبه الجنرال
من معرفة الأخبار فقلت له أن ما يطلبه هذا الرجل هو السماح له
فى دخول البلاد وهو يشتغل فى التجارة كما أخبر الشيخ طاهر .
وقد رأيت الخليفة فى تلك اللحظة يحسب النظر بى ا ثم أمرنا
بالانصراف انتظارا لأوامره خارج الدار .

وقد اجتمع فى ذلك الأوان عند البناء المسمى « الرقوبة » آلاف
الناس بقصد رؤية الباشا الانجليزى . وما هى الا هنيهة حتى جاء
بعض الضباط السود وأوثقوا يدى نيوفلد وأمروه بمخادرة
الرقوبة . فوقفت انا والقاضى « نور أنجره » على كومة من الأحجار
نرقب ما سيحدث .

وفى تلك اللحظة التى طنها نيوفلد آخر حياته حدى ينظره
الى السماء ثم خر ساجدا دون أن يطلب اليه ذلك . فأمروه بالنهوض
ومن ثم تقدم رجل يحمل أرغونا وابتدا يعزف أنغاما مطربة فوق
رأس نيوفلد . ولقد دهشت لما رأيت أن ذلك لم يريكه قط واندفعت
خادمتة الحبشية بدافع الاخلاص لسيدها طالبة أن تقتل معه ولكنها
أعيدت الى الرقوبة فى الحال . وقد ثيقت حينئذ انا والقاضى
بان الخليفة يداعب نيوفلد كما يداعب القط القار وان الحكم
باعدامه لم يصدر بعد فحاولت أن أثير اليه ولكنه يظهر أنه لم يتنبه
الى اشارتى .

ثم عدنا بعد ذلك في حضرة الخليفة فبادر الشيخ طاهر بقوله
« هل أقم تصرون على اعدام هذا الرجل ؟ » ثم التفت الى نور
أنجره وقال له ما رأيك وأنت الذي طلبت المغفر عن نيوفلد وقلت
أنه شجاع ثم التفت الى وقال « ما رأيك أنت يا عبد القادر ؟ »
فقلت يا مولاي ان الرجل يستحق القتل ولو كان هناك أى حاكم
غيرك ما تأخر عن قتله . ولكن علو نفس مولاي الخليفة ورحمته
لا شك بأنهما سيسملايه خصوصا أنه اعتنق الدين الاسلامي وإن
رحمة الخليفة به لا محالة ستقوم عقيدته . وقد عفا عنه القاضي
أحمد من قبل كما أن الخليفة لم يكن في عزمه فما أن يقتله كما
ظهر لي .

وحينئذ أمر الخليفة بإعادة نيوفلد الى الرقوبة بعد أن فكك
أغلاله الا أنه أصدر الأمر بأن يعرض على أنظار الجمهور ثم أن
يسجن بعد ذلك حتى صدور أوامر أخرى ثم التفت الخليفة الى
وأمرني بالآلا أخلط مع نيوفلد بعد الآن . فانسحبنا جميعا ولكني
لم أعدم الفرصة لأبلغ نيوفلد بما قضاه الخليفة من أنه سيعرض
على أنظار الجمهور . وبعد ذلك نفذ الأمر وعرض على الأنظار .

وفي اليوم التالي استدعاني الخليفة وأبلغني أن النجومي
يقول ان نيوفلد أغرى بواسطة الحكومة ليتصل بالشيخ صالح
الكباشي ويساعده على محاربة المهديين . فأوضحت للخليفة عدم
صحة هذه الرواية اذ أن أوراق نيوفلد صحيحة مستوفاة وأن
الحكومة على أى الحالات لا يمكن أن تعهد اليه بعمل كهذا . وقد
تبادر الى ذهني في أول الأمر أنه صدق قولني في هذا الصدد .
ولكنني تيقنت من الضد بما أظهره لي من الاحتقار وعدم الثقة مدة
من الزمن .

وبعد أيام قليلة عقد الخليفة استعراضا كبيرا أخذ اليه نيونلد
مكبلا بالحديد وراكبا جملا . ولما التقى بالخليفة سألته عن آرائه
فيما يختص بكتائبه فأجابته بأنها بالرغم من وفرة عتدها لا تزال
الجيوش المصرية أحسن نظاما منها وتدريبيا . وعند ذلك أمر الخليفة
برده الى « الرقوبة » سجيناً .

ورغبة في الانتقام من الشيخ صالح الذي لم يقدم ولاءه للخليفة
أرسلت اليه حملة قضت على حياته وفرقت رجاله وبهذا قضى على
حياة آخر شيخ مخلص للحكومة المصرية .

وفي أواخر يوليو وصل « أبو أنجه » الى أم درمان مصحوباً
بعوة تقدر بعشرين ألف رجل . وبعد أسابيع قليلة أرسل جزءاً من
هذه القوة تحت قيادة « زكى طومال » لاختضاع « أبو روف » شيخ
قبيلة جهينة الذي لم يلب نداء الخليفة وينحسب الى أم درمان .
فدحر زكى طومال معظم رجال تلك القبيلة وأرسل كثيراً من السبائيا
وأسرى الأطفال هدايا للخليفة وأحضر الباقي بعد ذلك الى أم درمان
حيث اشتغلوا في نقل الماء وعمل الحصر . ويبيت قطعانهم بأبخس
الأثمان في الأسواق فيبيع الشور أو الجمل الذي قيمته ٤٠ أو ٦٠
رنالا بريالين أو ثلاثة .

وتلقى أبو أنجه الأوامر لكي يوالى السير من أم درمان الى
الغلابات بعد تشتيت شمل قبيلة جهينة . ويتولى هناك قيادة
الجيوش . فعند وصوله جمع القوات المربطة في المراكز الجنوبية
عند أبي هرر وأخذ ينظمها ويعد الحملة للأخذ بشار (واد أرباب)
من الأحباش واجتمعت تحت امرته أكبر قوة جمعت من عهد الخليفة
عبد الله اذ كان مجروح ما تحت قيادته ٤٥ ألفاً من حاملي الرماح
و ٨٠٠ من الخيالة و ٥٠ ألف بنسخية فغادر الغلابات بهذه القوة

مختاراً مير (عنتك) قاصداً (رأس أوال) ولست أعلم حتى هذه اللحظة لماذا لم يهاجم الأقباش أعداءهم أثناء اختراقهم هذه الممرات الضيقة والوديان السحيقة التي كان يتعلم عليهم فيها استعمال نيران بنادقهم فإذا لم يتمكنوا من صد أعدائهم فإنهم على الأقل يستطيعون أن يلحقوا بالدولويش خسائر تذكر . وكل ما إمكنني ادراكه هو أن الأقباش ربما تأكلوا من فوزهم النهائي وعملوا على جرحهم بعيداً داخل المملكة حتى يقطعوا عليهم خط رجعتهم وبذلك يبيدونهم عن آخرهم . فابتدأ القتال على سهل « دبراش » وكان تحت قيادة الرأس « عدل » الفان من المحاربين واتخذ له موقعا يهدد به جناح أبو أنجه الشمالي ولكن أبو أنجه كان لديه من الوقت ما يسمح له بالانسحاب من التلويش وأن ينظم صفوفه وهو يتقهقر . فحمل الأقباش المرة ثلث الأخرى على الدراويش إلا أن هؤلاء تمكنوا من صدحهم بعد أن حملوهم خيائراً فادحة وأخذ أبو أنجه بعد ذلك في الهجوم حتى انتصر في معركة حاسمة ..

وكان يتولى القيادة في كسلا « أبو حرجه » وقد أمر بالحقاق « بعثمان دجنه » لمعاونته في القتال . وترك « أحمد واد علي » نيابة عنه في كسلا . وعرج في طريقه على أم درمان ليرفع إلى الخليفة تقريراً عن حالة القبائل العربية النازلة بشرقي السودان . وزعم أنه وصل إلى أم درمان في ساعة متأخرة من الليل ألا أن الخليفة قابله بمقابلة طويلة خصوصية . وقد أبلغني أثناء خروجه أن خطاباً ورد لي من أهل *

وبعد بضعة دقائق طلبت عند الخليفة وأبلغت بأن حاكم صواكن بعث بخطاب إلى « عثمان دجنه » يظن أنه من عند أهلي . وأمرني الخليفة بفتحته في الحال وأخباره عما يحتويه . فتصفحته بسرعة وأشد ما ألتني خبر وفاة والدتي . وقد أخبرني اخوتي بأنها

ما كانت تطلب في آخر حياتها وهي على فراش الموت الا أن يجمع
البارئ بيني وبينهم .

ولا لاحظ الخليفة طول الوقت الذي استغرقته في مطالعة
الخطاب سألني عن اسم من أرسله لي وما هي محتوياته فأجبته بأن
أخوتي هم الذين بعثوا به الي والي سأترجمه اذ لم يكن هناك داع
لكتمان أي شيء فيه فهو عبارة عن بضعة أسطر سطرها اخوة بؤساء
الى أخ بعيد عنهم .

وقد أبلغتهم مقدار جزعهم على لطول غيابي عنهم وكيف أنهم
على استعداد لسل أي تضحية في سبيل خلاص واسترداد
لحريتي . ولا وصلت في الخطاب الى الجزء الخاص بوالدتي قلت
للخليفة انه بسبب بدي عنها كانت في كل اوقات مرضها تنزع
الى البارئ كي تراني قبل موتها . كانت تمنى ذلك ولكن أمنيتهما
لم تتحقق ففاضت روحها قبل أن تراني وفي تلك اللحظة التي
نضب فيها لمابى ولم أقو على الاستمرار في الكلام . بادرنى
الخليفة قائلا :

« الا تعلم والدك بانى أرحم عليك من أي مخلوق كان ، وعلى
كل حال انى لا أتصور أنها كانت على ما تذكر من الحال فطبيك
أن تحزن لوفاتها ولكن يجب أن تعلم أنها ماتت مسيحية ولم تعتقد
فى الرسول والمهدى . وعلى ذلك هي لا تلاقي رحمة ربها » .

فهاجت أعصابى عند سماع قوله هذا ولكنى لم أفوه بكلمة
ثم استرجمت قواى وصرت أتلو عليه ما جاء في الخطاب عن زواج
أخي هنرى وان « أودلف » وأخواتى البنات بخير . وطلبوا الى فى
آخر خطابهم أن أكتب اليهم عن الطريقة التي يمكن عملها لاسترداد

حريص كما طلبوا الى الاسراع فى الاجابة عليهم . فقال لى الخليفة
اكتب الى واحد من اخويك كى يسرع فى الحضور الى هنا وأخبره
بأنه سيكون موضع اجلال واحترام وسوف لا يحتاج الى شيء بالمره
ما مادام مقيما هنا . ومع ذلك سأتكلم معك فى هذا الشأن مرة
أخرى . وبعد ذلك أشار على بالانصراف . فانصرفت وكان رفلقى
الذين علموا بوصول هذا الخطاب ينتظروننى بفارغ الصبر ليسمعوا
منى ما حواه وبمجرد أن تلاقوا معى وجهوا لى عدة أسئلة كنت
أجاوبهم عليها بكل اقتضاب .

ولما ذهب الخليفة الى راحته انكأ على سريره « عنجربى »
فسألنى خفى عن الأخبار فكنت أطلب اليهم علم محادثتى .

ثم أخذت أحدث نفسى قائلا : « وأسفاه عليك يا والدتى فأننى
أنا الذى كنت سببا فى لطماتك السيئة الأخيرة » وقد أخبرنى
اخوتى فى خطابهم بأخر كلماتها التى كانت تقوه بها فطلعت أنها
كانت تقول :

« انى على استبعاد الملائكة الخسالى . انى على استبعاد
للنوت . ولكنى أرجو أن أرى وأقبل ردولف قبل أن تفيض روحى »
وكانت تقول أيضا « اننى كلما تذكرت أنه فى قبضة أعدائه تزداد
آلامى » .

آه . انى أتذكر جيدا كلماتها التى فاحت بها لما عولت على
القدم الى السودان لقد كانت تقول لى : « يا بنى ان روحك
المضطربة تدفعك الى المغامرة بحياتك فى بلاد بعيدة لا تعلم عنها
شيئا . وربما يأتى الوقت الذى تنله فيه من كل ذلك وتقبل
على حياة هادئة » فما أصدق كلماتك يا والدتى وما أعظم الشقاء
الذى سببته لك .

وبعد أن فكرت في هذا كله صرت أفصح ثم أفصح لا بالنسبة
لأنا عليه من حال سوء بل من أجل أمي العزيزة التي فاضت
روحها بسببي .

وفي صباح اليوم التالي أرسل لي الخليفة وطلب مني مرة
أخرى أن أترجم له الخطاب وأمرني أن أورد في الحال على اخوتي
لأخبرهم بأنني في رغبة من العيش . فنفقت ما طلبه وكتبت خطابا
كله ثناء على الخليفة وأعجاب بخصاله وكم أنا سعيد بجواره .
ولكنني كنت أضغ كل كلمات المدح والاطراء وحسن الحال داخل
أقواس وبجوارها علامات استفهام . وكتبت في ذيل الخطاب
ما يشير إلى أن تلك الكلمات الموضوعة بين الأقواس هي عكس
الحقيقة .

وفي الوقت نفسه طلبت إلى اخوتي أن يكتبوا إلى الخليفة
خطاب شكر على حسن معاملته لي III وأن يرسلوا له كيس سفر
كبير ويرسلوا لي مبلغ ٢٠٠ جنيه و ١٢ ساعة اعتيادية تستحق أن
تكون هدايا لأقدمها إلى أمراء الخليفة الذين يسرون بها كثيرا .
وطلبت نسخة القرآن مترجمة إلى اللغة الألمانية . ولكيلا يجزعوا
قلت لهم أنني أرجو أن تسمح الظروف بملاقاة قريبنا .

طلبت إليهم أن يرسلوا تلك الطلبات إلى قنصل النمسا في
القاهرة الذي يرسلها إلى حاكم سواكن وهذا يبعث بها إلى عثمان
دجته ومنه تصل إلى . وقد سلمت هذا الخطاب إلى الخليفة فبعث
به رسولا كان ذاهبا إلى عثمان دجته ليرحله إلى سواكن .

ولقد مزنت قبل وصول الخطاب المحزون بنحو شهر تقريبا
لأأصاب صديقي « لبيتون » الذي كان يشتغل في جمر الخراطوم

وأرغمته حالته الصحية على أن يترك عمله . وعاد بعد ذلك الى أم درمان يشكو القاقة ولكن لحسن حظه كان قد عاد صديقه (صالح واد الحاج على) من القاهرة ومعه بعض النقود أرسلها إليه بعض أفراد أسرته من القاهرة مع صالح المذكور .

وكان واد الحاج على هذا طماعاً في ابتزاز الأموال ، حرامها وحلالها ، فقد أعطى « لبيتون » قبل ذلك مبلغ ١٠٠ ريال وأخذ منه تحويلاً على أخيه بالقاهرة بمبلغ ٢٠٠ ريال قبضها بمجرد وصوله ولما عاد الى أم درمان أعطى لبيتون ٢٠٠ دولار واغتصب لنفسه باقى ما أرسله أخو « لبيتون » وهو ما يقرب من ٨٠٠ دولار وقد ساعد هذا المبلغ الضئيل « لبيتون » نوعاً على فك ضيقه . وهذا مع ما كان يؤمله من أن هناك مخاطبات دائرة بشأن إطلاق حريته كان سبباً في تخفيف شيء من آلامه . وكان هذا المسكين قد حضر معي ذات يوم من المسجد عقيب الصلاة الى المنزل وأخذ يستشيرني في انتقاء شخص يضع عنده مبلغ الـ ٢٠٠ دولار بحيث يأخذ منه ما يريد كلما شاء إذ أنه يخشى إذا بقيت معه أن يندفع في الظهور بالبذخ والاسراف ومن ثم يفتضح أمره وتعرف صلاته بالقاهرة فيلاقي حتفه .

كما نتحدث عن حالتنا وما نحن عليه وقد كان في تلك اللحظة منشراح الصدر أكثر من عادته رغم ما كان ينتابه من الآلام في ظهره والضعف العام في كل جسمه .

وقد تركته حوالي الظهر . وفي يوم الثلاثاء التالي أرسل لي خادمه يطلب أن أذهب إليه لأنه يشكو مرضاً شديداً وأبلغني خادمه أن ميده مصاب بحمى شديدة وأنه ملازم الفراش من ثلاثة أيام فوعلت الخادم بأنى قادم إليه سريعاً وفي المساء طلبت الى

الخطيفة أن يسمح لي في الذهاب . وفي صبيحة اليوم التالي - وقد حصلت على الإذن بضماء هامة اليوم مع هذا المريض - ذهبت في الحال الى منزلة فوجدته في حالة يرثى لها . وجدته يشكو ألم حصى المثفوس وحالته شديدة للوجعة أنه لم يتمكن من معرفتي لما دخلت عليه في أول الأمر وقد حدثني بعد ذلك بالفاظ متقطعة موصيا بأن أعني بأخته . ثم تمت كلاما عن والده .

الفصل الثالث عشر

حملة الأحباش

وما كان يمور بخلد أحد أن التصارات المهددين يسبكت عليها من جانب الأحباش فقد أعد الملك « جان » عدته وجمع قواته بعد أن استتعب له الأمر في الداخل بسلامته . أعد الحملة لغزو القلايات وبالفعل أحرزت قوات الأحباش نصراً في بادئ الأمر إلا أن نصرهم انقلب هزيمة عندما أصيب الملك « جان » برصاصة قضت عليه لساعته فارتد الجيش الحبشي بغير نظام وتمتبه « زكي طومال » الذي تمكن من الاستيلاء على تاج الملك ومتماعه وأخذ جثته غنيمة .

وقامت على أثر ذلك في بلاد الأحباش ثورة داخلية بسبب تطلع كثيرين الى العرش .

وكان الايطاليون يحتلون مصوع منذ سنة ١٨٨٥ وعلى ذلك مكنتهم تلك الثورات الداخلية من الاستيلاء على مناطق واسعة داخل حدود الحبشة بالقرب من مصوع . وقد قوى الاستيلاء عليها مركز الدراويش في القلايات لأن الأحباش شغلوا باسترداد ما استولى عليه عدوهم الجديد .

وبينما كانت القوة العسكرية في القلايات تحت رحمة الملك « جان » في يادى الأمر كان « عثمان واد آدم » في حرب شديدة في غربي السودان وقد شنت شمل السلطان يوسف ودحر جيشه وجعل عساكره بدون مأوى في شرقي السودان وغربيه ، وقد حكم على أمراه وأتباعه بأشد العقوبات وساق أتباعه من النساء والأطفال غنائم وأرسلهم مخفورين الى الفاشر . وانتشر الهرج والمرج في جميع الأنحاء حتى حدود « دار تاما » .

وكان في ذلك الوقت بطلك الناحية ساب حرب من أم درمان ينتسب الى قبيلة من القبائل النازلة على ضفاف النهر ويسكن في تلك الناحية . مستظلا بشجرة جميز فلقبوه من أجلها بأبو جميز . فواصل اليه بعض من هؤلاء الرجال الذين شنت شملهم « عثمان واد آدم » وأنضموا تحت لوائه فجمع شملهم وتولى قيادتهم للأخذ بثأرهم ، وبالفعل تم له النصر في أول الأمر على قوة صغيرة من قوى التراويش كانت في ذلك الوقت قريبة منهم ، وكان لذلك الانتصار صلاء فأنضم اليه كثير من الدارفوريين وكونوا قوة عظيمة تحت امرته وسار بها الى الفاشر الا أن المنية عاجلته في الطريق فقتل تحبه فانتفض « عثمان واد آدم » على جيشه وكان على بضعة أميان من الفاشر ، وهزم هذا الجيش شر هزيمة .

أما الخليفة فكان في حله الأثناء يسر في نفسه غزو الديار المصرية وقد استشار من أجل ذلك كثيرا من زعمائه فحسنوا له غزو مصر لما احتوت عليه من خدائق غناء وقصور فخمة وسيدات لونهن أبيض جيلات .

وبطبيعة الحال كان أكفا قواد الخليفة في ذلك الوقت . والبني يصح أن توكل اليه قيادة الجيوش الغازية هو « ابن النجومى »

لتسجاعته النادرة ولأنه عرف مصر وخباياها لما كان تاجرا بسيطا .
وقضلا عن ذلك أنه كان من أشد أنصار الدعوة المهدية يعمل لفتنرها
بكل ما أوتي من حول وقوة .

وكانت الجيوش التي تحت أمره مكونة من أبناء القبائل
النازلة على ضفاف النيل الذين عرفوا بغير جيلهم صلاتهم كرامة
ونسب مع القبائل القاطنة في مديريات الوجه القبلي الملاصقة .

فمن أجل هذا لما أمر الخليفة على غزو مصر لم يفكر في
استناد قيادة الجيوش الفاتحة لغير ابن النجومي ..

وكان الخليفة يحسب حسابا كبيرا لهذا الفتح ويقدر نتائجه
وكان يخشى الهزيمة والخسارة ، ولذلك تدبر في الأمر وقرر أن
يرسل مع ابن النجومي جيوشا من القبائل النازلة بقرب السودان
التابعة له لا من القبائل التي تنتمي إليه حقيقة خططا لهم ووقاية
من الوقوع في الهزيمة فجهز جيش ابن النجومي من قبائل
« الجالان » و « الدناجلا » و « النيفاديون » . وقبيلتنا « الجالان »
و « الدناجلا » من أتباع الخليفة الشريف . وقد كان الخليفة عبد الله
ينظر إليهما دائما كما ينظر الى الأعداء .

وكان الخليفة يتمنى بكل جوارحه نجاح الحملة وما كان
يخالجه شك في قدرة قائده وإخلاصه وكان يمني نفسه بغزو الديار
المصرية ليضيف إلى ملكه بلادا جديدة إلا أن المصريين انتصروا عليه
والتقوا به خسائر فادحة وردوا جيوشه منهوكة القوى إلى دقله .

وإن حوادث ذلك العهد التي انتهت بهزيمة جيش البراويش
في واقعة توشكا في ٣ أغسطس سنة ١٨٨٩ وموت ابن النجومي

معروفة لا تحتاج الى اعادة ايضاح هنا . ولكن بمناسبة تكوين
الحملة السابقة الذكر من رجال القبائل التي قلنا انها في الاصل
كانت معادية للخليفة وهو يوجس منها خيفة دائما ابدا اذ يرى حادثة
حدثت لقبيلة من تلك القبائل فقد حدث أن ترددت قبيلة « البتاهية »
في القلوم الى أم درمان لتقديم طاعتها الى الخليفة فجهز للهجوم
عليها حملة هزمتها شر هزيمة وأسرت منها ما يقرب من ٦٧ رجلا
بأهلهم . وكانت هذه القبيلة مشهورة بقوة رجالها أيام أن كانت
الحكومة المصرية مستولية على السودان .

وامر الخليفة بمحاكمة هؤلاء الأسرى بتهمة « المصيان » فلما
سأل قضاته عن عقوبة المصيان أجابوه بلا تردد « الموت » وبعد
ذلك أمر الخليفة بإعادتهم الى السجن وأخذ يعد المعدات اللازمة
لتنفيذ الحكم عليهم .

وبناء على إرادته أقاموا ثلاث مشائق في ساحة السوق .
وبعد صلاة الظهر دقت الطبول ايذاناً يقرب ميعاد التنفيذ وجاء
الخليفة متبوعاً بحاشيته وراكباً ولا اقترب من مكان التنفيذ نزل
وجلس على سرير صغير وحاشيته من حوله ، منهم من هم ركوع
ومنهم من هم وقوف ، ثم أحضروا أمامه أولئك الرجال مكتوفي
الأيدي يحيط بهم رجال عبد الباقي بينما كانت النساء والأطفال
تتبعهم نالعات نادبات .

وامر الخليفة بأن يجعل النساء والأطفال في ناحية والرجال
في ناحية أخرى ، وبعد ذلك جاء « أحمد الدليا » و « طاهر واد الغالي »
و « حسن واد خير » وهم الذين انتقامهم الخليفة لتنفيذ الحكم على
هؤلاء النساء وأمر ثالثهم بأن يذهب ويأمر الحراس بأن يأخذوهم
الى المكان الذي نصبت فيه المشائق .

وبعد ربع ساعة قام الخليفة وتبعه جميع من كان حوله الى ساحة السوق حيث رأينا منظرا تقشعر منه الأبدان . وجدنا هؤلاء البؤساء قسموا الى ثلاث فرق قسم يلق فيه حكم الصلح وقسم تحت التنفيذ والقسم الثالث قطعت أيديهم اليمنى وأرجلهم اليسرى . ووقف الخليفة يشاهد هذا المنظر بنفسه . وقف يشاهد كومة من جثث الرجال . وقف يشاهد من قطعت أيديهم وأرجلهم . وقف يشاهد هذه الأيدي وتلك الأرجل مبعثرة هنا وهناك . وقال « لعثمان واد أحمد » أحد القضاة - وقد كان من أعز أصدقاء الخليفة « على » واحد أركان تلك القبيلة - وهو يشير الى تلك الجثث : « يمكنك الآن أن تأخذ ما بقى من أفراد قبيلتك » . قال ذلك بكل مسخربة فارتدت فرائص الرجل ولم يقدر على الإجابة .

وعاد الخليفة بعد ذلك وأخذ « أحمد الدليا » يتم مهمته . فترك ٢٣ جثة هامدة ملقاة على الأرض هنا وهناك . والباقي ينفذ فيهم الحكم بأفطح حال .

وقد كان هؤلاء يلاقون الموت بشجاعتهم المعهودة فيهم ولم يجزع واحد منهم بل كان معظمهم يردد كلمات تنمى عن البسالة كأن يقول أحدهم « الموت حق » أو « لا بد لكل واحد أن يموت » أو « من لم ير فى حياته شجاعا يلقى الموت فليقدم الى هنا ليرى بمينيه » وغير ذلك مما ينبت عدم اكتراثهم لما كانوا يلاقونه .

وبعد ذلك تمت إرادة الخليفة بأن أعلنوا جميعا . ولما عاد الى داره أصدر أمره بأن يترك النساء والأطفال بدون مأوى حتى يباعوا بأرخص الأثمان .

وبالرغم من تلك المناظر التي كانت تقشعر منها الابدان كنت
أشعر بسرور في نفسي لما وصلتني من الأخبار بأن هناك خطابات
ستصل الى قريبا من اخوتي وان في الطريق صندوقين لي من
النقود . وفي صباح يوم يينا كنت جالسا امام الباب وصل جمل
يحمل صندوقين وطلب الجمال مقابلة الخليفة شخصيا قائلا انه
جاء معه رسائل من عثمان دجنه وأمر الخليفة بعد أن تقابل مع
الجمال بأن يرسل الصندوقين الى بيت المال وكان قد دهش في
أول الأمر لما رآها . وأمر أيضا بأن تعطى الخطابات الى كاتب
سره . وضاق صدرى لطول الانتظار لأنى كنت أحب أن أعلم
ما ورد لي . وكانت للخليفة لذة خاصة في عدم ابلاغى أى شيء قبل
غروب الشمس . فلما غربت ناولنى الخطابات وكانت كما لاحظت من
اخوتي وهم يظهرون فيها سرورهم العظيم لما تسلموا منى خطابا
وعلموا بأنى ما زلت على قيد الحياة .

وكان أحد تلك الخطابات باللغة العربية موجها الى الخليفة
نفسه يشكرونه فيه على عنايته بى . والذي كتبه هو الأستاذ
« واهر مند » فحصله كله آيات مدح فلما أطلع الخليفة عليها صار
يتروم بلذكر كاتبها وأمر بقراءة الخطاب في المسجد عقب الصلاة ثم
أمر بعد ذلك بأن يرد الصندوقان الى .

وترجمت اليه الخطابات التى وصلت الى وأبلغته ان اخوتي
أرسلوا اليه كيس سفر هدية وانهم يلتمسون منه التنازل بقبول
هذه الهدية الصغيرة التى لا تتناسب مع مقامه العظيم فقبلها وأمرنى
باحضارها اليه في صباح الفد . وأرسل معى تابعيه ليحضروا فتح
الصندوقين فتوجهنا جميعا الى بيت المال حيث فتحناهما فوجدت
فيهما المائتى الجنيه التى طلبتها وكذلك الساعات وأمواسا للحلاقة

ومرايا وجرائد وترجمة القرآن باللغة الألمانية وعديّة الخليفة وقد
تسلّمت كلّ هذه الاثنياء ثم توجهت الى حجرتي وأخذت أعيد قراءة
خطاباتي واحتفظت بالصحف التي تحوى أخبار بلادى العزيزة !!

وكانت تلك الصحف عبارة عن أعداد جريدة
Neme Frele Presse وهي بطبيعة الحال فيها الكفاية لسد
دعق من لم يعرف شيئا عن أخبار بلاده منذ ست سنوات وجاءني
الاب « اوهر والدر » خفية وأخذنا معا نغيب تلك الصفحات .

وفي صباح الغد قمت مبكرا وحملت الهدية وذهبت الى الخليفة
فأمرني بفتحها ولا رأى ما احتوت عليه من علب المهن اللامعة
والزجاجات والامواس والفرش أظهر اعجابه الكثير ثم ابتدأت
أوضح له فائدة كل شيء على حدة . وحينئذ أرمسل في طلب
القضاة الذين كانوا في ذلك الوقت يباشرون عملهم فلما جاءوه
واطلعوا على ما احتوته الخفية دهشوا كثيرا ولو أنى كنت على يقين
من أن كثيرا منهم رأوا مثل هذه الاشياء قبل الآن .

وبعد ذلك طاب الخليفة كاتب سره وأمره بأن يكتب في الحال
خطابا لاختى يبين فيه المركز السامى الذى أشغله عند الخليفة
والتة التى لا حد لها فى أخيهام وأن يدعوهم للحضور الى أم درمان
لزيارتى وأن لهم الحرية التامة فى الرجوع بعد تأدية الزيارة .

وأمرنى بأن أكتب لهم مثل ذلك . وبالرغم من وثوقى بأنهم
لا يجيبون هذه الدعوة كتبت اليهم بالا يجيبوها وبالا يحضروا .

وأرسلت المراسلات مع نفس الرسول الذى قدم من قبل
عثمان دجنه . وأعطى الخليفة لثمان التعميمات بأن يبعث تلك
الرسائل بنفس الطريقة التى سبق له أن بعث بها فيما مضى .

وكان الخليفة في هذا اليوم منتصر الصند مسرورا . وكان سروره بسبب قدوم جميع أفراد قبيلته التعايشة الى أم درمان لأنه كان قد طلب اليهم ذلك ومهد لهم كل السبل التي تسهل عليهم القدوم . الا أنهم ظنوا أنفسهم أسياد الحرث والنسل واستولوا على كل شيء مروا به من ماشية بجميع أنواعها ونهبوا متاع الرجال وحلوا النساء في طريقهم . مع أن الخليفة كما قبضت كان قد أمر بتشبيد مخازن للمؤن في طول طريقهم لتسد حاجتهم . وكانت المراكب والبواخر قد أعدت لنقلهم الى أم درمان .

ولما وصلوا الى الضفة اليمنى لأم درمان أمرهم الخليفة بالانتظار بعد أن قسمهم الى قسمين وبعد أن أمر بأن يلبس الرجال والنساء أزياء جديدة من بيت المال . ثم أخذ يستقبلهم جماعات جماعات في أم درمان واستقرت مدة نقلهم من الضفة اليمنى الى أم درمان يومين أو ثلاثة أيام حتى يلفت الأنظار ويعلم الجميع أن أسيادهم قسموا الى المدينة . وأخلي لهم الجزء الواقع بين المسجد والحصن ليكون مقرا لهم وأعطى السكان الذين تركوا ديارهم أرضا بدلا منها كما أصدر أمره لبيت المال بأن يمد يده المساعدة لتشبيد مساكن جديدة لهم .

ولكى يسهل على أفراد قبيلته سبل المعيشة - وكانت أسعار الفلال قد أخذت في الصعود - أصدر أمره بمصادرة جميع الفلال المخزونة وبيعها بأخص الأثمان لرجال التعايشة وقسم الأموال التي جمعت بين أصحاب الفلال الذين عادوا فاشترؤا غلالا بأضعافه أضعاف ما باعوا . ويمكنني أن أقول أن ثمن عشرة أرادب بيعت للتعايشة صارت بعد ذلك تساوي ثمن أردبين لما أراد أصحاب الفلال شراء بدل منها .

ولما نفذ ما كان مخزوناً في أم درمان أرسل الخليفة رساله الى الجزيرة ليصادروا كل ما يجدونه هناك ، ولكن تلك الأعمال التي عملها في سبيل راحة أفراد قبيلته وما ارتكبه هؤلاء من سلب ونهب سببت كراهية أتباعه فيه .

والآن قد انتشرت المجاعة في جميع أنحاء السودان حيث لم يستطع مطر .

ولما وقعت المجاعة وانتشرت في بربر قبل غيرها من نواحي السودان نقصت المحصولات لدرجة أنها أصبحت لا تسد حاجة السكان ، ورحل أغلب هؤلاء الى أم درمان التي كانت مزدهرة أشد ازدحام فاشتد الخطب وارتفعت أثمان المحاصيل حتى بلغ الازدب من الحنطة ٤٠ ريالاً ثم ارتفع بعد ذلك الى ٦٠ ريالاً . فبات الفقراء جوعاً . وكانت الأشهر الأخيرة من عام ١٨٨٩ أشهر شقاء ويؤس وتماسة وفتكت المجاعة فيها بالناس فتكا ذريماً . وانحطت حالة القوم الصحية حتى أصبحت أجسامهم هياكل عظيمة تحوى العظام وعليها الجلود البشرية فقط .

وصار الناس يأكلون كل شيء فأكلوا جلود الحيوانات القديمة ولم يتركوا حتى الجلود المصنوعة منها سرهم فقد كانوا يقطعونها ويخلونها في الماء ثم يأكلونها ويشربون الماء . وانتشرت السرقات وعمت الفوضى فكان كل من في قدرته ارتكاب السرقات فعل .

واني أذكر حادثة وقعت أمامي فقد رأيت رجلاً اختطف من غيرهم قطعة شحم والتمسها بكل شراة فهجم عليه صاحبها محاولاً اخراجها من فيه فأحاط عنقه بيديه وخنقه ولكن اللص لم يخرج فريسته من فيه وأخيراً وقع مقيماً عليه .

وقد كنت تسمع في ساحة السوق حيث يجلس النساء لبيع
سلطن نداء الاستغاثة في كل لحظة من هؤلاء الذين أخذوا على
عاتقهم السلب والنهب .

وكانت الساحة الواقعة بين بيت الخليفة وبيت يعقوب تزدهم
كل ليلة بالذين يصرخون مطالبين بالخبز وكان بعضهم يتبعني عند
ذهابي إلى منزلي محاولين اقتحامه وفي ذلك الوقت ما كنت أمتلك
من القوة إلا ما أسد به رمقي ورمق حاشيتي وأصدقائي الذين
معي .

وفي ذات ليلة - وكان القمر بدرا - بينما كنت راجعا إلى
منزلي حوالي الساعة الثانية عشرة ليلا شأهت بالقرب من بيت
الأمانة « مخزن السلاح » شيئا يتحرك على الأرض فتوجهت شطره
لأرى ما هناك ووقفت أقرب منظرا بشما تقشعر منه الابدان . رأيت
ثلاث نساء عاريات مسدلات شعورهن الطويلة على أكتافهن يتهاشن
على أكل جحش صغير يخيل لي أنهن خطفنه من أمه . وقد رأيتهن
يقطعن من لحمه بأسنانهن ويأكلن منه . وكان هذا الحيوان المسكين
لا يزال على قيد الحياة فهجم عليهن الذين كانوا يتبعونني واختطفوا
الفريسة منهن وحينئذ تركت هذا المنظر قارا إلى داري .

وفي يوم آخر رأيت امرأة يظهر لي أنها كانت في يوم من الأيام
جميلة ، رأيتها ملقاة على الأرض وبجانبيها طفلها الذي قد لا يتجاوز
من العمر عاما وهو يحاول الرضاعة ولكنه كان يحاولها من أم أصبحت
للأسف جثة هامئة !! وبهم يتأوه ويتألم على ذلك الحال حتى مرت
عليه امرأة أخرى فآخذته .

وفي ذات يوم مرت بداري سبيلا ومعها بنتها الوحيدة وكانت
هذه المرأة على ما يظهر لي من قبيلة « الجالان » تلك القبيلة التي

يمكنني أن أقول أنها أحسن القبائل حالا . جاءت هذه السيدة
وبنتها معها على شفا حفرة من الموت تطلب مني مساعدتهما فجلست
عليها بكل ما أمكنتني أن أجود به وبعد ذلك عرضت على أن تسلمني
بنتها وتتركها في رقيقة لأحميها من الموت جوعا . وكانت تنلفظ بهذا
القول ودموعها تنهمر من عيونها . فطلبت اليها منادرتي ومعها بنتها
وأعطيتهما كل ما كان في وسعي أن أعطيه .

ووجدت امرأة أخرى تأكل طفلها فساقوها الى مركز البوليس
لتأخذ جزءا ما فعلت ولكنها ماتت بعد يومين .

وكان الناس يبيعون أولادهم ذكورا وإناثا لا لغرض الحصول
على أمثالتهم بل لحفظ حياتهم عند من يقدر على تمويلهم . وبعد أن
انقضت تلك السنة استردوهم بأثمان غالية .

وكانت جثث الموتى في الشوارع لا تحصى ولا يوجد من
يحميها . وأصدر الخليفة أمره مكلفا كل شخص بأن يحمل الجثث
التي توجد أمام داره ليوارئها بالتراب ومن لم يفعل قصاص
أعلاكه .

وكان لذلك بعض التأثير إلا أن أصحاب المنازل كانوا يزعمون
ما أمام منازلهم الى قرب منازل جيرانهم تخلصا من القباب فتسبب
من ذلك وقوع المشاكل والمضاربات بين الناس وكنت ترى الجثث
طافية في النيل آتية من البلاد الواقعة على شفتيه وعددها
لا يحصى .

وكان جل الذين ماتوا في أم درمان من الذين غنوا عليها من
الخارج لا من سكانها الأصليين . إذ أن هؤلاء كانوا قد خزنوا

جا وقعت عليه أيديهم من غلال وكانت كل قبيلة تساعد جارتها اذا احتساحت .

وكان الحال على عكس ذلك في جهات السودان الأخرى . وكان ما أصاب قبيلة « الجالان » أشد مما أصاب أى قبيلة أخرى ولو أنها كانت أحسن قبائل السودان حالا .

وأما سكان دنقله فكانوا أحسن حالا من غيرهم وكان أسوأ السكان حالا سكان القضايف والقلايات . وكان (زكى طومال) قد أصدر أوامره في أول المجاعة بأن تجمع كل الحبوب التى فى جهاته على أن يتمون منها جيشه فنجم من ذلك موت الكثير جوعا .

وكثر حوادث السلب والنهب فى تلك الجهات وأصبح الواحد من سكانها يخفى الخروج بدون سلاح يحمى به نفسه ممن يريد السطو عليه لا يسرقه بل ليفترسه ويأكله كما حدث ذات يوم لأحد أمراء قبيلة الحمر فقد وجلت رأسه فى اليوم التالى ملقاة فى طرف من أطراف المدينة . أما جسمه فلم يوجد لأنه أكل بطبيعة الحال .

وأبيدت بسبب تلك المجاعة قبائل « الحسايبا » و « الشكرية » و « العقالان » و « الحمر » عن آخرها وبذلك خلت بقاع واسعة فى السودان من السكان .

وكان الحال فى دارفور أحسن منه فى القضايف والقلايات كما كانت القبائل الغربية كقبيلة « حمر » و « دار تاما » و « مزاليط » أحسن حالا من الفاشر نفسها إذ كانوا قد تمتوا تصدير الحبوب اليها .

وقد يخيل الى أن هذه المجاعة حلت بهؤلاء الغوم لينتقم بها
البارئ، جلت قدرته من هذا الخيفة الجبار وشيعته . وعلى أثر
انتشارها جهز تجار أم درمان مراكبهم بالحبوب وذهبوا الى فاشوده
فبدلوا غلالهم بأشياء أخرى كالتحاحس والبلح وغيرها وعمل مثلهم
سكان جهات أخرى وصلوا بغلالهم حتى أعالي نهر السوباط .

وبعد ذلك ابتداء فصل الأمطار ونمت المزروعات ففرح الناس
لإزالة الخطب إلا أن جيوشا من الجراد حلت بالبلاذ ففتكت
بالمزروعات فتكا ذريعا .

ولما كان الخليفة لا هم له إلا اغداق النعم على أفراد قبيلته
والسعى لتوفير راحتهم أصدر أوامره الى السكان بالا يبيعوا النزر
القليل من محاصيلهم التي جمعوها بعد فتك الجراد إلا لأفراد
قبيلته بأخص الأئمان . ولما كان هذا القدر لا يكفي بطبيعة الحال
لسد رمقهم أصدر أوامره الى ابراهيم عدلان لكي يتوجه الى الجزيرة
ليرغم الأهالي هناك على تقديم ما لديهم من الثرة بدون مقابل .
إلا أن عدلان لم يوافق على هذا الطلب وعارض فيه بكل إباء
وقسم .

ولقد بحث الخليفة عبد الله مع أخيه يعقوب في هذا الشأن
وخبره . وكان يعقوب هذا من الاعداء عدلان الذي يروى عنه الناس
أنه طيب القلب عالي الهمة لا يميل لاضطهاد الساس بتكليفهم
ما لا طاقة لهم به على النقيض من ذلك كان يأخذ على عاتقه في
كثير من الأوقات ما يقع على غيره من المستوليات . ولقد جمع ثروة
طائلة ما كانت لتخفى على الخليفة .

وسمع الخليفة من يعقوب وأصدقائه أن نفوذ عدلان في البلاد
لا يقل عن نفوذه وقالوا انه دائما يتكلم في المجالس ضده وضد

حكومته . وكان من أقواله للناس أن المجاعة لم تكن الا بسبب ارباح الخليفة لهم في سبيل راحة أبناء قبيلته وقد تسبب من هذه الوشائيات أن أحيل عدلان الى المحاكمة فقضت عليه بأن يقبل الموت أو الفقر ففضل الأول فساقيه مكتوف اليدين الى صدره حتى ساحة السوق . وهناك نفذوا فيه الحكم وكان رابط الجاش لدرجة أنه هو الذي وضع رأسه بنفسه في جبل المشقة . ورفض أن يشرب الماء الذي قلم اليه طالبا الاسراع في تنفيذ الحكم . وقد سقطت جثته وهو يشير بسبابته اشارة أنه يموت مسلما موحدا الله سبحانه وتعالى . وحزن جميع السكان على قتله الا أن الخليفة سر سرورا عظيما لأنه قضى على شخص كان يوجس منه ومن نفوذه خيفة وكان غير مطيع لأوامره . وأرسل الخليفة أخاه لبيسر في جنازة عدلان اشارة الى أنه لم يشنق الا تنفيذا للقانون لا حقدا عليه كما ظن الناس .

وولى الخليفة بدله خازنا لبيت المال المدعو « نور واد ابراهيم » الذي كان جده « تكرررى » وعلى ذلك هو ليس من القبائل النازلة على شفاف النيل ولكنه نال ثقة الخليفة ورضاه .

وأما بالنسبة لشخصي فقد تغيرت نظرات الخليفة الى ، وداخله القبيح من جهتي .

ووصل رد خطابي الأخير الذي أرسلته الى أهلي غير مشتمل على شيء سوى الاغتباط بانتظام المراسلات بيني وبينهم . وكتبوا في الوقت نفسه الى الخليفة يشكروه على عنايته وعلى الدعوة التي وجهها اليهم بطلب الحضور الى أم درمان .

واعترض أخى الأكبر عن عدم إمكانه المضور بأن حالته لا تساعد له لأنه يشغل وظيفة كبير أمناء جلالة امبراطور النمسا .
واعترض الآخر بأن وقته وهو ضابط فى الطوبجية لا يسمح له بالقيام برحلة طويلة كهذه .

ولما طلبنى الخليفة الى حضرة امرئى بترجمة تلك الخطابات ثم قال لى : « كانت رغبى فى أن تطلب الى واحد من اخوتك أن يحضر وبما أنهما يعتذران الآن بأعذار لا أقبلها فيتحنن عليك ألا تكتب اليهما بعد الآن ، فإذا أرسلت خطابا واحدا اليهما فإن ذلك يكفى للقضاء على هدوتك وسكينتك . أفهمت ؟ فأجبته : « نعم يا مولاي . أوامرك مطاعة . وأنى لا أجد داعيا للكتابة اليهما » فقال لى : « أين الانجيل الذى أرسل اليك ؟ » فأجبته : « أنى مسلم يا مولاي وليس لدى انجيل بالمنزل وإنما الذى أملكه هو ترجمة القرآن الذى رآه كاتم سرك لما فتحنا الصناديق صويا » فأمرنى بأن أحضره اليه فى صباح الغد وأشار الى بالانصراف .

وتبينت بعد هذه المقابلة أن ثقة الخليفة بى زالت وعلمه أيضا أنه بعد هزيمة ابن النجوى أخذ يسر الى قضائه أن ثقته بى تفسرت .

وكنيت فى هذا الوقت قد صرفت المبلغ الذى وصل الى من أهلى وجله منحتة هبات الى زملائى الذين أخذوا ينسبون لى النساءس الآن لما علموا أننى أصبحت لا أملك شيئا وهم الذين قالوا للخليفة ان الكتاب الذى عندى هو الانجيل .

وفى صباح اليوم التالى توجهت اليه ومضى الكتاب وسلمته اليه وهو من ترجمة العلامة « المان » ففحصه جيدا .

وقال لي : « أنت تقول إن هذا الكتاب ترجمة القرآن وهو مكتوب بلغة الذين ليس عندهم عقيدة دينية . انهم ربما يكونون قد اخطأوا في ترجمته » فأجبته بكل هدوء وسكينة : « إنه يا سيدي ترجمة حرفية والفرض منه هو أن أتمكن من فهم الكتاب المقدس الذي نزل من عند الله سبحانه وتعالى على يد الرسول باللغة العربية وإن شئت أن تتأكد من صحة ترجمته الحرفية » فأجابني قائلا : « اني أعتقد فيك الصلح ولكن الناس هم الذين قالوا ذلك المقول فيحسن بك والحالة هذه أن تحرقه » ولما أظهرت له الموافقة على طلبه قال لي : « ويجب أيضا أن ترد الهدية التي بعث بها أخوتك لي لأنه لا فائدة لها عندي وليعرفوا أن الأشياء الدنيوية لا قيمة لها في نظري » .

ثم أمر كاتب سره بأن يكتب خطابا باسمي الى أهلي يخبرهم فيه بأن لا داعي بعد الآن الى مكاتبتني . فوقعته بإمضائي وأرسلته مع الهدية الى بيت المال ليرسلها من هناك الى سواكن كالمعتاد .

ومن هذا اليوم أصبحت شديد الحرس . وبعد موت عدلان استدعاني الخليفة مرة أخرى بحضور ضباطه وأخذ يقول لي : « إنه يعلم اني جاسوس ويجب مراقبتي بدقة ومراقبة الذين يحضرون لزيارتي وجلهم من أعدائه . ويجب علي أن أعلمه بمحل نومي في منزلي وأن أغبر خطتي التي أنا متبها والا لحقت بعدلان » !

فأجبته قائلا بكل هدوء وسكينة : « يا مولاي لا يمكنني الدفاع عن نفسي . وأنا أجهل خصومي الذين وشوا بي ولكني أفوض أمري للباوي . جلست قدرته . ولقد مضت ست سنوات بل أكثر وأنا الخادم الأمين في خدمة مولاي أوصل الليل بالنهار على بابي تحت الشمس الحارقة ونساقط المطر الغزير . وتنفيذا لأوامرك يا مولاي قطعنت

صلائي مع كل أصدقائي . وفي كل هذه المدة التي أنا فيها في خدمة سيدي لم ارتكبه جرما . فأخبرني يا مولاي عن الذنب الذي ارتكبته . ان طاعتى لك طول هذه المدة لم تكن عن خوف وانما كانت عن منجبة واخلاص . وليس يمكننى ان أفعل أكثر من ذلك . وانى لرحمة ربي وعفو مولاي منتظر .

فقال للملازمين ما رأيكم في أقواله هذه ؟ فأجابوه بأنهم لم يلاحظوا شيئا يشين سمعته .

وقد علمت بعد ذلك من هم هؤلاء الذين أوجدوني في ذلك المركز الحرج . ثم قال لي أنت مسامح هذه المرة وعليك أن تحاذر في المستقبل . ثم مد لي يده لأقبلها وأمرني بالانصراف .

وفي اليوم الثاني طلبني وحدثني بكل لطف طالبا مني ان أحذر أعدائي وأن أجتهد بقدر استطاع حتى لا يكون في أعداء وأعلمني بأن المهدية تتبع قواعد الاسلام فإذا ما شهد ضمني في أي دعوى شاهدان وجبت أدائتي حتى ولو كان الشاهدان كاذبين وفي هذه الحالة يصبح المغر عنى غير مستطاع فكيف يحلو لي العيش والحالة هذه وحياتي: أصبحت بارادة شخصين يريدان الايقاع بي . ولكني على كل حال شكرته على نصيحته الغالية وقلت له يا مولاي اني أعمل دائما بقدر استطاعتي لارضايتكم حتى أكون دائما محل ثقتكم .

ولما عدت الى منزلي وقد انتصف الليل كنت في أشد حالات التعب راغبا في الراحة فقابلني خادمي سمع الله وأبلغني أن تابعا من أتباع الخليفة جاء حالا معه سيده مقنعة أرسلها لي وهي بداري الآن . فسررت عند سماعي ذلك لا لشيء سوى أنني تيقنت من رغبته بالخليفة وتحققت أن قد زال كل شيء من نفسه . ثم ذهبت مع

سعد الله الى المنزل فوجدت تحت الفناع سيدة مصرية ولدت بالخرطوم لا بأس بجمالها فبعد أن تبادلنا التحيات بادرتني بسرد تاريخ حياتها مدعية أنها ابنة ضابط مصرى وقد علمت بعد ذلك أنها ابنة جندى وقع قتيلا في حرب الشلك وأن زوجها الأول قتل في الحملة التي أرسلت للاستيلاء على الخرطوم وأن أمها حبشية لا تزال على قيد الحياة . ثم قالت أنها كانت إحدى نساء أبو ابنه العديلات وأن الخليفة اختارها الآن لتكون زوجة لى خلفا لذلك البطل العظيم . وقالت لى أنه سبق للاعباش أن أسروها وكان زكى طومال هو الذى أطلق سراحها . وقالت أخيرا أن لديها معلومات قيمة عن المارك التي نسبت فى عهد أبو ابنه .

وحكاية هذه السيدة هي أن الخليفة كان قد أصغر أوامره باحضار أرامل أبو ابنه الى أم درمان فلما حضرن أخذ يوزعهن على أتباعه ، وقالت لى أنها لمقبطة جدا لوقوعها مع شخص من أبناء جلدتها فأجبتها فى الحال بأنى أوريى وأن ما حصل من تغيير لوى انها كان بسبب ما أنا عليه من الحال واضطرت الى أن أقول لها أنها ستكون موضع عنايتى .

ولما كنت فى أشد الحالات والتعب طلبت اليها أن تتبع الخادم سعد الله الذى سيهد لها كل سبل الراحة . وكلفت فى نفسى ان الخليفة بدلا من أن يأمر خازن بيت المال بأن يمدنى بالمساعدة لتقضاء حاجياتى الضرورية بمثل لى بتلك الزوجة التي تزيد لى شغالى وتعبى .

وفى اليوم التالى سألنى الخليفة عما اذا كنت قد أعجبت بهديته وهل أنا راضب فيها . فأجبت به بأنى سعيد لأنى شعرت برضاء مولاي عنى وأثنى أتمنى أن يجعلنى الله سبحانه وتعالى مسؤولا دائما برعايته .

ولما عدت الى منزلى قبل صلاة الظهر وجدتہ مزدحما بالنساء
اللاتى دخلنه بالغوة كما بلغنى سعد الله مدعيات أنهم اقارب فاطمة
البيضاء كما كانوا يسمون السيدة التى بعث بها الى الخليفة ووجدت
خسنتين امرأة مسنة قالت لى انها والددة فاطمة وانها مسرودة لان ابنتها
اصبحت لى ورجعتنى أن أحسن رعايتها • فأخبرتہا بأن بنتها ستكون
دائما موضع عنايتى ومعتيش لى منتهى الهناء والسرور واعتذرت
لہن بكرة أشغالى ثم انسحبت بعد أن طلبت الى سعد الله أن يحسن
ولادتهن على حسب عادات البلاد وأن يخرجہن بعد ذلك ولو أدى
الأمر الى استدعاء من يساعده •

ومضت بضعة أيام ثم سأل الخليفة عن فاطمة مرة أخرى •
وبما انى كنت أعلم جيدا أنه يريد دائما أن أمضى عيشة الوحدة
ولا أخالط أحدا أخبرته بأنى لا أرى مانعا من أن تمشى معى غير أن
لها عدة اقارب يترددون عليها طول اليوم وعلى ذلك قد تضطرنى
الظروف الى مخالطتهم وهذا أمر يأباه مولائى وتآباه نفسى ولذلك فانى
سأمرها بأن تخضع لأوامرى وتمتنع عن الاتصال بأهلها ومعارفها
بقدر الامكان ، فإذا لم تخضع فانى أفضل تسليمها لاقاربها ، فأقترح
الخليفة لهذا الاقتراح ارتياحا تاما الا أنه منذ طرد سعد الله الزوار
فى أول مرة لم يعد أحد يقدم الى دارنا • ومعاقبة أن يسوء الخليفة
الظن فى قصدى توانيت قليلا فى تنفيذ ما قررت •

وبعد مدة أرسلت فاطمة البيضاء الى أمها وكلفتها بالانتظار هناك
حتى أبعث اليها • وعرف سعد الله دار أمها فبعده مدة أرسلت لها
ولامها ملابس وتقودا ورسالة أخبرتها فيها بأنها أصبحت طليقة غير
خاضعة لأوامرى •

وأخبرت الخليفة بذلك قائلا له ان أمثال هؤلاء القوم الغرياء عنه وعنى لا يجوز أن يكون لي صلة بهم واني دائما أبدا على استعداد تام لاطاعة أوامرهم .

وزعمه مكي سنة قنيريا جاءته الأم تستأذني في زواج بنتها من أحد أقاربها فوافقت على ذلك بسرور تام وقد تركت فاطمة البيضاء في أم درمان سعيدة بين أولادها .

الفصل الرابع عشر

تشقت وتفرق

قد عين حاكما لدنقلة عدوى خالده الذي كان مسجوننا منذ بضعة أشهر وقد حل محل يونس الآن أنه لم يتنض شهران على هذا التعيين حتى ذهب ضحية الدساس التي كان يدسها له اثنان من أبناء عم الخليفة كانوا قد ذهبوا لمراقبة حركاته وأفعاله . وقد استدعاه الخليفة ثانية الى أم درمان ووضعهم مرة ثانية في الإغلاق . فهذا العمل كان من شأنه أن زاد حياج أقارب المهدي وأنصاره وعقب ذلك اتفاق الخليفة محمد شريف واثنين من أولاد المهدي لم يبلغا العشرين من عمرهما مع كثيرين من الأقارب على أن يعملوا جميعا للقبض على ناصية الحكم وكبح جناح الخليفة عبد الله . وفعلوا أخدوا في أعداد الخطة اللازمة سرا في أم درمان وبدأوا كذلك يستميلون الاصدقاء وابناء القبائل وأرسلوا كتبههم الى « الدناجلة » القاطنين بالجزيرة يدعونهم للحضور الى أم درمان للانضمام اليهم . ولكن حدث أن أحد الأمراء الجعليين الذي كان قد انضم بالآ يروح لأحد بقى الا لأخيه وأعز صديق عنده خدع القوم وخانهم وذهب يطلع الخليفة على الأمر معتبرا إياه أقرب الأصدقاء . فلما وثق بالخليفة عبد الله على سر هذه المؤامرة أخذ يمدد المخابرات لاحتياطها ألا أن جواسيس الاشراف عندما عرفوا أن مؤامرتهم اكتشفت وعرفوا ما يدبره لهم الخليفة اجتمعوا

في جزء من المدينة واقع في شمالي بيت الخليفة واستعملوا
للمعركة .

وأما أنا نفسي فقد كنت مشتاقا لرؤية هذه المعركة فما أخشاه
وحياتي كانت تل يوم في خطر . وإن معام ناظري حدة عدلان الذي
كان الصديق الحميم للخليفة فقد شنته ومثل به وقد تأكدت أن
عبد الله ما كان يهتم البتة بأرواح أعز أصدقائه وأحبهم اليه وإن هذه
الحرب الداخلية لابد أنها ستضعف أعدائي « الخليفة وأنصاره »
وإذا كان لي من وراء ذلك الاضطراب المنتظر حدوثه أمل في أن
أسترد حريتي ويصبح في مقدوري أن أستعمل نفوذي في جيش
الحكومة الذي ظهرت فيه نزعة الاستياء بسبب المعاملة التي كان
يلقاهما .

وقد كان من المستحيل على الانسان في مثل تلك الظروف أن
يرسم لنفسه خطة واضحة وكل ما كنت أرغبه هو أن تقوم المعركة
وأن يكون لي من ورائها أكبر قسط من القاتلة الشخصية .

بعد ذلك ابتدأ الفريقان بتبادل الطلقات النارية إلا أن ذلك
لم يكن إلا ايلانا ببدا المعركة الحربية بين الطرفين .

وقد كان الفريقان في حالة لا تسر ، فكانت الأسلحة من النوع
الرديء . ولم يمض غير وقت قصير حتى انتهت تلك المعركة وقدرت
الخسارة بخمسة قتلى .

بعد ذلك عرض الخليفة طلبه الصلح وأن يعين الاشراف شروطهم
وقد دارت المحادثات طول اليوم بين الفريقين وفعلا عادت سيرتها في
اليوم التالي . ومن سوء حظي أن الطرفين وصلا الى حلول مرضية

اتفقا عليها ووافق الخليفة وحلف وتمهد بتنفيذها بعد أن عفا عن كل المتهمين .

وقد منح الخليفة محمد الشريف مركزا سامعيا وأن يحضر جلسات مجلس الخليفة كأحد أقطابه وقد قرر منح كثيرين من أقارب المهدي إعانات من بيت المال .

وعلى ذلك سلمت الجنود أسلحتها الى الخليفة وبذلك تم توقيع الصلح .

وفي يوم الجمعة التالي حضر أمام الخليفة قواد الجيش وقالوا منه للكافآت التي كان قد أعدها وفي ظهر ذلك اليوم نفسه اجتمع الخليفة الشريف وأولاد المهدي وعبد الله نفسه .

وبذلك وطلت الآن أركان الصلح بين الفريقين وأصدرت الأوامر الى رجال المدفعية وللشاة بأن يعودوا الى مراكزهم الأصلية غير أن الملازمين والجهادية كلفوا بالبقاء حتى يتم تسليم السلاح جميعه .

وفي يوم أحد بعد الظهر أرسلت خادما الى الأب « أوهرودر » لأصال عنه فوجد بابا مغفلا وقد حاولت الاستسار عنه من جيرانه الاغريق فلم يتمكن من الاستدلال على مكانه ولا مكان أفراد بعثته .

وقد خيل الى في الحال أنه في أثناء الاضطراب ربما يكون قد تمكن بمعرفة مخلصين له من اللياذ بالفرار .

وقيل صلاة المغرب حضر رئيس الدين اعتنقوا الدين الاسلامي بدون رغبتهم والسوري « جورج استامبول » وطلبا أن يؤذن لهما بمقابلة الخليفة حالا لأمر مهم ولكن الخليفة ، وكان في تلك اللحظة

مشغولا أمرهما بالانتظار في المسجد حتى يأذن لهما وبعد تأديته الصلاة طلبهما إليه وسألهما عن مرغوبهما فقالا له : ان يوسف التيسيس ومن معه من النساء هربوا جميعا ففي الحال طلب « نور الجرباوى » خازن بيت المال ومحمد وحبه حكمدار اليوليس. وطلب اليهما ان يعلنا ما في وسعهما للقبض على الذين هربوا واحضارهم الى هنا احياء أو أمواتا .

وكان من حسن حظ هؤلاء اليونانيين ان الخليفة كان مشغولا بأشياء مهمة ولولاها لكان وجه كل قواء للقبض عليهم والتمثيل بهم .

وعلى ذلك لم يتمكن الجرباوى ووجهه الآخر من الحصول على ثلاثة جمال للحاق بـ « نوهروندر » الذي كان يعلم جيدا ان هروبه متوقف على السرعة .

وقد تمليت من صميم قلبي ان يفوز هو ومن معه بالهرب فقد تمذبوا كثيرا ولو انى حزنت في الوقت نفسه حزنا شديدا لانه كان الشخص الوحيد الذي يعرف لغتي الأصلية التي كنت أحن الى التحدث بها أحيانا معه .

وفي اليوم التالي استمعاني الخليفة وقابلني بوجه مكفهر قائلاً : « هو من أبناء جلدته وبطيعة الحال انك كنت تعرف جيدا عزمه على الهروب فلماذا لم تبلغني حتى كنت أعمل الاحتياطات اللازمة ؟ » فأجبت : « علوا يا مولاي كيف كان في استطاعتي ان أعلم عن هربه شيئاً وأنا منذ قيام الحركة الأخيرة لم أنتقل من مركزى بالليل ولا بالنهار كما تعلم يا سيدي » فأجابني بكل حدة : « لا شك في ان قنصلكم هو الذي دبر لهم طريقة الهرب » .

وكان من بين الخطابات التي وردت أخيرا واحد منها جاء الى الخليفة باللغة العربية من انفصل العام لدولة النمسا والمجر للمسيو « فون دوستي » يشكره فيه على حسن معاملته للبعثة الكاثوليكية ويطلب اليه أن يسمح لهم بمغادرة السودان والعودة الى اوطانهم حيث انهم من رعايا الحكومة النمساوية وان لجلالة الامبراطور غاية خاصة بهم ومنذ هذا اليوم اعتقد أن أعضاء هذه البعثة من أبناء جلدتي وهو متيقن الآن بأن أمر هربهم دبر بمعرفة انفصل المشار اليه .

وهنا قلت للخليفة : « ربما يكون للقبائل النازلة على الحدود يد في تدبير هربهم لغنيبة وعدوا بنيلها فحضروا الى أم درمن وانهزوا فرصة الثورة التي قامت ومهدوا السبيل لـ « لاهور والدر » ومن معه للهرب . وقد اقتنع الخليفة بهذا الرأي . وبعد أن طلب الى أن أكون دائما مخلصا أمرني بالانصراف .

وبالرغم من الوعود التي قطعتها الخليفة على نفسه للاشراف بالا يترك صفو الود والاتفاق الذي تم بين الفريقين بلا مبرور التي القبض على ثلاثة عشر من زعمائهم بينهم أعمام المهدي نفسه وأرسلهم بمركب الى فاشوده حيث يوجد زكي طومال الأمير المحلف الأمين للخليفة والذي كان قد ذهب الى هناك لاختاد ثورة « الشلك » .

ولا وصلوا الى فاشوده وضمهم زكي في ذرية وتركهم بدون طعام الا القدر اليسير ثمانية أيام . ولا جادته التعليمات السرية لاعدائهم ضربا بعض تقطع من أشجار البشوك فقد ذلك الأمر بحضور رجال جيشه بعد أن عراهم من ملابسهم .

بعد ذلك عاد زكي طومال الى أم درمان ومعه شنائم كثيرة إذ أحضر معه آلاف من الرقيق من النساء وقطعنا من الماشية بأعيا

بمبالغ عظيمة حصل عليها بالفعل • وقد شكا كثير من الناس زكي
الى الخليفة من شدة ظلمه وطيانه وكان بعض الناس يقولون
للخليفة اذا اكتسب قلوب عدد كبير من اتباعه يمكن أن يستقل ويشق
عصا الطاعة •

غير أن ما قدمه زكي اليه ولأخيه من الهدايا الثمينة من رقيق
ومال ومائنية حفظ له مركزه عندهما •

ولما كان زكي طومال يأم درمان قام الخليفة بعسنة مناورات
عسكرية تولى قيادتها بنفسه غير أن جهله بالحركات العسكرية وعدم
النظام السائد بين الثلاثين ألف عسكري جعل هذه المناورات تقبل
فضلا تاما ، ولكن اللوم وقع على رأسى حيث كنت قائما بوظيفة أركان
حرب ولما رأى ما وقع فيه من الارتباك قرر بأن هذا العمل كان مقصودا
منى لأنى عدلت فى تنفيذ أوامره • وأخيرا صرف الجنود وبعت بزكى
طومال الى القلايات وطلب الى كعادته أن أفند أوامره كما هى وأهدى
الى جاريتين صغيرتين علامة الرضاء •

والآن وقد سمع الخليفة شريف بما حدث من قتل أقاربه
أعلن استياءه الشديد وسخطه على الخليفة جزاء ما ارتكب ، وبذلك
تمكن الخليفة عبد الله من إيجاد سبيل الى محاكمته فسرعان ما اتهمه
بأنه خاسر على القانون غير مطيع للأوامر وكون المحكمة لتحاكمه
بجثة عدم الطاعة •

وبالفعل قرر القضاة اذانة الخليفة شريف واصدروا الاوامر
بالتبض عليه •

وفى اليوم التالى ذهب الضباط لتنفيذ هذا الأمر فى منزله
الواقع بين منزل عبد الله وقبة المهدي وهناك أبلفوه الأمر وتصحروا

اليه بأن يطيع أولادهم ولا يظهر أى مقاومة . وفى الحال أصبح تحت تصرف الضباط الذين كان يرأسهم عرابى ضيف الله ولما طلب اليهم أن يسمحوا له بلبس حدائه وقضوا ثم ساقوه بكل عنف وشدة لدرجة أنه وقع على الأرض مرتين . ثم وصلوا الى السجن وهناك وضعوا فيه الميود الحديدية ومنعوا أيا كان من الاتصال به وجعلوا الأرض العارية مقبدا له والسما غطاه .

وقد أرسلوا أبناء المهدي الى جنهم « أحمد شوقي » وأمره بأن يقيمهم عنده محبوسين لا يتصل بهم أحد - وقد كان جنهم يطيع الخليفة طاعة عمياء خوفا على ثروة طائلة اقتناها من أن يصادروها منه - فنفذ الأوامر الصادرة اليه كما صدرت .

وقد مرت بى بعد ذلك ساعات دقيقة للغاية فقد أرسل يونس رجلا من دقله الى الخليفة ومعه معلومات مهمة من الحكومة المصرية . وقد قابله الخليفة بنفسه بحضور جميع القضاة وقد داخلنى الشك فى أن ما يدور عليه الحديث هو بخصوصى ، وقد حاولت استطلاع حقيقة الأمر من أحد القضاة وكان صديقى الا أنه أجابنى بالاجمل للأمر أهمية عظمى . وبعد الصلاة اجتمع القضاة والرسول بالخليفة مرة ثانية ولم تمض غير برهة حتى رأينا الرسول قد كبست يده بالحديد وأرسل الى السجن ولقد اندهشنا عندما رأينا ذلك المنظر .

وفى اليوم التالى لما ذهبت الى منزلى لبرهة قصيرة طلبنى الخليفة الى حضرته فتوجهت حيث كان مجتمعا ببعض القضاة وبناء على أمره أخذت مكانى بينهم ثم ابتداء يقول وقد وجه نظره الى قضاة : « ولطالما نصحتنه بأن يكون مخلصا لى وانى دائما أعامله معاملة الأب لابنه وما كنت أصدق ما يصل الى من الوشائيات بخصوصه ولطالما عفوت عنه » . أخذ يقول كل ذلك عنى لقضائى ثم التفت الى قائلا :

ان للنمل العربى يقول : « لا يوجد الدخان اذا لم توجد النار » وأنت يحوم حولك دخان كثير .

وقد قال الرسول أمس أنك جاسوس الحكومة وأن مرتبك يدفع شهريا الى مندوبك فى القاهرة حيث يرسله اليك هنا . وهو يوقن بأنه رأى توقيعك فى ديوان الحكومة هناك . وأنت الذى مهدت الى يوسف النسيس الهرب وقد قال أيضا أنك تعمل لتسهيل الاستيلاء على أم درمان بواسطة الانجليز . وأنت ستشعل النار فى مخزن البارود الموجود بغرب منزلك حينما يبدأون بالزحف . فماذا تقول دفاعا عن نفسك ؟ فاجبته :

« مولاي ! ان الله لا يظلم أحدا وأنت رجل الحق والعدل واني اقول بأنى لم أكن قط جاسوسا ولا صلة لى بالمرء مع الحكومة المصرية واني لم أستلم قط نفودا هنا . وان شباطك لعل يقين من أننى فى أشد حالات البؤس والفقاء وان احترامى الشديد لشخصك هو الذى يمنعنى من أن اطلب اليك مساعدتى . وبما أنه روى لمولاي بأنه اطلع على امضائى هناك فأنهى أنهم بالكتب وأنا موثق بأنه لا يعرف لغة أجنبية واذا أردت ياسيدى أن أكتب على قطعة ورق عدة امضاعات ثم تعرضها عليه ليستخلص منها امضائى التى يقول عليها بأنه رآها هناك بالقاهرة لفعلت . وهنا يتضح لك جليا ان كان حقيقة يعرف اللغات الأجنبية أو لا يعرفها وأنت تصرف يا مولاي أن يوسف النسيس هرب فى وقت ما كان فى استطاعته الاتصاف به . ولو كان فى اتصال هؤلاء الذين يبهنون الهرب فلم لا أمهد لنفسى . ومن السهل جدا على الانجليز أن يعلموا أن منزلى بجوار مخزن البارود لان الرجل الذى جلتى بالخطابات التى بحث بها الى اخوانى نأى منزلى فلربما يكون هو الذى حدثهم بذلك . »

ومن الجائز أن أقاربى الذين قطعت كل صلاتى بهم بناء على أمر مولاي يسألون عنى وعن مرتبى فى دواوين الحكومة المصرية فلنا منهم أن السودان لا يزال جزءاً من مصر أو يسألون التجار الذين ينفذون منه إلى القطر المصرى وبطبيعة الحال يعلم هؤلاء التجار جيداً موضع منزلى بالنسبة لمخزن البسارود . وانى لموقن بأن الحكومة المصرية لا تفكر مطلقاً فى الذكر عليك وأنت هذا الخليفة القوى البطش . وإذا سلمنا جدلاً بأن الحكومة تفكر فى هذا الغزو فمن أين جئنا التأكيد بأننى سابقين فى مركزى وأتمكن من تنفيذ الخطة التى يقول عنها ؟ هذا فضلاً عن أنى كما تعلم يا مولاي كنت الخادم ولا زلت الأمين المخلص وانى أتمنى بأن أكون دائماً فى طليعة جيوشك الغازية لتصرتك على أعدائك .

« انى يا سيفى بعد كل هذا الايضاح الذى أوضحته لا اعتمد الا على أنك لا تعلم أحداً » .

ثم قلت : « وحل يحق لك أن تضحق بسخلص أمين لك من أجل وغباية « دقلاوى » ا فبادرنى بقوله من أين علمت بأنه « دقلاوى » ؟ فقلت له منذ مدة رأيت هذا الرجل يبايك مع عبد الرحمن وأد النجومى الشاهد ، ونظراً لسخافته والحاجة طردته بالقوة فهو يريد لنفسه الآن الانتقام فأتى يا مولاي وقد منحك الله العدل والانصاف مستحكما لى بطبيعة الحال بالبرائة » .

فقال لى : « ما طلبتك هنا للمحاكمة ولا شككت لحظتى من اخلاصك ولو كان الأمر فيه شيء يشينك ما كنت أمرت بسجنه وانى لعل يقين من أن أعدائك كثيرون وهم يحسبوا لكون دائماً الايقاع بك لأنهم يغارون من وجودك بقربى . ولكن يجب عليك أن تحاذر واعتقد دائماً أبداً فى اللعل القاتل : « لا يوجد اللخان الا حيث توجد النار » .

وبعد ذلك أمرني بالانصراف ومن ثم انصرف الجميع .

ولقد سألت أحمد أصدقائي عما قاله الخليفة بعد خروجه فأخبرني بأن الخليفة اعتبر الرجل كذابا ولكن لا يخلو الحال من أن يكون في دعواه بعض أشياء حقيقية وقد قال لي أيضا لا بد أن يكون لك أعداء بالقاهرة وهذا الرأي سبق أن طرأ لي . ولكن ما الحيلة وما العمل وأنا أرى أن خصومي يوقعون بي كل يوم ويجعلون مركزي من أخرج المراكز فصرت أفكر دائما في هذه المواقف وصرت أفكر أيضا في علاقاتي مع الخليفة وكيف أنها ستعثر بهذه الوشائيات بطبيعة الحال .

وان ضيقتي من أنه أصبح بعد كل هذا يتحين لي فرصة للانتقام لأنني على ما اعتقد أصبحت في نظره العدو اللدود في ثوب الصديق الحميم ، ولكن على كل حال أحمد الله ومن يعش ير .

وتد قابلت في اليوم التالي وأنا عائد الى المنزل بعد تأدية الصلاة « القسرباوي » وهو الذي خلف « عدلان » في بيت المال . فحدثني بكل لطف قائلا لي - بعد أن قلت له أنك تزورنا نادرا - لقد جعلت لأقلنك بطلبي اليك بأن تغل منزلك اليوم . وسأعطيك بدلا منه في جنوب شرقي المسجد حيث يستقبل زوار الخليفة وهو ولو أنه يقل عن مساحة منزلك إلا أنه بقرب المسجد ويصلح لرجل عابد مثلك .

فقلت له اني أوافق على ذلك بكل سرور ولكن أرجو أن تقول لي بصفة خاصة من الذي أرسلك : الخليفة أم يعقوب ؟ فأجابني وهو يضحك قائلا : « أه . هذا سر » ولكن من حديثك أمس مع الخليفة يمكنك أن تعلم حقيقة السبب وهو إن مولانا الخليفة يريد أن يجعلك

فى مكان قريب منه حتى تكون تحت رعايته مباشرة حيث ستكون
على بعد ٢٠٠ خطوة منه •

ثم قال لى اذن متى احضر لاستلام منزلك فقلت له سأنتهى من
النقل فى مساء هذا اليوم ولربما كان نقل مؤونة حصانى وبغلى هى
التي تستغرق منى وقتا أطول • وحل المنزل الذى سأذهب اليه غير
مسكون فأجابنى : « نعم بطبيعة الحال » وقد أصدرت الأوامر بأن
ينظف وتصل الإصلاحات اللازمة له • ولكن يحسن بك أن تبتدىء
فى مقادرة هذا المنزل حالا وآمل أن تكون سعيدا فى منزلك الجديد
أكثر مما أنت عليه من السعادة هنا •

ولقد وضع لى الآن جليسا أن تلسة الخليفة بى قد تزعزعت
وأصبح لا يثق بى لأن آكون بجوار مخزن البارود • وعلى ذلك حزمتم
أمتعتى وأمرت الخدم بنقله الى المنزل الجديد فتأخر الخدم وأخلوا
يطلبون الى الخولى أن يوقع كل اللعنات على الخليفة حيث تترك منزلنا
الذى أصاحناه وعرسنا فيه الأشجار وحفرنا فيه الآبار • ولكنى على
كل حال غادرت المنزل مؤملا فيما قاله القرباوى من أنى سأكون
بمنزلى الجديد أسعد حالا منى فى المنزل الذى أنا فيه •

وقد أصبحت حالى بعد ذلك مضطربة وأصبح مركزى مزهزعا •

ولقد تقابلت اتفاقا مع تاجر من دارفور جاب الديار المصرية
والبلاد السورية وعرف كثيرا من أجناس البشر المختلفة وقد عرف
لأول وهلة أنى نمساوى الأصل وأخذ يحدثنى - وعلم بأنى أسير
من مدة طويلة ولا صلة لى بأى مخلوق - عن الأحوال فى القطر
المصرى وأعطانى بعض الجرائد المصرية القديمة • وحتوى احلى
تلك الصحف على أخبار من النمسا • ولا توجهت الى المنزل وابتلأت

أقلب صفحاتها علمت أول ما علمت أن ولي عهدنا الأمير رودلف قد توفي . ولا يمكنك أيها القارئ أن تتصور مقدار الحزن الذي حل بي . فقد خدمت معه في الجيش وقد كان يودى أن أرجع إلى وطني وأبلغه بمد طول الأسر أن أشرف ساعات قضيتها في حياتي هي تلك الساعات التي كنت فيها تحت امرته وأعظم شرف لي أن أنتهي إلى القبرة الامبراطورية . ولقد فكرت طويلا فيما عساه أن يكون قد أصاب امبراطورنا العظيم بفقد ولده .

فقد حلت بي الأحزان في هذا الوسط المزعج الذي أنا موجود بينه وقد كان زملائي وهم لا يدرون أسباب حزني يطلبون إلا أظهر أسفى لا بالنسبة لتركي منزلي الأول حيث أن الخليفة أصدر أمره إلى جواسيسه بأن يراقبوني جيدا فابتدأت أظهر عدم اهتمامي بأي شيء مطلقا .

وقبل ذلك بمدة وجيزة كان المصريون قد استولوا على طوكر وهم لا بحالة زاجفون ، ومن أجل ذلك استدعى الخليفة « أبو حرجه » وولى بدله قيادة الجيوش واحدا من أقاربه اسمه « نسعود » وقد أرسل « أبو حرجه » ببخارتين إلى الأقاليم الاستوائية ليلحق بعمر صالح الذي كان قد ذهب إلى الرجاف ليقوم هناك مركزا لجيوش البراويش لصعد حملة « ستانلي » و « أمين باشا » .

وبعد مضي أيام قليلة لسفر هذه البواخر مرض الخليفة بالحمى التيفوسية . وكان عموم سكان أم درمان يستعلمون أخبار هذا المرض أولا فاولا .

وأصبح جميع سكان أم درمان يراقبون أخبار مرض الخليفة بفارغ الصبر وكانوا يتوقعون أن موت الخليفة يضر نظام كل شيء . وبطبيعة الحال إذا مات فسيخلفه الخليفة « علي واد الحلو »

حسب ما تقتضيه القوانين المهدية وكان هذا يترقب ولما به بكل سرور
وقد أظهر ألباعه الرغبة الشديدة في الاستيلاء على الحكم ، بعد ذلك
لا بدأت حالته الصحية تتحسن وقد خيل الى أن الله سبحانه وتعالى
لم يهبه بعد لهؤلاء القوم النجاة فيقضي على حياة هذا الطاغية .

خرج الخليفة بعد ثلاثة أسابيع من مرضه لأول مرة فإبلاه
رجال قبيلته بالتجلة والتنظيم والبطلة والسرور بينما أظهر له بقية
النسكان سرورا مصطنعا وعلى ذلك لم يعرف شعور الناس نحوه حق
المصروفة .

وحيث كان يقطن بين النهرين في الجزيرة قبائل « الجالان »
و « الدناجالا » وغيرهما من الاعراب الذين يعرف الخليفة عنهم أنهم
ألد أعدائه فكان دائما يراقبهم عن كثب ويتبعهم عزلا من السلاح
مصادرا كل ممتلكاتهم وكان ينتخب من بينهم آفا بعد آخر عددا يرسله
لتمهيز حامية دارفور والولايات والرجاف .

وكان يعتقد دائما أن الخليفة على وأتباعه يخفون عليه ولو أنهم
كانوا يظهرين له غير ما يخفون. الا أنه ما كان يتوقع قط أن يسئلوا
الهداء كما أعلنه من قبل الاشراف .

والآن وقد أصبحت أقطن على بعد خطوات منه أخذ يسأل عنى
كثيرا زملائي ويطلب اليهم إبلاغه هل آفا سرور من مكاني الجديد
أو لا . وكان يترقب بفارغ الصبر وقوع حقوة منى ولكن من حسن
الحظ كان الملازمون يفلتون على وبنى وبينهم صداقة وكانوا
يسرون لى بين أن وآخر أن الخليفة أصبح شديد الحقد على . ويجب
أن أكون شديد الحذر .

وفي ذات يوم من شهر ديسمبر سنة ١٨٩٢ لما حصلت على
إجازة قصيرة لاستريح فيها من عناء العمل طلبني أحد الملازمين إلى
الخليفة وبعد أن ذهبت وجدته ينتظرني في حجرة الاستقبال محاطا
بقضااته . ولقد صدقت ما قيل لي من أول وهلة حيث لم يرد تعيبي
وأمرني بأن آخذ مكانى بين قضااته .

وقال لي بكل حمة هذا الشيء وانظر إلى ما يحتويه . فقامت
واستلمت الشيء المشار إليه ثم جلست فإذا به قطعة مستديرة من
النعاس على شكل علبة صغيرة قطرها يقرب من أربعة سنتيمترات
مغلقة بقطعة من المعدن متينة كقبضة « المسدس » فحاولت فتح هذه
الشيء وبعد أن مكنت وجدته يحتوي على قطعتين من الورق .

وبطبيعة الحال كنت في هذه اللحظة في أشد حالات الاستغراب
وقلت في نفسي لعله خطاب من أهل أو من الحكومة المصرية استحضرم
الرسول .

ولما مسكت قطعتي الورق حاولت قراءة ما تحتويانه فوجدت
مكتوبا فيهما باللغات الألمانية والفرنسية والإنجليزية والروسية
ما يأتي :

« هذا المصفور لثما وتربى بضيعتي في « اسكانيا » في مقاطعة
« فورينا » بجنوب روسيا فمن يمسكه أو يقتله فالمرجو منه أن
يكتب لي ويخبرني عن مكانه » .

فرفعت رأسي بعد تلاوة هذا الخطاب فقال الخليفة ما هو
المعنى بهذه الأوراق فأجبته قائلا : يا سيدي لا بد وأن تكون هذه
القطعة كانت معلقة في رقبة مصفور قتل وأن صاحبه الذي يسكن في
أوروبا يطلب إلى من يقتله أو يمسكه أن يكتب إليه ويخبره عن المكان
الذي مسك فيه أو قتل .

فقال لي لقد قلت صدقا حقيقة قتل هذا العصفور بالعرب من
هتقله ووجدت هذه القطعة برقبته ، وقد أخذته من قتله الى الأمير
يونس الذي عجز كاتبه الخاص عن تفسير ما هو مكتوب به . وبعد
ذلك بعثوا به الى فخبرني بترجمة ما هو مكتوب فيه .

فترجمت الجملة كلمة كلمة كما أراد الخليفة وبينت له موضع
البقرة التي جاء منها هذا العصفور وكذلك المسافة التي قطعها - فقال
الخليفة هذه خرافات يضيع بها الذين لا عقيدة لهم أوقاتهم ، فبعيد
علي محمدي أن يجهد نفسه في خرافات كهذه .

بعد ذلك أمرني بأن أسلم العلبة الى سكرتيره وأمرني بالانصراف
غير أنني تصفحت الورقة مرة ثانية بكل سرعة وعلقت منها كلمات
« إسكانيا - نوبا - فوريدا بجنوب روسيا » وأخذت أكرر تلك
الكلمات حتى علقت يداكرتي . وقد كان الملازمون في انتظارى
خارج الباب وهم في غاية التوق الى سماع أخبارى ولما راوئى خارجا
وعلى وجهى علامات السرور فرحوا لفرجى .

وقد صرت أكرر وألا في طريقي الى منزلى تلك الكلمات وتلرت
إذا منحنى الله سبحانه وتعالى حريتى لأبد من أن أذهب الى هذا الرجل
وأبلغه ما طلب وماذا حدث للعصفور . والآن عاد محمود أحمد -
وهو الذى حل محل عثمان واد آدم لما توفى - الى أم درمان بجيوشه
البالغة خمسة آلاف بدوى ولم يترك بها غير ما يكفى لحفظ النظام
وعسكر بهذه الجيوش عند عين يونس في جنوبي المدينة .

وقد أمر الخليفة باستعراض جميع الجيوش النازلة في أم درمان
وبطبيعة الحال ستكون نتيجة هذا الاستعراض كنتيجة سابقة وقد
كنت أركان الحرب وكل هفوة تقع على مسؤوليتها .

بعد ذلك أمر محمود أحمد بالعودة الى الفاشر بسبب أن جدد
عساكره يمين الاخلاص للخليفة . وقد وجه الخليفة نظره الآن الى

الجهات الاستوائية فبعث بباخرتين أخريين بهما ٣٠٠ رجل تحت
أمره قريبه عرابي ضيف الله . أسلمها الى الرجاف ولدى عرابيه
الأوامر بالقبط على « أبو حرجه » وأن يكبله بالحديد . وقد ظهر
جليا أن هذا الأخير لم يرسل الى الرجاف الا خدعة .

رجاء بعد ذلك دور زكي طومال فحقد عليه يعقوب فأمره أن
يعود حالا الى أم درمان حيث زوجة في السجن ووضعوا على جسده
أكبر كمية ممكنة من الحديد تعذيبا له . بعد ذلك وضعوه في مغارة
وقطعوا صلاته بكل الناس ولم يسمحوا له حتى بالخبز الضروري
لغذائه فمات بعد ٢٠ يوما جوعا وعطشا .

وقد حل الآن بدله في قيادة النجوش أحمد واد على فاصدر له
الخلافة الأوامر بغزو القبائل النازلة بين كسلا والبحر الأحمر
وكانت خاضعة للإيطاليين ولكنه تلقى أوامر بالآ يغزو جيوشا محصنة
في حصون . ولما توجه على رأس جيشه في نوفمبر سنة ١٨٩٣ من
الضارف لحق بالقوة العسكرية في كسلا وهناك توجه الى « أجردات »
فواجه القبائل الطليانية وكانت قليلة العدد الا أنها محصنة . وبالرقم
مما أمره به الخليفة هاجمها لقلتها في نظره فهزم شر هزيمة وقتل نحو
نفسه وقتل قائدان من تواده .

وفي أثناء هذه اللحظات الدقيقة وإذا بباخترتين تفدان من
الرجاف تحلان كميات هائلة من الماچ والآفا من الأسرى وبعد ذلك
بقليل وصلت أخبار غير سارة من دارفور وقد روى محمود أحمد أن
المسيحيين دخلوا مناطق بحر الغزال وقد اتصلوا مع القبائل النازلة
في هذه الجهات وقد وسملوا بالفعل الى حضرة النحاس . وقد
وقمت تلك الأخبار على الخليفة كالصاعقة .

ولما كانت مصر تحكم السودان جند المصريون من أهالي أفليم بحر الغزال الحير ، منهم من قبل برعيته ومنهم من اجبر على الدخول في سلك العسكرية . ولما كانت مناطق بحر الغزال أعلي بكثير من غيرها من مناطق السودان ومزروعاتها كثيرة ، وماؤها ومير . ولما كانت القبائل الساكنة في تلك الجهة متفرقة الكلبة . سهل كل ذلك على أي أجنبي يريد الاستيلاء عليها ، وهذا هو ما قد حصل . وكان في نظر الخليفة أن من يستولي على هذه المناطق فقد استولى على مفتاح السودان بأجمعه . ومما زاد الطين بلة أن العبيد يكرهون العرب كراهة لا مزيد عليها .

وقد أمر الخليفة في الحال محمود أحمد بأن يجند من جنوبي دارفور ويؤخذ جنوبا إلى بحر الغزال ليكسح الأجانب الذين دخلوا هذا الاقليم .

وفد استدعاني الخليفة ذات يوم وسلمني بعض أوراق مكتوبة بالفرنسية وطلب إلى ترجمتها وهي تحتوي على خطابين من اللقنانت دي كليل إلى مساعديه يفسلان أوامر أصدرها إليهم . وسلمني أيضا نص معاهدة موقع عليها من مندوب حكومة الكونغو الحرة والسultan حامد واد موسى تاريخها ٤ أغسطس سنة ١٨٩٤ والمعاهدان فيها « سلطان ريمبو » و « سلطان تيجا » وهما موقعان بالفرنسية . فترجمت هذه الأوراق بكل سرعة شفويا للخليفة . ولقد أراد أن يظهر لي عدم اكرائه فقال : « لم أطلب اليك ترجمة هذه الأوراق لأن في الأمر شيئا خطيرا - كلا فقد أصدرت أمري إلى محمود أحمد ليطرد هؤلاء النصاري الذين اخترقوا الحدود ولكن هناك أمر يعني أن أصرخ لك به وهو يا أننا نعتبرك كواحد من عائلتنا فإني أود أن أشعرك بحقيقة هذا الحال وعلى ذلك قررت أن أزوجه واحدة من بنات أعمامي . فماذا ترى ؟ » .

وبطبيعته الحال لم نهتني هذه المنحة فقد عودني الخليفة
 أمثاله من قبل وتيقنت من حقيقة ما يقصده فهو يريد أن يبعث لي بمن
 تكون رفيعة على أحوالي بمنزلي . هو يريد أن يعلم حقيقة أسرارى .
 يريد أن يعرف إذا كانت هناك صلاته بيني وبين أى مخلوق آخر .
 فقلت له يا مولاي اننى أدعو لك بالنصر على كل أعدائك . أن هذا
 الذى تريد أن توليني إياه باقترائى بأبنة عمك شرف عظيم . وانى
 أقول لك يا مولاي أن ابنة عمك هذا لم تكن من بيت الملك فقط بل
 هى من سلالة النبى عليه الفضل الصلاة والسلام . وعلى ذلك يجب
 أن نكون موضع كل عناية ومشغولة بكل رعاية ولما كان من سوء
 الحظ أنى مصاب بداء الحماقة ، والحماقة أعيت من يدورها وقد
 لا يمكننى أن أحكم عواطفى عند حدوث أى حادث ولا تخفى نتيجة
 هذا بين الزوج وزوجته وقد يؤدى هذا الى نفور قد يحصل لا سمح
 الله بينى وبين مولاي فأرجو معذرتى إذا رجوت مسيئى أن يترك
 هذا الرأى .

فقال لى : الآن وقد عشت بين ظهرانينا عشرة أعوام خبرناك
 فيها وعرفنا خصالك وعاداتك فلم أسمع عنك إلا كل طيب
 وكل ما يخيل لى من أمرك هذا أنك لا تود تغيير العادة التى ورثتها
 من قبيلتك الأصلية بأنك لا تريد إلا زوجة واحدة (والخليفة يقصد
 من كلامه هذا أنه باعتبارى مسيحيا فلا أتزوج إلا واحدة ولذلك
 أرفض أن أتزوج بأبنة عمه) فقلت له : لا يا مولاي فانى لا أتبع عادة
 بلادى مطلقا وإن كنت أتبعها فلماذا تزوجت بثلاث نساء قبل الآن .
 فأجابنى فهمت على كل حال فالت ترفض زواج ابنة عمى !! فقلت له :
 كلا يا مسيئى فانا لا أرفض ولكنى أريد قبل الاقدام على أى شئ أن
 أوضح لك حقيقة أخلاقى . وبذلك أضمن العواقب . وبطبيعة الحال
 أنه لما يشرفنى الانتساب الى قبيلتكم . إلا أنى أود قبل كل شئ
 أن تكون مولاي على علم تام والآن وقد تيقن أن محاولتى هذه كلها
 علامة الرفض أمرنى بالانصراف .

وقد وضعت نفسي بعدم القبول هذا في مركز حرج للغاية
وهذا مما جعلني أزيد في جهدي لتدبير أمر الهرب .

وقبل هذه الحادثة ببضعة أشهر كنت قد كلفت تاجرا سودانيا
بالذهاب الى القاهرة ومقابلة القنصل النمساوى ليطلب اليه أن يعمل
غاية جهده على تمكينى من الهرب ولكن متى تتحقق هذه الآمال ؟

الفصل الخامس عشر

· ملاحظات متنوعة ·

سأحدث القراء الآن من شخص الخليفة وعاداته وأخلاقه
فأقول هو السيد عبد الله ابن السيد محمد ينتمى الى قبيلة النعاشنة
من أولاد أم سار من أسرة الجبارات · وقد اتصل بالهندى وهو فى
الخامسة والثلاثين من عمره وكان فى ذلك الوقت قوى البنية الا أن
الشواغل قد أنهكت قواه الآن فأصبحت تراه كهلا اشتمل رأسه
شيبا ولو أنه لم يتجاوز ٤٩ عاما · أصبح سريع الانفعال · ولما تفتابه
تلك الحال يصبح من غير المتيسر على أعز عزيز لديه الدلو منه
ومحادثته حتى ولا أحد أخوته ·

وكان يعتقد دائما أن الصدق والأمانة لا وجود لهما مطلقا
عند أى مخلوق وكل ما يظهره الإنسان من ملق ومداهنة إنما هو
لكضاء الحاجات وللتأرب دون سواها ·

وكان بطبعه محبا للملق والمداهنة لذلك كنت ترى القوم
يكيئون له الملق جزافا حتى أن أحسنهم لا يجسر أن يذكر اسمه دون
أن يقرنه بصفات الحكم والقوة والعدل والشجاعة والكرم والصدق ·
وكان من جهته يقابل ذلك الرياء بسرور وارتياح تام ويا شقاء من
كان بمس كرامته ·

ولكى يكون لدى القسارى فكرة عامة عن طباع هذا الرجل
لسرد الحكاية الآتية :

كان من بين قضاته قاض اسمه « اسماعيل عبد القادر » تعلم
جيدا فى العاهرة ونال حظوه كبرى عند المهدي لأنه كتب تاريخا
قيما عنه يشمل جميع انتصاراته وتاريخ حياته . ولما مات المهدي
أمر الخليفة ، اسماعيل هذا ، أن يتم عمله ويكتب عن الانتصارات
ويكيل الفاظ الملق والمداينة للخليفة . فقال اسماعيل عبد القادر
همن أقواله مقارنا الحالة فى السودان بها فى مصر فشبه الخليفة
بالخديو اسماعيل باشا وشبه نفسه باسماعيل باشا المتش واما
وصل هذا القول الى مسامع الخليفة أمر القضاة فى الحال ليجمعوا
الحاكم اسماعيل على هذا القول الذى اعتبره الخليفة ذما فى شخصه
وقال : « كيف والمهدي خليفة النبى وأنا خليفته يشبهنى هذا الرجل
بالخديو الذى هو من أصل تركى . كيف أشسبه بهذا الرجل وأنا
خليفة المهدي والمهدي خليفة النبى الذى هو أعظم مخلوق ظهر على
ظهر الأرض وطلب الى القضاة أن يحاكموه فلفضوا بأدائته وكبل
بالأغلال وأرسل الى الرجاف . وقال الخليفة ما الذى دعاه الى التشبيه
بين مصر والسودان فإذا كان يود أن يشبه نفسه بباشا مصرى فأنا
خليفة النبى لا أقبل على نفسى مطلقا أن أشبه بتركى . »

ولم ينف به غروره عند هذا الحد بل أصدر أوامره فى الحال
بأن تجمع كل النسخ مؤلف هذا القاضى وتحرق وبالفعل تم ذلك
الا نسخة واحدة كما بلغنى احتفظ بها سكرتير الخليفة ولو وجدت
هذه النسخة الآن وترجمت الى اللغات الافرنجية لظهر القاضى الكثير
مما كانت عليه الحركة المهدية منذ نشأتها .

وكان هذا الخليفة مغرورا جدا بقوة جيوشه معتقدا أنه فى
وصعه أن يعمل كل شيء ويفوز أى بلاد وكانت أخلاقه خليطا من

اللين ولتسعة وما كان يسير الا اذا أحدث آلاما لأخرين كمصادرتهم
أموالهم أو تملذيبهم • وكانت تلك خصاله حتى أيام حياة المهدي نفسه
فعبد الله نفسه هو الذي سبب مذبحه الخرطوم التي قتل فيها النساء
والأطفال بلا شفقة ولا رحمة •

ولما أرسل عثمان واد آدم الى ام درمان أختى سلطان دارفور
البرنيسية مريم عيسى وبخيته منحجها الخليفة حريصا ولكنه
حجز غيرهما من أقاربهما النساء وأخذ لنفسه كثيرا منهم وأعطى
توابعه أخريات • ولما علم بأن هناك من أهل دارفور من يقطن ام
درمان ويريد مساعدة البرنيسيين قبض عليهم وأعطاهم لائمين
من أمراة حما حبيب وخليل وكانا على أهبة السفر الى الرجاف • وقد
حاولت أم بخيته وهى ضريرة أن تتبع بنتها فرفض طلبها ومنعت بأمر
الخليفة بالقوة من متابعة بنتها حتى أنها ماتت بعد أيام قليلة وقلبها
يتحرق على بنتها • ورمت بخيته بنفسها فى النهر والباخرة لم تقطع
من مكانها ولما نجوها من مخالب الموت ماتت من التعب والبؤس
بعد قليل •

وكان أحمد غراب مصرى الجنس مولودا بالخرطوم ولكنه قبل
حملة عكس باشا مسافر فى تجارة تاركا وراءه زوجته وهى سودانية
وبنته وقد عاد ليراهما الا أنه فى يوم عودته وقبل أن يرى أسرته
أحضر أمام الخليفة فأوضح الأسباب التى حملته على الرجوع مظهرا
رغبته فى اللجوء فى خدمة الخليفة فقال له انى أقبل ذلك بكل
سرور فلتذهب فى الحال الى الرجاف • وجاهد فى سبيل الله •
وعبثا حاول هذا المسكين أن يقنع الخليفة فى أن يستأذنه السماح له
برؤية أولاده فأمر الخليفة حرسه فى الحال بأن يأخذوه الى المركب
المسافر على أن يراقبوه جيدا •

والخليفة عبد الله هذا هو الذي سبب هلاك آلاف الناس . وهو الذي كان يعذب الآدميين بأن يقطع أيديهم وأرجلهم تعذيباً . ولم تنس له حادثة قتله وشنته أفراد قبيلة « البتاهين » في ساحة السوق . ولقد ذكرت كثيراً أن أصدقاءه كانوا أشد خوفاً من أعدائه على حياتهم منه . وهل هناك دليل يثبت فظاعة هذا الرجل أقوى من حادثة سفكه دماء الأشراف بعد أن اتفق معهم وعقد التحالف المعروف .

وكان كل من يدخل عنده يقف مكتوف اليدين مسبلاً عينيه إلى الأرض ينتظر أمره بالجلوس . وكان هو يجلس دائماً على عنجريب مفروش بصبر عليه فرو فاذا أمر أحداً بالجلوس فأنما يكون جلوسه على الأرض مقبياً كما يقف عند الصلاة لا يتحرك حتى يؤذن له بالانصراف وكان لا يسمح لأي مخلوق بأن يقبض بيصره نحوه وقد حدث مرة أن سوريا أسمه محمد سمع به جمعه سوء الحظ . وهو يعين واحدة لا يرى بالأخرى — بالخليفة بالمسجد فلاحظ الخليفة أن عين هذا السوري ترمقه فدعاه وأمرني بأن أبلغه أن الخليفة لا يحب أن يراه مرة أخرى يرمى إليه .

وكانت حالته في منزله على عكس ما هو عليه من طباع إذ كان لبن العريكة يطبخ أمر ابنه حتى أنه في ذات يوم لما قال الولد لأبيه أنه أتم دروسه سرعان ما أمر المعلمين بالانصراف . وقد زوج ابنه عثمان هذا بابنة عمه بنت يعقوب ولم يتجاوز من العمر سبعة عشر عاماً . وأقام له أفراساً لم يسبق لها مثيل فقد عمت موائد الطعام ثمانية أيام حتى تمكن كل فرد من سكان أم درمان من أن يأكل . كما أنه زين المنزل المبني بالطوب الأحمر والموجود تجاه بيت يعقوب بأفخر الرياض لكي يكون محل سكن والده .

وبعد ذلك بقليل زوج ابنه هذا بائنتين من أقاربه وقدم له جوارى اختارهن هو بنفسه لابنه . وكان يحرم على ابنه الاتصال

بالخير كما كان يصرح دائما بأنه لا يسمح له أن تجمع به صلة نسب مع
أى قبيلة أخرى .

ولما رأى أن لابنه علاقات مع الآخرين سرعان ما جعله يسكن
فى منزل داخل السور بجوار منزله ليشتد عليه الرقابة .

وقد زوج بنته لابن المهدى « محمد » وكان محمد هذا غير راض
فى هذا الزواج لأنه لا يحب ابنة الخليفة مطلقا . وكان يرغب فى
الزواج بقرية له . إلا أن الخليفة عبد الله وهو صاحب الحول والقوة
وولى أمره والريب عليه أرغمه على ألا يتزوج بمن يريد فتزوج بابنة
الخليفة مرغما وعاشا عيشة مرة .

وكان للخليفة ما يقرب من ٤٠٠ امرأة . ويحكم الشرع كان من
يبتعن أربع زوجات شرعيات والباقيات كن من بنات القبائل التى
أرغمتم على اتباع المهدى أى بمعنى آخر أسيرات وكان كلما أحب
واحدة وأراد الاقتران بها اقترانا شرعيا طلق واحدة من زوجاته
الشرعيات ليستبدل بها من يريد . وقد جمع فى زوجاته بين الببيض
والسود وقد قسمهن الى أقسام بعضها مكون من ١٥ والبعض من
٢٠ يرأس كلا من هذه الأقسام رئيسة وكل قسمين أو ثلاثة أقسام
عنها تحت إشراف سيده الإحرار المحظيات عند الخليفة وكان يمنحن
حيا وتقودا وهبات أخرى تمكنهن من قضاء حاجاتهن ويعطينهن أيضا
الملابس بنسبة جمال وأخلاق ومركز كل منهن عنده . وتتكون تلك
الملابس عادة من نسيج قطنى يصنع فى البلاد السودانية ملون الحواشى
أو من حرير لامع وشيلان صوف مستوردة من مصر وكان هو نفسه
الذى يباشر توزيع هذه الأشياء عليهن وفى بعض الأحيان يوزعها
ألفه الخاص .

ولما كانت المجوهرات اللطيفة له حرمها المهدي كن يتزين عادة بالخرز والصدف وكن يصفرون شعورهن • إلا أنه في الأيام الأخيرة لبست زوجات العظماء حليا من ذهب وفضة ولبست زوجة الخليفة الأصلية أكثر ما يتصوره انسان من حل •

وكان يشرف على حالة نسائه الضحية نسوة مخصوصات لا يتأخرون عن انظاره بكل ما يحدث من الاصابات •

ولما كان يريد اختيار واحدة منهن ليصبح بها كإن يستعرضهن جميعا ويختار منهن من يشاء • وكان لا يختلط بنسائه إلا أفرادها ولا يحرسهن إلا الملائمون السود وقلما كان يسمح لواحدة منهن أن تتصل بأي كائن كان من أهلها أو أقاربها وقد تضي السنة دون أن ترى الواحدة أي فرد من عائلتها •

وكان اسم زوجته الأولى « مسنارة » وهي من قبيلته شاركة السراء والضراء • وهي أم أولاده عثمان وخديجة • ومع أنها أصبحت زوجة الخليفة الآن إلا أنها كانت تحافظ مظاهرها وعاداتها الأصلية فكانت تعمل بنفسها أو تحت إشرافها طعامهم البسيط المكون من العصيدة وبعض الفسراخ • ولما أراد الخليفة أن يترقى في عيشته وأطلع على أنواع الطعام المصري وأصناف المأكولات التركية وأراد ادخالها في مطبخه تسبب عن ذلك شقاق بينه وبين زوجته كان سيقتضي حتما إلى فراقهما لولا تدخل بعض يعقوب وبعض أفراد أسرته •

وكان عنده أفا رئيس يسمى « عبد القيوم » وكان هذا هو المشرف على تمديد بينت الخليفة ويتناول من بيت المال المصاريف اللازمة ويتولى صرفها • كما كان تحت يديه الهدايا التي كان يسمها الخليفة لمن يشاء يساعده في أداء هذه المهام رطل من الكتبة

والمساعدين تحت - أمزته كلهم أغوات حيث أن الخليفة كما قلعت ما كان يسمح لغير الأغوات بالدخول من منزله .

وأما لباس الخليفة فكان عبارة عن الجبة البيضاء وعلى رأسه عمامة من حرير وعلى كتفه حرام . وكان يلبس في رجله في أول الأمر صندلا إلا أنه غير ذلك بعد قليل واستبدل به لبس « بلقة » صفراء . وكان دائما يحمل في يده اليسرى عندها يسير سيفاً وفي يده اليمنى حربة يتوكأ عليها كأنها عصا . ويتبعه في سيره ١٢ صبيا خلفاً خصوصيين له . جاءهم من الأحياء الذين أسرههم أبوسو أنجه وزكى طومال . وكان واجبهم أن يكونوا على مقربة منه ليكونوا رسلة عنه على أي شيء . ولما يبلغ الواحد منهم السابعة عشرة من عمره يترك خطة الخليفة الخصوصية ويندمج في حرس الخليفة النظامي . ويحل محله آخر من الصبيان .

وكان الخليفة يعتقد أنه باستخدام صفار السن يكون دائما في مأمن من اذاعة أسرارهم وبطبيعة الحال لا يخطئه واحد مطلقا في رأيه هذا .

وأما في داخل منزله فكان بطبيعة الحال يحل الأغوات محل هؤلاء الأولاد اذ كما قلعت ما كان يسمح لغيرهم بدخول داره .

عرضت على الخليفة منذ ثلاث سنوات فكرة من جانب مشيريه الحرييين فارتاح اليها وعزم على تنفيذها . وتتلخص هذه الفكرة في ضم أفراد من حرس الخليفة الى صفوف الضباط في الجيش العام . ولم يكده يعلن موافقته على ذلك الرأي حتى اختار بنفسه عددا من المجاهدين البارزين في جيش محمد أحمد وزكى طومال .

تم يعب الخليفة عند هذا بل أصبح امره لأمراء العياكل القريبة حتى يحضروا المئات من الجنود الجدد ليندمجهم تحت الوية ضباطه ولكن تلك الأوامر لم تلق الطاعة الاجتماعية من ناحية الأمراء . وفي كل خطوة من خطواته التنظيمية الأخيرة كان معنياً باضطراد الدنقلين والمصريين وأخراجهم من دائرة حرسه لأنه لم يكن يثق بهم ولم يعمل اليهم .

جد الخليفة في سبيل ذلك الانفساء الحرى حتى تمكن من تكوين قوة تتراوح بين أحد عشر ألفاً وأثنى عشر ألفاً من الجنود ونظم لذلك المدد الكبير : راضى تشبه الطوائع سكنها أولئك الجنود مع نسايتهم وهي على مقربة من مساكن الخليفة ودور أبنة وفي حدود السور الحرى الجديد .

وقسمت هذه القوة الجديدة الى ثلاث كتائب يقودها على التتابع ابنة عثمان وأخوه هارون أبو محمد (الذى لا تزيد سنه على الثامنة عشرة) وابن عمه ابراهيم خليل . أما الثالث قام تطل مدة قيادته لكتيبته حيث حل محله رجل حرى حبشى اسمه رايح كان فى حاشية الخليفة فى بيته الخاص . وأنه لما يجب ذكره أن عثمان كان وضع احترام صلوف الجيش بقسميه الأعلى والأدنى فلقبه الجنود بممثل الخليفة . وتنقسم كل كتيبة الى أجزاء منتظمة يحتوى كل منها على مائة جندي يرأسهم ضابط ويلقب برأس المائة ولذلك فالضباط مساعدون مدريون .

إذا عدنا لأنواع الجنود وجدنا السود منهم مندمجين فى الأقسام المتفرعة من الكتائب وهم فى ذلك ليسوا من الجنس العربى الحر ولكنهم تحت رقابة الأمراء الذين يصدرون أواميرهم المطاعة لكل من الفريقين على حدة لأن السود لا يخضعون للتظم العسكرية كما يخضع العرب .

وانا لا نغالى فى التقدير اذا قلنا ان جميع اولئك الجنود مسلحون ببنادق رمنجتون ولكننا نظهر امام الحقيقة أكثر دقة وصداقا اذا قلنا ان البنادق المذكورة محفوظة فى المخازن لا فى أيدي الجنود حيث لا تسمح ادارة الجيش العليا باخراج البنادق من مكانها الا فى اعياد خاصة فى كل عام . أما فيما يختص بمرتب الجندي فانه لا يتجاوز نصف ريال درويشى شهريا مضافا اليه ثمن (١/٢) أردب من الذرة فى كل أسبوعين . وفى الحق لا يظهر الجندي بأكثر من تلك الذرة . أما نصف الريال فيكاد يكون مرتبا اسميا .

يجب بعد ذلك ذكر مرتب كل من رأس المائة والأمير وكل من المرتبين عال بطبيعة الحال اذا قسناه الى مرتب الجندي . هذا الى أن كلا منهما (رأس المائة والأمير) يظهر بمنح متتالية من النساء والعبيد الخاضعين لنهوض الخليفة .

إذا أنعمنا النظر فى مهمة الجنود والحرس وجدناها محصورة فى حماية شخص الخليفة واذن فأولئك جميعا مضطرون لمراقبته فى جولاته الحربية على أن يحويه حرمه الخاص أيام استعراض الجيش العام . ومن العجيب أن يسير ذلك الحرس فى ركاب الخليفة الى أى مكان سار وفى أية بقعة نزل مما يدل على رغبته الشديدة فى الاحتفاظ بحياته . ولما كان أمر الحرس كذلك اضطر الخليفة أن يقيم له ميلانا خاصا فسيحا أمام منزله ليكون لاصقا به مدى حياته .

يذكر القراء أننا أشرنا فى السطور السابقة الى كراهية الخليفة للمصريين واتساع دائرة الكراهية الى حد أنه يمتنع سماع أنغامهم ومع ذلك كان يستصحب فى رحلاته أفرادا ليسمعه الأنغام المصرية وغير المصرية الا أنه لم يقلع عن فكرة الكراهية فبدلا من سير اثنين من المصريين للتفخ فى البوق وتوقيع النغم كان يرافقه اثنان

من السود . وكان الخليفة يلقب راس المائة بكلمة « قبطان » ولقب الأمير عنده « بكتاشي » أما القائد « أميرالاي » :

لا يسمى المتكلم عن الخليفة أن يقول : ان عيد الله كان في أكثر الاحايين يفتش ويراقب جنوده ليلا حتى يثق من بقاء كل رجل من رجاله الحريين في المكان الذي عينه له وقد كان أكبر هم الخليفة موجها الى مركز طليعة الجيش . وازاء هذا التدقيق الشديد وتلك اليد القاسية كان دعوس المائة والأمراء يدعون المرضى في كثير من الليالي فيذهبون سرا الى بيوتهم وفي نفوسهم غصص وآلام فيفرجون عنها باظهار استيائهم لدويهم .

تشتمل أعمال الخليفة العامة على ترديد الصلوات الخمس يوميا في الجامع الكبير فعندما يبدأ السحر يؤدي الخليفة صلاة الفجر وبعد ذلك يقرأ المحتشدون بعض الآيات القرآنية في حضرة المهدي ويستغرق ترديد القرآن وبعض الصلوات الخاصة مدة من ساعة .

وبعد ذلك يعود الخليفة الى مخدعه الخاص ولكنه في بعض الاحايين يخالف ذلك أترقيبه في المسجد ليتحقق بنفسه مبلغ أذعان سكان أم درمان لأوامره الدينية الخاصة بحضور الصلوات الخمس حضورا منظما . أما صلاة الظهر فيقوم بها الخليفة حوالي الساعة الثانية مساء وبعد ساعتين آخرين يؤدي صلاة العصر التي يذكر فيها المصلون بعد تأديتها بعض أقوال دينية ولا تكاد تغرب الشمس حتى يؤدي الخليفة صلاة المغرب ثم ينتهي بعد ثلاث ساعات الى الصلاة الخامسة وهي صلاة المساء . وفي كل من الصلوات الخمس يصلي الخليفة في محرابه القائم أمام صفوف المصلين . وذلك المحراب بناء جميل رباعي الشكل مكون من أعمدة رفيعة مخروطية الشكل يعلو كلا منها طبقة حديدية صلبة ولا ريب في أن الخليفة

يستطيع ان يتشاهد كل ما يحيط بمحسراه وهو فى حالة عاذلة
ومكان آمن .

هذا هو المحراب الذى يجلس وراءه مياطرة ابن الخليفة
فالقضاة فاشخاص قلائل يختارهم الخليفة من اخصائه .
لما الجنود الذين يحرسونه ويجلسون على جانبي المحراب ويظل الجنود
السود فى الجوانب التى تحيط بالمسجد ملازمين سورا ضخما يفصل
بين المسجد والميدان . والى جانب الضباط أماكن مخصصة للأمرأه
وأغلب رجال القبائل القريبة . وقد عينت لأولئك الجهة اليمنى .
أما الناحية اليسرى فيجلس فيها بعض الاتباع وقليلون من العرب
المنتتمين الى الخليفة (عل وأد هلو) ثم أنصار البعلين والدنقلين .
ووراء أولئك جميعا يجلس المصلون من المسلمين فى صفوف تتراوح
بين عشرة واثنى عشر حتى اذا ما بدأ الخليفة تلاوة صلاته رددوها
للمصلون .

وعلى أية حال فان المصلين لا يقولون عن بضعة آلاف . وبما أن
الخليفة محدد الدائرة من موقفه بالمصلين فان الأمر الظاهرين
وبعض ذوى النفوذ من رجال القبائل مضطرون الى معاونه الخليفة فى
قادية الصلاة . ولكن كان فى صدر الخليفة غل أو حقد على شخص
من الأشخاص فانه لا يتردد فى الاقتصاص منه والزماه يحضون
الصلاوات الخمس فى المسجد بحيث يراقبه هو وغيره (من المنضوب
عليهم من الخليفة) بواسطة أشخاص معينين لهذا الغرض .

السبب أن الخليفة - فى كل هذه التحركات وذلك التقييد
الدينى - مدفوع بمامل صيانة الدين ولكنه لا يرمى الى ذلك فحسب
بل يبغي الى جانب ذلك الاحتفاظ بسيادته ونفوذه على أتباعه
جميعا . وانه لواجب علينا فى هذا الصدد أن نقول بأن الكثيرين من
المصلين يسكنون فى جهات بعيدة عن المسجد الكبير فمن الشاق

عليهم أن يذهبوا من منازلهم إلى المسجد ويعودوا إليه خمس مرات يوميا وكل ما يستطيعون عمله هو أن يجتمع بعض الناس في منازل أصدقائهم وهذا ما يفتته الخليفة مقتا شديدا لأنه يخشى ما يسمونه « حياة الجماعة » وقد كان الخليفة عبد الله على اعتقاد ثابت في أن هذه الاجتماعات المذكورة البعيدة عن رقابته لابد أن تقتصر إلى المسامرات والتكلم في شئون الجماعات ومثل ذلك الكلام يصل إلى بحث أعمال وشئون الخليفة فهذا ينقسم باللوم والتجريح وذلك يرضى عنها خائفا وآخر يمتدحها فلا عجب أن نرى من الخليفة جهدا شديدا مبتولا في صيقل تأييد فكرة اجتماع المسلمين تحت رقابته هو وحرسه الخاص .

نرى من الأقوال السابقة الخاصة بإقامة الفرائض الدينية أن الخليفة عبد الله أول من يصلى بالناس في المسجد الكبير ولكننا لا ننسى أن كل إنسان معرض للمرض الذي يحول دون قيامه بما تعود تاديبه يوميا واذن فالخليفة عرضه لذلك المرض أو لأي عذر طارئ يمنعه من السير خمس مرات يوميا إلى المسجد الكبير وبالفعل تغيب عبد الله في بعض الأيام عن القيام بصلاته الدينية الكبير فكان يخلفه في الإمامة أحد القضاة أو ضابط من قبيلة تكرر على أن يكون ذلك الضابط مشهورا بين الناس بصلاحه وتقواه . وعلى أي حال لا يسمح مطلقا للإمام الذي يقوم بصل الخليفة أن يقف في المحراب بل يكون في قيادته الدينية قائما في أول صف مجاور لذلك المحراب العظيم . ومع أن القانون الديني يحتم على الخليفة (على واد هلو) أن يمثل الخليفة عبد الله في تادية الفرائض الدينية أثناء غيابة (عبد الله) فإن (على واد هلو) لم يكن يمثل في أغلب الأحيان .

كان الخليفة عبد الله في حياته اليومية يتلقى بين صلاة العصر وصلاة المغرب عدة تقارير ويستمتع الأبناء الخاصة بشئون الأمة ويطلع على الخطابات الواردة له ويقابل القضاة والأمراء الذين سمح لهم

الخليفة قبل يوم المقاتلة بالتحدث معه والى جانب أولئك كان يسمح
الخليفة فى ذلك الميعاد من كل يوم بمقاتلة الأشخاص الاخصاء الذين
يرغب التحدث اليهم .

أما مراسلاته البريدية الخاصة فمحدودة وسائرة فى سبيل
طبيعية وهو يحتفظ لذلك بما يتراوح بين ستين وثمانين جملا لحمل
البريد العام على أن يتولى رقابته أشخاص مخصوصون بصفة عمال
بريد . ولا يذهبن تصور القارئ الى أن أولئك محصورو العمل فى
بلد الخليفة وإنما هم موزعون فى جميع أنحاء إمبراطوريته حيث
ينلقون أوامره وتعليماته فينفذونها عاجلا .

ومما يذكر فى هذا الصدد ان ابراهيم عدلان اقترح عليه
انشاء محطات خاصة للبريد على طول الخطوط الرئيسية المروقة .

ولكن الخليفة رفض قبول هذا الاقتراح بنىء من الضجر بسد
ان قال لابراهيم بأنه عنى قبل كل شىء بالأوامر الشفوية التى يلقيها
(الخليفة) على الاخصاء من رجال البريد الذين لم يتأخروا مطلقا
فى تنفيذ أوامره باخلاص وأمانة علاوة على أن الخليفة كان يتلقى
من أولئك المقربين اليه تقارير واقية عن أعمال الحكام التابعين له .

لم يقتصر أمر البريد الخاص على الخليفة بل تمدها الى الأمراء
كل فى منطقتها حيث كان للأمير رجال مخصوصون وعدد معين من
الجمال لحمل البريد مع تعليمات خاصة لأولئك المنجهين الى
أم ترفان . ومهما يكن الأمر فلم تكن هناك طريقة للمراسلات البريدية
العامة تى للمراسلات بين الأشخاص من عامة الشعب السودانى
ولكن على رغم ذلك كان العاملون يحملون رسائل من بلد الى آخر
بطريقة سريعة .

لم يكن الخليفة في جميع أيام زعامته واقفا بفريق عن دائرته فدعا ذلك الى التصديده على الرجل المعيطين به حتى انه لم تكن تصدر رساله من أحدهم الى الخارج الا بعد أن تمر على كاتب سر الخليفة . وما يذكر عن الخليفة عبد الله أنه كان يجهل القراءة والكتابة فحدا به ذلك الى الشك في كثير من الكتابات الواردة من الخارج الى الأمراء القريين منه وتبعا لذلك كان يصدر أوامره المشددة بمرور الرسائل على سكرتيريه الخصوصيين ، ومن أهم أولئك في نظره اثنان هما قاسم ومدثر اللذان كانا مضطرين دائما لشرح محتويات الخطابات لسيدهما الخليفة على أن الخطابات الواردة لمركز الخلافة ذاته لا يرد عليهما السكرتيرون من ذواتهم بل يتلفون أوامر الخليفة في كل ما يكتبونه . ولم يكن جهل الخليفة القراءة والكتابة مانعا له من الوصول لبقيته بواسطة المفتشين الذين يراقبون تلك الردود البريدية .

أما هذان السكرتيران فقد عاشا مع الخليفة حياة تصبة مملوءة بالأوامر التي تنم عن ريبة عبد الله فيهما وقد كان ذلك الرجلان على ثقة تامة من أن الخليفة لن يفتخر لهما أصغر حلوة والويل كل الويل لأحدهما أو لأثنيهما في حالة اذاعة سر من أسرار الخليفة حتى لو كانت تلك الاذاعة غير مقصودة بسوء نية من جانب السكرتيرين ، ولم يكن الخليفة يقصر في حالة من تلك الحالات عن معاملة ذينك الرجلين بما عامل به الأحمدى وأشقائه الأربعة الذين كفّ عنهم حكم الاعدام بعد أن اتهموا باتصالهم بالانحراف .

إذا خلا الخليفة الى نفسه ونزع الى شيء من الراحة أو التحدث للناس فإنه لم يكن يرتاح لشئ أكثر من التحدث مع القضاة الذين لم يكونوا - في أغلب الأحيان - غير آلات صماء في يديه بحيث لم يكونوا يترددون في إصدار النسي الأحكام الاستبدادية ضد من يمتنعهم الخليفة أو يرتاب فيهم . فانك كنت ترى أولئك القضاة

يجلسون أمام الخليفة فى وقت راحته فى شكل نصف دائرة على الأرض العارية من كل فراش . ولم يكن يتجاسر أحد أولئك على رفع رأسه أمام الخليفة فإذا جلسوا أرفعوا أذانهم وصمتوا انتظاراً لأوامر الخليفة المطاعة . وقد كانت الأوامر المذكورة فى أغلب الأحيان تلقى بصوت خافت هادئ . والعجيب فى الأمر أنهم لم يكونوا بحال من الأحوال يستطيعون رفع أصواتهم وبطبيعة الحال لم يتوقع شخص معارضة أو اقتراحاً من جانب أى قاضٍ وسواء أكان الخليفة مصيباً فى رأيه أم غير مصيب فإن القاضي ملزم بالأذعان للأمر والتأمين على ما سمع .

الى جانب أولئك القضاة كان الخليفة فى كثير من الأحيان يجتمع بالأمراء وبعض الأشخاص ذوي النفوذ الموثوق فيهم عنده . وكان الخليفة على وجه عام يقف على شئون الرعية وأحوال البلاد بواسطة أولئك الأشخاص القريبين ، وما يذكر من عبد الله أنه كان ماهرًا فى بث الفتنة بين أولئك القريبين منه حتى لا تتم الصلة بينهم وحتى يصل كل منهم الى اذاعة ما عنده اذاعة دقيقة لمولاه الخليفة .

وكانت مناقشات الخليفة ومباحثاته عقب صلاة المشاء كل يوم ، وتلك للمباحثات الخاصة مع يعقوب وبعض أقربائه الاقربين . وكانت تستغرق مباحثاتهم فى كثير من الأحيان بضع ساعات . وفى أيام خاصة تظل الى ما بعد منتصف الليل . وعلى وجه عام كانت الاجتماعات المالية البحتة خاصة بالبحث فى أنجع الطرق للتخلص من الأشخاص غير المرغوب فى وجودهم أمام الخليفة بصفة خاصة وأمام ابنه وبعض أقربائه بصفة عامة . وأنه لما يجنر بنا ذكره أن أولئك الأشخاص كانوا لا يتطلعون — فى ذلك الحقد على للكرومين — الى مصالح عامة بل الى ما قد يتجم عنه ضعف لقواهم أو التقليل من أثرهم البارز فى الدولة .

كان الخليفة في كثير من الأحيان يقوم برحلات صغيرة داخل المدينة أو في الجهات المجاورة على أنه في أيام خاصة من التسهر كان يقوم ببعض زيارات لاختصاصه في أرم دزمان . وليس هناك ما يدعو الى بذل جهد من الشعب خارج أو داخل المنازل لتعرف ميعاد مرور الخليفة فان الأصوات المرتفعة من الحشم ودق الطبول والنفخ في الأبواق أمام ركب الخليفة ، كل ذلك كاف لأن يسمع الناس ذلك الصوت الخاص على بعد مئات من الأمصار فيهرع السكان لتقديم التحية لمولاهم الكبير .

كان الى جوار بيت الخليفة مكان فسيح للحرس ودار مسقوفة يغش ظل فيها الخيل بعد أن ينظفها الحرس فإذا ما قال الخليفة انه يعتزم الجولان في المدينة أسرع حراسه الى خيولهم وأسرجوها . فإذا ظهر الخليفة في رحبة داره الخارجية خرج الضباط والحرس الخاص من كل النواحي المحيطة وأسرعوا لحماية سيدهم وكان النظام المتبع في تلك الرحلة أن يتقدم الضباط وحرس الخليفة ثم يتبعهم عبد الله ممتطيا جواده الخاص ، وحوله من النواحي الأربع دائرة من الحرس الموثوق في إخلاصهم له وانك لتكاد تظن الناس الخارجين من منازلهم لمشاهدة الخليفة مجموعات متتالية من الكتائب الحربية . أما الجنود فكل فصيلة تسير على انفراد مكونة من اثني عشر متجاورين . ووزاء أولئك جميعا يسير الموكب اللاحق والمؤلف من الأمراء والاختصاصاء على ظهور الخيل ثم آخرون من الأقرباء .

نضيف الى ذلك أن رجلا عربيا مسلما اسمه « أبو دغيبه » كان يجاور الخليفة الى يساره وكل ما كان لهذا الرجل من شرف هو أن يرفع الخليفة الى جواده الخاص ثم يظل ملازما له أثناء نزوله من الجواد . هذا الى أن الذي كان يشغل الناحية اليمنى من الخليفة

أثناء سيره موكبه هو كبير الخصيان ورئيس فرقة العبيد في حاشيته
الخليفة .

كان أمام الخليفة مباشرة في كل رحلة من رحلاته ستة من
النافخين في الأبقاق ايندانا يمرور الركب العظيم . أما السائرون
وراء جواد الخليفة مباشرة فهم الضاريون على طبول خفيفة ترمي
الى تحسين صوت البوق في أذن الخليفة الذي كان شسديد الميل
لسماع الأنغام . ومن اختصاص الآخرين (الضاريين على الطبول)
اصدار اشعارات معروفة في المدينة لسير الركب أو وقوفه تبعاً
لأوامر ورغبات الخليفة . فاذا ما انتهينا من أولئك جاء صف
الحشم الخصوصي الذي كان يحمل أفراده محافظ جلدية فيها أوراق
دينية وعالية (خاصة بعثون الدولة) .

وبعد أن انتهى من صف القارعين على الطبول قرعا خفيفاً
نصل الى صفوف خصيان الخليفة وصغار خدمه وبين أولئك من
يحمل آنية كبيرة فيها ماء للوضوء ويحمل غيره سجادة فاخرة
لصلاة عبيد الله ويسير الآخرون حاملين الرماح . وفي بعض الأحيان
يتقدم الموكب أو يخلفه ركبه موسيقى مكون من خمسين سودانياً
تكون آلاتهم الموسيقية من مستخرجات لرون الوعول وتنفث
الجلود طبولهم المصنوعة من تجاويف جنوع الأشجار الضخمة .
وأنه لمن الميسور لك أن تميز أنغام أولئك السودانيين بما فيها
من تنافر قبيح وبما اشتهرت به من اعتماد من كل توقيع مطرب .

تعود الخليفة القيام برحلاته بعد صلاة الظهر على أن يرجع
الى داره قبل الغروب وفي أثناء كل من الرحلات المذكورة ينقل
الضباط أقصى مجهوداتهم لاطهار شجاعتهم وفروسيتهن أمام مولاهم
الخليفة . فمن أمثلة تلك الشجاعة تقم أربعة من الضباط متجاورين

الى ناحية الخليفة بحيث يرمون رماحهم المنبوبة في الهواء ويسمرون
من صهوات جيادهم الى البقعة الممتدة امام الخليفة ليحيوه
واعين فادا ما انتهوا من ذلك اسرعوا لركوب جيادهم وعادوا الى
الحصن الذي كانوا فيه دون اخذل بنظام الموكب .

كان الخليفة في السنوات الاولى من حكمه يحضر الى سباحة
الاستعراض العسكرية كل يوم جمعه حيث تجرى حفلة عرض
الجنود على اختلاف درجاتهم ولكنه اكنفى في سنى حكمه الاحيرة
باستعراض الجيش اربع مرات في السنة هي على التتاقب يوم ذكرى
الميلاد النبوى ويوم المراج واول ايام عيد الفطر ثم يوم عيد
الاضحى . وكان مما يذكر عن عناية الخليفة عيد الله بحفلة
عيد الاضحى انه كان يجمع فرق جميع البلاد المجاورة مع جنود
دارفور والعصاف للقيام بالاستعراض العام وسط دى الطبول
والنفخ في الايق . اما الصلاة في ذلك اليوم فكانت تقسم منه وعن
جنوده الى الله الرحمن في ساحة الاستعراض حيث يصلى عيد الله
اماما بالجند وهو واقف في غرفة مدببة الحواجز - كانا هو في
محراب المسجد الكبير - وفي ذلك الحين يحيط به خارج غرفته كثير
من ضباطه الاخصاء وبعض اعيان السودان المتمتعين بثقة الخليفة
وحبه . اما بقية الضباط والجند وعامة الجمهور فيوزعون انفسهم
في صفوف متلاصقة فاذا ما تمت الصلاة صعد عبد الله الى منبر
خشبي لالقاء خطبة يستظهرها بعد ان يقرأها له من كتبها من
السكرتيرين . وفي نهاية الحفلة يطلق بعض الضباط رصاص
بنادقهم سبع مرات ايدانا بانتهاء الاحتفال المقص . وعقب ذلك
يتقدم واحد منهم للذبح خراف الضحية لارسالها الى السوق العام
بواسطة الجنود وتوزيعها صدقة على الفقراء . ولكننا لا نسى
ذكر ما كانت عليه شئون الدولة من الفقر والاضطراب بحيث لم يكن
يتسنى ذبح العدد الكافي من الخراف لتقديمها للفقراء فكان ذلك
داعيا الى استعاضة الفقراء عن لحم الخراف بقصاع الثريد .

اعتاد الخليفة تخصيص اليوم الأول من أيام العيد الأضحي
لذلك الاستعراض المسحوب بتأديته فريضة السكر المقدسة للتمزة
الالهية اراء ما أسبغته على السودان من خير طول العام . ولم تكن
تجرى في ذلك اليوم أية معاملة رسمية . أما المقابلات «التشريفات»
فكانت في الأيام الثلاثة التالية لليوم الأول حيث يسير الى دار
خلافة عيد الله قبل مشرق الشمس في كل يوم من الأيام الثلاثة
أمرء ام درمان والجهات المجاورة حاملين راياتهم ومن خلفهم أتباعهم
المقتاتلون خيرا بالعيد فاذا جمع كل أمير أتباعه سار بهم الى الناحية
المعدة له في ساحة الاحتفال (وهي عبارة عن أرض رملية تتخللها
احجار صغيرة) ومن تلك الجهة كانوا يسرون الى دار عيد الله الا اذا
بدت الرغبة من الخليفة في التوجه الى دار الاستعراض . حتى
لا يتصب الأمراء وأتباعهم وصفوف الجند . وفي كل حال من تلك
الأحوال يعيد الجنود السير الى حيث الخليفة لتقديم التحية للمهتئين
بالعيد وهم في سيرهم هذا يولون وجهم شطر المشرق .

أما يعقوب ابن الخليفة وصاحب أكبر مكانة في السودان بعد
أبيه فكان يحمل العلم الرئيسي وهو عبارة عن قطعة كبيرة منتظمة
الشكل من القماش الأسود توضح مباشرة أمام الحاجز المديب القوائم
الذي اعتاد الخليفة الجلوس فيه في ساحة الاستعراض . على أنه
الخط المستقيم الواصل بين العلم والحاجز يبلغ امتداده أربعمائة
قدم . وبعد أن يتركز لواء يعقوب يضع الأمراء المختلفون على جانبيه
راياتهم المميزة لقبائلهم وقد يكون أكبر يريق ظاهرا بعد لواء
يعقوب يريق الخليفة على وادخلو القى يرتكز في البقعة الشمالية
من الميدان ممتازا بلونه الأخضر ويقام بعض ألوية على جانبيه .
هذا الى أن الناحيتين اليسرى واليمنى من مركز الجيش ممدتان
لطوائف خاصة ففي الأولى يتوزع راكبو الخيول والجمال وفي
الثانية يقف صناديق النار الذين يتكونون من بعض المجاهدين وأتباع

بعض الأمراء • على أن الخليفة لا يستمع مطلقا لصادري النار أولئك
يحمل بنادقهم إلا في هذه الأيام الثلاثة من السنة •

لا تكاد الشمس تغرب في كل يوم من الأيام المذكورة المقدسة
عند المسلمين حتى يخرج الخليفة عبد الله من تلك الغرفة المدببة
القوائم فيركب جواده يحيط به ضباطه وحرسه الخاص • وفي هذه
الأيام يسير الجيش بصقوفه الكاملة أمام الخليفة حيث يوزع
الجبب والعمام على المرضى عنهم من رجاله •

كان ألتيج أن يستطى الخليفة ضهوة جواده في ذلك الميدان
ولكنه في بعض الأوقات كان ينزع الى ركوب جبل خاص مزخرفة
حمائله • وقد تخطى هذا التقليد مرة واحدة - على ما اذكر - في
سنى حكمه فركب عربة أسرها السودانيون في الخرطوم من حاكم
عام سابق وبقيت معه ذلك ملكا للمسلمين ومحافظة في بيت المال •
وبما أن ركوب هذه العربة كان أمرا شاذا غريبا فلنذكر طريقة مرود
الخليفة بالناس وهو فيها فنقول : انها خرجت من بيت المال فكانت
أعجوبة لناظرينا من الدراويش وكان يجرها جوادان وتسير بخطى
متثقلة جدا • والداعي لذلك خوف الخليفة من انقلاب العربة في
حالة علو الجوادين وليس ذلك غريبا على من لم يعتد غير ركوب
الخيول والجمال • ومهما يكن الأمر فإن الخليفة لم يرتج الى فكرة
ركوب العربة فارجست الى بيت المال واستمر على عادته المألوفة في
المراكب والرحلات وهي الخروج على ظهر الجواد مباشرة من المسجد
الكبير الى الطريق القريبة حيث راية يعقوب السوداء فاذا ما وصل
اليها تأمل فيها وأظهر احترامه لمقامها • وبعد الانتهاء من تقديم
التحية للراية اليعقوبية يؤلى عبد الله وجهه شطر الحاجز المذهب
القوائم حيث يجد الى جانبه مكانا مستقفا مصنوعا من سيقان الأشجار
المتراصة بعضها الى بعض المنطاة بحصائر النخيل فاذا ما انتهى

الى ذلك المكان نزل عن جواده واستند الى عنجريب حيث يحيط به
القضاة والمقربون اليه . . .

اقتضت التقاليد الدينية في السودان ايام الاعياد الكبرى
خروج الخليفة من داره الى الناحية الغربية من المدينة حتى يصل
الى ثكنات جنوده ومن الامور المقررة في مقابلات العيد وقوف الجنود
حاملين دروعا مغطاة من الطرازين الأوربي والاسيوي وعلى رؤوسهم
خوذات نفيلة وأغطية قطنية غريبة الشكل من مختلف الألوان
وأعظم ما يميز هذه الأغطية لفائف منصوصة شبيهة بالعمائم .

لما الخيول فمسرجة بأقمشة مبطنة وقد يكون هناك شبه بين
ملك الأغطية المبطنة وبين ما كان يضعه الفرسان على خيولهم وقت
المبارزة في المصور القديمة . ولا تكون مغاليق اذا قلنا ان المتفرج
يوم استعراض الجند على خيولهم يظن أنه في حلة من حلات القرون
الوسطى أو ما قبلها .

عندما تنتهي « التشریفات » بنهاية اليوم الثالث من ايام العيد
يسود الجنود مع ضباطهم الى ثكناتهم في البلاد المجاورة .

★★★

سأعرض على القراء الآن صورة موجزة للرأى والأفراض
السياسية التي كان ينزع اليها الخليفة عبد الله . فأكبر ما قلته
أكثر من مرة بأن المهدي عندما أعلن نفسه حاديا للمسلمين في
السودان منح حق الخلافة بعده الى ثلاثة أشخاص في السودان هم
عبد الله وعلى وإدملو ومحمد شريف على أن يخلفه بعد موته أولهم ثم
يعقب الاثنان الآخران عبد الله بعد موته في حالة بقائهما على قيد
الحياة بعده .

نفذ العضاء في المهدي فتولى الخلافة بعد موته أول الثلاثة عبد الله ولكن الخليفة الجديد (عبد الله) لم يفتأ - من الملاحظة التي تولى فيها الحكم - يدس للأنبياء الآخرين بأذلا جهده في تقوية نفوذه وإعلاء كلمته وجعل الخلافة وراثية في أسرته فلم يرش ذلك السوديين من طبقة الاشراف الذين عدوا أنفسهم أكبر السودانيين فدرا وذلك راجع الى صلتهم بالمهدي . ومع ذلك قسموا التحية لعبد الله خوفا من السقوط الذي يصيبهم من جراء اشهار العداء للخليفة . الا أن عبد الله كان واقفا على حقيقة نيات منافسيه فضم الى حاشيته الكثير من فصائل السودانيين التابعين قليلا لعلي وادهلج ومحمد شريف حتى يمينوه بأخسلاص له على مصادمة منازعيه في الخلافة .

ليس يدعنا أن يشاهد السياسي كل ذلك الجزع من جانب عبد الله فانه غريب عن أم درمان ولم يكن في حياته سوى رجل غامض الاسرار من قبيلة غريبة وأذن هو غريب جدا عن البسلامد الداخلية وكان - بذكاته وبما يصل اليه من تقارير أتباعه - على ثقة انه لن يستطيع الاستناد الى تأييد الجعليين والدنقليين وسكان الجزيرة وغيرهم من قبائل وادي النيل وأذن اضطر لارسال مندوبين سريعين الى القبائل الغربية في الناحية الغربية ليغريهم بالحج الى قبر المهدي والمهاجرة الى وادي النيل .

سعى مندوبو عبد الله ورسله في الجهات المجاورة لام درمان سعيا حثيثا في سبيل الوصول الى اغراء الناس بالمهاجرة الى قبر المهدي والبقاء في الأرض التي تقل جشمانه فدعوا الناس الى التمتع بخيرات الأرض الجديدة التي ينزحون ليها ذاكرين لهم بأنهم عبيد الله المختارون وأنه من مصلحة أولئك المندوبين أن يذهبوا لامتلاك الأرض الجديدة التي يتمتع سكانها الاصليون بثروة كبرى من مال

وماشية وعبيد ، وقد ذهب المندوبون في اغرائهم سكان الجهات المجاورة الى حد أن وعدهم بامتلاك كل ما في الأرض الجديدة .

ان اولئك المندوبون بدعوتهم الحماسية تأثروا منجسبا في نفوس السذج من رحل الكثيرون من أفراد القبائل المختلفة الى أم درمان وكانوا في ذلك مدفوعين برغبة خالصة في التمتع بالغنى الذي سمعوا عنه . الا أن عدد القاضين لم يكن كافيا لتعمير وانحاء أم درمان فبعد الخليفة عبد الله الى اصدار الأوامر لأمير دارفور وكردوفان حتى ينفذوا أوامره بالقوة وتبعا لذلك تدفق سيل المهاجرين سواء آثارا طائعين أم مرغمين وانتهى الأمر الى نقص عددهم بعد أن سمعوا الشيء الكثير عن القسوة التي يقاسيها من سبقوهم الى أم درمان .

كانت النتيجة المنطقية لذلك إحاطة الخليفة بالنبع ألفيف من قبائل الرحل الغربيين عنه وعن أتباعه على أن أولئك المهاجرين البحت لم يألوا جهدا في اقضاء أصحاب الحق الأصليين واعاد أنفسهم لأن يكونوا الأسياد المسموعة أوامره .

لم يمر زمن على أولئك المهاجرين لأم درمان حتى امتلأت بهم وظائف الحكومة الرئيسية وكان أصحاب القسم الأكبر من حله الغنيمة رجال التعاشي . وانك لتكاد ترى جميع الأمراء السابقين في جهة مجهولة بحيث لم تسمع لأحدكم كلمة بعد ذلك وقد تستثنى من ذلك الحكم الأمير عثمان دجنة . ويرجع ذلك الى أن قبائل العرب الشرقية التي يحكمها عثمان يتكلم أفرادها بلهجة لا يعرفها عرب القبائل الغربية . وعلاوة على ذلك أصبح الكثيرون من أفراد تلك القبائل خاضعين للنفوذيين المصريين والإيطالي وليس من سيجب الى اتصال القبائل الباقين بثمان دجنة سوى كونه واحدا منهم .

وعلى أية حال فإن قبيلة العبايشي تمكنت من الحصول على السلطان
والنفوذ الكاملين في جميع الجهات التي يضرب رجالهم بأرجلهم في
أرضها . ولم يكن لهم غرض سوى ملء جيوبهم بالأيراد الضئيل
التي يحصل عليها السودك الفقير .

كما يذكر عن أوامر الخليفة عبد الله قبل عام ١٨٩٥ أنه أعطى
تعليماته لأمرى دنقلة وبربر بأضعاف نفوذ وقوة رجال مديريتهما
إلى أقصى حدود الضعف فهدا ذلك إلى تجريد السكان من أسلحتهم
النارية وجميع ما لديهم من معدات القتال بحيث ينقص ممدار الموجود
من تلك الأسلحة إلى حد لا يخفى معه أي خطر .

لم يكتف الخليفة بذلك بل أصدر أمرا جديدا بالتشديد في
معاملة رجال نوشكر وطوكر فاغرى المأمورين في تشديدتهم بحيث
قتلوا كثيرين من الجمليين والمدناقلة ورحلوا آخرين إلى دارفور
والقلايات رغبة في استئصالهم نهائيا في تينك الناحيتين . واذن
استطاع الخليفة القاد شر سكان تلك النواحي وضمن التغلب على
أية قوة معارضة هناك . . .

تنطبق مثل هذه المعاملة على سكان الجزيرة الذين أقصوا بأمر
الخليفة إلى جهات نائية من السودان أو الذين اضطروا إلى الحضور
لأم درمان هم وأفراد أسرهم حيث قاسموا الأمرين من الاضطهاد
والعاقبة . ومما زاد في أتعاب كواهلهم صدور الأمر بتسليم مايزيد
عن نصف محصول أراضيهم الزراعية التي كانت موزعة على حرب
القبائل الغربية وما زال الخليفة مستبرا في التضييق على أولئك
حتى توصل عام ١٨٩٠ إلى تفريق الأراضي على أقربائه وأصحاب
الخطوة . عنده . وقد بلغ الضيق بأصحاب الأرض الأصليين حدا
التزموا عنده حراثة الأرض وتقليصها لسيادهم الجدد الذين وزعوا
على أراضيهم كل ما يملكون من غنم وعبيد وماشية .

نجم عن ذلك التعسف افعال أرض الجزيرة القابلة للانتاج
الوافر فبعد ان كانت اوفر ارض السودان غلة وأكثرها سكانا
تضائل هذان الخيران وكان ذلك التضائل مصحوبا بهرج وهرج
سادا جميع المناطق التي كان الخليفة مضطرا فيها الى الانحياز
لناحية الاعلى الذين عوملوا معاملة سيئة ونزل بهم المسف وحاق
بهم الطغيان الى حد لا يكاد يصدق العقل .

اكرر الآن ما قلته سابقا عن نفضي افراد القبائل المتتمية
الى الخليفة عبد الله عن جميع القبائل الأخرى في جميع الاحوال
والظروف فانهم لا يتمتعون بأسمى الوظائف الحكومية والبراتب
الشعبي فحسب بل يتمتعون بما هو أسوأ من ذلك ماديا فان القسم
الاكبر من الاموال والغنائم التي ترد الى بيت المال من مديريات
دارفور والقلايات والرجاف يصل الى أيدي أولئك الافراد ولا يجد
من يعاسبهم عليه . ومن غريب أمر أولئك الطامعين أنهم - رغبة في
ملء جيوبهم بأكثر قيمة من المال - دعوا الخليفة الى فرض ضريبة
خاصة على الخيول غير مبال بالفكوى المسامة من جانب السكان
الأصليين فلا ريب اذن في حصول فرقته على نصيب الأسد من
الفنمية .

استمر الخليفة عبد الله أيام حكمه بتوسيع نفوذه بواسطة
الساسات وبت الفتن فلا يكاد يتصل به زعماء قبائل غربية عنه
حتى ينشر الفتنة بينهم ليقوى جانبه ويضعفهم ومن أمثلة ذلك أنه
عند هزيمة وموت البجوصي (الذي كان تابعا للخليفة الشريف الذي
سحب منه عبد الله كل نفوذ على غيره من الأمراء) وحسنح عبد الله
فلول الجيش المهزوم تحت قيادة الأمير يونس وبدلا من رجال الجيش
المقتولين عين عبد الله أفرادا من الجنليين وزجنال أم درمان حتى
يكون واقفا من حصوله على نفوذ جديد .

وقد وضع الخليفة أولئك في يادي الأمر تحت امره مواطنهم.
بدوى واد العريق ولكن بدلا من إرسالهم إلى دنقلة بحث بهم عبد الله
إلى القضايف وما يذكر عن سوء نية الخليفة عبد الله نحوهم أن
عدرا قهريا منعهم عن الرجول إلى القضايف في الميعاد المعين فاسرع
(عبد الله) إلى اتهامهم بالعصيان ثم أصدر أمره بنفى بدوى وستة
من أمرائه إلى الرجايف وأحلال ستة آخرين بدلا منه تحت امره حامد
واد على ابن عم الخليفة .

خلق الإنسان وفي طبيعته البشريه نزوع إلى طلب الوفايه
من القوى ورغبته في التمتع بسند الأقوى فليس بدعا أن نرى حركه
جديدة في صفوف النبايع الأمراء لأن أكثرهم فضلوا السير تحت
لواء الخليفة مباشرة أو تحت أسرة أخيه يعقوب حتى أن أنشباع على
وأدهلو أنفسهم اسرعوا إلى تنعيد هذه الرغبة وبجمل بي في هذا
الصعد أن أذكر شيئا عن سعي حامد واد جار النبي الذي كان عاملا
رئيسا في حزم التباحين . كان حامد هذا منتشيا لقبيلة حسابات
التي يرأسها على وأدهلو وما أن حامدا هذا كان على بيته مما يجري
ورائها في تنفيذ فكرة الاستناد إلى ذراع الأقوى لم يال جهدا في
بحث فكرة انضواء أتباعه تحت لواء يعقوب ولكنه (حامد) كان في
الوقت نفسه قصير النظر غير مهال بما يجري إذا تصرحاته
فأفضى برغبته إلى أقرباء على وأدهلو ولم يكتف بذلك بل تجاوزها
إلى التصريح في اجتماع عام بأن الذي سيخلف الخليفة عبد الله بعد
موته هو أخوه يعقوب أو ابنه الخليفة عثمان . فإذا ما استقر الأمر
بين على يعقوب أو انتهت السطوة إلى عثمان تلاشى نفوذ على وأدهلو
وأصبح رجلا عاديا لا شأن له .

عندما سمع الواقفون هذه التصريحات العلنية أجابه بعضهم
بأن المهدي أوصى الخليفة عبد الله قبل موته (المهدي) بأن يخلفه

في الخلافة علي وأدخلوا فقال له حامد بأن الأحوال تغيرت وأن
عبد الله من العوة بحيث لا يبالى بوصفه المهدي الذي سببه .

لم يكف حامد يدلو أقواله هذه حتى أسرع بعض المتسائلين
بالنهيمة إلى تبليغ الحادث إلى علي وأدعوا فادهم الأسير حامدا بتهمة
التحريض وبث الفتنة وعندما قسح حامد إلى العاصي وسمع الأخير
شهادة استهود لم يبق مجال للشك في صحة ما ادلى به محيرو علي
لأنتهى الحادث إلى تأييم حامد بتهمة الزندقة لأنه شك في غديسيه
أوامر المهدي وتمايجه ومع أنه كان من المتوقع جدا أن يتدخل الخليفة
عبد الله لنصرة حامد وتبرئة ساحته لم يستطع الخليفة اظهار تدخله
علنا فإن ذلك التدخل دليل فاطح على جلاء رغبة عبد الله في حرمان
علي وأدخلوا من الخلافة بعده وإثبات جديده. بصحة ما قاله حامد
ومع ذلك لم تكن الحقيقة خافية على الشعب السوداني عموما وسكان
أم درمان خصوصا .

قضى الأمر وصدر حكم القضاة بإعدام حامد ورغم كون عبد الله
بذلك أقصى ما في وسعه لحمل علي وأدخلوا على أرجاء جيعاد التنفيذ
فإن ذلك لم يخفف من غلواء علي وشدة حنقه وقد عرف واد هلو أن
تنفيذ الحكم في حامد انتقام مباشر من الخليفة عبد الله . واذن
ظفر علي واد هلو بتحقيق رغبته فنفذ حكم الإعدام في حامد جار
النهي علنا في ميدان السوق الكبير بعد أن ألصقت به تهمة الزندقة
والتحريض على الثورة .

لا ريب في أن ذلك التنفيذ مؤلم جدا للخليفة ولأخيه
يعقوب وبما أن خروج الخليفة علنا على الحكم دليل على رفضه
الأحكام التي ضد الزنادقة كان من المنتظر أن يعرض الخليفة

اتباعه سرا على اظهار مسخطهم من ذلك الحكم القاسى وهذا وقع فعلا فقد وصات الاوامر من يعقوب الى رجال جميع العيائل والحاضنة له وصدرت الاوامر من الخليفة الى اتباعه المقربين بان يظهروا جميعهم مسخطهم العام وامتناعهم من تنفيذ الحكم وسبيل اظهار ذلك الشعور هو الامتناع عن حضور التتليد .

كان الخليفة فى اى نزاع قائم بينه وبين خصومه يعتمد أولا واخيرا على جنوده فان اولئك كانوا جدا لارغام اية قوة معارضة له فى الداخل مهما كان شأنها سواء آكانت هذه القوة فى ام درمان ذاتها ام فى اية ناحية اخرى من الجهات المجاورة . واذن فهو السيد المطلق صاحب القوة التى لا تتنازع فى داخل السودان . لما اذا خرج الامر عن الدائرة الداخلية فهو عاجز عن صد جميع الغارات التى تبدو طلائعها من الخارج فان قواد جيشه ليسوا من القوة والدربة بحيث يستطيعون مهاجمة قوة خارجية هجوما يكفل لهم النصر على أعدائهم ، كما أن رجال جيشه ليسوا من الولاء والوفاء . فى آخر سنى حكمه - بما كان يعتقد الخليفة فى أول أيامه ، ويرجع ذلك الى انطفاة جذوة الحماسة الشديدة الأولى وهم الى جانب ذلك على قليل من الثقة او الايمان بالقضية التى يحاربون من أجلها ، وأخطر من هذا وذلك تسرب الشك الى رؤوس المحاربين فى فترة الخليفة وأتباعه على مناوأة اية قوة خارجية ترمي الى إحتلال السودان .

يرغب القراء بطبيعة الحال بعد أن اطلعوا على الكثير من تصرفات الخليفة الدينية والسياسية أن يتفوا على ما لديه من القوى العربية ولئن كان من المسير ذكر تقدير دقيق من رجال الحرب السودانيين ومعداتهم فلا مانع من نشر بيان تقرئى عن الموجود لدى أولئك المعاربين .

قبل وأثناء عام ١٨٩٥ تنقسم الواحي السوداني التي يشرف
 ١ الخليفة الى أربعة أقسام رئيسية هي على التتابع ام درمان
 جفاف والسودان الغربي والسودان الشرقي وسندكر فيما على
 المحاريين ومقدار مصادقهم في كل من الأقسام المذكورة .

القسم الأول : يتولى أمرة الجيش فيها (أم درمان) اميران
 عثمان شيخ الدين ويعقوب ، أما أولهما فيتكون جيشه من أحد
 ألف جندي من المشاة في أيديهم إحدى عشرة ألف بندقية ولكل
 نية ماسورة ملساء ويتألف جيش الثاني (يعقوب) من أربعة آلاف
 المشاة وثلاثة آلاف وخمسمائة فارس وخمسة وأربعين ألف من
 في الحسراب والرماح هذا الى أن مخزن هذا الأمير يحتوي على
 مدفعا وأربعة آلاف بندقية . كما توجد في مخازن جيش
 نهران ست آلاف بندقية .

القسم الثاني : أمير جيش الجفاف هو عرابي وإد دفلة الذي
 من يأمره أربعة آلاف وخمسمائة من حملة الحراب وألف وثمانمائة
 المشاة وتوجد في مخزن ثلاثة مدافع وألف وثمانمائة بندقية
 ساء الماسورة .

القسم الثالث : ينقسم (السودان الغربي) الى القافر
 بيض وشاكا وبربر وأبي حمد وللجهات الثلاث الأولى أمير واحد
 حمد محمود (يمينه أثنان من أتباعه) تحت امرته ستة آلاف من
 ساء مثالا وثلاثمائة وخمسون فارسا وألفان وخمسمائة من حملة
 زاريق والرماح وفيه مخزنه أربعة مدافع وست آلاف بندقية
 الناحية الرابعة (بربر) فصحت أمرة زكي عثمان الذي يقود
 ساء وستمائة من المشاة وخمسمائة فارس وألفا وثلاثمائة من حملة
 رماح وفي مخزنه ستة مدافع وألف وستمائة بندقية وبذلك تنتهي

الى الناحية الخامسة (أبو حمدة) التي يقود جنودها الأمير نور عتو
وتحت إرشاد هذا الرئيس أربعمئة من المشاة ومائة فارس
وسبعمئة من حامل الرماح . وفي مخزنه أربعة مدافع وأربعمئة
بنديقية .

القسم الرابع : ينقسم (السودان الشرقي) الى احناراما
والقضايف والفاشر واسوبرى والقلابات ودقللة وسواردا .
وسنذكر محتوياتها تباعا تحت حروف أولية .

(أ) ينضموى جنود اضاارايا تحت لواء الأمير عثمان دجنة الذي
يقود أربعمئة وخمسين من المشاة وثلاثمئة وخمسين من الفرسان
وألفا من حملة الرماح . وفي مخزنه أربعمئة وخمسون بنديقية من
نظار الاسورة الواحدة للمساء .

(ب) أمير جيش القضايف هو أحمد فضيل الذي يصدر
أوامره الى أربعة آلاف وخمسمئة من المشاة وستمئة فارس وألف
من حامل المزاريق والحرب وفي مخازنه أربعة مدافع وأربعة آلاف
وخمسمئة بنديقية .

(ج) يتولى إمرة الفاشر - الى جانب إمارة القضايف -
أحمد فضيل السابق ذكره ويتكون جيش هذا الأمير من ألف جندي
من المشاة ومائتي فارس وخمسمئة من حامل الحرب وفي مخزنه
ألف بنديقية .

(د) القائم بإدارة شئون أسوبرى العسكرية هو الأمير حامد
واد على وتحت إرشاده تسعمئة من المشاة .

(هـ) الأمير في جيش القلايات جو عين نور (وهو أقل أمراء جنود السودان شأنا) الذي ياتر بأمره خمسون من المشاة ومائتان من حملة الرماح والحراب . هذا إلى أن البنادق التي في مخزونه خمسون بندقية لا غير .

(و) يقود جيش دقلة الأمير يونس الدغيم ، ولهذا الأمير ألفان وأربعمائة من المشاة وخمسمائة فارس وخمسة آلاف من حامل الرماح وفي مخزونه ثمانية مباح والمائة وأربعمائة بندقية .

(ز) أجبر الأمراء السبعة للقسم الرابع هو سسورادا وأمير الجيش هناك زعيم مسوداني اسمه حموده تحت قيادته مائتان وخمسون من المشاة ومائة فارس وألف من حملة الرماح وفي مخزن الأمير مائتان وخمسون بندقية . وبإحصاء ما تقلم أحصاء عاما نجد الأقسام الأربعة متفرعة إلى خمسة عشر معسكرا حريبا فيها اثنا عشر أميرا ومجموع الجنود المشاة في دوائر نفوذ الخليفة المذكورة ألفا أربعة وثلاثون ألفا وثلاثمائة وخمسون ومجموع الفرسان ستة آلاف وستمائة وعدد حامل الرماح أربعة وستون ألفا والموجود من المدافع في المخازن خمسة وسبعون وعدد البنادق ألف وثلاثمائة وستون .

هذا هو مجموع ما في البيان ولكن في الحقيقة لا نجد من البنادق المذكورة أكثر من اثنتين وعشرين ألف بندقية صالحة للحرب (والبنادق المذكورة من طراز رمنجتن) أما الباقي فعبارة عن بنادق من ذات الماسورة أو الماسورتين وغير ذلك من النماذج القديمة غير المتعجة . ومهما يكن أمر الأسلحة النارية المذكورة فقد أصدر الأمراء أوامره بقطع أجزاء مختلفة الطول من أنابيب (مواشير) رمنجتن والغرض الرئيسي من ذلك تخفيف ثقل البندقية ولم يبال الجنود بما قد يلحق بالبنادق من الضرر في حالة ذلك القطع غير المنتظم .

ذكرنا في البيان السابق أن مجموع حامل الحراب والرمح أربعة وستون ألفاً ، وأنه لمن الواجب علينا بعد ذلك أن نقول إن ريع أولئك - على أقل تقدير - طاعنون في السن أو صغير السن أي أنهم في كلتا الحالتين غير صالحين لنزول المعركة فزولا يضمن لهم الفوز .

أما المدافع الخمسة والسبعون- فتشتمل على- خمسة من طراز كروب ذات الفوهة الواسعة القطر (ولكن لا توجد جبهة كافية للمدافع الستة السالفة الذكر) ثم ثمانية مدافع من أنواع ونماذج مختلفة ويتبقى بعد ذلك واحد وستون مدفعاً نحاسية مختلفة الأشكال والأحجام على أنها تعباً جديداً بواسطة الفوهة ومن المعروف عن ذخيرة المدافع الأخيرة أنها تصنع في أم درمان بصفة خاصة وهذه (الذخيرة) من صنف رخيص غير فعال بحيث لا يبعد متى طلقة المدفع عن ستمائة أو سبعمائة ياردة .

لنتأمل الآن قليلاً في حدود نفوذ الخليفة وبعد ذلك نرى أن سلطان الدراويش امتد في السنوات القليلة الماضية (قبل عام ١٨٩٥) من وادي حلفا إلى الجنوب الشرقي حيث أبو حيد ثم سار شرقاً إلى سواكن وما جاورها (بما في ذلك طوكر وضور بركة) واتجه بعد ذلك جنوباً (بما في ذلك كسلا والقلايات والانحدارات الجنوبية الشرقية لبني شافول وجبال جوبي) ثم مال من تلك الناحية إلى الجنوب الغربي مقابل النيل الأبيض (بما في ذلك فاشودة وبوهر والرجاف) .

امتدت ذلك النفوذ الدراويش من الغرب في اتجاه جنوبي غربي داخل الصحراء الليبية الجنوبية (بما في ذلك منسية مديريات دنقلة وكردوفان ودارفور إلى حدود وأدای ثم سار جنوباً

مخترقا بحر العرب ومارا بدار رنجا (بما فى ذلك دار فريت وبحر)
الغزال وقسم من منطقة خط الاستواء .

بعد أن انهزم النجومي اضطر اتباع المهدي الى الجلاء عن القسم
الشمالي من مديرية دنقلة وأصبح مركز طليعة جيشهم الآن
(عام ١٨٩٧) فى ناحية سواردا التى تبعد ثلاثة أيام - سيرا على
الأقدام - عن دنقلة وأنه لييجل بنا أن نذكر خبر التجربة التى
تمكنت عام ١٨٩٦ من اخراج الدراويش من مديرية دنقلة وتأسيس
حكومة ذات نفوذ مصرى ممتد جنوبا لغاية مروي .

انتصر المصريون فى طوكر وهندوب فساعد ذلك القبائل
الداخلية على استرجاع ما كان لها من مناطق فى الجهات المجاورة
مباشرة لسواكن وطوكر ، كما انتهى لاستيلاء على كسلا الى امتلاك
الاطاليين جميع الأقسام الواقعة شرقى كسلا . وازاء هذا وذلك
أصبح نهر عطبرة حد الخليفة الشرقى فى أواخر القرن التاسع عشر .

حدث تغيير ظاهر فى مراكز الجنود فانتقلت القوة الرئيسية
التي كانت معسكرة فى الغلابات تحت إمرة أحمد فضيل الى جهة
القضارف ولم تبق فى تلك الغلابات سوى قوة ضئيلة . وقد انتهر
رؤساء مناطق بنى شانفول وطور القورى تم كثيرون من متسايع
الجهات القريبة هذه الفرصة فأعلنوا استقلال مناطقهم وسرت
العدوى الى الناحية الغربية القاصية ، فبعد أن أعاد رجال قبائل
مسالت وناما وبنى حسين وجبر دفع الضرائب ثاروا على حكومة
المهدي . وأخيرا أعلنوا استقلالهم واشتركوا عقب ذلك فى محاولة
دفاعية هجومية مع يوسف سلطان واداي ، فاعتزم الخليفة عبد الله
إرسال مندوبين لاضمار أولئك العصاة وإجبارهم على تقديم الطاعة
والولاء له ، ولكنه عدل عن ذلك بعدما ظهر النفوذ الأوربي الجديد

على بحر الزوال ووقف خاتم موسى أحمد قواد عيه الله في داليرة
نفوذه دون تمكن من التتلمذ •

اكتفى عيه الله بأصدار تعليماته الى خاتم - بعد اقوال بجسم
الغراويش - بعدم التقدم الى الجنوب قبل وصول مدد جديد له من
قم درمان •

الفصل السادس عشر

ملاحظات متنوعة

أشرت في الفصل السابق إشارة عامة إلى موقف الخليفة عبد الله من القضاء والقضاة والآن أقصّل قليلاً ما أجمّلته فأقول : إن القضاة هناك آلات صماء في يدي سيئهم المآكر النبيه فلم يكن الخليفة يسمح لهم بالفصل في القضايا الكبرى وكل ما يمكنهم من بحجه هو ما يختص بالمنازعات العائلية وقضايا الارث وتوزيع الاملاك وما شابه ذلك ، وعلى أية حال فهم في جميع أحكامهم الكبرى في القضايا المهمة كانوا ملزمين بالرجوع إلى الخليفة قبل اصصدار الحكم النهائي ولا حاجة بنا إلى القول بأن الخليفة كان في كل ما يدلى به من آراء إلى أولئك القضاة لا ينظر إلى شيء خلاف مصالحه الشخصية وأهوائه وأغراضه ، ولكنه في الوقت نفسه كان يجتهد - بما أوتيّه من خلق ودهاء - من الظهور أمام الشعب بمظهر المدافع عن الحق والراغب في اتباع نصوص القانون ، وأذن فالقضاة أمام مهمة شاقة جداً فهم من ناحية مضطرون إلى إرضاء أهواء الخليفة وتنفيذ أوامره التي لا تتفق - في غالب الأحيان - مع العدالة في شيء ومن الناحية الأخرى مضطرون إلى صوغ أحكامهم في قوالب قانونية تبعث الشعب على الاعتقاد في تمسك الخليفة بالحق ومهما يكن الأمر فإن تسمين في المائة من أحكام أولئك القضاة لم تنطبق حتى على أبسط مبادئ العدالة . أما الدين في السودان حسبما

أرشدني الاختبار الى استنتاجه - فيتمشى على المبدأ القائل : الغاية تبرر الوسيلة ، ومما أذكره في مدة إقامتي أن الدوائر الدينية كانت بين آن وآخر تصدر إعلانات ورسائل صغيرة تحض فيها المسلمين على التقيد بأوامر الدين وتأدية الواجبات الدينية - وفي مقدمتها الصلاة - على الوجه الأتم ثم الابتعاد عن جميع الملهيات العالمية والتوجه الى عالم الخير الأعلى ولم تكن الأوامر الدينية المذكورة مقصورة على السودان بل تعدته الى جميع نواحي أفريقيا وبلاد العرب وبورنو ودار فلاته ومكة والمدينة .

اعتبر الخليفة شخصه قوة للمسلمين عموما في السودان حكأن - ما دام في صحته الكاملة - يشهد الصلوات الخمس يوميا ليظهر أمام الناس متمسكا بأهداب الدين مع أنه في الواقع كان أعبد المسلمين عن التمسك بأوامر الدين ، ففي جميع السنوات التي كنت فيها على اتصال وثيق جدا بالخليفة لم أشاهده على الإطلاق يصلى الى ربه في داره الخاصة ، ولم أسمعه يكرر - ولو بصوت خافت - بعض التعاليم الدينية التي يعرفها المسلمون جميعا سواء كانوا ممن يقرأون ويكتبون أم من الجاهلين .

لم يكن ادعاء عبد الله التقوى من الأحكام بحيث يصدقه اليعقوبيون لأنه رغم ظهوره بالتقى كان لا يتردد في اصعدان أمره بالغاء حملة دينية وعدم تأدية فرض مذكور اذا كان في تأدية الفرض ما يحول دون تحقيق غرض أو طمع من أطماعه الشخصية ، وهنا تعود فنقول أن الخليفة كان يتذرع في مثل هذه التعديلات بالتضادة حتى يجبر الالغاء من الجانب القانوني ، وفي ذلك الموقف الحرج لا يتردد القضاء في اعلان أن ذلك الالغاء لازم في سبيل الاحتفاظ بالدين في حالة خاصة فاذا ما صدرت تلك الفتوى ارتاح الخليفة وأطمأن ، الا أن القضاء في بعض الاحايين يقفون من أطماع الخليفة أمام حالات لا يستطيعون معها بحال من الأحوال أن يصدروا أمر

الألفاواذن فيضطرون الى التمويه فيدعون بأن الالهام الدينى أمرهم
بالقيام بهذا العمل الشاذ لحكمة قد تقيب عن أذهان البشر .

اعتاد الخليفة عبد الله مخاطبة أتباعه من منصة المنبر فى
المسجد الكبير ولكن بما أن عبد الله يجهل اللغة الدينى الاسلامى
ويعرف الشيء القليل من قواعد الدين وأصوله فإن مدى خطبه
الدينية محدودة ، وبمعنى آخر لا يتعدى تلاوة جمل كتبها له أحد
سكرتيريه .

ألقى عبد الله الحج الى مكة واستمضى عنها بدعوة المسلمين
الى الحج لقبر المهدي مثل النبي الكبير وأنا على الرغم من مشاهدة
كراهية السودانين لهذه البسمة الجديدة نراهم مضطرين الى
الخشوع لأمر عبد الله ومازال أولئك السودانين على نظامهم
الجديد حتى أصبحوا الآن (عام ١٨٩٧) ساعين من غير قصد الى
تحقيق رغبة عبد الله واخيرين فى الحج دالها الى قبر المهدي وقد
ذهب بهم حبهم فى التقليد الجديد الى حد أنهم يسخرون ممن
لا يوافقهم فى طريقة الحج هذه . واته لمن النزاعة والعمل أن تقول
بأن السودانين فى تشبههم هنا لا يعبرون عن عقيدة ثابتة بل
يرمون الى تحقيق رغبة مولاهم عبد الله .

أما فيما يخص بالتعليم والأوامر الدينية فمن الحق أن تقول
إنها فى حيز العلم من الوجهة العلمية الواقعية ، وكل ما فى الأمر
أن بعض الأولاد والبنات يتلقون مما آيات قرآنية وبعض جمل من
الحديث المقتبس لدى المسلمين ويكون ذلك الالتقاء بواسطة شيوخ
دينيين فى معاهد صغيرة مجاورة للمسجد ، ولئن قلنا إن الشيوخ
يلقون الآيات على أولئك الصغار فانا لا ننسى بأن نذكر الى جانب
ذلك أن الذى يحفظ من الآيات قسما صغيرا والمتبع فى زمن الخليفة
عبد الله أن يرسل عدد قليل من أولئك الأولاد الى بيت المال بعد

اتمام دراستهم الأولية في المساجد فاذا ما ساروا الى ذلك البيت أصبحوا تلاميذ تحت التمرين لموظفي الحكومة الاقنمين وهناك يتعلمون مقدارا محدودا من المراسلات الكتابية العامة .

نتخرج الآن الى التجارة في السودان فنقول بأن ذلك العهد الذي كان زاهرا والذي امتدت فيه الطرق التجارية في السودان قد اضمحل فاصبحت الطرق - التي كانت تجتازها القوافل الكثيرة الممد - شبيهة بالصحراء المقفرة حيث محت الرمال المكومة معالمها او حلت بقايا جلود النبات في بعض نواحيها . وفي صدد ما نذكره يحسن بنا أن نضع بيانا للطرق التجارية الرئيسية الأربع .

اولا - الطريق الابريقيية من دارفور الى اسيوط او من كردوفان عن طريق بيوضة الصحراوية الى دنقلة ووادي حلفا .

ثانيا - الطريق من الخرطوم الى أسوان من ناحية بربر الى كروستكو عن طريق أبي حمد .

ثالثا - الطريق من الخرطوم الى مسواكن من ناحية بربر او كسلا .

رابعا - الطريق من القلابات للتضاريف فكسلا فمصوع .
الطريق الحالية (عام ١٨٩٧) التي تجتازها جمال القوافل فمن بربر الى أسوان وسواكن .

بعد أن تم الاستيلاء على الخرطوم جلب التجار السودانيون الى أسوان مقادير كبرى من الحل النحبية والفضية وما زال التجار في عملية النهب والتصدير الى جهات خارجة من السودان حتى اضطر الخليفة الى اصدار أوامره المشددة للتجار بعدم حمل ذهب

أو فضة معهم إلى مصر مهما كان يعوزهم الاتفاق وكل ما سمح به الخليفة لأولئك التجار الخارجين عن السودان هو مقدار من المال يعينه بيت المال حتى لا تضيق حل الشعب السوداني وكثوزة في سبيل اتفاق غير مشرور في نظر الخليفة . ولم يكتف عبد الله بتحديد مقدار ما يأخذه التجار معهم بأمر بيت المال بل جعل الصلة التي يحملونها من العراز القديم على أن تحدد قيمتها في جواز سفر التاجر .

أدت القيود والتشديدات التي أجراها الخليفة عبد الله مع التجار إلى تفاؤل شأن التجارة بين السودانيين ولكن ذلك لم يستمر طويلا فانتعشت التجارة ونهضت بعد كسادها فعادت إلى السودان حياته يتبادل أصناف تجارته الرئيسية كالصمغ وريش النعام والتمر الهندي وأوراق نبات السنمكي وما شاكل ذلك ، وقد كانت العادة المتبعة في هذا التبادل التجاري جمع هذه الأصناف في بيت المال إلى جانب ما فيه من إلحاج المخزون على أن تقدم جميعها للبيع في سوق المزاد العلني تبعا للسعر المحل ولكن بما أن الأصناف المذكورة تستورد من جهات السودان القريبة التي أصابت أهلها الحروب الداخلية والفاقة والأمراض فمن المحقول فهم أن مقدار المستورد يقل بقلة عدد السكان المنتجين .

لا شك في أن الصمغ السوداني احتكار لسكانه ، وهذا الصنف يختلف في أثمانه باختلاف أنواعه المتعددة وإنما تذكر ذلك لنيل به على فائدته في المبادلة علما بأن التبادل التجاري بين مصر والسودان لا يتم بالمال بل بالبضائع والذي نعرفه عن المصريين أنهم يقدمون بدل ما يأخذونه من السودان بضائع جاهزة من مانتسستر لأن الحاجة إليها في السودان كبيرة جدا .

في حال التعامل بال نقد في السودان يشتري بيت المال أي صنف تجارى بمشرين ريالا من العملة الجديدة مثلا فيبيعه للشاري

السوداني بئلائين ريالاً حتى يبقى المكسب في بيت المال وعندما تتم المباشرة بين الطرفين الرسمي والشمعي في السودان يسمح رجال الخليفة لأولئك التجار السودانيين بالسفر الى مصر لبيع تجارتهم وقبل سفرهم توضح بضائعهم في موازين الشحن لتقدير ثقلها بالضبط وفرض ضريبة خاصة عليها بعد ذلك هي في الغالب ريال على ما زنته قنطار ؛ فاذا رغب التاجر شحن تجارته الى سواكن أو أسوان اضطر الى دفع ريال آخر على كل مائة رطل ولكن الريال في هذه الدفعة يكون من العملة الجديدة ، واذن قد أصبحت الضريبة الإضافية سمس الثمن الأصلي .

يرد العاج الى السودان من أقاليم خط الاستواء بكميات كبرى مرة واحدة كل عام وفي الغالب تمر تجارته بسواكن وبما أن المناطق المذكورة خارجة أو تخرج تباعا عن دوائر نفوذ المهدي فقد كان من الظاهر جدا لدى عبد الله أن الكميات المذكورة تتناقص في السنوات التي تمقبة .

أما ناب الفيل فلم تكن الدوائر الحكومية لتظفر به كثيرا لأن الوارد منه قليل يجعله بيت المال من مناطق دارفور الجنوبية ومن الحق أن تقول بأن الدراويش ما لم يسودوا الى احتلال بحر الغزال بالقوة مرة أخرى - لا يستطيعون الاحتفاظ بتجارة العاج احتفاظا يضمن لهم مقدارا مذكورا من الثراء .

لا يستطيع السودان جلب البضائع من مصر الا عن طريقين هما أسوان وسواكن ، وقد كانت الحكومة السودانية فيما سبق تجلب مقدارا من تجارتها القادمة من مصر أو ما جاورها عن طريق سواكن الى كسلا أو من كسلا الى مصوع ، ولكن حال دون استعمال هذين الطريقين احتلال السودان الشرقي بواسطة الايطاليين فليست البضائع المستوردة سوى أصناف من قيمة مالية طليقة

وتتكون في غالبيتها من مواد خاصة بجلايب النساء ويجب الرجال ومهما يكن الأمر فإن ذلك شيء غير جوهري لدى سكان السودان الذين اعتادوا التعلق بكل ما له رونق خارجي زاه وما فيه التزويق الكثيرة بغض النظر عن تناسب ذلك مع الذوق السليم وبدون اهتمام بالقماش المتين . وفي الحق يكاد يكون من العسير جدا لأمر من المستحيل وجود مشتريين من طبقة غالية أو متوسطة في نواحي السودان .

بين الأصناف المستوردة إلى السودان الراولنج العطرية من جميع الأصناف كزيت خشب الصندل والقرنفل والحبوب ذات الرائحة الطيبة والسبب في استيراد ذلك النوع التجاري بكثرة هو استحسان السودانيين إياه ولئن كنا أضربنا أخيرا إلى عدم رواج البضائع الغالية القيمة بين أهل السودان فإن ذلك لا يمنعنا من القول أن السكر والأرز والأنواع العادية من الحلوى والفواكه المجففة تجد جميعها شارين بين أكثر السودانيين ثراء وقد يجعل بنا أن نذكر في صدد التجارة أوامر الحكومة المصرية سابقا بمنع الحديد والتصدير والنحاس بنوعيه الأصفر والأحمر من دخول السودان حتى أصبح حسيرو على الإلحادي في عام ١٨٩٧ أن يحصل على مقص أو موسى لحلق اللحن وقد كان من جراء هذا المنع ارتفاع أسعار أواني الطبخ النحاسية إلى حد كبير من الفلاح لآلة علاوة على منع التصدير استولت الثكنات العسكرية على النحاس القديم القابل للتصليح فاستخدمته في صنع الخراطيش للبنادق . واذن اضطرو السودانيون الموزون إلى الاستعاضة عن الأواني النحاسية بأوان خزفية في تحضير الطعام .

كان مفروضا على صاحب كل تجارة وإرادة للسودان أن يدفع ضريبة عبارة عن عشر قيمة الوارد وقد ألزمت الحكومة أصحاب التجارة المستوردة بدفع الضريبة أما نقدا وأما بضاعة مبادلة وقد

كانت الطريقة تؤخذ أكثر من مرة على طول طريق القافلة • فإذا ما وصلت التجارة إلى أم درمان أخذت إلى بيت المال ووضعت عليها ختم الحكومة ومن ذلك الوقت تجبى الحكومة عشرة جديدا • وأخذ وقف التجار أمام ضرائب ثقيلة متعددة كما التزموا تقديم ما يشبه الرشوة إلى رؤسها أماكن الحكومة السودانية التجارية في المحطات المختلفة أي أن التاجر كان يدفع من جديد ما يقرب من نصف ثمن البضاعة الذي دفعه أولا للبايع • وهم إذا ذلك مجبورون على رفع قيم البضائع وعلى الرغم من ذلك كله تجد مكاسبهم في النهاية قليلة بالنسبة لغيرهم من التجار في مختلف الجهات المجاورة للسودان •

إن كثيرين من التجار الأتقياء في السودان نزحوا إلى مصر وغرضهم الأول ليس جلب التجارة منها أو بيع تجارة لها ولكنهم رموا قبل كل اعتبار آخر إلى التخلص من جو السودان بضعة شهور يكونون فيها بعيدين عن سلطان الخليفة الشديدي فإن كل الذين قاسوا الأمرين من ظلم هذا الحاكم لم يجدوا وسيلة للحصول على جواز يهربون به من السودان سوى التجارة فلم يكن مسموحا للحكومة السودانية أن تعرض أي راغب في بيع أو جلب تجارة للخارج أو منه •

كان الكثيرون من التجار مقيدين بأسرهم وزوجاتهم وبنينهم ولا يخالفون أي شك أو ريب في أنهم لو كانوا خالصين من تلك القيود لما رجعوا مطلقا إلى السودان ولفضلوا العيش في مكان هادي • كصر - خارج وطنهم الأصلي - عن البقاء تحت يدي العسف الشديد والاستبداد المطلق في السودان •

لئن أصيبت التجارة بكساد عظيم في السودان ثم تجارة لغيت الرواج الكبير والتأييد الكلي من جانب المهدي والخليفة

عبد الله ، وأعنى بذلك تجارة الرقيق وبما أن تصدير العبيد الى مصر ليبيهم أصبح أمرا محظورا ومعاقبا عليه فالخليفة بطبيعة الحال ممنوع بتوسيع تلك التجارة في جميع المديريات والنواحي الداخلية. في دائرة نفوذه . ولم يقب عن بخاطر الخليفة بعد منع تصدير العبيد - أن يحول دون استئثار مشيريه بالأمر على حسابها .

كان من المستحيل بطبيعة الحال - رغم صدور الأوامر المشددة - من حكومة مصر بمنع تصدير الرقيق - أن يحول الخليفة عبد الله دون تجارة الرقيق في مصر وبلاد العرب ولكن القوافل التي كانت فيما مضى تقل المقدير الوافرة من عبيد السودان قد وقفت وقفا يكاد يكون كلياً .

كان في السنوات التي بين ١٨٩٠ و ١٨٩٧ يرسل العدد الكبير من عبيد الحبشة بواسطة أبي النجا ومن فاشنودة بواسطة زكي طومال ومثل ذلك المقدارين كان يرسله عثمان وإد آدم من دارفور وجبال النوبة وكان أولئك المرسلون الى السودان يباعون علناً في سوق المزاد العلني على أن تودع أبنانهم في بيت المال أو في خزانة الخليفة الخاصة . ويمثل المشقة والقسوة التي كان يعامل أولئك الرقيق أثناء شرائهم كانوا يعاملون وقت تسفيرهم الى الجهات .

عرف الجميع عن أبي النجا أنه استولى في بلاد الحبشة على الآلاف من المسيحيين ليبيهم في سوق الرقيق في السودان وكان أغلب أولئك من النساء والأولاد وقد بلغت القسوة بأبي النجا ورجالها مبلغاً دعتهم لسوق أولئك بالسياط أثناء مسيرهم على الأقدام من بلاد الحبشة الى أم درمان فإذا ما عرفنا أنهم كانوا يؤخذون قهراً من عائلاتهم ويحرمون من الطعام الكافي لسد رمقهم في هذه المسافة الطويلة ويسببون على أقدامهم العارية عرفنا أنهم

كانوا أشبه بقطيع من الأبقار فليس بدعا أن يعرف القرء أن العدد الأكبر من أولئك العبيد كانوا يلهكون جوعا أو مرضا قبل الوصول إلى أم درمان وإن الباقين منهم - أثناء وصول أبي النجا بهم إلى أم درمان - كانوا في حالة سيئة ضعيفة يتمنر معها وجود الشارين وإذا ذلك كان الخليفة في كثير من الأحيان يتبرع بعدد من أولئك العبيد لبعض أخصاله .

بعد أن هزمت قبيلة الشوك سعى زكي طومال في الاستفادة من ضعف رجالها ونسائها فحمل العبد الكثير من صنادل - كانت معلقة لنقل رجاله الحريين - ونقلهم إلى سيدي عبد الله في أم درمان . وقد سمعنا في تلك الأثناء الشيء الكثير عن اختناق المئات من جراء ازدحام الصنادل البحرية بهم فإذا ما وفق الباقون نحيابة أخذ الخليفة بعض صغار السن منهم لضمهم إلى حرمه شخصي بصفة احتياطي ، أما النساء فكان يبعن مع الأولاد في سوق المزاد العلني الذي كان يستغرق عادة بضعة أيام في أم درمان .

كان أولئك المنكودو المحظ يجلسون في غالب الأحيان عراة خاوي البطون أمام بيت المال فإذا ما قدر لبعضهم أن يسلموا رقبهم أعطاهم عمال الخليفة أعوادا قليلة من الذرة دون تسوية ، فكان من الطبيعي أن يصاب المئات منهم بالمرض مما يعرضهم إلى علم عناية اسبادهم الشارين بهم وقت العرض .

في كثير من الأحيان كان يبلغ الضجر والتعب بعشرات أولئك النساء جدا يفضلون معه القاء أجسامهم في ماء النيل حتى يريحوا أجسامهم العارية ويطنونهم الخاوية من عذاب لا يعرفون مداه ، فكانوا يموتون هناك وبما أنه لم يوجد من يعنى بانخراج جثثهم فإن النتيجة المنطقية هي اكتساح الجثث بقوة التيار إلى الشاطئ . فإذا

ما ظهرت جثة الفيت خارج الشاطئ مما يدعو الى نفس الراحة
كريمة في الجهات المجاورة .

هذا فيما يختص بالفريين من شاطئ النيل لما الذين كتب
عليهم المشقاء الأكبر فكانوا يدفعون في الصحراء . حيث لا ماء
ولا زرع . على طول الطريق بين دارفور وأم درمان وقد كان أولئك
البائسون تمتع لمرّة رجال غلاظ القلوب يدفعونهم الى أم درمان
نهارا وليلا دون المن عليهم بشيء ولو قليلا جدا . من الراحة . وقد
أكون عاجزا الآن عن وصف ما يرتكبه أولئك الرجال المتوحشين
المغتربون أثناء سيرهم بالنساء الى سوق المبيد في أم درمان .

كان من عادة أولئك المتوحشين المسح أن يقطعوا أذان من
يعجز من الأولاد أو الرجال أو النساء عن السير الى أم درمان .
بمناسبة ما نزل بهم من الكلال . ليقدّموا الأذان المقطوعة للخليفة
علامة على مقدار من ماتوا من سببهاهم وسط الطريق وقد أخبرني
أحد أصدقائي أنه شاهد في مرة من المرات إحدى النساء مقطوعة
الأذنين ولكنها لم تكن قد فارقت الحياة بعد ، فحب ديبب الشفقة في
قلبه فأحضرها الى الفاشر وبعد أيام من لقى عليها بالتشفاء في حين
أن أذنيها قدستا الى الخليفة دليلا على موتها .

وقف تيار القوافل المملوءة بالمبيد الى أم درمان لأن القسم
الأكبر من الأجزاء الموردة للمبيد . كدارفور . قد هجرها ساكنوها
وهي أحيان أخرى كان يقدم رجال القبائل . كقبيلتي تاما ومسالت .
فروض الخضوع الى الخليفة ليحلفها من خطر الإفساد . ومع ذلك
استمر لشاية عام ١٨٩٥ ورود الكثيرين من الرقيق الأسود من
الرجاف الا أن بعد المسافة بينهما وبين أم درمان كان يحول دون
وصول الكثيرين أحياء الى بيت المال .

اضطر الخليفة عام ١٨٩٦ - حياله نقص أو انعدام الماسورين من الرقيق الأسود في القلابات وكردوفان ودارفور - الى اصدار اوامره للأمرأه التامبين له ببيع ما يصل الى ايديهم من العبيد لزعماء القبائل المتجولين بحيث يضطر كل من أولئك الزعماء الى كتابة ورقة يذكر فيها اسم العبد ومقدار ما دفعه للأمير ثمنا له . وقد كان يسمح لهم الخليفة باعادة بيع من اشتروهم من العبيد بالطريقة ذاتها .

لا ريب في ان بيع الرقيق في أم درمان ذاتها يجري يوميا ولكن من المحرم رسميا الآن (١٨٩٧) بيع رقيق الجهات والقوافل والسبب في السماح ببيع النوع الأول هو اعتبارهم ملك الخليفة ونظرا له على أن جميعهم أو أغلبهم كانوا يعتبرون ضمن الجنود . وإذا سلمنا بأن شخصا خارج أم درمان جلب معه سرا أحد العبيد السذج فقد كان من الميسور أن يبيعه فيما اسميا لبيت المال على أن يورده الى صفوف الجند مقابل قيمة مالية لمن جلب العبيد وذلك في حالة تمتع الرقيق بالصحة أما اذا كان الأخير غير لائق للخدمة فيبقى في دائرة نفوذ سيده على أن يصل في أراضي الخاصة .

أما فيما يخص بيع النساء والأولاد فامر مسموح به في أية ناحية من نواحي السودان بشرط أن يمضى على ورقة البيع اثنان من الشهود ، ويحسن أن يكون أحد الاثنين قاضيا ، وفي تلك الورقة يقر الاثنان بأن المرأة التي يبعث حق مكتسب للسيد السوداني الذي اشتري والسبب في تنفيذ ذلك العمل والسماح به هو أن كثيرا من العبيد كانوا يهربون من بيوت ساداتهم فيسببهم آخرون ويبيعونهم لغير ساداتهم الأولين مما أدى الى انتشار فكرة سرقة العبيد في أم درمان وكان أولئك العبيد في كثير من الأحيان يؤخذون بواسطة أشخاص ظاهرين لضمهم الى منازلهم

أو كان يفرهم أولئك يترك الحقول والأراضي التي يعملون فيها
وبعد ذلك كانوا يقينون بالسلاسل لترحيلهم الى جهات ثانية حيث
يتم بيعهم بأثمان بخسة جدا .

تنص الشريعة الإسلامية على عدم الاعتراف بشهادة العبيد
الذين تتم المساومة على بيعهم في سوق الرقيق فكان أولئك
البائسون واقفين على حقيقة حالتهم المزرية فإذا علمنا بأن بعضهم
عوملوا من أسيادهم معاملة حسنة فإن ذلك لم يكن يرضى الرقيق
على وجه عام .

إنها الخليفة في أم دومان ذاتها في مساحة شديدة على
مسافة قريبة من الجنوب الشرقي لبيت المال بيتا عاديا مبنيًا
بالطوب وتعرف المساحة المحيطة بهذا البيت بسوق الرقيق وقد
كنت في كثير من الأحيان أدهى باني أرغب في شراء أو استبدال
بعض الرقيق وبهذه الحجة وجعلها كان يسمح لي الخليفة بالتوجه
الى سوق الرقيق فستجدت لي بذلك فرص متعددة للوقوف بنفسى
على كيفية اجراء عملية المساومة .

في تلك السوق كان يقف الاختصاصيون بتلك التجارة لبيع
ما لديهم من سلح بشرية بحيث يقف حول سور البيت الطينى عدد
كبير من النساء والأولاد ويجلس البعض الآخر ، فهناك ترى العاجز
والعارية والمزخرفة والمسرورة ، وبطيعة الحال أسعد المذكورات
حظا هن المحظيات اللاتي يبعن بثمان طيب ، وبما أن تجارة الرقيق
لهم جازر ومشروع جدا في السودان فمن حق الباعة والشارين أن
يلحصوا رقيقهم فحسا دقيقا من هامة الرأس الى باطن القدم بدون
أقل تقييد كما لو كان هذا الرقيق من طبقة الحيوانات الدنيئة .

فكان الشاري يفتح ثم المرأة ترى أسنانها وأضراسها ثم يأمر
البائع برفع ما عليها من غطاء في النصف الأعلى من جسمها ليكشفها
الفحص الدقيق ومعنى في ذلك عناية خاصة بتفحص ذراعها وبعد
ذلك يطلب الشاري من المبيعة أن تملأ إلى الإمام أو الخلف بضح
خطوات ليتعرف كيفية مشيها ثم تلقى بعض أسئلة من الشارين
على النساء والأولاد للوقوف على مقدار ما يملكونه ويعلمنه من اللغة
العربية وفي الحق يطل كل من أفراد الرقيق خاصتها لرحة التنازى
كل ما يلقيه عليه من أسئلة .

ذكرنا قبلاً أن بين الرقيق نسوة يسمين بالمحيطيات فنعود إلى
القول بأن أثمانهن تختلف اختلافاً كبيراً ، وهذا لا يمنع دخولهن في
دائرة الاستئثار العامة الموجبة للرقيق فإن ذلك أمر عادي جداً ولم
يكن يخطر في بال واحدة منهن أن تعترض على طريقة البيع المذكور
رغم ما فيها من شدة في كثير من الأحيان . وكل ما في الأمر أن
بعض النساء أو البنات يشعرون بأنهن لدى أسيادهن في كثير من
الأحيان أفضل مركزاً من الرقيق ، وبعبارة أخرى يجتنن الفسهن
خادعات ، وقد ينسحب بالواحدة حظها السعيد إلى درجة تفسر معها
أن مركزها لدى سيدها كمركز أفراد الأسرة التي تخصها بعد أن
كانت في حالة سيئة عند سيدها الأول الذي كان يعاملها معاملة
وحشية قاسية . وبعد أن ينتهي الشاري من استقصاءاته يتساوم
مع البائع فيسأله عن ثمنها ثم يردف هذا السؤال بالاستفسار عن
امرأة أحسن من التي أمامه ليبيعهها له ، وقد كان الشاري في كثير من
الأحيان يشكو للبائع عدم تمتع المبيعة له بجمال كاف وعدم ظهور
مخاطيل الحسن على جسدها بوجه عام ، كما كان يشكو أحياناً من جهلها
اللغة العربية جهلاً تاماً إلى غير ذلك من الشكوى التي لم يكن يقصد
منها سوى تخفيض ثمن السلعة الآتية التي تباع له بينما ترى
البائع من الناحية الأخرى بأدنى ما في وسعه لظهور محاسن

تلك المرأة المتكودة الحظ والاطناب في جمال أخلاقها مما لا داعي
الى تفصيله في هذا المقام .

هناك نقائص في المرأة أو البنت أو الولد تضطر البائع الى
تخفيض الثمن وفي مقايضة النقائص المذكورة العطيطة والسرقة
والكذب ومهما يكن أمر البيع فالذي نعرفه أنه عند الانتهاء من
المساومة والوصول الى اتفاق يخرج البائع ورقة يوقع عليها هو
والشاري التي يدفع الثمن في الساعة التي أصبح فيها سيذا
للسلع البشرية التي اشتراها وكان الدفع دائما بالعملة المحلية
السودانية (عملة الريالات الجديدة) ويمكن على وجه الاجمال
تقدير الثمن بما يأتي :

كان ثمن العبد الفاضل الكبير السن يتراوح بين خمسين
وثمانين ريالاً وثمن المرأة المتوسطة العمر بين ثمانين ومائة وخمسين
ريالاً ، أما البنت ما بين الثامنة والحادية عشرة من عمرها فكان يقدر
ثمنها تبعاً لمنظرها وهو على وجه عام بين مائة وعشرة ريالاً ومائة
وستين ريالاً . ويظهر بنا أن تشير الى أن الأثمان الأخيرة ذاتها
تختلف باختلاف سعر السوق أو باختلاف الطلب لفئة خاصة من
الرقيق .

لا توجد من الوجهة العملية صناعات خاصة في السودان ومع
استثناء المواد التي ذكرتها في الصفائف السابقة لا تجد بضائع
مصدرة من السودان .

كان فيما مضى (قبل عام ١٨١٧) يرسل العبد المزركش
بالذهب أو الفضة الى مصر ولكن بعد أن قل ورود ذبئك المدينين
النفيسين - بتساؤل الأيدي العاملة من الرقيق - وبعد أن أصدر
المهلي أوامر المشددة ضد لبس الجواهر والحلي نقص أو وقف

التصدير للنواحي المجاورة عامة ولحصر خاصة . ومع ذلك لدى السودانيين تجارة رابحة في الحرايب الطويلة والقصيرة والهدايد المستعملة لسروج الخيول والحير والمدي القصيرة التي توضع على الإذرع . هذا الى ما اكتسبه السودانيون من بيع الآلات الزراعية . ولم يكتف السودانيون بذلك بل اشتروا قوة عمل السروج الحشبية للخيول والجمال والبغال وصنع (المنجرب) والصناديق الحشبية لصحن الملابس ثم اعداد الابواب والتبانيك والغرف البسيطة .

كان السودانيون في المئتين السابقة لانقضاه القرن التاسع عشر يعملون عملا جديدا في بناء المراكب ولكن حال دون الاستمرار في ذلك العمل المنتج لتمثل الخليفة ومصابرتها جميع المراكب الموجودة في النيل ومع ذلك نهضت هذه الصناعة . يلا عام ١٨٩٦ بعد أن أذن الخليفة بتسيير المراكب . وهما يكن ١ مرغان الرغبة في بناء السفن قد ضعفت ضغفا كبيرا . بعد أن فر من بيت المال الضرائب الثقيلة على كل مركب جديد .

من الصناعات التي عنى بها السودانيون عم الاخذية الصفراء والحمراء والسروج المختلفة الأنواع والاحجية الجلدية لصغار الأولاد والبنات وأعمال السيوف وقرايات المدي . الكراييج فتصنع بمقادير واقرة جدا من جلده فرس البحر .

علينا ألا ننسى زراع القطن وتجارته في السنين الأخيرة في القرن التاسع عشر في السودان . فقد كان مصرحا لكل امرأة أو بنت أن تفرز لحسابها الخاص وإلى جانب هذا العمل الخاص وجدت في كل قرية أماء صغيرة للفاذلات اللاتي يقمن بمختلف أنواع النسيج . أما أرض جزيرة فقيها تاسجات وناسجون لأنواع مختلفة من الملابس القطنية الأثواب والعمود والجنجس التي يبلغ

طول كل قطعة جزئية منها عشر ياردات فاذا ما تم نسج الاكمشة المذكورة جلبها اصحاب المعال الصغيرة الى الاسواق بكميات كبيرة على أن يشتريها أفراد الطبقة العامة من رجال ونساء . ولا شك في أن أعلى نوع من الغزل ينسج في مديرية بربر قلى تلك الناحية تنسج النساء اغطية وجلاليب من الحرير الملون ويغزلن قطعاً حريرية تستعمل كمائم للأغنياء وبعض الأحزمة التى يلفها لابسو الصائم الأغنياء فوق كساواتهم الحريرية والقطنية ، وفي هذا الصدد نذكر الشيلان الحريرية التى تروج فى مختلف الأنحاء وواجباً عظيماً .

تقوم مديرية دقله بمقتدار كبير من نسج القطن ولكن هذه المداثره مشهوره شهرة خاصة بصنع اغطية المراكب وانه لواجب علينا فى حصاد تقرير الحق أن نقسده لرجال كروفلان بمثابة نسيجهم بغض النظر عن بعد ما يصنعونه عن البقال فى المنظر .

الى جانب غزل القطن تجده النساء والبنات جملاً آخر واهم هو صنفر الحصر من جميع الأشكال والحجوم من أوراق شجر النوم التى تباع بكثرة فى جميع نواحي السودان ولا مفصلة فى أن أمثى نوع من هذه الحصر هو الذى يصنفر من الخيوط الضيقة من الأوراق المذكورة ومن قصى الشعر والقطع الجلدية الرفيمة . ولا تستعمل الحصر المذكورة فى فرش الغرف فحسب بل تحت طباق الأكل أيضاً بحيث تكون الحصرة فى السودان غطاء للمائدة بدلاً من اغطية القماش المستعملة فى الغرب .

وقد تبلغ جودة عمل الحصر حداً ترسل معه مقادير كبيرة الى مصر كتحف وطرائف للأوروبيين الذين يقصدون القطر المصرى فى شهور الشتاء .

ان نساء دارفور على مهارة خاصة في صنع الحصر المذكورة
التي توضع بين ثناياها بعض الخزرات الزجاجية مما يؤدي الى
اكتسابها رونقا جميلا جدا .

اجتهدت في المصانف السابقة أن أصور للقارىء حياة
الخليفة العامة وشئون السودان في عهده ولكن ذلك التصوير
لا يأخذ شكله الحقيقي بدون الإشارة الى حالة السودانيين الخلقية
فأقول ان المهدي سعى جهده في ترك التعصاليين والعوائد الدينية
الرئيسية وأنشاء نظم دينية جديدة فيبت أوامره في صفوف الشعب
ودعا ذلك بطبيعة الحال الى افساد الأخلاق لأن الناس اضطروا في
الظاهر الى مجازاة المهدي بينما هم في الواقع متمسكون بتعاليم الدين
الأصلية ، وفي هذا الاختلاف بين ما يعتقده المرء وما يدعى أمام الخليفة
لاحترامه اغراء على الكذب ، وهذا الاغراء الجزئي ينتهي الى شر خلقي
مستطير . علينا أن نذكر بأن الناس خالوا بطش الخليفة من ناحية
وتمسكوا بمصالحهم وشهواتهم من الناحية الأخرى فدعا ذلك الى
غساد خلقي عظيم لا أستطيع وصفه للقراء . ومهما يكن الأمر فقد
كان أغلب سكان السودان غير مرتاحين الى الحالة الصامة في
السودان عامة وفي أم درمان - حيث يقيم عبد الله - خاصة لأنهم
أشفقوا على حرياتهم الشخصية من تعسف رجال الخليفة عبد الله
ففضلوا حينذاك الانصراف الى أهوائهم وملذاتهم والاسراف فيها
بقدر ما تسمح لهم أجهسامهم .

نستلرد الآن الى نقطة حيوية مهمة وهي علم وجود حياة
اجتماعية أو تبادل بين النفوس ، فكان الحل الوحيد الذي أجمع عليه
السودانيون أمرهم هو الاغراق في بحار الشهوات والميل الى حب
النساء حبا بهيميا لا ينتهي عند حد ففكر حينئذ كل سوداني في

الحصول على أقصى عدد من النساء كزوجات له إلى جانب محظياته
وسرايره فكان الخليفة - من هذه الناحية - مشجعاً لرعاياه على
السير في طريق اللذة المفسدة ، ومن دلائل ذلك التشجيع أنه أمر
بتخفيض مصاريف الزواج الرسمية تخفيضاً ظاهراً ، فبعد أن كان
صداق البنت عشرة ريات أصبح خمسة ومبار صداق الأمثلة أقل
من ذلك ومع له لباس عادي ورداء أن وبعض روائع عطرية •

إذا رغب السوداني في الاقتران ببنت يجب على والدهما
أو ولي أمرها أن يعلن مصادقته وفي العادة لا يحول دون هذا القبول
سوى مانع قوي جداً • وعلى أية حال فالآباء وأولياء الأمور مسئولون
دائماً عن زواج بناتهم أو من يتولون رعايتهم بحيث يصبحن زوجات
متمى بلغن عمراً مناسباً •

ذكرنا قبلاً اغراق السوداني في لذته واخذن فلا عجب أن نرى
بأن حصول السوداني على أربع زوجات هو أقصى ما صرح به
القرآن من عدد للزوج - أمر عادي جداً حتى أن السوداني في ذلك
الحين عند الحصول على الزوجة حصولاً على متاع بسيط • هذا إلى
أن السودانيات كن يرغبن رغبة شديدة في هذا الزواج ، أما للحصول
على بعض ملابس وكمية صغيرة من المال • وأما للرغبة في نظام
جديد من الحياة لم يكن يعرفه في منازل آبائهن وأولياء أمورهن
وفي الوقت ذاته كن على علم بأنهن - تبعا لنصوص الشريعة -
يستطعن الانفصال عن أزواجهن بدون عناء كبير •

في حالة الطلاق تستبقى السودانية صداقها إلا في حالة
واحدة هي كراهيتها لزوجها فيتحكم إذ ذلك رد الصداق إلى الزوج
وقد عرفت في بعض الأحيان أن الزوج كان يترك المهر لزوجته
المطلقة بمحض اختياره ، واني أقرر عن ثقة واطلاع أن من السودانيات
من يتزوج في بحر عشر سنوات بأربعين أو خمسين سودانية (مع

مراعاة أن هناك طلاقا مستمرا في حياة مثل ذلك السوداني (كما أن من النساء من تزوجت في هذه الفترة الخمسة عشر أو العشرين زوجا على أن قانون الزواج الاسلامي ينص على انقضاء فترة بين الطلاق والزواج الجديد لا تقل عن ثلاثة شهور . أما فيما يختص بالمحظيات فيبيع القانون السوداني الديني تمتع السوداني بأي عدد يزيد منهن ، ولا ريب في أن أياحة التمتع بالمحظيات أدت الى انتشار الفساد الخلقي مع انتشار الأمراض السارية الخطرة .

قلنا ان المحظيات السودانيات خطر على الاخلاق وجماليات الأمراض الخبيثة ، ولنفصل ذلك نقول أنهن لا يعشن جميعا في المنزل الذي يعيش فيه سيدهن ما لم يكن لذلك السيد أولاد من أحدهن فأنها (المحظية) تضطر للبقاء في منزل قانيها ولا يجوز مطلقا بيعها لآخر ، ولكنهن في أغلب الأحيان يبعن لأسيادهن على أن يبقين في حوزاتهم فترات قصيرة جدا . على أن يبعن بعد ذلك لغيرهم بأرباح جديدة ولا ريب في أن هذا الانتقال المستمر من بيت الى آخر يمرض الاخلاق والصحة لخطر جسم وإلى جانب ذلك تبدل زهرة شباب المحظية وتضيع معالم جمالها ، فإذا أضفنا الى ذلك أن المحظية تباغ لسيدها في أول مرة وهي في سن صغيرة عرفنا ما تقاسمه من الآلام الحقيقية التي لا تخفف منها كثرة بهيمية غير منتجة .

من المعروف عن تجار الرقيق في السودان أنهم في سبيل الحصول على مكسب تقدي لا يبالون بما يصيب النساء والبنات من ضعف في القوة وفساد في الخلق ومرض لأخبت الأمراض فكانوا يشترون البنات الصغيرات ويسمخون لهن بالحرية المطلقة في اختيار المنزل الذي تعيش فيه البيت والحياة التي تحياها ولم يقف الفساد عند حد أولئك التجار بل تطاء الى الشارين أنفسهم

ففى كثير من الامبيان كانوا يسمحون للتجار ببيع مسطياتهن لغيرهم
على أن يتعاطى أولئك الأسبياد مقدارا معيناً من الريح الجديد .

لا ريب فى أن شر ما ينتج من فساد خلقى تجده فى دوائر
الضباط السودانيين وجنودهم حيث يفرى أولئك الحريون الكثرات
من النساء والبنات للميش معهم فى ثكناتهم يصطنعن زوجات لهم
فاذا ما دخلن الثكنات وأصبحن كالسلاح يتبادلهن جميع الضباط
بلا استثناء وبحرية مطلقة ولم يكن الخليفة عبد الله ضد هذه الفكرة
الأخيرة ، بل على النقيض من ذلك كان يشجعها لاعتقاداً منه أن انهماك
الضباط فى اللذة وتماديهم فى ارضه شهواتهم يجعل مكاناً للخليفة
فى نفوس ضباطه فوق كل مكانة ، وبذلك يضمن ولاه وجاه الحرب
له ، ودرغيتهم فى جميع ترك سيادته عليهم .

لا حاجة بنا الى القول بأن السباح بتلك الاباحة المنكرة قد
أدى الى انتشار أجهت الأمراض بين جميع طبقات الأمة سواء فى
ذلك الأحرار والرفيق الرجال والنساء ، فاذا ذكرنا حرارة السودان
وأثرها السببي فى أى مرض سارى خبيث استطعنا ادراك الانحطاط
الخلقى الذى حوى اليه السودان فى ذلك العهد . وعلمنا الآن
أن السودان كان محروماً من جميع الأدوية التى تعالج تلك الأمراض
مما أدى الى تعريض الصحة على وجه عام لخطر عظيم .

وجد فى السودان فى أوائل حكم الخليفة عبد الله قوم آمنوا
فى ضروب الفساد وأطلقوا العنان لشهواتهم فعاقبهم الخليفة فى
مبدأ الأمر بتفقيهم وتشريدنهم الى الرجاف ، ولكنه عدل عن ذلك بعد
قليل من الزمن وانتهى الى حل حاسم فى نظره وهو ظهور سهوة
كبرى - فى معاملة شعب يمينه عن الأخلاق القوية - فى استعمال
التعسف والقسوة وصعوبة الجور مع شعب متمسك بأخلاق
الأخلاق القوية وتبعاً لذلك كان الخليفة عبد الله فى آن واحد

يكره ويغشى الجعيلين الذين سكنوا على شاطئ النيل بين حجر
السيل وبربر لأن أولئك كانوا العرب الوحيديين في السودان
الذين مقتوا الفساد والذائل الخبيثة واحتفظوا بالأسر الفاضلة
البعيدة عن الشهوات الشائنة . كما اعتاد أولئك الجعليون النظر
إلى الأخلاق بصفتها حجر الزاوية في بناء الحياة القومية والركن
الأساسي في تأسيس صحة قوية .

كان تشديد المهدي على نسائه (زوجاته) بالغاً أقصى حد
ولم يقف أمر صيانتهم عند حد الخوف من المهدي في حياته بل
تمتد إلى الاحتفاظ بالعرف بعد مماته فكان محرماً عليهن ومن
أرامله (بعد وفاته) أن يسرن سيرة المحيطيات وأن يمشن عيشة
الغجور وقد ساعد عبد الله على ذلك فيبلغ احترامه لذكرى المهدي
حدا دفعه إلى إنشاء بيوت خاصة للأرامل المذكورات حيث تعطل
بالمنازل أسوار مرتفعة على مقربة من ضريح المهدي وقد عين عبد الله
على ذلك عدداً من الخصيان لمراقبة الأرامل المذكورات آنفاً .

شدد الخليفة على زوجات ومحيطيات سلفه المهدي بعدم الزواج
وسن قانوناً حرم به عليهن أي زواج جديد ، فكان ذلك ضد رغبتهن
ولم يكن بذلك بل حرم البنات (وأغلبهن من بنات موظفي حكومته
السابقين) من طلب الزواج بعد أن بقين في منزله أعداداً لاقتراهن
بهن في المستقبل . وما يذكر عن عسف الخليفة عبد الله في
معاملتهم أنه لم يكن يسمح بمقابلة رجل أياهن حتى ولو كان من
ذوي قرباهن ، وكل ما من به عليهن هو السماح لقريباتهن من
النسوة بزيارتهم مرة واحدة في السنة . ومع كل ذلك التقييد لم
يكن يسمح عليهن في العيش فكان يقدم لهن ما يكفيهن بالجهد
من القوت والملابس فلا عجب إذا عرفنا أنهن كن يتطلعن دائماً إلى
التحرير من ربقة عبودية الخليفة .

أدرك عبد الله أن عسفه وجوره يؤديان بك نزاع إلى زيادة الحاقدين عليه والساعين إلى الفتك به فكان تبعا لذلك كثير الحرف على حياته فطرد بمنف وقساوة جميع السكان النازلين في منازل صغرية مجاورة لبيته وأحل محلهم حرسه الخاص الذي استمر في تربيته يوما بعد يوم . وبعد ذلك بنى سوراً ضخماً حول مسكنه والمساكن الصغرية المجاورة وجمع إليها كل أقبائله على أنه عاد بعد ذلك فظهر رغبة وخالجه الشك في بعض أقبائله فآثر إبعادهم خارج مسكنه المسور وعدم الظهور دفعة واحدة بهذا الشك جعلهم إلى جانب منازل الحرس الخاص ورغم ذلك لم يكن الساكنون في دائرة الخليفة على وفاق وفي ارتياح تام لأن أواصر عبد الله كانت شديدة على حرسه الخاص مما أدى إلى تبرهم واستيائهم الشديد كما أنهم تنمروا من مرتباتهم الضئيلة وشكوا لروؤسائهم مراراً من تضيق الخليفة على حريتهم الشخصية وكان عدد المحيطين بالخليفة بضعة آلاف ينتمى أغلبهم إلى العرب الخالص ولم يكن مسبوها لهم على الإطلاق الاقتراب من ذويهم كما أن الخليفة حرهم من ترك مساكنهم ولم يكن يصفح عن حفواتهم الصغيرة فكان ينزل يوم العتائب الصارم .

عنى عبد الله عناية خاصة بحياته وكان شديد الرغبة في الاحتفاظ بها من عبث الحاقدين عليه فكان لا يخرج في النهار أو الليل والا وفي ميعته أفراد معينون من حرسه الخاص واثنان وثلاثة من خدمه الامناء له ، وفيما عدا ذلك لم يكن يرافقه أى شخص آخر - حتى أقرب أقبائله - ولم يكن يسمح للخليفة لأحد - خلاف الحرس والخدم - بمرافقته .

كان من المقرر أن كل من يسمح للخليفة بمقابلته اياه يتجرد من سلاحه (الذي يحصله السوداني دائماً) ثم يفتشه أحد رجال الحرس قبل دخوله إلى غرف الاستقبال الرسمية ، فكان ذلك العمل

من جانب الخليفة دليلا على سوء ظنه في رعيته فاذا أضفنا الى ذلك كراهية الشعب له استطعنا بسهولة ادراك ما كان يتحدث به الناس عن ظلم الخليفة وتقصيره وعن مخاوفه الشديدة .

على الرغم من هذه الشبهة النادرة وتلك التسوية المؤلمة لم يوفق الخليفة في اكتساب جانب أية قبيلة حتى أن أفراد قبيلته الخاصة قرروا منه ، وهذه بطبيعة الحال نتيجة منطقية معقولة .

عند انتقال أفراد قبيلة عبد الله الى أم درمان بعد القضاء مقاليد الخلافة اليه - مضوا في الاعتماد على أصحاب الأرض فاختدوا غلالهم واغتصبوا نسائهم وتكلموا بأولامهم فاشتد الكرب اشتدادا اضطر الخليفة لاصدار أوامره بعدم خروج التمايش من أم درمان الا بإذن خاص ولكن أوامره تبوهلت ثم دب ديب البصيان في قلوب السكان حتى انتشرت فكرة التمرد انتشارا لم يكن مفروقا من قبل .

أما فيما يخص باخلاق أولئك العرب فجميدة في ذاتها ولكنهم في الوقت نفسه بالغوا في الكبرياء والاعجاب بانفسهم فحسب ، وذلك وارجع الى صلتهم وقرباتهم بالخليفة فكانوا يدعون دائما أنهم أسياد البلاد وأصحاب الشأن الأعلى فيها الشيء الذي سوا صلتهم بالخليفة .

وقد انتهى بهم ذلك التصرف الى وضع أياديهم على خيرات الأرض وغنائمها وماشيئها وحيولها فكان هذا الاستئثار مدعاة الحسد في القبائل الغربية السودانية حيث الأفراد الذين لم ينظروا الى التمايش ورجاله نظره ود .

كل ذلك الاضطراب سبب من أهم الأسباب في حذر الخليفة وخوفه مما يجري حوله ، ولكنني لا أعتقد أنه على علم دقيق بمقدار كراهة الشعب إياه وحقد عليه وعلى أية حال فقد كان هم الخليفة

متجها إلى أرضه أمراء القبائل بأوسال الهدايا المالية والعبيد سرا
اليهم في أوقات الليل من الأيام المختلفة . أما الأمراء فلم يكونوا
يترددون في قبول الهدايا المذكورة وهم على ثقة من أنها جمعت
ظلمة وعدوانا . وقد يكون من دواعي الاشتياق على الخليفة أنه لم
يكن متمتعا بولاء الأمراء الحقيقيين رغم ما يبعثه اليهم من الهدايا .

من أعجب ما يروى عن الخليفة عبد الله أنه لم يفارق أم درمان
إلى الضواحي مرة واحدة في أكثر من عشر سنين ، لأنه كان يغطي
تركه تلك العاصمة التي استعيج فيها كل ما لديه من قوة وذخيرة
ووضع تحت رعايته فيها جميع الذين خاف شرهم بعد أن اضطروهم
إلى التيسام بالصلوات الخمس يوميا في حضوره وبسماح خطبه
الدينية .

صرح الخليفة بأن أم درمان هي مدينة المهدي المقدسة وقد
يكون عجيبا على القراء أن يسميها من أم درمان قبل عام ١٨٩٠ بأنها
كانت مدينة صغيرة ضئيلة الشأن يسكنها بعض قطاع الطرق وكل
ما لها من شأن أنها واقعة تجاه الخرطوم . غريب عليهم أن يسموا
ذلك في الوقت الذي علت فيه كلمة هذه الجهة وأصبحت أضخم
وأعظم شأنًا من الخرطوم وقد سبته إليها المهدي . فبعد أن كانت
الأرض حقيرة غير منتظمة ملت إليها الأشجار الوارفة الظلال وأسس
الجامع الكبير وبيوت الخليفة عبد الله والخليفين محمد شريف وعلى
واد هلو . أما عبد الله فقد وضع يده على جميع الأراضي الواقعة
جنوبي المسجد ، وأما القسم الشمالي فاقسمه الخليفان محمد شريف
وعلى واد هلو .

ما يذكر عن المهدي في حياته أنه صرح علنا في المسجد الكبير
بأن أم درمان محلة وقتية لأن رؤيا النبي التي ظهرت له في إحدى
الليالي أمرته بنقل الخلافة إلى الشام بعد التغلب على مصر وبلاد

العرب ولكن موته المبكر قد شتت جميع مشاريعه وقضى على آماله
وآمال أتباعه .

بعد أن نقلت العاصمة إلى أم درمان تم تنظيمها وتخطيطها وقد
بلغ طولها السطح من الشمال إلى الجنوب ما يقرب من ستة أميال
انجليزية وقد أصبحت نهاية الحد الجنوبي مقابل الطرف الغربي
للبحرطوم .

اتجهت الرغبة من ياديه الأمر إلى السكنى على مقربة من
شاطئ النيل أملا في تسهيل الحصول على الماء الكافي ، فتجهم عن
تلك الرغبة ازدياد في ناحية وقلة في لناعية الأخرى فلم يبق مكان
خال واحد في مسافة ثلاثة أميال عرضاً مع نحو أميال ممتدة طولاً .

انضمت في ياديه الأمر في تلك الناحية آلاف من الأكواخ
المصنوعة من القش فلم يكن ظاهراً منها سوى المسجد الكبير الذي
أحاط به حائط من الطين طوله أربع مائة وستون ياردة وعرضه
ثلاثمائة وخمسون ياردة ولكن ذلك لم يرق في عيني الخليفة
فاستعاض عنه ببيتاء من الطوب المحروق الذي تم تبييضه بعد ذلك
بمعرفه بنائين من العرب . وبعد ذلك أقام الخليفة لنفسه ولأخيه
وأقربائه بيوتاً من الطين ثم هذا الأمراء حلوهم وتبعهم في ذلك
الغنياء أم درمان .

ذكرت في فصل سابق وصفاً للضريح المهدى ولكنى لم أذكر
أنى شاعرت - قبل مغادرتي الأخيرة لأم درمان - ضياع لون القشرة
البيضاء التي على الضريح ولا بأس من العودة إلى التفصيل فأقول
بأن فوق قبة الضريح ثلاث كرات نحاسية فارغة الواحدة فوق
الأخرى ويربط هذه الثلاث رمح مقوس في آخره حلقة رئيسية
تزين الضريح . ومن أعرب ما سمعته من السودانيين أن الخليفة

وضع هذا الرمح حول الكرات الثلاث ليعلمن استمهاده لمحاربة الطبيعة اذا حدث ما يحول دون تحقيق رغبته .

كان عبد الله في كثير من الأحيان يقضى صباحات من النهار منفردا داخل ذلك الضريح (مزار المهدي) والمعروف أن غرضه الاساسي من ذلك هو تلقي الوحي الخاص منه ولكن قلت شيئا بهجه الزيارات الدينية بعد أن قتل الكثيرين من القرباء المهديين وزعماء أتباعه ، وبطبيعة الحال كان من المسير بل من المريب أن ينقطع عبد الله هذا الانقطاع الفجائي فاضطر الى التجال المأذير وتبعاً لذلك أوعز الى رجال حرسه الخاص أن يذيعوا بينه الناس أن السبب الحقيقي لانقطاع عبد الله عن زيارة سيده المهدي هو خوفه من البقاء بمفرده داخل الضريح ، وقد كان منتظرا أن يرد بعضهم على ذلك بأن يستصحب الخليفة معه من يلحبه عنه الفرع ولكن عبد الله لم يجز من الرد فكان يقول انه من غير المرغوب فيه أو من الأمور غير المسجوح بها بقاء أي شخص خلاف الخليفة داخل ضريح المهدي .

هنا ما كان يعتقد به عبد الله الى الشعب السوداني في حين أنه (عبد الله) خالف وصايا سيده المهدي لا بالقول فحسب بل بالفعل أيضا .

كان من المتبع فتح جميع الابواب المؤدية الى الضريح يوم الجمعة للسماح للشعب بالحج الى ضريح المهدي ، وبما أن القانون الديني كان يحتم على كل رجل من أتباع المهدي أن يردد صلوات الترحم على جثمانه المهدي وروحه ، فقد كان من المسجود على المشاهد أن يرى الآلاف من الناس متفقيين في الفرض ومختلفين في طريقة تلاوة الصلوات والأدعية ، ولم يكن تصدهم محسورا في الصلاة للمهدي ولكنه تمداه الى طلب الحماية والرحمة من الله الرحمن

بشهداء الشهيد (٩) الذي قد رقد في قبره الأخير ، ولكنني في الحقيقة كثير الريبة في أن الصلوات المذكورة خارجة للترحم فاني أقدر - وفي قولي على ما اعتقد كثير من الحق ان لم يكن الصديق كله - أن أغلب الصلوات المصادرة من قلوب أولئك المتحمسين الى مقام العرش الالهى تتطلب من الله انقاذ الشعب السوداني من ظلم وصلف عبثه الله المستعبد الذي خلف سلاكن الضريح الطيب في نظر السودانيينا .

يقع بيت الخليفة الرئيسى في الناحية الجنوبية من الضريح . وعلى امتثال بالمسجد الكبير ويحيط بهذا البناء الرئيسى حائط ضخمة محببى بالقطوب الأحمر ومقسمة نواحيه الى حبان صغيرة متلاصقة وبطيئة المحال أقرب المباني الى المسجد هي التي يسكنها هو وأفراد بيته المقربون ، وفي الناحية الشرقية من مسكنه بيوت زوجاته والمساكن الخمسان ومطالاه الخاصة . وهنا يستعري الأنظار في الجهة الشرقية من مسكنه المركزية للمسجد الكبير قيام باب خشبي ضخم (لا توجد أبواب في داخل المسجد من النواحي الثلاث الأخرى) يجتازه المسموح لهم بالوصول الى غرف الخليفة الخاصة ومكان الاستقبال الرسمي .

إذا ما رغب انسان في اجتياز الممر الرئيسى كان عليه أن يمر بما يقسه المهلز ومن ثم يسير الى دعة صغيرة فيها فرقتان لا يوجد على جانب أيتهما ما يمنع من ظهور الناس للخليفة الذي يستقبل الناس في جنب البقعة . يوجد في الجهة الجنوبية من غرفة الاستقبال باب خاص يقفل بين تلك الغرفة وبين غرفة المخدع ولا يسمح لأحد باجتيازها سوى الشبان من حرس الخليفة .

أما المساكن التي سبقت الإشارة إليها فمكونة على شكل قاعات متصلة بين كل واحدة والأخرى رواق صغير . وقده تمكن

الخليفة من انشاء دور ثان على سقف مجموعة من تلك المساكن
ووضح في ذلك الدور المبني على الطراز الجديد (عام ١٨٩٥)
منازل يتمكن الناظر من احاطها من مشاهدة منظر عام واضح لأم
درمان .

امتازت غرف استقبال الخليفة بالبساطة الكلية والبعد عن
الزخرفة وكل ما في الغرف من زينة هو أعمدة المنجريب الممتدة
في كل غرفة وعلى الواحد منها حصيرة من أوراق النخيل أما غرف
الخليفة فمزخرفة بكل ما يستطيع الحصول عليه من زينة وتزيين
في السودان . ففي كل الغرف الداخلية أسرة نحاسية وحديدية
تعلوها ناموسيات (للوقاية من الناموس الذي يمد نكبة السودان
وبلاده) كما أن أرضى الغرف مفروشة بالسجاجيد وفوق المراتب
المنظفة أغشية حريرية ووسائد موشاة أطرافها بالحرير الخالص
وفوق الأبواب والنوافذ ستائر من الألوان والأنسجة ولا ريب في
أن ذلك أقمى ما يطمح اليه الخليفة من زخرف وأبهة في السودان
أما الأروقة فممتلئة بالحصر المصنوعة من أوراق شجر الدوم ثم
بستلح المنجريب . فإذا قارنا ذلك بما كان عليه الخليفة عبد الله
في أول منى حياته الرسمية وجدنا أنه شديد الميل الى الزخرفة
ما استطاع الى ذلك سبيلا .

تكلما كثيرا عن بيت الخليفة ومساكن رجاله والمقربين اليه
والآن نذكر شيئا موجزا عن بيت ابنه عثمان فنقول انه يقع في
الناحية الشرقية من تلك المساكن ويكاد يكون هذا البيت مفروشا
بالفراش والأكاث الموجود في منزل أبيه ولا نقال اذا قلنا انه أفخم
وأكثر نزوعا الى الثروة من مسكن أبيه . فقد يمتاز هذا البيت
عن بيت الخليفة بالنجفات النحاسية المدلاة من سقف الغرف والتي
أحضرها عثمان خصيصا من الخرطوم . هذا الى أن بيت عثمان واقع
وسط حديقة كبيرة يمتد إليها طي النيل ويستغل فيها يوميا مئات

من الرقيق الأسود وقد عنى أولئك عبادة فائقة يعرض الحديقة فى أحسن وأجمل منظر لسيدهم عثمان الذى كان طول حياته موقفا بكل ما هو جميل . ومن الغريب فى أمر أولئك العبيد أنهم كانوا واجتهدوا فى ذلك راغبين مختارين رغم التعب الذى لا قوه ورغم

القوة التى لم يكن يكفيهم فى عملهم الشاق صرف الخليفة عبد الله وابنه عثمان أغلب أوقاتها فى البناء وتجديد نظم ما أقاماه قبلا وقد بنى أقصى ما يستطيعان من جهد فى سبيل البقاء فى حياتهما على الأرض متمتعين بأقصى ما تنزع إليه نفساهما من بهجة وسرور .

وقد هذا يعقوب أخو الخليفة حنوحا فلم يكن غريبا والحالة هذه أن يتدفق يوميا مئات من العمال (وأغلبهم من الرقيق) إلى بيتى الخليفة وابنه حاملين الحجارة والطوب وكل ما يتعلق بالبناء . أما بيت الخليفة على وادى حلو فصغير من ناحية وبعيد عن معالم الزينة والزخرف من ناحية أخرى .

كان لعبد الله - الى جانب بيت الخلافة الرئيسى - بعض منازل فى الناحيتين الشمالية والجنوبية من أم درمان ولكن المنازل الأخيرة مبنية بناء بسيطا عاديا لا شيء من الزخرفة فيه والغرض من بنائها هو استعمالها كاماكن استراحة له وللمقربين اليه عندما يرسل بعثات من جنوده الى الجهات المجاورة لأم درمان أو عندما يخرج لاستعراض الجنود القادمين حديثا الى أم درمان ، ولم يكن يستطيع (عبد الله) البقاء فى منزله من المنازل المذكورة أكثر من يوم أو يومين فى المرة التى يخرج فيها .

بنى عبد الله خلاف المنازل المذكورة منزلا على مقربة من نهر النيل مجاورا لمعسكر الحكومة القديم بعد أن ردم الخنادق التى

كانت متاخمة للحصن المذكور . وقد كان ينحسب الى هذا المنزل عندما تشرع السفن البخارية في مفادة أم درمان الى الرجاف وغرضه الرئيسي من ذلك الوقوف بنفسه على كيفية سير السفينة ومقدار سرعتها .

الى جوار بيت الامانات (الترسانة) المكون من بناء ضخم حجري جمعت فيه المدافع والبنادق والذخيرة وكل ما يختص بالحرب والى جوارها (فى البناء نفسه) خمس عربات كانت ملك الحكام السابقين والبعثة الكاثوليكية وقد عنى عبد الله عناية فائقة بحراسة ذلك البيت فوزع على مسافات قصيرة حراسا خصوصيين (ديدبانات) واحد لكل واحد كمنكا صغيرا ومهمة اولئك هي منع جميع الخارجين عن هيئة الجيش من الدخول الى الترسانة .

وجد فى الناحية الشمالية للترسانة مباشرة بناء لحفظ رايكات الإغراء المقامين فى أم درمان والى جانب ذلك البناء محل نصف دائرى (يبلغ ارتفاعه نحو عشرين قدما ويصعد اليه الصاعدون بسلاسل مندرجة) لحفظ أبواق وطبول الخليفة الحربية . فاذا ما مبرنا الى الناحية الشرقية قليلا وجدنا مخزن الخراطيش والأسلحة الصغيرة .

ذكرنا فى الفصول السابقة شيئا عن بيت المال فنقول الآن أنه يقع فى شمال أم درمان على مقربة من نهر النيل ويمتاز هذا البناء بضخامته وانقسامه الى أجزاء بارزة تكاد تكون أزوقة متساوية الحجم وفى تلك الأزوقة تجمع البضائع الواردة لأم درمان من جميع نواحي السودان ومن مصر كما أن فيه (بيت المال) مكانا لمخزن الحبوب وآخر لجميع الرقيق . ويقع على مسافة قريبة جنوبى بيت المال بناء واسع لبيع الرقيق يسمى (سوق النبيذ) وقد أنشأه عبد الله فى جوار البناء الأخير بيتا سماه (بيت المال الحربي)

بعد أن استقرت خلافة عبد الله وسلفه المهدي في أم درمان تم تنظيم المدينة وهي على الصوم قائمة فوق أرض مستوية ولكننا نجد في بعض النواحي هنا وهناك تلالا صغيرة تعترض ذلك المستوى . أما تربة أم درمان فمجموعة طبقات صلبة حمراء تكاد تكون حجرية في مجموعها وتتخللها في أجزاء متفرقة أراض رملية . وما يذكر عن تصف عبد الله أنه - في سبيل راحته والتمتع بما يرضى شخصه - أنشأ الطرق والمزارع الجديدة وهذا العمل حميد في حد ذاته إلا أن الخليفة في سبيل هذا البناء قد هدم بيوتا كثيرة ولم يدفع لأصحابها التكمودي السطر قرشا واحدا ، فدل بذلك على أنه يرمي من وراء تنظيمه الحميد في ذاته إلى منفعة خاصة هي لذة النظر إلى شوارع نظيفة بغض النظر عما يصيب الناس من هدم منازلهم دون تعويض .

صلا شأن أم درمان ونقص قدر الخرطوم في زمن خلافة عبد الله فأصبحت الخرطوم عبارة عن أنقاض وخرائب ولم يبق فيها من المباني الظاهرة سوى الرفا وقد ظلت المواصلات بين أم درمان والخرطوم بواسطة الرسائل التلفزيونية التي أحسن استعمالها موظفو إدارة التلفزيون في الحكومة السابقة .

أبقى عبد الله قسما كبيرا من السور المحيط بببيت المال والمؤدى إليه (لم يكمل هذا البناء في زمن عبد الله) وعلى طول هذا البناء امتدت حوانيت لبيع المواد التجارية المختلفة وإلى جوارها حوانيت منفصلة وأماكن صغيرة مستقلة للتجارين والتجارين والتصابين والخباطين ومن شابههم . هذا إلى أن عبد الله عني بنظام المحسنيين الذين كانوا مسئولين عن حفظ النظام في المدينة . وأنه لما فرغ من أن أذكر المسائق والآلات الإعدام التي كانت موزعة في جميع نواحي أم درمان فقد كانت أكبر دليل على حالة المدينة وموقف السودانيين من حكومتهم .

كان سكان أم درمان موزعين في مساكنهم تبعاً لقبائلهم فكان العرب التابعون للقبائل الغربية يسكنون غالباً في المحلات الجنوبية أما القسم الشمالي فكان مخصصاً لسكان وادي النيل ورغم وجود المحسنيين والمحافظين الرسميين على نظام المدينة كان مفروضاً على كل قبيلة أن تعين من بين رجالها من يقومون بحفظ الأمن والسلام في القبيلة ذاتها على أن يبلغ أولئك عن أي اضطراب أو خلل في القبيلة إلى رجال الحفظ المحليين من قبل الحكومة .

إذا استثنينا الشوارع المنتظمة التي أنشأها وخططها الخليفة عبد الله إرضاء لراحته ومزاجه فحسب وجدنا المدينة عبارة عن منحدرات وعطفاً مملوءة بقاذورات وبطبيعة الحال أجده شخصي عاجزاً عن وصف الأضرار الصحية المنبعثة من تلك القاذورات الكريهة الرائحة في الأماكن الوياتية التي تجمعت فيها كل أوساخ أم درمان . ويكتفيني القول بأن جثث الخيول الميتة ترمى في تلك النواحي وأن الجمال والحمر والماعز تزعج الطرق الضيقة وتملأها بأوساخها وقاذوراتها وكل ما يصله الخليفة هو أن يصدر أوامره قبل أيام أعياد مخصوصة في كل سنة باكتساح هذه الأوساخ وتنظيف الطرق الضيقة فلا يمتدى التنظيف حد القاء الجيف المنتنة في زوايا الحارات ، فإذا ما جاء فصل الشتاء المطر حمل الهواء (المشبع بالروائح الكريهة المنبعثة من تلك الأوساخ والجيف) بعض أمراض وبائية تعمل على قتل مئات من السكان المساكين .

كانت المدافن قبل عهد الخليفة عبد الله قائمة وسط المدينة ولكن تبرم الأحياء وتلزمهم من الروائح التي أصيب بها السكان من ذلك النظام اضطر عبد الله إلى إنشاء مكان فسيح خاص بإعنداده لمنفن الموتى وقد وقع اختياره على الصحراء الواقعة شمال مكان استعراض الجنود .

سهل على القارىء أن يتصور انتشار الأمراض في السودان
بعد أن عرف الشيء غير القليل عن الروائح الكريهة وأوساخ البهائم
في جميع نواحي أم درمان تقريبا إلا أن ذلك الانتشار لا يستعنا من
تخصيص الأمراض الخطيرة السائدة هناك ، فنقول أن الحمى
والوسنطاريا هما شر ما ييل به ساكنو أم درمان ولا تكاد تنقطع
حمى التيفوس الوبائية بين نوفمبر ومارس من كل عام .

نتكلم الآن قليلا عن مياه أم درمان فنقول : أن الآبار المهيئة
والبنابيع المعدة لجلب المياه الصحية أنشئت قبيل عام ١٨٩٥
وتلك العيون الصحية أقيمت في الناحية الشمالية من المسجد
الكبير . أما الآبار المظورة في نواحي أم درمان الجنوبية فماؤها
أجاج في غالب الأوقات . وهي في مجموعها تختلف في العمق بين
ثلاثين وتسعين قدما ، وقد تم حفرها بواسطة المسجونين تحت رقابة
الحراس الغليظي القلوب . ومما يذكر في صدد السجن والحراس
أن المرء في أم درمان يسمع كثيرا من المارة قولهم (لقد أخذوا
صاحبنا إلى السعير) ومعنى السعير عندهم هو السجن الذي يلقى
فيه المفضوب عليه عذابا شديدا . أن مجرد لفظ هذه الكلمة
(السعير) يولده الاضطراب والفرع في نفوس جميع سامعيها .
أما السجن فقام في الناحية الجنوبية الشرقية من أم درمان على
مقربة من نهر النيل وهو مسيح بحائط ضخيم وللسير إلى السجن
يمر الإنسان بردهة خارجية فسيحة يحرسها نهارا وليلا جنود من
السودانيين المخيفين فإذا ما عبر المرء تلك الردهة وصل إلى ساحة
داخلية مكونة من غرف طينية صغيرة لاقامة المسجونين المنكودي
الحظ الذين اعتادوا - وهم في السلاسل والاصفاد الثقيلة - قضاء
سجاية اليوم في ظل ذلك البناء وهم في مسكون وجمود كاملين
لا يتخللها من الأصوات سوى رنين السلاسل والأوامر القاسية
الصاعدة من الحراس الغلاظ القلوب وصراخ وثأوهات بعض
المسجونين المضطهدين من جراء ما ينزل على أجسامهم من سيوط

الجلد والتأديب والويل كل الويل لمن تعرض لسخط الخليفة ومخالفة أمره فأمثال أولئك يرصفون في أنفل الأغلل بعد أن يحتم عليهم مراقب السجن البقاء في أسفر الغرف والامتناع عن الاختلاط بباقي المسجونين .

وفي الغالب كانوا يأخذون من الطعام ما يكفي لبقائهم أحياء أي أن أمر مراقب السجن كان صادرا ببقائهم دائما في حالة الجوع الشديد التي لا تعرضهم للموت مقابل الكمية القليلة التي يتناولونها للغذاء ، أما المسجونون العاديون فلا يتناولون مقدارا منظما من الطعام ومن المسموح لهم جنب الطعام من منازلهم وقد حدث في كثير من الأحيان أن الحراس المسلمين النهمين التهموا الجزء الأكبر من الطعام الوارد من منزل أحد المسجونين قبل إيصاله إلى غرفة المسجون ، وفي أحيان أخرى كان أولئك المسجونون المتحصاة يحرمون من كل ما يرد إليهم من بيوتهم الخاصة عند حلول الليل .

كان السجناء يتودون المسجونين كقطع من الغنم إلى غرفهم الحجرية التي كانت خالية من النوافذ خلوا كلياً ، وبالتالي كانت محرومة من الشمس والهواء النقي ولم يكن أولئك السجناء القساة يسمعون ضجرات أو همسات من المسجونين فكانوا يسوقونهم ليلاً إلى الغرف الحجرية شذر مذر ، وفي الحقيقة كان أولئك المنكوبون يساقون إلى قبور لا فرق بينها وبين قبور الموتى سوى أن النازلين فيها أحياء أشقياء يجور قلوبهم على ضعفهم رغم كونهم في الحساب سواء . وقد كان الحراس في كثير من الأحيان يذهبون في الصباح المبكر إلى تلك الغرف السوداء المظلمة فيجندون بعض المسجونين المتحصاة قد ماتوا مختنقين لعدم وجود ذرة من الهواء في غرفهم المظلمة من جميع نواحيها ولمن تمنعهم بالغذاء الكافي من الناحية الأخرى . وأنه لمن المزعج جداً أن يشاهد المرء عشرات من أولئك الموتى في أجسام الأحياء خارجين من كهولهم إلى

فضله السجن كل صباح بعد أن قضوا ليلتهم منهوكي القوى غير قادرين على النوم في ذلك الوسط المخيف المضر بالصحة .

إذا ما بزغ نور الصباح خرجوا من غرفهم الصغيرة وهم أقرب إلى الموت منهم إلى الحياة - واستظلوا بظل شيطان السجن وقضوا بقية النهار في السعي على راحة أجسامهم من ألم الليلة السابقة وصلوا إلى اكتساب قوة جديدة يستطيع بها كل مسجون مواجهة ما ينتظره في يومه من آتائب وآلام .

من المقول جدا أن كلا من أولئك الأحياء التمساء كان يفضل الموت على تلك الحياة الشاقة المؤلمة ولكن الواقع خلاف ذلك فقد سعى كل إلى البقاء في الحياة مهما قاسى من ألم وضنك وقد كانت دعواتهم إلى الله محصورة في اقتاذهم من القصة التي اتعابتهم ومع أن السجن كان مزدحما ومعرضا للمسجونين للاختناق ومع أن المسجونين كانوا يلاقون من العسف أهوالا ومصائب وآلاما مبرحة - مع ذلك لم أسمع مئة أقامت في السودان أن واحدا من المسجونين سعى إلى الانتحار .

وأذكر الآن تشابولس نيوفلد الذي قضى بضع سنوات في ذلك السعير السوداني معرضا للمرض والعسف والاضطهاد فقد كان من المتوقع موت هذا الرجل بين آن وآخر ولكنه بقي على قيد الحياة بواسطة المساعدات التي وصلت إليه بواسطة خادمه الأسود الأمين الذي أحضره معه من مصر ، وإلى جانب تلك المساعدة كان الأوربيون القويون في أم درمان يقدمون ما يستطيعون من عون إلى هذا المسجون الأوربي البائس .

فضل تشابولس البقاء على قيد الحياة رغم كونه كان راسقا تحت سلاسل ثقيلة حول رقبته وقمعيه ومما تذكره عنه أنه رفض

فى ليلة من الليالى البقاء فى غرفة حجرية وصنفا بأنها « آخر مرحلة مؤدية الى نار الجحيم » فجوزى على تمتته هذا بالجلد بسياسات السودان الموجعة ومع ذلك تعمل الامم الجلد بصير مدحش فلم يشك لحظة واحدة حتى اضطر الجلادان الى سؤاله فى دهشة وذهول « ما الذى يدعوك الى علم التذمر وما الذى يمنعك من طلب المغفرة ؟ » فأجابهما نيوفله بجرأة غريبة (وقلب حديد) نالت احترام وأعجاب السجانين (هذا التذمر وذلك الطلب الذى يذل يصدران من الآخرين أما أنا فلن أذل نفسى بغيره من ذلك) .

بعد أن قضى هذا البائس ثلاث سنوات فى السجن خفت السلاسل التى كان يرتد فيها ثم نقل الى الخرطوم ولم يبق من الاطفال الا ما كان حوله الساقين . وعندما وصل الى سجن الخرطوم أمر بتكرير وتنقيح ملح البارود المعد لعمل البارود وكان ذلك التكرير تحت مراقبة واد حامدين الله وفى ذلك الحين تحسنت حالته كثيرا وقد كان يمنح مكافآت شهرية ضخمة مقابل هذا العمل فكانت تلك المكافأة مساعنة له فى الحصول على حاجاته الضرورية للحياة .

كان حصل تكرير ملح البارود مجاورا لبناء الكنيسة التابعة للارمالية الدينية فى الخرطوم فساعد ذلك التوفيق زميلنا تشارلس على النجاة من مغالب الضنك والتعب حيث كان مسبوحا له (نيوفله) بعد الانتهاء من عمل النهار الشاق المؤلم أن يقضى ليلة فى حناق كنيسة الارمالية . وليس من شك فى أن أفكاره حينئذ كانت متجهة الى لمرته فى انجلترا ولا ريب فى أنه كان فيما بينه وبين نفسه يلحن ذلك اليوم الأسود الذى أهراه حواء فيه بترك مصر الى السودان حيث وقع فى قبضة الخليفة عبد الله .

كان من العسير جدا على هذا الرجل أن يذوق الموت ويطلق
حلفه دون ألم ارتكبه وقد يكون من توفيقى هذا الرجل فى وقت
غريب أن يجتمع بأصدقائه وأقربائه الذين تآقوا الى رؤيته حرا
طليقا من الأسر المفزع ولئن كان من اليسير وجود المعداد الكبير من
الأصدقاء (الذين يريدون مساعدة تشارلس) فى أوروبا فإن الحقيقة
هى أن تخلص هذا الأسير البائس من يد الخليفة العاتى لا يتم
إلا بعون الله وحده .

إن قلبى ليتوجع وليكاد يتمزق حزنا وألما كلما شرعت فى
كتابة شيء عما يقاسيه المسجونون فى سجن (سبيد) أم درمان
ورغم ذلك سأذكر شيئا عن الرجل البائس الشيخ خليل الذى
أرسل من مصر ومعه رسائل خاصة الى الخليفة عبد الله فيها بيان
عن عدد أسماء الأسرى الذين سلموا فى واقعة قوشسكى والذين
عوملوا معاملة حسنة لم يكن الخليفة يجهلها كما أنه لم يجهل
قرب الإفراج عنهم وقد ورد فى إحدى الرسائل المذكورة طلب من
أولى الأمر الحريين فى مصر تسليم سيف ومملكات الجنرال
غوردون للشيخ خليل لأن أصحاب الشأن فى مصر لم يشكوا فى
أن الأشياء المذكورة موجودة عند عبد الله .

كان يرافق خليل هذا شخص مصرى اسمه بشارة فبعد أن
اطلع سكرتير الخليفة الخاص على الرسائل وقراها لعبد الله أمر
الآخر بعودة بشارة لمصر دون اجابة على الرسائل أما خليل البائس
(وهو مصرى المولد) فقد قيلت يداه ورجلاه بالسلاسل الثقيلة
بمذ أن اتهمه الخليفة بتهمة التجاسوسية .

أسيتت معاملة خليل الى أقصى حدود الاساءة وحرم من الغذاء
الكافى فأصبح هزيل الجسم الى حد لم يستطع معه القيام من
الأرض وقد بالغ معذبوه فى إهائته حتى أنهم لم يسمحوا له بماء

للشرب وأخيرا نفذ قضاء الله وحكم الموت الهادي في خليل فتلقيه
يسرور وهو على ثقة من أن موته أعظم منفعة له من آلامه المبرحة .

نتكلم الآن عن باقس آخر اسمه صالح وهو تاجر يهودي من
تونس فقد جاء هذا البائس الى كسلا باذن من أمير حوجه فلم يكد
يصل اليها (كسلا) حتى صدر أمر الخليفة باعتقاله وترحيله الى
أم درمان حيث ظل معلقا في السبيل (السجن) لغاية كتابة هذه
السطور (عام ١٨٩٧) وهو عبارة عن هيكل عظمي لا أمل له في
الحياة الا بمساعدة زملائه ورجال فرقته الذين اضطروا الى اعتناق
الدين الاسلامي فلمتمكن من ايجاد كميات قليلة من الطعام الى
صالح هذا .

بين المسجونين اثنان من العرب العيايدة اتفهما بحيل رسائل
الى الأوربيين في أم درمان فاعتقلا وماتا في السجن بعد أن هلكا
جوعا فليس بدعا أن يضطرب للأوربيون المقيمون في أم درمان ازاء
سوء معاملة الخليفة معهم من ناحية غير مباشرة ولكن من حسن الحظ
اتضح أن الرسائل واردة الى رجل قبلي من اقربائه في مصر .

كان عبد الله كثير الميل الى الوشويات وتصديقها وما نرويه
في هذا الصدد أن عسكر أبا كالم شيخ قبيلة جيمه الكبيرة كان
مشهورا بصداقته للخليفة عبد الله ولأبيه من قبل ولكن تلك
الصداقة لم تجده شيئا عندما وصل الى أذن الخليفة أن عسكرا
هذا تكلم بشتم ضد الحالة في السودان ، ففي ذلك الحين أمر
عبد الله بإلقاء عسكر في السجن راسا في الاغلال الثقيلة تاديبا
له وزجرا لغيره . ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل نفى الى الرجاف
وحصلت زوجته « التي كانت مشهورة بجمالها الرائع » من بين
ذرائع زوجها « أثناء توديعه قبل نفيه » الى دار عبد الله لتكون
واحدة من حريمه .

سبق في الفصول السابقة ذكر الشيء الكثير عن الأمير
السوداني الشهير زكي طومال ، وهنا نقول : انه عندما صنعت
أوامر الخليفة باعتقال هذا الأمير حوّل معاملة سيّئة جداً تقل على
الغلظة القاسية والانتقام الشنيع فقد بنيت له غرفة من الطين
شبيهة بالقبر وأغلق بابها على من فيها ولم يسمح له بشيء من
الطعام على الإطلاق وكل ما من به الخليفة هو مقدار صغير من الماء
سلم له من كوة صغيرة في الغرفة الحجرية وقد تمكن زكي طومال
الفسجاج من البقاء ثلاثة وعشرين يوماً حياً بواسطة الماء إلا أن الجوع
أنهكه لدرجة الموت ، ومع ذلك لم يشك طومال لحظة واحدة ولم يطلب
عفواً من عبد الله رغم بقاءه في ذلك القبر الشنيع . فقد كان زكي
طومال من ناحية شديدة الإباء بعيداً عن التذلل ، ومن الناحية الأخرى
كان واثقاً من عبث السمي إلى هذا العفر من رجل اشتهر بانتقامه
المريع وقساوة قلبه وقد ظل على تلك الحال إلى اليوم الرابع
والعشرين من سجنه حتى حمله الموت إلى مقره الأخير ليرتاح من
قساوة معذبيه في السجن وانتقام عبد الله في الخارج .

في فجر اليوم الرابع والعشرين سمع بعض الحراس الغلظ
القلوب زفرات الموت من غرفة زكي طومال وعندما سكن الصوت
وتحقق أولئك العفّاة من موت الأمير أسرعوا لرف البشري إلى
سيهم عبد الله ، فأمر الأخير بحمل جثة الأمير (زكي طومال) إلى
الناحية القريبة من أم دومان وهناك دفن على كومة من الخرق
البالية وظهره مقابل مكة (دفن زكي على هذه الصورة يرمي إلى
تحقيره بإبعاد وجهه عن القبلة) فإن الخليفة عبد الله لم يكتف
بتعذيب شريمه طومال في الحياة بل أراد مواصلة التعذيب والانتقام
منه في موته بإبعاده عن مكة ليحرمه من السلام والراحة في العالم
الآتي .

كان عبد الله شديد الخطر على الجميع حتى أنه لم يتأخر
عن الشك في القاضي أحمد الذي يد أقرب للتصديق به أنهم

بخيائته فأمر الحراس بالقائه في الغرفة التي القوا فيها زكي طومال من قبل وبعد يومين من سجن أحمد هذا دخل إليه في غرفته قاضيان بأمر من الخليفة وهناك سالا زميلهما الياس أحمد عن المكان الذي خبا فيه أمواله فأجابهما أحمد بجملة : أخبرا سيدي كما عبد الله الخليفة أنه زعمت الدنيا ولا أعرف مكانا أجد فيه الذهب أو الفضة » .

تحاول القاضيان كثيرا على زميلهما السابق وسميا جهديهما في الوصول إلى معرفة المكان الذي يوجد فيه ماله وعندما فشلا عادا أدراجهما معاطئي الرأسين إلى الخليفة ، وقد كان ذلك الأمر كله قبل مفادرتي أم درمان ببضعة أيام . وقد تأكلت عقب رجوعي إلى مصر أن القاضي أحمد توفي بعد أيام في سجنه على الصورة التي توفي بها زكي طومال .

إن المرء يستطيع من مجلد كامل بفضائح وقسوة الخليفة ضد المسجونين في السمير (السجن) ولكن من العبث اتعاب القارئ يذكر فضائح وحشية ارتكبت بأمر هذا الظالم المستبد الغليل القلب عبد الله .

الفصل السابع عشر

وسائل النجاة

كنت أرمي من وراء بقائي الى جانب الخليفة عبد الله والتصاقى به الى غرض مزدوج الفائدة فقد رغبت في تعرف طباعه من ناحية ومن تعرف احوال السودان من الناحية الأخرى بطريقة تكاد تكون رسمية ، أما الخليفة عبد الله نفسه فكان بتقريبه اياى يقصد شيئين متقاربين ويرمى الى فائدتين ، فقد كان على ثقة من أنى الموظف المصرى الاجنبى الوحيد الملم بشئون السودان المأما كليا دقيقا وأنى جنت البلاد السودانية ودرستها وأصبحت على معرفة كاملة باغة التخابل الماخلية وسأذكر الغرض الثانى بعد قليل .

كان عبد الله على جهل فاضح بالشئون السياسية وقد ذهب به فكره الى أن خروجى من السودان خطر داهم عليه هو شخصيا لأنى اذا وفقت الى النجاة فمعنى ذلك أنى أتمكن بسرعة من اغراء الحكومة المصرية أو أى حكومة أجنبية عن السودان الى دخول تلك البلاد واسقاط نفوذ عبد الله ، وكى ذلك الحين أتمكن من إيجاد صلبة متينة وراطة وثيقة بين الحكومة الجديدة وبين أفراد وزعماء القبائل الذين يكرهون حكم عبد الله أشد كراهة واذن ينتهى الأمر الى انشاء حكومة نظامية فى السودان .

قلت ان غرضي عبد الله الأول من بقائي هو المامي يمشون
 السودان أما الغرض الثاني فخرج الى نزعة نفسية فقد رغب
 عبد الله في ارضاء كبريائه باستخدام الرجل الذي كان فيما مضى
 حاكم اقليم دارفور بأكمله وحاكم قبيلته ، ففي استخدام الرجل الذي
 تمتع فيما مضى بهذه السلطة بمد عظمة لعبد الله في عيون السودانيين
 خصوصا اذا بقى الرجل المذكور (مؤلف الكتاب) كاسير بين يدي
 الخليفة ، ومن المنعش أن عبد الله لم يتأخر لحظة واحدة عن الظهور
 بهذه العظمة الكاذبة فكان بين آن وآخر يقول لرجال القبائل الغربية
 : انظروا هذا الرجل الذي كان فيما مضى سيدنا وحاكم قبيلتنا
 والذي قاسينا الآلام تحت حكمه الجائر انظروا اليه اليوم تجنوه
 خادمي وسامع أوامري والملتزم بتنفيذ ما أمير به اليه في أية لحظة .
 انظروا الى الرجل الذي انفس في بحر الشهوات وكان متقادا
 ودره تيار المعاصي تجنوه اليوم لا يسا جيته القلعة وسائرا حالي
 التهمين قال ريب اذن في أن الله روف رحيم ، .

كان عبد الله كثير الحذر والخوف مني ، ولم يمن كثيرا بفيري
 من الأسرى الأوربيين الذين عاشوا عيشة بسيطة قوامها الاتجار
 في المواد المختلفة في حي قريب من ميدان سوق أم درمان حيث
 بنوا شرفا خاصة لتجاردهم ظلوا فيها آمنين لا يعكر صفوهم أي
 تدخل من الأهالي .

كان الأب أوهو والنر نسابا يعيش هو وأهله مما يكسبه
 من لسيج القطن وعاش الأب روزينولي ويوروجنتو (وكلاهما من
 طائفة الارسالية الإنسية المسيحية) بياعين للساعات في النائرة
 المركزية للسوق ، وقد عاشت السيدات الأوربيات الى جانب أولئك
 الأوربيين حتى تبون معهم وقت تدبير الهرب مع استثناء الأخت
 تريزه جوبولتي .

ينبغي بعد ذلك جوست حويزى احد الكتاب الاجانب تم طافه
اخرى من اليونانيين والسوريين والمسيحيين والانقباط ويبلغ مجموع
قولك خمسة واربعين رجالا ونساء تزوجوا وتزوجن من مسيحيين
ولموا في السودان او مصريين ومصريات .

تسمى المنطقة الداخلية لاولئك المسيحيين المسلمين (تطلق
على الناسك من غير المسلمين بوجه عام وقد أطلقها أنبا المهدى
عربيا مماثلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن
على كل من لم يدينوا بالاسلام) وقد اشتمل اولئك بامورهم
واختبوا من بينهم امرا المتروا يارشاداته وأوامره وقد كان ذلك
الرئيس المسيحي مسئولاً لدى الخليفة عن كل ما يجرى في دائرته
ومن كل شخص غير مسلم في أم درمان واسم الأمير الحالي (نى
عام ١٨٩٦) نيكولا وهو رجل يوناني يطلق عليه السودانيون اسما
عربيا مماثلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن
مسئولا لى شخص من أولئك المسيحيين بمقادرة أم درمان وقد
كان مفروضا عليهم أن يضمن الواحد منهم الآخر ومن نتائج ذلك
انه عندما سافر الأب روزينولى صدرت الأوامر بالقاء زميله وضامنه
يبدو في السعير (السجن) وقد زادت المراقبة واشتد الاضطهاد
على أولئك المتكويين بعد فرار الأب أوهو والدن . فقد أنشأ الخليفة
خصيصة مكانا حصينا لمجزم فيه من الناحية الشمالية الشرقية
من المسجد الكبير حيث كان مفروضا عليهم أن يحضروا الصلوات
للخمس يوميا وقد كان الخليفة عبد الله داعية في ذلك الأمر فانه
أمر بأن يلحظ الشخص من أولئك (غير المسلمين عامة والاوربيين
بصفة خاصة) مرة في اليوم للمسجد ، وعين للاحصاء مراقبا يقدم
بعد نهاية الصلوات الخمس يوميا تقريرا الى عبد الله- يتمكن بواسطته
من معرفة التثريب واذا ذلك يرتاح ضميره لأنه يثق من بقاء جميع
قولك الحوزين في ناحتهم الجديدة .

كانت مساكنهم الصغيرة متلاصقة وبما لذلك كان من اليسير جدا اتصال الواحد بالآخر مما خفف عنهم الآم الوحشة والاضطهاد أما أطفال أولئك الأشخاص وأولادهم الصغار فكانوا ملزمين بالبقاء في التكايا السودانية حيث يتعلمون القرآن .

وقد وصفت فيما مضى كيفية سكنى وما أحاط به في الحياة السودانية وبقي على أن أضيف لما تقدم أنه كان مسموحا لي أن أتكلم مع قلائل من الجرس الخاص الذين كانوا - مثلي - أما تحت الرقابة وأما - وهذا خلافا طبعا - كجواسيس للخليفة يراقبون الأجانب ويكتبون التقارير الوافية عن أقوالهم وحركاتهم ثم يرفعونها كل مساء الى دار الخليفة أما دخول المدينة (أم درمان) فكان غير مسموح به الا في النادر هذا الى أنى منعت منعاً كلياً من زيارة المنازل أو زيارة الناس لبيتي الصغير .

ومما أرويه عن ميول الخليفة الشخصية أنه كان مولعاً جداً بالساعات الصغيرة وساعات الحائط على اختلاف حجومها ، وقد وضع على الخليفة - فيما وضع من مهمات - مهمة تنظيف الساعات الكبيرة واصلاح ثلاث ساعات للجيب يتناوب حملها وقد تمكنت بواسطة هذه المهمة من زيارة ساعتى أرمى يلغى أرتين بدعوى أن ساعة من ساعات الحائط في دار الخليفة تحتاج الى اصلاح .

كان بيت الخليفة عبد الله قائما على مقربة من ميدان سوق أم درمان حيث كنت أتقابل بين حين وآخر مع أفراد مخصوصين كنت أرغب رغبة صادقة في مقابلتهم والتحدث معهم . أما فيما يختص بموقفى مع أرتين بائع الساعات فلم أكن أثق فيه على الإطلاق ، وكل ما دعاني الى التوجه اليه في أوقات مختلفة هو نزوعى الى الالتقاء بالأشخاص المعتين ، ولئن اضطررت الى الكلام معهم فلم يكن أرتين يسمح ما يدور بيننا من حديث .

كان أغلب وقتي مقضيا في التسعة الكبرى المواجهة لدار الخليفة حيث يتلى القرآن ولم يكن مسموحا على الإطلاق كتابة أي شيء لأن عبد الله كان يرى من العار أن تعمل شيئا أن أعلم جديدا لم يكن هو يعرف عنه قليلا ولا كثيرا . ورغم ما أبداه عبد الله من حذر ورغبة كان يضطر إلى دعوتي لاصطحابه في المسجد الكبير أو في بعض الرحلات الداخلية الخاصة ، وكانت وظيفتي معه شبيهة بوظيفة مستشار حاكم الدولة . وإزاء اتعابي هذه كلها لم أكن ممن يتناولون مرتبا من الدولة فكانت تبعا لذلك على خفض من العيش فكان طعاسي عاديا جديدا يتكون غالبا من العصيدة والبقول الحظيرة وفي يوم أو يومين من الأسبوع كنت أتناول قطعة صغيرة من اللحم بعد شرائها خصيصا من السوق .

تأكد عبد الله من رغبتني في الحرية وتطلعي إلى الفرار من قيد الأسر ورغم ما بذلته لتحويله عن ذلك الفكر لم أستطع نفي ما في مخيلته من شكوك ورهب وفي الوقت نفسه كان يخشاني ويتلقني . فقد وهب لي الكثير من المبيد وعرض على الزواج من بنات أسرته واجتهد في تقديم هدايا كثيرة لي ليحول بيني وبين الفرار بطرق لطيفة ، ولكنني أصرت على الرفض أبدا فزاد ذلك من مخاوفه وشكوكه وتأكد أنني أطلع لأول فرصة أتمكن فيها من مغادرة أم درمان إلى الخارج وفي ذلك العمل خطر عظيم عليه خاصة وعلى بلاده عامة .

بعد سقوط الخرطوم سعى أفراد أسرتي في أوزيا جهنهم للوصول إلى معرفة أخباري الوثيقة ولكنهم تأكدوا أن الظهور بهذا المظهر خطر داهم على إزاء عسف الخليفة وشكوكه .

لم يدخل فون جسنفر (قنصل النمسا والمجر في القلزم المصري) جهدا في استقصاء أخباري ، وقد وجد هذا الشخص الكبير المقام تعذيبه ظاهرا من جانب الضباط الملحقين بالجيش المصري

وغيرهم من الموظفين . ودعا أذكره عن أولئك الآخرين أنهم كانوا الواسطة في وصول الأخبار الى أفراد أسرتي عن طريق حاكم سواكن عام ١٨٨٨ فاني شخصيا لم أكن أستطيع إيصالها الى الضباط لأنني - كما قلت في الصفحات السابقة - كنت محروما من الاختلاط بأي شخص أجنبي والتزاور مع أي موظف رسمي .

ما تقدم يقف القاري على مقدار فزع الخليفة وسوء ظنه وقد زاد ذلك الرب وصول خطاب من الهر فون روستي (الذي خلف الهر فون جيسلر في القنصلية النمساوية في القطر المصري) الى الخليفة يطلب منه فيه التصريح بقبول قسيس يعط الرعايا النمساويين المقيمين في السودان . وأظن أن أكبر ما أثر في الخليفة وحول وجهته ضدني هو ورود خطاب من القنصل النمساوي يستعلم فيه عن الحالة في السودان . ومن المضحك أن الخليفة عبد الله استطاع كظم غيظه فطلب مني كتابة بيان عن الموقف الأخير في دممان خاصة والسودان عامة . وبطبيعة الحال لم يبال الخليفة بخطاب الهر فون روستي وكل ما علم به هو اتهامه بالخيانة من ناحية والكتب من الناحية الأخرى لأنني كنت أخبرته قبلا أن جميع الرعايا الأوربيين في السودان من الإيطاليين مع استثناء الأب أومر والبشر النمساوي فقد جاء طلب القنصل النمساوي مخطئا ومكذبا لبباني . ومن الحق لم أرم من وراء ادعائي أن الأجانب في أم دممان جميعهم غير نمساويين إلا الى شيء واحد هو الخوف مما قد يحيق بهم من سوء عبد الله في حالة غضبه على شخصي ، فقد يخيل اليه في اليوم الذي يريد فيه الالتصاف مني أن يهلك جميع الأوربيين لانتمائهم الى الجنسية التي أنتسب اليها في حين أنني كنت أسعى جهدي لحملهم على النجاة .

كان الخطاب الوارد من الهر روستي ضربة قاضية على جميع تدبيراتي التي قمت بها لصالح اخواني . ومع ذلك سميت الى اقناع

الخليفة بأن الغرض من كتاب روستى هو خسم جميع الأوربيين
المقيمين في السودان تحت الشعار النمىوى ، ولكنى عىثا حاولت
اقتناعه فقد عمد الى مواجهتى بعد أن كان مكتوما من قبل ثم اهتمنى
بالكلب الصريح ومحاولة خشمه .

وضع أفراد أسرتى مقادارا من المال تحت تصرف قنصل
النمى الجنرال لىستعمله وقت الحاجة لمساعدتى وقد تمكنوا من
إيصال مقادير مالية مختلفة لى بواسطة العرب وذلك بعد التسهيلات
المقدمة التى تفضل بها على كثيرون من الضباط الملحقين بالجيش
المصرى مع سعادة الماجور ونجت مدير الادارة الحربية ولا أنسى
فى هذا الصدد أن اتول للقرء بأتى فى كثير من الأحيان كنت أستلم
مقادير أقل من المذكورة فى الرسائل التى سلمها الى أولئك العرب
ولكنى كنت مضطرا الى تقرير حصولى على المبالغ كاملة ومهما يكن
الأمر فقد كنت شاكرا لمن أرسلوا لى المال بمقدار شكرى لمن أوصلوه
الى يدى لأن الأخيرين ساعدونا مساعدة كبرى فى حمل رسائل
وتقارير سرية الى أفراد أسرتى دون وصول الجواسيس إليها .

كنت شديد الحيلة فى صرف المبالغ فقد اجتمعت فى الظهور
بمظهر البائس الذى لا يجد ما ينقله حتى لا تتطرق الرية الى
نفوس العسس وحتى لا يقف الخليفة على حقيقة أولئك الإغراب
الذين تفضلوا بمساعدتى ، وتبعا لذلك عشت أبسط عيشة ودعمت
ما وفرته لأصدقائى المعوزين .

وثق أصدقائى المقيسون فى القاهرة - بعد أن حرمنى الخليفة
من أى اتصال بالخارج - أنه من المستحيل عليهم العمل على
انقاذى ، ولذلك فكروا مليا فى الطريقة التى أتمكن بها عند منوح
الفرصة من الفرار والتجاة من عصف عبد الله . وفى الحق كنت
عارفا من اللحظة الأولى التى وقعت فيها فى الأمر أن نجائى لا تتم

الا بواسطة القرار في الفرصة المناسبة ، وعلى الرغم من قضاء اثنتى عشرة سنة في عذاب وتمت نير الاضطهاد لم يذهب الأمل لحظة واحدة من خاطري فقد كنت على ثقة من الفوز بأميتي في النهاية بعد صبرى المجيب .

قضيت السنين ولم يعلم انسان حقيقة ما فى نفسى وما اعتزمت تنفيذه ، ولكنى ذكرت عرضا عرض لابراهيم عدلان وقد وعدنى الأخير وعدا صادقا بأنه سيبذل أقصى ما فى وسعه لالتقاءى .

ولكن من سوء الحظ قد وقع غضب الخليفة على ابراهيم عدلان هذا بعد أيام من وعده الشريف فنفى من أم درمان ، وخسرت أنا بذلك النفى صديقا مخلصا وحاميا شجاعا نبيلًا .

عندما مات ابراهيم عدلان أنضيت يسرى الى شخصيته اثنى ثمة كلية فى أمانتهما وقدرتهما على كتمان السر ، ورغم كونى على ثقة - بالنسبة الى ميلهما لى من ناحية والى كراحيتهما الشديدة للخليفة من الناحية الأخرى - من رغبتهما الشديدة فى تخليصى من قبضة عبد الله لم أوفق فى سعى ، ولم تصل مفاوضاتى معهما الى نتيجة ، ولم يكن ذلك لقلة وجود المال الكافى لالتقاءى واستعماله فى هربى وإنما يرجع الى خوف ذينك الشخصين من افتضاح أمرهما وظهور اسميهما بعد قرارى وبما أنهما صاحبا عائلتين فى السودان فتم يكونا يرتابان فى أن العمل الوحيد الذى يعمل الخليفة اقتصاصا منهما هو تزيدهما ثم حصل زوجة كل منهما الى دار حرم عبد الله ثم تشريد أولاد كل من الرجلين ، وهذا بلا ريب قصاص قبيح وعقاب لا تحمله النفس .

فى الوقت نفسه لم يكن أفراد أسرئى ساكنين بل كانوا يديرون كل الوسائل الممكنة لالتقاءى ودعمهم جهم اياى الى بذل كل

ما يستطيعون من عون وتمضيده وربما أنهم كانوا على جهل كل بما
يجرى في السودان. وعاجزين عجزا مطلقا عن مد أيدي المساعدة من
فيتا الى في أم درمان لم تكن أمامهم وسيلة سوى دفع قيم مالية
تستخدم لحسابي عند قنصل النمسا في مصر وقد كانت تصدر
الى الأخير تعليمات من وزير خارجية النمسا باستعمال الاموال
المذكورة على أحسن صورة ممكنة لا تقاذى وأنه لمن الواجب على أن
أذكر بالثناء البارون هدلر فون اجبرج (سفير النمسا المفوض في
أحدى دول أوروبا الآن عام ١٨٩٥ - والذي كان فيما مضى قنصلا
للنمسا في مصر) فقد سعى جهده لا تقاذى في الفرصة الملائمة
وبطبيعة الحال لم يكن من الحكمة التوصل لمساعدتي بواسطة أي
شخص فامر الحرب خطير يستدعي الاستناد الى الوثوق منهم ثقة
تامة ولذلك عمد القنصل النمساوي الى اختيار افراد مؤتمنين
يسعون لي من جانب موظفي الحكومة ، فانتخب القنصل لهذا الغرض
الكولونل شيفر بك وبعد مدة غير كبيرة استعان بالمajor ونجت
الذي أظهر في ظروف كثيرة عظما كبيرا ولا ريب في أنني
بحريني لكل من المajor ونجت والبارون هولر فبديتهما لم يكن
ميسورا الحصول على أشخاص أمناء من العرب يوصلون الى القادير
المتخلفة من المال ، وسأظل طول حياتي شاكرا لذيذك الرجلين الكبيرين
جهودهما المتواصلة في سبيل نجاح مساعهما وتسهيل أمر الفرار
على شخصي العاجز أمام الخليفة المشديد السعوطه . ومع أن الجميع
غشوا في مساعيهم وبدا منهم لمساعدتي ما أدخل الريبة في قلب
الخليفة وفي قلوب جواسيسه المنتشرين حوله فاني لا أزال أذكر
تلك المهارة الفاتكة التي بدت من جانب الرجلين الفاضلين الآخرين
حتى أن عبد الله لم يلد في خلعه حولهما أي شك .

في الأيام الأولى من شهر فبراير عام ١٨٩٢ وصل الى أم درمان
من مصر الشيخ بكار أبو زبيبة رئيس فرقة جمال دنقله وقد كان
هذا الرجل من العرب العبابنة فلم تكده تطلعا قداما أرض السودان

حتى أحضر أمام الخليفة وهناك قال لمولاه انه فر من مصر وقسم
 عن طريق أسوان طلبا عفو الخليفة والسماح له بالاقامة في بربر
 وقد سهل له مهمته هذه جملة خطابات توصية الى زكى عثمان أمير
 بربر ، ولم يكده هذا الرجل يمر في ساحة المسجد الكبير ويلتقي به
 حتى أسر لي في الأذى « انه أتيت لمساعدتك فاجتهد في مقابلتي »
 فأجبته « ان المقابلة تكون غدا بعد صلاة المغرب في هذا المسجد »
 وبعد النهاية من جوابي اختفى عن نظري وعلى الرغم من ونوته في
 النجاة وارتياح ضميري الى أنى سأنجو يوما من ذلك العشر فاني
 لم أكن شديد الايمان بذلك القول الأخير لاني اخترت أقوال
 السودانيين والعرب فوجدتها في غالبيتها وعدا كاذبة وأقوالا
 لا ترمى لغير تبرير موقف قائلها ولقد وقوفه أمامي وتبعا لذلك
 قضيت اليوم التالي كما أقضى كل يوم عادى فلم أفكر في المقابلة
 أو نتيجتها لاني لم أكن أعمل تحقيقها وفي حين حدوثها لم يكن
 يلحظ بالي أن نجاتي ستتحقق بعدما مباشرة .

بعد الانتهاء من صلاة المغرب في اليوم التالي مر بكاز في
 طريقه الى الخارج بباب المسجد الذي تقابلنا فيه اليوم السابق .
 فتبعته بحذر شديد ثم دخلنا معا الى القسم المحجوب عن الأنظار
 في بناء المسجد ، وعندما غابت عنا عيون الناس وبعتت عن مجلسنا
 أذن السامعين سلمنى بكاز صندوقا من الصفيح يبدو من راحته
 انه يحتوى على كمية من البن وقد قال لي صاحبه العربي « لهذا
 الصندوق قاع مزدوج فاقطعه واقرا الأوراق الموجودة في آخر القاع
 الثاني وسأقابلك هنا غدا في الباب نفسه » .

أخفيت الصندوق تحت عبائتي ثم رجعت الى مكان وكنت
 مقفرا في أن أتناول العشاء في تلك الليلة مع الخليفة فارتجف قلبي
 عندما سمعت تلك الدعوة لاني كنت أحمل صندوقا كبير الحجم الى
 حد ما بحيث يمكن ظهوره تحت ملابسى بكيفية بارزة ومن سوء

الغريب أنى وضعت أمام الذى كان يحلق فى طول وقت العشاء ولكن من حسن حظى - الى جانب ذلك - أن الخليفة كان شديد التمتع طول يومه فدار كلامه حول مواضيع عامة ، وهذا كله لا يمنع استمرار ريبته وعدم تردده فى ازالة العقاب المصارم به وقت سنوح الفرصة . الا أنى لم أتردد فى كل مرة أقابله فيها فى اظهار ولائى واخلاصى له وبطبيعة الحال كررت ذلك فى ليلة العشاء ومن الغريب أنى استطعت بعد أخذ قطع صغيرة من اللحم وكمية من الذرة المسلوقة ادعاء المرض فأذن لى الخليفة بالانصراف الى حيث أفضى ليلتى كل يوم . فأسرعت الى المنزل وهناك أشعلت المصباح الزيتى الصغير وفتحت الصندوق بمدبى فوجبت ورقة صغيرة كتب عليها بالفرنسية الكلمات الآتية :

« بكار واد أبو زبيبة رجل مخلص أمين »

(الكولونيل شيفر)

جئنا (أنا وأحمد) نتسائل عما أصاب الرجال المرسلين لانقاذنا وأغلب ما اتجه اليه ظن كل منا هو أن الدراويش قابلهوم فقبضوا عليهم بعد أن شكوا فى أمرهم وارتأبوا . ومهما يكن الأمر فقد وصلنا الى حيث كنا متلئين مخاوف وآلاما مبرحة وعندما غارقت أحمد عند ساحة الاستعراض طلبت منه أن يخبرنى فى المساء عما يحدث وفى الوقت نفسه أكت له أنى مستعد لمحاولة الفرار فى أية لحظة .

لم يكده يبدو السحر حتى وصلت الى كوخى الذى تركته منذ ساعات قليلة وأظن أنه من الخير أن أترك للقارىء تصور شعورى وحالى بدلا من السبى الى وصفها فهذا الوصف ما لا أستطيعه ومن حسن الحظ أنى وصلت قبل قدوم أحد الضباط (واسمه عبد الكريم) برسالة من الخليفة يسألنى فيها عن سبب تقييى عن

صلاة الفجر فأجبت به بأنى كنت مريضا وفى الحق كانت ملامحى كافية
للاجراء المضابط بوقوعى فى قبضة المرض المرجح .

عبثا انتظرت الأخبار من أحمد فى ذلك المساء ولم اعلم منه
ألا بعد يومين عن العرب الذين كانوا معينين لانتفاضى ، فقد رأى أولئك
أنه من المسير جدا تخليصى من الأسر ومن المجازفة الخطيرة التقدم
لانتفاضى فعدوا الى الرجوع من حيث أتوا وعدم الوفاء بوعدهم .
واذن عجزنا عن تنفيذ خطتنا وقد حمدنا الله حمدا عظيما ازاء منه
علينا بالرجوع الى أماكننا دون مراقبة أحد ودون وقوف الخليفة
وجواسيسه على سر تفهينا فى الساعات القلائل المذكورة سالما .

بعد أن رجعت سالما لمكانى فى أم درمان كتبت الى صديقى
فى مصر شارحا لهم كل ما وقع لى فلم يقطعا واستمروا فى تدبير
وسائل المساعدة وهنا اتجهت أنظارهما الى الإلب أوهر والدر التى
عندما كان فى مسينا زار أفراد أسرته وأخذ منهم أقراصا من الأثير
تقوى الإنسان على احتمال السفر الطويل وتطرد النوم من المرأة .
وقد جهز الأقراص المذكورة أوتو كارشيارى وبعد اعبادها وصلت
لى كاملة آمنة وقد وضعت تلك الأقراص فى زجاجة صغيرة تمكنت
من دفنها بمنأى تحت التراب فى بقعة لا يعرفها أحد غيرى .

أصبحت واقفا الثقة كلها فى عبد الرحمن وأد هرون الذى
أرسلته الى مصر برسالة الى البارون هتلر ليعين له (عبد الرحمن)
الوسائل التى يراها نافعة ومثمرة فى طريق فرائى . وقد تم للمرة
الثانية اتفاق بين السفارة النمساوية فى مصر وبين هذا التاجر
- وقد تدخل فى هذا الاتفاق الماجور ونجت وملحم بك شقير ونعموم
أفندى شقير - على أن يأخذ عبد الرحمن ألف جنيه تعطى المكافأة
(١٠٠٠ جنيه) لعبد الرحمن فى حالة وأحدة هى وصول الى القطر
المصرى سالما ، وقد سلمت السفارة النمساوية هذا الرجل مائتى
جنيه لاعداد الأشياء اللازمة قبل الشروع فى الفرار .

فى ذلك الوقت عين الماجور ونجت حاكما لسواكن وقد خشي
غشم نجاح عبد الرحمن فاجرى اتفاقا شبيها بالسالف مع رجل عربى
اسمه الشيخ كرار ، وكان المتفق عليه معه السعى الى الفرار بى عن
طريق طوكر او كسلا .

فى يوم من الايام سلمنى تاجر فى أم درمان (قدم ذلك التاجر
من سواكن) ورقة كتب عليها ما يأتى :

« مرسل الكيم الشيخ كرار الذى سيسلمك بعض ابر الحياطة
بقليل على أن الذى يكلمك هو الشيخ ، وتأكد أنه رجل أمين وشجاع
فثق فيه ثقة تامة وتقبل اصدق التحيات من ونجت »

الامضاء : (أوهى والدر)

عرفت بعد ذلك بقليل من أحد أقرباء عبد الرحمن واد هرون
إن الأخير وصل الى بربر من مصر وأنه بدأ يجرى المعدات اللازمة
لفرارى ولكنه اعتزم - فى سبيل إبعاد الريب والشكوك عني - عدم
العودة الى أم درمان فكان هذا القرار من جانبه سبب كدر لى .

بدأ اليوم الأول من شهر يناير عام ١٨٩٥ بعد أن قضيت
سنوات شدة واضطهاد الى جانب عبد الله المستبد الظالم ، فهل يمر
ذلك العام كما مر أسلافه ؟ وهل نأمل فى خير جديد تحصل عليه فى
عامنا الجديد ؟

على أية حال كنت فى مستهل ذلك العام شديد الثقة وقد جال
بخطرى هائف دينى بقرب الافراج عني من ذلك الأسر فكان
قلبي يحدثنى بأن أصداقائى المخلصين الكثيرين فى الخارج سيوقعون
لا محالة الى انقضاء وانهم سيكسرون أغلال الأسر ويمكنوننى
بفضلهم وكرمهم من مشاهدة أفراد أسرتى مرة أخرى على الأقل قبل

موتى وأنى سأنتم بالعودة الى الوطن ومشاهدة رفاق الصبا وأماكن
سرورى القديم .

فى ليلة من الليالى النصف الاولى من شهر يناير عام ١٨٩٥
مر بى فى الشارع شخص لم تقع عليه عيناي من قبل وقد أشار
لى هذا الرجل إشارة فهتت منها أنه يقصد سبرى حيث يسير
فخشيت أن يكون جاسوسا فأظهرت له علامة التذمر والاستياء
فأجابنى بعد ذلك « أنى الرجل الذى يحمل الأبر الصغيرة » فلم
أكد أسمع ذلك حتى عنى البشر والسرور ففتت الرجل الى زاوية
مظلمة صغيرة مجاورة لكوخى وهناك رجوت أن يسرع فى شرح
مهمته لى . فبدأ بتقديم ثلاث أبر صغيرة وورقة صغيرة ثم قال لى
بعد ذلك « إن القرار مستحيل فى الوقت الحالى » . وأضاف الى ذلك
قوله « قد أثبت بعد أن اعتزمت عزما أكيدا حملك معى الى كسلا
ولكن القرار الى تلك الناحية أصبح فى الوقت الحالى عسيرا بعد
انغماء محطات حربية فى كل من الفاشر واسوبرى وخور رجب
والعطيرة المتصلة بعضها ببعض اتصالا مباشرا الى كسلا » وزاد على
ذلك قوله بأن أحد جماله قد مات وأنه خسر كثيرا من ماله بالنظر
الى كساد الشئون التجارية واذن ليست لديه وسائل كافية لتقاضى
فى الوقت الحالى وكما لذلك طلب منى أن أعطيه خطابا للماجور
ونجت أسأله فيه تسليمة الرجل المذكور) مقدارا جديدا من المال
وقد وعدنى هذا الشخص وعدا أكيدا بأنه سيرجع الى فى بحر
شهرين .

أما أنا شخصيا فقد وثقت أن الرجل لن يسمح بتعرض حياته
للخطر فى سبيل اتقاضى وبما أنه أخبرنى بعزمه الأكيد على السفر
وعدم تمكنه من التأخير طلبت منه بالحاج أن يقابلنى فى المسجد
الكبير مساء اليوم التالى . وعندئذ افترقنا فرجعت الى مكانى العادى
عند باب الخليفة .

أما الورقة التي سلمها الى الرجل من سواكن فتحتوى على توصية ومدح فيه (الرجل) من الأب أوهر والدر وقد أجيبت على هذه الورقة اجابة مختصرة شرحت فيها كل ما وقع لى وعندما تقابلنا فى الليلة التالية سلمت شيخنا هذا خطابى فأسرع لى فسمه الى جيبه أملا منه أن فيه ما يضمن له الحصول على مقدار جديد من المال حسب طلبه . وفى الحق كنتم شديد الفزع كثير القنوط وعلى هذه الحالة عدت الى منزلى حيث مررت فجأة بمحمد ابن عم صديقى عبد الرحمن . وكانما قلدت الاتفاقات أن يسير الى جانبى فى تلك اللحظة حيث همس لى اذننى « نحن على استعداد » وأضاف الى ذلك « اشترينا الجمال وأحضرنا المرشدين فى الطريق والوقت المهد لنجاتك هو الربيع الأخير من القمر فى الشهر القادم . فكن مستعدا » ولم يصف الى ذلك شيئا . وقد شعرت هذه المرة شعورا صادقا بأنه من الواجب الاعتماد عن الرأس الذى يتخصل الأمل فى فترات مختلفة .

قبل أن ينتهى شهر يناير من عام ١٨٩٥ وصل الى أم درمان حسين واد محمود مزودا بتعليمات وتوصيات البارون هيدلر والماجور ونجت ، وقد أخبرنى هذا الرجل العربى الجديد أنه على أهمية الاستعداد لحمل على الفرار وقد رجاني حسين هذا أن أكتب لأصحاب الثبان لى مصر بحقيقة ما عمله (حسين) وان يحمل ما أكتبه الى مصر أحد أشقاء حسين أثناء رحلته للقطر المصرى . وبما أنى كنت مقيدا باتفاقى مع عبد الرحمن اضطررت الى الانتظار للوقوف على ما يعمل له لعله يوفق الى النجاح ، وفى حالة فشل مساعيه (عبد الرحمن عولت على الاستناد الى حسين هذا) وحتى لا أصدم الأخير - بدلا من تقديم الشكر له على الأقل - أخبرت به بانى فى الوقت الحالى أرى صحفى غير قادر على مواالة رحلة كبيرة وانى سأخبره بزمى النهائى فى آخر شهر فبراير . وفى الوقت نفسه خطايا المسبقائى فى مصر ذكرت لهم عامة والهيدلر خاصة

بأنى عولت على الفرار مع عبد الرحمن متمنيا فى سبعين هذا توفيقه
 تاما . وفى حالة فشل - وقد دعوت الله الرحمن أن يحول دون هذا
 الفصل - لا أجد غير (حسين) وسيلة لفرارى . وانى لا أكنم
 القارىء حقيقة ما دار فى نفسى بعد أن كثر عارفى سرى والواقفون
 على رغبتى فقد خشيت أن يفتضح السر عند الخليفة وإذ ذاك تنزل
 على صواعق عصفه وغضبه فانى لم أكن أتردد لحظة واحدة فهم
 الثقة بأن الخليفة فى حالة ريبة جزئية وشك بسيط فى مسعاى
 سيقمنى الى أشق صنوف الموت . بعد أن يلقىنى فى السجن
 (السجن) وبطبيعة الحال كان عبد الله يتلمس أى طرف للفتك
 به لأنه كان فيما بينه وبين نفسه يخافنى كثيرا .

أخبرنى محمد يوم الأحد ١٧ فبراير سنة ١٨٩٥ فى كلماته
 القليلة أن الجمال المعتد للفرار ستصل فى اليوم التالى على أن
 تستريح من تعبها يومين وفى ليل ٢٠ فبراير نتم مشروعنا الخطير
 وزاد على ذلك أنه فى مساء الثلاثاء ١٩ فبراير سيشير الى إشارة
 أفهم منها أن كل شيء قد انتهى على أحسن صورة وأذركت أنا
 مستقوم بالرحلة الجبلية الشاقة التى تحتاج الى صبر طويل وعزم
 ثابت .

طلعت أنتظر بأمل وخوف فالأمل يدفعنى اليه ما قضيته من
 أعوام طوال فى عيش مرير قد ينتهى بعد يومين الى حرية مطلقة
 وأما الخوف فمما قد يعترضنا فى مستقبلنا ، وعلى أية حال كنت
 شديد الشوق الى مساء الثلاثاء حتى جاء ذلك الليل والتقيت بمحمد
 على باب المسجد الكبير حيث همس فى أذنى بسرعة داعيا الى
 الاستعداد للسفر ثم اقترعنا على أن نتقابل الليلة القادمة .

انى اعترف للقراء أنى قضيت القسم الأكبر من تلك الليلة
 فى حالة اضطراب شديد ، فكنت بين أن وأخر لقول « هل يفصل ذلك »

التدبير كسابقه ؟ » وما زلت اردد القول « هل يعترض سبيلنا حادث غير منظور يقضى على كل ما لدى من آمال ؟ » وازاء ذلك الاضطراب الفكرى لم استطع النوم لحظة واحدة حتى بدا الفجر فمن شدة التعب أفرقت فى النوم العميق ساعتين او ثلاث ساعات قميت بعدها أن أكون فى نشاط يمكننى من الابتداء فى رحلتى الخطيرة .

جان صبح اليوم التالى الذى كان معدا لعملنا الخطير . قبدأت فى تنفيذ المشروع بالحيلة الوحيدة المعقولة وهى ادعاء المرض فوقفت لدى باب الخليفة وهناك ظهرت بمظهر الضعيف المريض وطلبت من رئيس ضباط حرس عبد الله السماح لى بالتغيب عن صلاة الفجر فى يومنا هذا بعد أن أخبرت هذا الضابط المذكور أنى تناولت مقدارا من الشساى والتجر الهندى لتغيب ما بى من ألم على أن أبقى صادقا فى منزلى فى اليوم التالى . وقد حدث الله لانى تمكنت من الحصول على الاذن بالتغيب عن الصلاة وزيادة على ذلك وعد عبد الكريم بأنه سيمتدر عنى لدى الخليفة فى حالة سؤال الأخير عن تغيبى ، ولم أكن فى شك من أن الخليفة عندما لا يرانى فى صلاة الفجر سيسأل عنى بطريقة ماهرة يريد بواسطتها الوقوف على حقيقة عملى والتثبت من وجودى فى المنزل الا أنه سيدعى طلب الاستفسار عن صحتى بإرسال من يرانى من قبله ، وأذن فالمسألة خطيرة ومهما يكن الأمر فلم تكن أمامى أية وسيلة خلاف هذه كالتعتذر عن الامتناع عن صلاة الفجر .

قبل غروب شمس ذلك اليوم جمعت خفى وبعد أن أقسم أولئك على الاحتفاظ بالسرى وعلم ذكر ما أقوله لهم لى شخص آخر أخبرتهم أن شقيق الرجل الذى أحضر لى رسائل وتقودا مالية ومساعدات صغيرة من أقربائى منذ سبع سنوات قد وصل أخيرا بأشياء أخرى جديدة وبما أنه وصل بدون علم الخليفة فقد اضطرت الى عدم إفشاء سر مجيئه للأخير حتى لا تحوم حوله أية شبهة بدون

وجه حق وعلاوة على الكلمات السابقة قلت لخدمى انى اعترزمت
 زيادة الرجل المذكور فى تلك الليلة لانى اعترزمت الافضاء اليه
 بأقوال يذكرها لأقربائى بعد عودته الى مصر ومقابلة قنصل النمسا
 فى القطر المصرى ، وللاصرار فى تنفيذ الرغبة وابتماد الرجل عن
 عيون الرقباء فضلت الافضاء اليه بما عندى فى أقرب ساعة ممكنة
 من الليل . وبطبيعة الحال صدق الخدم أقوالى لأنهم اعتادوا فى
 السنوات الطويلة التى قضوها معى سماع الأقوال والأنباء الصادقة
 منى ، وعلاوة على ذلك طمع أولئك الخدم فى الحصول على أشياء من
 الطرائف التى أحضرها الرجل معه من الخارج . واذن اضطروا الى
 الاحتفاظ بما سمعوه وعدم إذاعة سر ذلك الرجل .

فى سبيل تنفيذ مشروعى الخطير طلبت من خادمى الأيمن
 (أحمد) مقابلتى فى صباح اليوم التالى فى الطرف الشمالى من
 أم درمان على مقربة من ميدان فير على أن تكون بفلتى مع هذا الخادم
 فى الوقت المحدد . وزدت على ذلك أن نصحت له بعدم الاضطراب
 أو القلق فى حالة تأخري عن الميعاد لأن العمل الذى رغبت فى
 انجازه يقتضى طبيعة الحال وقتا كبيرا وعلى أية حال ألححت عليه
 (أحمد) بعدم مفارقة مكان المقابلة حتى أسلمه المال الذى أخذه من
 الرجل العربى الذى - حضر من الخارج وبعد أن يستلمه أحمد
 يوصله الى منزلى ويأخذ مكافأة على ذلك .

أما الخدم الآخرون فقد شددت عليهم فى الاحتفاظ بالسـر
 والتزام الصمت الكلى لئلا يصيبنى خطر جسيم من جراء افتراس
 الأمر المكتوم .

أقيمت كلا من خدامى على حدة أنه فى حالة استفسار أحد
 الضباط عنى من أيهم (الخادم) يكون جوابه على الضابط بأنى
 قضيت ليلة شاقة جدا اضطرت اذاعها الى مفارقة فراشى (المؤلف)

ليلا في صحبة خادمي أحمد لسماع نصيحة طيبة من شخص لا يعرف
أحد مقروء . ولكن الذي يعرفه جميعنا (الخدم) هو ذهابه الى
شخص خبير بالمرض وعلم بوصف الادواء الناجحة .

وغبثت بعد كل ذلك التضايل أن أسبك حيلتي وأحسن تمثيل
روايتي الخيالية فافهمت خطمي بأنني « مضطر للحصول على مقدار
كبير من المال في صباح اليوم التالي فلا حاجة بي الى قسم كبير
مما معي لذلك أرى أن أحسن وأفضل مكان يفرق فيه ما معي هو
أيدي خدمي الأتقاء » وحققت القول بالفعل فتفتحت كلا منهم بعض
ريالات ، وكل ما رميت اليه من تضليلي هو تأجيل الميعاد الذي يناع
فيه خبر فراي ، فقد كنت على ثقة من أن سر تفبيبي سيعرف لا محالة
سواء أذكر خطمي حقيقة على أم لم يذكرها ولكني الى جانب ذلك
عرفت أن تكتم أولئك الخدم سيؤخر انتشار الخبر بضع ساعات
تساعدني في الابتعاد مسافة جديدة عن المكان الذي نزلت منه .
أما الخدم الذين أكثرتهم لهم الوعود فعل انتظار المال الجديد الذي
يوزع عليهم بسخاء !!

أدعيت واختلقت من الأقوال كل ما يستطيع العقل التحايل
به هل أمثال أولئك الخدم السودانيين ولكنني وجدت - الى جانب
ما قلته ورثيته - الحاجة ماسة الى حساب تدخل الخليفة واستفساره
عني ، فادركت أن الخليفة سيسأل عني فيلقى من خطمي اجابة تدعو
الى الريبة والشك وحينئذ يأمر الخليفة أحد الخدم للبحث عن أحمد
وهذا البحث يستغرق زمنا بطبيعة الحال ، فاذا ما وصلوا اليه ذكر
أحمد للخليفة حكاية الشخص المنتظر قدومه لتسليم ما هو خاص
بي (المؤلف) وذلك العملية الجديدة تستغرق وقتا آخر يعقبه
تشغل الباحثين ، وعندئذ فحسب ينقب عني الممس والجنود
والضباط بعد أن أكون في الواقع اكتسبت الوقت المساعد للفرار .

بعد أن أدركت ذلك عدت الى افهام خلمي بما ينطقون به
عدد الخليفة في فترات مختلفة •

بعد أن أديت صلاة العصر عدت الى منزلي فجمعت خدمي مرة
أخرى وشهدت عليهم بالاحتفاظ بالسرايا المهم ثم وعدتهم الوعود
الكثيرة بما ساقطه لهم من مديا وأموال وبعد ذلك خرجت من عتبة
البيت الذي يمكنه أكثر من عشر سنين وقبل خروجي توسلت الى
الله تعالى أن يحفظني في رحلي الشاقة وأن يحميني من حياة الأسرى
والمبودية •

الفصل الثامن عشر

فرارى .

بعد ثلاث ساعات من غروب الشمس ادينا فريضة صلاوة
العشاء مع الخليفة في المسجد الكبير وبعد ذلك عاد (عبد الله)
الى مخدعه في بيته الخاص ثم مرت ساعة لم يحدث فيها أى تدخل
من أى جانب فى سير الأمور سيرها العادى وفى نهاية تلك الساعة
ذهب سيدى ومولاي الخليفة عبد الله الى فراشه ولم أكد أتق من
ايعتاد الخليفة من حركاتى حتى حملت الفروة النظيفة التى تعودت
استعمالها فى الصلوات الخمس يوميا ثم ارتديت معطفا صوفيا
لوقايتى من البرد ثم سرت فى طريق المسجد الى الناحية الشمالية
من لم درمان . ولكنى سمعت صوتا خفيفا فخشيت وقوف من يعوق
فرارى الا أنى تبينت الصوت بعد ذلك فعرفت أنه صادر من محمد
الذى عينته الظروف الحسنة واسطة لفرارى .

عند ذلك الصوت وقفت فوجدت الى جانب محمد الهادى
الصامت حمارا مهبطا لركوبى فامتطيت الدابة واسرعت فى مسيرى
الخطر فى ذلك الليل البهيم . ومن أحسن ما أذكره من دلائل
توفيقى فى هربى الأخير أن الريح الباردة الشمالية اشتدت الى حد
اضطر معه كل الأدميين الى الانزواء فى بيوتهم الصغيرة اتقاء خطر
البرودة القارصة .

سرنا في طريقنا (أنا ومحمد) فلم نصادف من الناس أحدا حتى وصلنا الى الطرف الأخير من أم درمان وفي قسم من ذلك الطرف وجدنا بيتا صغيرا مغربا قائما على زاوية من الطريق الشمالية ومن تلك الدار الصغيرة خرج رجل عربي ومن ورائه جبل معد للسفر فلم تكده تقع عيننا الرجل على حتى بادرنى بقوله « سيعينك ذلك الجبل في رحلتك وسارشذك في الطريق الى مصر » .

قال لي محمد بعد ذلك : « اسم هذا الجبل زكى بلال وميسير معك أولا الى الجبال المعنة لاجتياز الصحراء بالراكبين في بقعة خاصة فأسرع تلقى النجاة واني شخصيا أمتنى لك سفرا سعيدا وأسال لك من الله الوقاية والأمن » ذكر زكى بضحك كلمات للجبل دعته (الجبل) الى البروك على الأرض فامتطى زكى صوته ودعاني الى الجلوس على جزء من السرج ورائه مباشرة لعدم وجود جدران في تلك اللحظة وبعد ساعة من رحلتنا وصلنا الى بقعة اختبأ فيها بعض الجمال تحت الأشجار الصغيرة وعلى أية حال كان كل شيء على استعداد تام وكنت أنا شخصيا خاضعا لأمر يصدر لي من زكى مرشدني في تلك السبيل الخطيرة واذن سمعت كلامه عندما أشار على بركوب جبل خاص .

كنت لزكى قبل متابعة رحلتنا « هل أعطاك محمد الدواء » فأجابني (زكى) لم أستلم شيئا . « وأى دواء تعنى ؟ فأجبتته بأن الدواء الذى أعنيه هو ما يسمونه أقراص الأثير التى تمكن المسافرين من مطاردة النوم وتمنحه قوة على مواصلة السفر الطويل الشاق » .

ضحك زكى بعد ذلك وقال لي « النوم !! النوم لا تفكر في هذا الموضوع فإن النوم لا يجد الى عيني سبيلا وإن الله من فوقنا رحيم قدير يمكننا من مطاردة النوم دون الاستمالة بدواء انساني » .

لم أجده جواباً على ذلك سوى قولي « لقد أصيبت أيها الصديق
بالصواب وأنا مشترك معك في الدعاء إلى الله بعمد العون الأعلى » .

واصلنا السير في طريق شمالية وقد كان من الممكن أن تسرع
بيننا الجمال في طريقنا إلا أن أمرين حالاً دون ذلك هما شدة ما في
الليل من حلوكة وبرودة من ناحية وانتشار أعشاب الحلفا وشجر
الميموسا في طريقنا من الناحية الأخرى . وعلى أية حال لم يقف
بيننا جملانا طول الليل وظلمنا ندعو الله أن يمن علينا بالسلامة
حتى أشرق نور الصباح البهيج فوجدنا أننا (أنا وزكي) عند أول
وادي بشره حيث يجده للسافر وادياً ممتداً إلى ما لا يقل عرضه
عن ثلاثة أميال . وتلك الناحية مزروعة ببذور السمكة من فصل
القمح حيث يجده أفراد قبيلة الجليليين الساكنون على شاطئ النيل
رياً كاثياً من مطر السماء .

انضم إلينا بعد أن غادرنا طرف أم درمان الشرقي قائد آخر
صغير السن اسمه حامد بن حسين واذن وصلت إلى وادي بشره
فتمكنت في ضوء الصباح من مشاهدة زكي بلال فاذا به شاب
صغير السن مسترسل اللحية وإلى جواره حامد بن حسين وهو
شاب في مقتبل العمر . عندما ولقت الجمال الثلاثة صباحاً مالت
الرجلين قائلاً « من أية قبيلة أنتم ؟ » .

فاجابا متضامنين « نحن من جبال جيليف أيها السيد ولتكن
وأنتم أن إرادة الله وحدها هي التي تساعدنا على ارتياحك إلينا » .

طال الحديث بيننا نحن الثلاثة بعد أن اطمانت إلى ذنبك
الرفيقين وانتهز أكبر المرشدين سننا ما لقيه في من صراحة وبساطة

فقال لي : الى أي مدى بعدنا عن أهدافنا وبعدكم من الزمن نصل الى الجهة التي يفضل فيها أهدافنا عن الوصول إليها ؟ *

اجبت على الفور : سيبحث عن رجال الخليفة بعد الانتهاء من صلاة الفجر ولكن ثقي أنهم سيصلون أولا بالصباح في فرازي يعقب ذلك البحث عن الجمال التي يركبها الجنود للبحث عني وكل ذلك يستلزم وقتا فثق أن لدينا ما لا يقل عن أربع عشرة ساعة *

فرد على حامد قائلا : ليس هذا بالقدر الكثير جدا ، ولكن اذا ساعدنا الله وقوى جمالنا في سيرها فان لدينا اذ ذاك املا قويا في قطع شوط بعيد أمين *

اضطرت عندئذ الى القاء السؤال الاتي على حامد : هل لا تعرف قوة جمالنا على السير وهل لم تختبرها قبلا ؟ فوجدت عنما اجابني قائلا : اني في الحق لا أعرف عن تلك الجمال الثلاثة شيئا لاننا اشتريناها على عجل في الوقت الذي سمعنا فيه خبر رغبتك في الفرار ، ولكن الذي نثق منه هو أن الذي اشترينا منهم الجمال قوم مشهورون بأمانتهم من ناحية وبمتانة جمالهم من الناحية الأخرى *

ومهما يكن من شيء فلقد تأمنا فرارنا بأسرع ما نستطيع وقد عدونا بالجمال عدوا لا تتصور في الأرض سرعة لحيوان كذلك التي قلست بها جمالنا الأمانة ، علي أنا في الحق أشفقنا على تلك المخلوقات غير الناطقة لا انتابها من شدة وجع وما خفف الأمر انبساط الأرض وسهولة تربتها رغم ما تغطيها من أكوام وحفر وبعض التلال الحجرية الصغيرة ويمكنني التصريح دون مبالغة أنا ولينا الهدوء دون وقوف الى ظهر يومنا ذاك حيث ناداني مرشدني فجأة قائلا :

« قف حالا !! ولنبرك جبالنا في تلك اللحظة ولنكن سريعين في عملنا هذا » .

خضعت للأمر فوقنا وبركت الجبال . الا اني دهشت جدا وتولاني الفرع لوقوف الجبال في حين اني اشاهد الجبال وجوادين في مسافة بعيدة ولم اكن اشك في ان الاعداء قادمون للاتقاضي على وعلى المرشدين اللذين معي . فاعدت مسدسي « من طراز منجوتون » للطاع عن نفسي وعن معي وقت الهجوم وعند ذلك قلت لمن معي « اذا كنا الآن مكتشفين امام عيون اعدائنا فلنسر في متابعة الهرب بهوء ونظام لان برك جبالنا ووقوفنا متجاورين جدا . يبعث الشكوك والرعب الى اولئك الجنود اللذين يتعقبوننا واذن فليأخذوا طريقهم سائرون ؟ » .

اجابني حامد بن حسين « انك على حق في كل ما تقول فلما الطريق التي يسرون فيها فهي الشمالية الغربية » .

تيقظنا بعد ذلك من غفلتنا وغيرنا طريق سرتنا فجعلناها الشمالية الشرقية وكنا مطمئنين كثيرا وواقفين بانا سرتنا غير منظورين من اولئك المراقبين . ولكننا فزعنا جدا عندما شاهدنا على بعد القى متر تقريبا احد الجنود التابعين للخليفة مسرعا امتطاء جواده ومتجها الى ناحيةنا .

قلت لحامد بعد ذلك « اخبرك يا حامد بانى ساسر جنباً مع ذكى فهل تستطيع ايقاف ذلك الرجل القادم الينا واجابته بما يلة من أسئلة ؟ وعلى أية حال فاطلب منك ان تمنعه » .

لم يكذب يصل حامد الينا حتى قال بصوت مرتفع « اشكر فضله شكرا جزيلا على نجاتك فان الرجل الذي كان يتعقبنا صديق

خاص لى اسمه الشيخ موشال وقد كان سائرا فى طريقه الى دقتلة
ليحضر كميات من البليج الى أم درمان وقد استفسر منى الرجل
عن سبب مراقبتي للرجل المصرى الأبيض صاحب العينين الشبيهتين
بعيني الصقر .

عندما انتهى حامد من كلامه أجبت به (المؤلف) على الفور
« ماذا كان جوابك على سؤال ذلك الشيخ ؟ »

فقال حامد بأنه طلب من ذلك الشيخ بصفته صديقا مخلصا
له أن يحتفظ بالسرايا واعطاه فى سبيل ذلك عشرين ريالاً من جنلة
ماريه تريزه ، ثم اردف ذلك بقوله لى : نحن العرب فيالونه . كثيرا
الى اقتناء المال فلم يكده يحصل منى صديقى على ذلك المبلغ حتى
أقسم لى قسما غليظا بأنه لن يغشى سرنا بحال من الأحوال وأنه
سيمسك لسانه عن الكلام فى حالة التقاء متعقبيننا به ، أما فى
ما يخص برفاق صاحبى الشيخ فمن العبادة بدرجة لا يميزون
معا بين الأبيض والأسود ولا يعرفون الفرق بين العربى السودانى
والأوروبى الأبيض ما دام المطلوب تمييزهم مقتضى الوجوه . هنا
الى أن الوقوف مع أولئك مكن زكى وممكنى (المؤلف) من قطع
مسألة بعيدة عن الانتظار .

عندما غربت الشمس تجاوزنا قلال هوييجى ثم نزلنا عن
جمالنا للاستراحة فى الغلاء . وبقينا هناك نحوا من ساعة وتلك
الناحية التى عسكرنا فيها تبعد مسير يوم غربى شاطيء النيل ولم
نكن فى راحتنا الصغيرة نرمى الى راحة أجسامنا بل كنا أولا وأخيرا
نقصد استراحة جمالنا صاحبة الفضل فى حملنا الى حيث نتمتع
بالحرية . وأظن أنه لم يكن ميسورا لنا الاستمرار فى العلو بحد
أن والينا احلى وعشرين ساعة دون انقطاع منذ غادرتنا طرف

أم درمان الشمالى • ولم نأكل طول يومنا وكل ما تمكنا من تغذية
أنجسامنا به هو قليل من الماء لكل من الثلاثة الهادين •

فى تلك الساعة التى ارتحنا فيها وأرحنا جمالنا كتب شمدى
التعب ولكننا على الرغم من ذلك أكلنا بللة وشبهية مفتوحة مقدارا
من العيش القلار وكمية من البلع •

بعد أن أكلنا قال لى مرشدى حامد • لنقدم الإكل لجمالنا
وبعد ذلك نوالى السير السريع أما أنت فاطنك فى أشد حالات
التعب •

أجيبته بسرعة • لست أشعر بشيء من ذلك التعب الذى تعبته
لأننا فى أوروبا بعد الوقت من ذهب فاذا كنت فى صفوى تعبته ذلك
فانى أزيد عليه فى حالتي علم بأن الوقت حياة كاملة فلتسرع جدا
فى عملنا •

تولانا الجزع عندما رفض كل من الجمال الثلاثة تناول شيء
من الأكل • لأننا قدرنا فى الحال أن الجمال لن تستطيع السير وأن
المانع لها من الأكل هو شدة ما انتابها من تعب الاجهاد فى العدو
وعلى أية حال عمدنا فى تلك اللحظة بعد أخذ مشورة حامد الى إيقاد
نار قليلة الكمية فوق مقدار كبير من الخشب المحروق وصببنا على
الخشب والنار جزءا من الراتينج •

بعد الانتهاء من تلك العملية وضع حامد الخشب والنار فوق
قطعة خشبية مستطيلة ومر بها حول الجمال ذاكرا بعض كلمات
لم أفهم منها شيئا •

تساءلت عندئذ بشيء من الدهشة ماذا تصنع يا حامد
فاجابني « انى أخشى جدا أن يكون فلها وقضاة الخليفة عبد الله
قد رفقوا جمالنا بما يعرقل سيرنا وينجح مقاصد الخليفة ، وهذا
الخوف يدفعنى الى استعمال القرىاق العربى الذى يفسد سم
الحاسدين » .

أما ذلك القول فلم يجد مكانا فى خاطرى بالطبع وكل ما أجبت
به عليه هو « انى أخشى أن تكون الجمال من الفئة النائية فى
السوق ، وأخشى الى جانب ذلك أن تكون قد تعبت وينبش أن يترك
قسط آخر من الراحة لها عسى أن تتقوى وتنهض بعد ذلك » .

انتظرنا نصف ساعة فى مكاننا ظنا بأن الجمال ستاكل بعد
ذلك ، ولكنها امتنعت عن تناول أى طعام فقمطينا ضياع الوقت
وتمكن أعدائنا من الوصول إلينا فاضطرونا الى اعداد جمالنا للركوب
وبالاقبل قمنا على ظهور جمالنا لمواصلة العدو . أما الجمال فامتنعت
عن الجرى وكل ما سمحت لنا به هو سير عاى جدا فالتزمنا مطاوعة
الجمال فى رغبتها فى سيرنا البطيء هذا حتى وجدنا أنفسنا وقت
شروق الشمس عند الأرض المرتفعة شمال غربى متجه .

شعرنا عندئذ بضعف الجمال وتضاؤل قوتها فولد ذلك فى
نفوسنا جزعا مستمرا وأصبح من المؤكد لدينا أن الجمال لن تستطيع
الوصول الى المكان الذى نريد الانتهاء إليه . — وهذا المكان هو
الواقع على مسير يوم شمالى بربر فى طرف الصحراء — حيث اقتضى
الاتفاق السابق تغيير الجمال .

عندما أقبل الظهر أرحنا جمالنا فى ظل شجرة باسقة واتفقتنا
على السير الى ناحية جيليف — الواقعة على مسير ما يقرب من يوم
فى الطريق الشمالية الغربية — حيث أطل مختبئنا فى التلال غير

المسكونة وغير المطروقة حتى يتمكن مرشدناى زكى وحامد من احضار جمال صالحة لاتمام الرحلة .

عند غروب الشمس كانت الجمال صالحة للسير السريع بما ان ارتاحت فسطا وافرا من الزمن فركبنا الجبال ذاتها ووصلنا فجر اليوم التالى الى سفح جبل جيف حيث لا ساكن من بنى آدم على الاطلاق .

شكرنا الله فضله عندما بلغنا تلك البقعة ثم نزلنا عن جمالنا ونسقينها امامنا فى رحلة شاقة سرنا فيها على الاقدام ما يقرب من ثلاث ساعات فى وادى لا تتخلله غير الصخور المربعة المنظر .

ينتسب مرشدناى زكى بن بلال وحامد بن حسين الى قبيلة كبايش ، فجل جليل معروف لدهما حيث ولدا الى جواره فهما الذين على معرفة تامة بكل ممر فى ذلك الجبل فاستحسن رفيقناى فى تلك البقعة خلع السروج عن الجبال ووضعها على صخرة بجانبنا .

قال لى حامد بن حسين عندما بلغ ثلاثتنا هذه الصخرة « لقد وصلنا الى وطننا ولا ريب فى ان الوطن يحوى ابنه الذى يلوذ به فاطمن ايها الضيف وكن واقفا انه لن يصيبك اى اذى ما دمت فى ارضنا . فاسترح هادئا ولازم تلك البقعة حيث لا يشاهدك متعقب فور مراقب خارجى . وما هى على بعد اقل من مائة متر عين الله الشهيرة المتفجرة بين الصخور فسأذهب اليها بالجمال لاسقيها منها وسيحضر لك زكى قرية صغيرة مملوءة من ماء تلك العين وفوق ذلك سأخفى الجمال فى مكان أمين بحيث لن يستطيع الجن ذاته الوصول اليها والى جمالنا واذاً فلنتنظر هنا حتى انتهى من التفكير فيما سنتبعه بعد ذلك » .

بقيت وحدي ولا أكرم القاريء حقيقة اضطرابي ووجلي في ذلك
 انقهر الوحش وعلى أية حال استسلمت الى القهدير ودعوت الله أن
 ينقذني لفكرت في السير السريع الى الحدود المصرية وأخذت أفكر
 وتساوطني الهواجس من كل ناحية وبقيت على تلك الحال ساعتين
 كاملتين جاء بعد انتهائهما صديقي زكي بن بلال حاملا قربة الماء على
 كتفه ولم يكن يصل الى في وحشتي حتى ناداني قائلا :

« قد طعم ماء وطني العزيز تقيا خالصا هنيئا للمشارين ولتثق
 أيها الضيف العزيز أن وطني الذي حملك سالما سيودعك سالما حتى
 تصل الى الأرض الآمنة حرا ، وتؤكد أن كل شيء سيجري في أحسن
 صورة بعون الله ولطفه وأن النهاية ستبدد جميع ما حاق بك من
 آلام ومصائب لا في تلك الرحلة فحسب بل في السنوات الماضية
 الطوال التي قضيتها أسيرا في أم درمان » .

شربت مكثارا قليلا من الماء فوجدته شهيا جدا مصداقا لقوله
 زكي الذي أعجبني منه حبه للشديد لوطنه رغم ما هو الوطن فيه
 من فقر ووحشة على النازحين اليه .

قلت لزكي « اني واثق من الفوز ولكنني أخشى التأخير »
 فاجابني على الفور « مملهي » كل شيء بإرادة الله وعسى أن يبعث
 الله لنا الخبر في هذا التأخير واذن فلنتنظر حامد بن حسين صابرين
 واثقين في لطف الله .

وصل اليانا حامد بعد مرور بضع دقائق على ظهر اليوم المذكور
 وبعد مجيئه تناولنا نحن الثلاثة حامد وزكي وأنا طعامنا البسيط
 العادي المكون من الخبز والتمر وبينما نتناول طعامنا استصوبه
 زكي وكوب جملة والوصول الى الأصدقاء الواقفين على سر نجاتي

عل أن تستغرق تلك الرحلة يومين متواليين يتمكن زكى بواسطتها
من الحصول على جمال جديد .

قال لى زكى قبل رحيله ساركوپ الجميل بفسارن لأنه أقوى
الجمال الثلاثة ، ولم يصب بعد بالكلال الذى يحول دون مواصلة
الرحلة الجديدة . وما نحن فى مساء السبت فساو اصل رحلتى
طول الليل وسحابة يوم الأحد حتى اذا أحيانى الله الى صباح يوم
الاثنين وصلت الى البقعة التى اتفقت مع أصدقائى على الالتقاء فيها .
وقد اضطر الى البقاء هناك يوماً أو يومين فى حالة عدم وجود جمال
مستعدة لمواصلة الفراد وعلى أية حال - ما لم يعقنى مانع قهرى
جداً - سأرجع الى مكائى هذا - الذى أنا فيه الآن - يوم الخميس
أو يوم الجمعة على أكثر تقدير .

أجبت صاحبى زكى بن بلال قائلاً لرى الخير فى تأجيل الخواص
المذكورة وتأكد أنا فى انتظارك هنا لغاية يوم السبت ، إما اذا وصلت
الىنا قبل ذلك فلا مانع وعلينا أن نضاعف الشكر لله فى تلك الحال
ولكن الشئ الوحيد الذى نرغب دائماً فى أن تذكره هو أن مصيرنا
بين يديك بعد إذن الله فلا تمهل فى شئ على الإطلاق ، وأطلب اليك
الى جانب ذلك أن تكون حذراً أشد الحذر فى احضار الجمال بحيث
تقتضى أجودها وأقدرها على مواصلة السير حتى لا يصيبنا فى المرة
الجديدة ما أصابنا فى سابقتها .

وضح زكى يده فى يدى بعد سماع أقوالى وودعنى قائلاً
« ثق فى حظنا الحسن ثم اعتمد على نيتى الحسنة واخلصى
الشديد » .

فأجبتهم شاكرًا وقلت له : الله وحده قادر على أن يحييك ويرجعك إلينا عاجلاً في سلم وعافية . وضع زكي بعدئذ قليلاً من التمر في قطعة من القماش ليأكل وقت جوعه أثناء رحلته الصغيرة ثم حمل السرج الجبل على ظهره ثم وصف له حامد المكان الذي أخذنا فيه الجبل يشارن الذي استعان به صاحبنا زكي في سيره وقبل عموه شديد علينا في أن نضل أفكار الناس - إذا وجد اناس في... ذلك القفر - عنه وما هي الا دقائق حتى اختفى زكي عن نظارتنا . ثم عندما بعد ذلك الى أبعاد الأحجار الصغيرة عن الأرض التي قررنا قضاء ليلتنا نائمين عليها حامد وأنا وقد وقفنا في عملنا هذا توفيقاً عظيماً .

بقينا حامد وأنا صامتين فترة طويلة شغل فيها كل منا بالنظر الى الطبيعة والتفكير فيما راق له أن يفكر فيه وبينما أجول ببصري في ذلك القفر الواسع قال لي حامد : عندي اقتراح أود عرضه عليك ويتلخص ذلك الاقتراح في أن لي قريباً اسمه إبراهيم باشا له النفوذ الكلي على منطقتنا الجبلية هذه بصلة شيوخها ولهذا الشيخ منزل في مبلغ التل على مسافة أربع ساعات من مكاننا الذي نحن فيه الآن ، ولئن كنا الى الآن محجوبين عن أنظار الآدميين فمن الخير أن نعلم شيخنا إبراهيم بوجودنا حتى يكون على بينة ويدل إلينا بما يراه ملائماً لنا في عزلتنا هذه ، وسأذكر له موقفنا بالضبط بدون ذكر اسمك ، وهو مضطر أدبياً على الأقل - بما لي عليه من حق النسب - أن يؤويني ويجد لي ولك مكاناً أميناً وينصح لنا بالمفادرة في الوقت المناسب وذلك في حالة تمكن دارس الأثر ومتعقبه من اقتفاء خطواتنا عند سفح التل - وهذا بعيد جداً - فإذا وفقت على رأيي فاني أسير إليه في جنح الليل حتى أراه وأنا في أمن من عيون المراقبين ، وبعد مقابلته أرجع اليك قبل صباح اليوم التالي ، لا أكنم القاريء حقيقة ما جال في خاطري من سرور يداخله شيء من الخوف وعلى أية حال أجبت به بالموافقة قائلاً له : إن المشروع حسن ويحسن

بك ان تحمل معك عشرين ريال تلقىها هدية لصاحب المنزل
ولا أزيدك توصية في الامتناع عن ذكر ذلك لأحد كائن من كان » .

تركني حامد عند غروب الشمس فبقيت وحدي هدفا للأفكار
المتضاربة والهواجس المختلفة فتذكرت أفراد أسرتي وأصدقائي
الصدّيقين « في أوروبا ومصر » وذكرت بصفة خاصة أصدقائي
العرب والسودانيين الذين لم يحل اختلافهم في الجنسية والدين
دون اعترافي لهم بالشكر الخاص وتقديرى ما قاموا به في سبيل
راحتي ونجاتي وإلى أنى جهاد أولئك الإصدقاء الذين لم
يرهبهم رجوعهم بعد نجاتي إلى حيث يقاضيه أعدائي ويحاسبونهم
حساباً عسيراً . تذكرت في عزلتي القصيرة هذه أعز من لي في
الدنيا وأقصد بهم شقيقي وأصدقائي الغربيين وكنت أسأل الله
في كل لحظة أن يمن علي بنعمة العودة إلى وطني العزيز ومازلت على
حالتى هذه حتى غلب على النوم فالقيت بجسمي الضعيف على الأرض
التربة ولم أستيقظ من نومي اللذيذ - رغم خشونة الأرض التي
نمت عليها - إلا قبل الفجر وبعد قليل من صحوي سمعت صوت
قلمين فتأكدت أن مرشدى حامد هو القادم وبالفعل وصل حامد
وقال لي « تسير الأمور في أحسن أحوالها فإن نسيبى الشيخ
إبراهيم يرحب بضيفه الذي لا يعرفه ويسأل له الوقاية وعون الله
فلتتفرع أيها الصديق بالصبر لأن هذا كل ما تملكه الآن ولعل
خير ما يملك الإنسان في محنته » .

جلس حامد بعد عودته من منزل الشيخ إبراهيم على حجرين
كبيرين قائمى اللون بحيث أصبح من العسير إيجاد فارق في اللون
بين بشرته والصخر الذي يحمله . أما عرض حامد الأساسى من
جلسته هذه فهو مراقبة الناس بطريقة تبيد أنظارهم عنه .

بقى حامد في مكانه هذا وأنا أنا فجلست على الأرض إلى
جواره مستظلاً بشجرة ممتدة الفروع تصادف وجودها بين الصخور

السوداء ولم يكن لنا حديث في تلك الفترة سوى ماخى وحاضر
البلاد الصحراوية التي ظلمتنا وقد سعى حامد جهده في شرح
حالة وطنه الذي كان يذكره بالاعجاب ويعطف عليه عطف المخلص
للأرض التي ولد فيها .

بعد ان مر وقت الظهر بساعات قليلة سمعت من الخلف
وقع اقدام فادرت وجهي الى ناحية الصوت فرايت على بعد مائة
وخمسين ياردة رجلا يتسلق المنحدر المقابل لمكان جلوسنا عاملا على
وضع فروة مستطيلة في يده على جزء من ذلك المنحدر وفي الوقت
نفسه شاهدته وهو يضع علامته على رأسه وقد أدركت في الحال
انه بعد اليقين من الجهة التي كان قادما منها - أنه يقصد الوصول
إلينا من ناحية وأنه رآنا من الناحية الأخرى .

كنت في حالة اضطراب فبادرتي حامد بقوله « مهما يكن
الامر فان القادم أحد أبناء وطني فقد سمعت صوته ووقع نظري
على سمعته وعلى أية حال فاني أفضل التقدم اليه والتكلم معه فهل
توافق على رأيي هذا ؟ » فأجبت « لا ريب في أنني معضنك في كل
ما تراه ملائما لنا في تلك الحال فأسرع بمقابلته واذا اقتضى الحال
تقديم شيء من المال لا تتأخر عن ذلك » .

ترك رفيقي حامد مقعده الصخري وسار الى الرجل بخطى
سريمة متلاحقة ثم وصل الى قمة التل واختفى عن بصرى ولم تمر
بعد ذلك بضعة دقائق حتى شاهدتهما كليهما (حامد والرجل
الأخر) قادمين الى مكانهما بشترين باسعين وقيل أن يصل حامد الى
قال بأعلى صوته وهو في حالة بقر واعتياط « انا موافقان سعيدا
الحظ فالرجل واحد من النسباني الأمازيغي لأن والدته ابنة خالة
والدتي » .

أقبل الرجل نحوي وقدم يده للسلام على فصافحته مفتحلاً
ثم قال لي عندما جالس على الحجر المجاور للكاني « السلام عليكم أيها
الصديق ولتكن واقفاً أنك لن تصاب بأذى من ناحيتي » .

أعطيت هذا الصديق السوداني الجديد كمية من البلح
وطُلبت منه في رفق وأدب أن يذوق هذا الطعام البسيط الذي
أعاننا على الجوع في رحلتنا الشاقة ثم سألته بعد ذلك عن اسمه
فاجابني قائلاً « يدعوني الناس على واد فيض وأظن أنه من الوفاء
لك أن أخبرك الحق » .

أسرعت بعد ذلك في استيضاح الحقيقة فاجابني بمنتهى
الصراحة « لم أكن متجهاً الى الخير في تصرفي منك ولولا الالتقاء
بقريبي لكان الشر لاحقاً بك لا محالة وتفصيل ذلك اني غيرت الأرض
التي كانت تربي فيها ماشيتي فوصلت منذ أيام قلائل الى سفح
التلال التي تراها الآن متحدرة الى الجنوب وبعد ذلك اتجهت الى
الشقوق الغامبة بين الصخور عساني أجد ماء وفيراً نقياً أشرب منه
كما تروى منه جمالي وبقية ماشيتي لأن الماء الذي كان لدينا قبل
ذلك غير كاف لمن يعيش الأسابيع والشهور مع عدد قليل من
الماشية . ولم أكد أصل الى تلك الشقوق حتى شاهدت آثار خطوات
جعل فتعقبت الأثر وبعد مسافة مئات من الياردات وجدت آثار
قدمي رجل أيضاً مبتدئة من مكان بعيد عن الأنظار فتحققنت أن
رجلاً غريباً دخل تلك الأرض واختبأ بين صخورها رغبة في الفرار
دون شعور المراقبين بمروره فعدت أدراجي مصمماً على العودة ليلاً
ومعي بعض رفاقي لنسهل عليك رحلتك الباقية بالانقضاض عليك
واراحتك من الدنيا وما فيها من تعب ومشقة فالحمد لله الذي حال
دون اتمام عمل الاجرامى حيث أرسل الى ابن خالتي - حامد الذي
الفهمنى الأمر كله في وعج النهار وأكرر الشكر لله لاني لقيته في

الصباح فلو أن ذلك كان ليلا لما عرفت حامدا ولا انتهى الأمر شر
انتهاء .

أصبحت حامد لكل ما قاله ابن خالته باهتمام وسكون وبعد
الانتهاء قال حامد « سأخبرك يا علي واد فيض قصة صغيرة فانصت !
كان والدي منذ سنوات طويلة وقت أن كنت شابا صغير السن
وأيام حكم الأتراك لهذه الجبال - شيخ المنطقة التي نحن فيها وكان
المحكّمون اليه من الرعايا كثيرى العدد - وفي ليلة من ليالى ذلك
العهد وصل الى بيت أبى رجل هارب طلب منه الأمان وقد كان هذا
الرجل مطاردا من جنود الحكومة لأنه اتهم بالصوصية والاعتداء
على حياة بعض التجار فتمكنت الحكومة من أسر زوجته ، أما هو
فوجد عضدا قويا ونصيرا أمينا حيث أظهره أبى واحتفظ بالسر .

مرت بعد ذلك الحداث سنوات انتقل في خلالها والدي الى
منطقة بربر فتمكن بعد دلع المال وتقديم ضمانات متنوعة من
اصدار العفو عن هذا الرجل المطاردا الذي لم يستطع متهموه ايجاد
جريمة معينة يحاكم بمقتضى ارتكابها ولم يكتف والدي بذلك بل
ذهب الى الجهات المختصة وقدم نفسه كفالة عن زوجات ذلك الرجل
وبذلك حصل على أمر نان باطلاق سراح زوجاته بعد أن قاسين في
السجن الكثير من الآلام والأثام وبعد كل ذلك بسرنى أن أخبرك
بأن الرجل المذكور اسمه فيض .

بينما يتابع حامد أقواله قاطعه علي واد فيض قائلا « وأضيف
الى أقوالك بأن الرجل المذكور هو أبى الذي ولدني ورباني ، ثم
تغيرت ملامح وجهه واستمر في قوله « ولدت في زمن متأخر
وسمعت هذه القصة يا حامد من والدي العزيزة قبل موتها وازاء
ذكر تلك الوالدة الطيبة أطلب من الله الرحمة لها . وبعد وفاة

والدتي قال لي شقيقي الأكبر أن خير ما أعساه في الحياة هو القيام بالجميل نحو ابن الرجل الذي أدى جميلا لوالدي وأذن فأتنا مدين لك بالشكر يا حامد حتى أوفي ما علي أبي نحو أبيك فثق أنني حاميك وحامي من معك بفضل النظر عما تفعلان به من خير أو شر لأنني أذكر شيئا واحدا هو أنني مدين لك بالجميل فأتبعني حتى أوشدك إلى أحسن مكان أمين تختبئ فيه مع صديقك الأبيض .

رجعنا بعد ذلك جنوبا إلى ناحية ألتول مسافة لا نقل عن ألفي ياردة ثم انتهينا إلى بقعة شبيهة بالكهف تتخللها ألواح صخرية تعجب من ورائها عن الأنظار ولا ريب أن البقعة المذكورة كافية لاختفاء اثنين بالغين من ضخامة الجسم ما بلغا .

أخذ على واد فيض يسدي إلينا نصائحه وتعليماته بعد ذلك فقال « عندما يحين المساء احضرا أمتعتكما إلى هذا المكان بالرغم من علم وجود ما يدعو إلى الخوف في أية ناحية مجاورة لأن التلوي التي أمامنا بعيدة عن أقدام الأدعيين إلا أن الخطر الشديد يدعوكم عندما يحين الليل أن تختاروا بقعة آمنة هادئة لمساء لتقضي ليلتكما عليها بعيدين حتى عن رقابة الجن وقد تدعونني أماتني الضديدة لكم إلى القول بأن من المستحيل أن تكونا واثقين الثقة كلها في أن بعض الأنظار لم تقع عليكم وأن بعض الناس ما اعتزموا ما كنت معتزما تنفيذه قبل ملاقات حامد وأعني بذلك انتهاز فرصة ظلام الليل للاقتضاض عليكم » .

بعد أن انتهى على من قوله الصادد عن إخلاص شديد قال « لقد أطلت في حديثي وقضيت وقتا طويلا بعيدا عن مكاني فساخطر إلى العودة لتسقط الانتباه واستماع ما قد يدور حولكما من نبا على أن أهود اليكما غدا في ساعة من ساعات الليل المظلمة

وستعرفاني بصوت خفيف يشبه الصغير قال الواداع حتى ألقاكما
في خير فلما .

أصبحتنا إلى نصيحة على واد فيض فاخترنا مكانا للثوم وفي
فجر اليوم التالي قبل شروق الشمس عدنا إلى كهفنا ثم صعد حامد
ابن حسين قبل الظهر إلى قمة أحد التلوك لمراقبة الناس وكان عمله
هذا شبيها بالضابط الذي يقف في أعلى القلعة لمساعدة طلائع
العدو . ظل حامد ساعات في مكانه هذا ولم يأت إلى المفارة
إلا عندما أحس بالجوع الشديد وقد قدر لنا أن ينتهي ما معنا من
خبز في ذلك اليوم فلم يبق لمي جرابنا سوى مقدار من البلح .

بعد أن غربت الشمس بساعتين سمعنا صوتا خفيفا أنشبه
بالصغير فتأكدنا أن صاحب الصوت هو على واد فيض وقد تحقق
هنا لحسن الحظ حيث وفي صاحبنا بوعده ووصل إلينا في الميعاد
المضروب من قبل . ولم يكن على وفيا في وعده فحسب بل كرميا
أيضا حيث أحضر لنا في عزلتنا هذه كمية كبيرة من اللبن في قربة
من جلده الغزال (اعتاد العرب السودانيون دبح جلود الغزلان
الصغيرة واعتادها أوائل اللبن) وإلى جانب ذلك مقدار من الخبز
المصنوع من الليرة .

قال لنا على عندما وصل إلينا وبعد أن سلم علينا « قلت
لزوجتي اني خارج لمقابلة ركب الحجيج السائر إلى أم درمان لزيارة
قبر المهدي وإلى الرغبة في اظهار شيء من الكرم العربي لأولئك
المسافرين في رحلتهم الشاقة وفي الحق لم يستمنى عن ذكر
الحقيقة لها إلا خوفا من انتشار الخبر لأن امرأتى ثائرة » .

ابتسمت في وجه على وقلت له « يظهر أن الأمر واحد في
جميع البلاد فإن الكثيرين من الرجال في بلادنا الأوربية يشكون

من نقل الحديث بواسطة زوجاتهم ، فارتاح كل من حامد وعلى الى
قولى هذا وبعد الانتهاء قال على « جيت الوادى الضيق وسرت الى
مجالس الكتيرين من العشائر ليلة الالتمس وصباح اليوم فلم أسمع
ما يخيفكم فكلا واشربا مرتاحين مسرورين لانى على ثقة تامة فى
حظكما الحسن » .

قبل اكل الخبز الشببيه بالكحك وشرب اللبن قدمنا الشكر
للملح اذاء حميته الثمينة ثم طلبت منه بعد ذلك أن يرجع الى
بيته حتى لا يثير الريب والشكوك فى نفوس أبناء عسيرته بعد
نفيه الطويل عنهم ، ثم أسرت الى حامد أن يمنع عليا خمسة ريات
قبل رجوعه الى بيته .

عندما استأذن صاحبنا على فى الانصراف قلت له « نود أن
نراك دائما ايها المخلص الوفى ولكن الخير فى أن ترتاح فى بيتك
وأن تباعد عما يثير اى شك لأن ذهابك واياك يتيران الريبة بين
رجال قبيلتك وقد تترك خطواتك أثرا بارزا على الرمال يستطيع
بواسطته متعقبونا أن يهتدوا الى مكان اختبائنا هذا ، ولا نطلب منك
العودة الا فى حالة سماع أخبار غير سارة تستدعى هروبنا الى مكان
جديد ، واذن فالوداع من أخ يشكر لك جزيلا ما قدمته له من ولاه
واخلاص » .

سار حامد بن حسين بعد ذلك مع صديقه على واد فيض
بضع دقائق وبعد رجوعه قال لى « رفض على قبول الريالات الخمسة
رفضاً باتاً ولم أستطع التغلب عليه واقناعه بقبول الهدية البسيطة
الا بعد أن أكدت له بأن رفض المبلغ يكدر خاطرك » المؤلف - .

بعد أن سافر على الى بيته وعاد حامد الى الكهف قضينا
(حامد وأنا) فترة صغيرة فى الكلام ثم سرنا الى مكان النوم الهادئ

حيث قضينا ليلتنا الى صباح اليوم التالي دون أن يكر صعو النائم قلق أو اضطراب ، وعند اشراق الشمس عدت الى الكهف وسار حامدا الى قمة التل لمراقبة الناس كما عمل في اليوم السابق ، وما أذكره من ذلك اليوم انه مر ساكنا دون وقوع أى حادث مزعج ولكني أذكر الى جانب ذلك أنه كان طويلا علينا حتى خيل لنا أن ساعاته أطول من الساعات اليومية العادية . فكانت كل ساعة من ساعاته يوما كاملا حيث مرت الأفكار المتعاقبة وأخذت أذكر سنى الأسر وحوادث العسف والاضطهاد وفي الحق كنت صبوراً جداً على ذلك المصطفى وسواء أصبحت أم لم أصير فلم يكن أمامي ما يعزيني في نكيتي وما يفرج عني بليتى سوى اعتقادي الراسخ في لطف الله وفضله وقتني في قرب تمتعي بحرية دائمة صحيحة هي تلك التي خلق الناس ليتمتعوا بها في الحياة .

قبل انتهاء كمية الماء التي في قربتنا ذهب حامدا الى الشقوق القائمة بين الصخور المجاورة ليلال القرية وفي الوقت نفسه فكر في احضار الماء للجبليين اللذين أنهكهما التعب من قبل والأكل الرديء الآن لأنهما لم يجدا من الطعام سوى أوراق الأشجار والاجمات . قال لي حامدا قبل ذهابه للشقوق : سأرجع بعد أربع ساعات تقريبا فالتزم السكون والهدوء في مكانك وإذا ظهر في مدة غيابي القصيرة أى مخلوق آدمي - وأسأل الله ألا يظهر في تلك الفترة أحد - فأخبره أن حامدا واد شيخ حسين قادم بعد قليل من الزمن لأن الشخص الذي يظهر سيكون من أبناء وطني بلا جدال فإن الشخص الغريب يخشى المجيء الى ناحيتنا ومهما يكن الأمر فلا تخض مع الشخص .. الذي يظهر لك - في الحديث وأول ما أحذرك منه هو سفك الدماء فلا ترق دم أحد مهما ارتبث فيه وانتظر حتى أعود اليك » .

أجبتة على الفور : سأفقد نصيحتك مهما تكن الحال وعلى أى حال فانا واثق أنك ستجدي في هدوء ولمن عندما ترجع الى » .

بعد ان غاب حامد عنى بضع ساعات عاد وقربته مبلوطة بالماء
ثم قال لى « لقد سرنى وجود الجمال فى حالة احسن بكثير من الحالة
التي كانت عليها وقت وصولنا الى ناحيتنا وعلى الاقل هى فى راحة
كافية » وبعد ذلك اظهر لى أنه فى جوع شديد ولم يكتف حاله حيث
قال لى « أعطنى كمية من البلح لانى جوعان وسأضطر الى العودة
لقمة التل لمراقبة الناس » .

مر ما تبقى من يومنا فى هدوء وأمن ولكنه كان يعطينا علينا
كيومنا السابق وعندما جن الليل سحب كل منا شخصه الى مكان
النوم ويهدد ان تحدثنا بصوت خافت جدا بعد ان دعونا الله ان يبقئ
لنا نعمة الصبر تام كل منا ملء جفنيه حتى صباح اليوم التالى .

ذهب حامد صباح الخميس الى مكان المراقبة المعروف وقبيل
الظهر تمسأهده نازلا بسرعة من قمة التل فأسرعت الى تجهيز
بلدقتى .

قبل وصوله الى سألته عن الخبر فأجابنى « انى أشاهد رجلا
متجها بسرعة الى مكاننا الاول الذى كنا فيه قبل مجئى على واد فيض
فلا بد أن يكون هناك شئ مهم فانتظر فى مكانك لانى سأذهب للاقاة
ذلك الرجل على أن أرجع اليك بعد ذلك » .

جلست فى مكانى وانتظرت مدة خيل الى - رغم قصرها - أنها
الابد الطويل ثم رفعت بصرى بحذر فاذا بى أشاهد رجلين من مسافة
بعيدة قاصدين مكانى . وقد تكلمت عيناى من تقرير أن القادمين
هما حامد بن حسين وزكى ابن بلال . فخرجت من مغارتى وحينذاك
أسرع زكى قائلا بأعلى صوته « السلام عليكم يا سيدى فابتهج
بالا لانك ستسمع ما يرضيك ويسرك » وبعد أن سلم على يدا بيد

قال « حضرت ومعى جملان جديدان كاملا القوة وقد خباتهما فى مكان أمين مجاور لبقعتنا هذه وسأرجع الآن لاحتضارهما » .

لم تمض ساعة حتى أحضر زكى الجميلين . فقلت له بسرور كلى « انك سريع جدا فى عملك العظيم فأخبرنى قصتك منذ غادرتنا » .

أجابنى زكى « غادرتك مساء السبت الفائت فركبت جملى طول الليل وسحابة اليوم التالى - الأحد - وقد كان جملى بشارن موفقا فى سيره السريع رغم وعورة الأرض وفى صباح الاثنين وصلت الى أصدقائى وفى الحال عنى أولئك الأصحاب باحضار الجميلين اللذين تراهما الآن ولبعد المسافة لم تتمكن من الحصول على الجميلين قبل صباح الثلاثاء فغادرت المكان وقت الظهر وسرت سيرا بطيئا فى عودتى حتى لا اتعب الجميلين وتأكد أنا نستطيع الآن مباشرة رحلتنا . وقد سهوت أن أخبرك بأن أصدقائى بعد أن تكلموا معى ذهبوا الى الخيمة القائمة على رأس الصخرة لإعطاء التعليمات لرجال مخصوصين للاستعداد وقت الطلب وقد أخبرتهم بأننا قد نصل إليهم مساء الجمعة أو بعد غروب الشمس يوم السبت على أقصى تقدير » .

سألت زكى بن بلال بعد ذلك « هل أحضرت معك خبزا ؟ فانا لا نملك من الطعام سوى كمية من البلح » فأجابنى « انى شديد الأسف لتسيان ذلك الأمر الحيوى وقد يرجع ذلك الى عجلتى الشديدة » فهوت عليه الأمر عندما شاهدته مطاطم الرأس وقلت « لا أهمية للخبز لانا نستطيع اتمام رحلتنا القصيرة هذه حتى دون الاستمالة بشئ من البلح » .

قال حامد لزكى « أسرج الجمل الخفيف اللون ثم اذهب مع صديقنا وأخينا الى الصخرة العميقة واسق الجمال ماء ثم انتظرنى

هناك وأما أنا فسأحمل السرج على ظهري وأسير وراء جميل الذي يستطيع بعد راحته أن يقطع المسافة القصيرة الباقية لغاية تلك الصخرة ، ولكن أرى من الخير ألا تنهب مباشرة الى عين الماء بل عليك أن تختفي في بقعة مجاورة حتى تصل إليها فمن المخاطرة أن تسير مباشرة الى مكان الماء لأننا لسنا موقنين بأن المكان غير مطروق بأقدام الرعاة ، ففي الأرض جمال كثيرة تحتاج الى الماء » .

سرت مع زكي وفي يدي قيادة أحد الجمالين قاصدا معه (زكي ، الصخرة التي تنبثق منها المياه ثم اختبأت في مكان أرشدني إليه رفيقي » .

قبل غروب الشمس بساعتين حضر حامد وزكي بثلاثة جمال ارتوت قبل حضورها وحمل كل من الصديقين قرية مملوكة بالماء وحال وصولهما ركب ثلاثتنا الجمال الثلاثة وسرنا في طريق شرقية شمالية مرجين الى الناحية الشرقية مغترقين الضلال التي كانت فيما مضى وعرة جدا وعسيرا تسلكها ولم يكده يرخى الليل سدوله حتى وصلنا الى المستوى الفسيح بعيدين عن أنظار الناس . واصلنا رحلتنا طول الليل بدون وقوف وكان سيرنا على الجبال بطيئا شبيها بالسير المادي وعندنا بدأ نور الفجر يشرقنا حامد بأننا نعلمنا ما يقرب من نصف المسافة في طريقنا الوعرة وفي رحلتنا الخطيرة » .

وأضاف حامد الى ذلك « انا اليوم في أخطر وأدق أيام رحلتنا لأننا أصبحنا مجاورين لسطح النيل وسنضطر الى اجتياز مراع تابعة لبقاقل النهر فنسأل الله اللطيف سبحانه أن يصل بنا الى غرضنا دون وقوع عيون المراقبين علينا » .

في طول رحلتنا هذه لم يتغير منظر البلاد الخلوية الصحراوية الا في القليل النادر الذي نجد فيه بقاعا من الأعشاب يتخللها بعض

أكمام الميموسا • أما الأرض في غالبيتها فرملية تنتشر الأحجار في بعض نواحيها •

سيرنا في رحلتنا الأخيرة دون وقوف في الطريق ولم يكن لدينا من الطعام سوى التمر الذي أكلناه على ظهور جمالنا وعندما بلغت الشمس سميت الرأس شاهدنا قطيعا من الغنم يقوده بعض الرعاة فاضطرونا إلى تحويل خط سيرنا حتى لا يرونا وعندما شعرنا أنهم شاهدونا أسرع زكي بن بلال بجملة إليهم ليلتقط الأنباء وبعد أن قابلهم رجع إلينا نطمأننا بأنهم لا يعرفون شيئا عنا وعن هروبنا من أم دومان • تابعنا السير فشاهدنا آثار خطوات جمال ومائسية وحير فحسينا وقومنا في قبضة المتعقبين ولكننا حمدنا الله لأن الناس لم يظهروا في ذلك الوقت وبعد قليل من رحلتنا وصلنا إلى جزء متبسط فسيح من الأرض مرة أخرى •

قال لي حامد • هل تشاهد البقعة الرمادية اللون القائمة على مكات من الياورداة أمام خط سيرنا ؟ تلك طريق القوافل من بربر إلى وادي حمر ودار شيفية فإذا ما اجتزنا تلك البقعة بعيدين عن الأنظار فليس بعد ذلك ما يخيفنا لأن كل ما بين تلك البقعة والنهر عبارة عن أرض حجرية لا أثر للإقدام فيها ولا شيء من التنبسات أو الأعشاب من جهاتها وأذن هي بعيدة عن أقدام الأدميين وعلى أية حال من الواجب عليك أن تنصت لكل تعليماتي من الآن وأولها سير الجمال ببطء حتى إذا ما قطعت جمالا خمسمائة خطوة أو يزيد وصلنا إلى مكان الأثر وبعد ذلك نتحول في الطريق المؤدية إلى بربر سائرين بضع دقائق • ثم نغير سيرنا مرة أخرى إلى الجهة الشرقية •

بعد أن انتهى حامد من ذلك القول سكنت سكوت الموافقة ثم قال لي • هل ترى تلك الراية الصخرية الواقعة على بعد ثلاثة أميال

تعريفا ؟ هناك مستجد مكانا آمينا هو الوحيد الذى نستطيع عنده
تضليل متعقبينا بحيث لا يفلتون على أى أثر لأقدامنا .

أصغينا الى تعاليم وأوامر حامد فاجتزنا طريق القوافل التى
لا يجتازها الناس الا فى القليل وأكبر امتياز لها اختفاء آثار
المابرين . وعلى أية حال نقابلنا فى المكان المعين .

ابتسم حامد فى النهاية وقال لى : حن الجمال على السير
ولا تستغن عن أقصى مساعدة ممكنة من تلك الجمال الأمانة لانا الآن
فى شديد الحاجة الى خدمتها ومهما يكن الأمر فقد انتهى كل شئ
على خير ووفقنا الله توفيقا عظيما .

منذ غادرننا أم درمان لم أشاهده ابتسامة واحدة فى وجه حامد
قبل هذه الأخيرة فأدركت فى الحال أنا نجونا من الخطر بمحاذاتنا
شاطيء النهر .

واصلنا السير وكل منا يضرب جملة الشديده التعب بدون
رحمة حتى تركنا صفنا من التلال الى يميننا ووصلنا الى قرابة .

أما قرابة هذه فعباره عن نجس دمل التربة منطقة أرضه
بحجارة سوداء تختلف فى حجوها من القطعة المائلة لقبضة الرجل
الى القطعة المائلة لرأسه ومما تمتاز به تلك الحجارة فى الأرض
المذكورة أنها قائمة فى صفوف منتظمة يخيل لمن يشاهدها أن أفرادا
عنوا برصفها على ذلك النسق البديع والى جانب الحجارة توجد
صخور فردية يعتمد كل منها من الآخر مسافة تكاد تكون واحدة فى
جميع الصخور . ولا شك فى أن البصاى تعجز عن السير بسرعة فى

مثل ذلك الخط الحجري الصخري وذلك مما يساعدنا في خطتنا
ومما نمناه بوفيقا جديدا لنا بعنه الله لتسهيل نجاتنا .

قبل أن تغرب الشمس ظهر لنا من بعيد ذلك النيل السعيد
بمياهه العذبة فكان موقعه بين الأراضى المجاورة شبيها بالخط
القضى اللامع وسط البقعة المعدنية بما فيها من ألوان قاتمة وخضراء
ورملية .

تدرجنا من أعلى النجد في طريق ملتوية يزيدنا وعورة ظلام
الليل وما زلنا في سيرنا البطيء على الجمال حتى وصلنا الى واد قائم
بين تلال حجرية . وبعد وصولنا وقفنا لراحة جمالنا التي أنزلنا
السرج عنها وكنا راغبين في السير على الاقدام ما يقرب من ساعتين
حتى نصل الى شاطئ النهر .

جلس حامد وزكى على الأرض بعد انزال السروج عن الجمال
الثلاثة وأخذوا في عملية أكل البليغ بلذته وأمانة وبينما هما ياكلان
قالا لي ما « قربنا الى الغاية التي سعينا اليها منذ فكرنا في الهروب
فانتظر معنا مع الجمال الثلاثة لانا (حامد وزكى) سنذهب الى بقعة
ويرة للنهر نعرفها جيدا وفى تلك البقعة ستلتقى بأصدقائك الذين
يسهلون لك بقية رحلة النجاة . تركنى الصديقان وبقيت وحدى
تأملًا فى المستقبل وقد مرت أمام مخيلتى فى تلك الأثناء صور
فراذ أسرتى وصورة مجسمة لوطنى العزيز وبعد أن تعبث من
تذكير انطرحت بجسمى المنهسوك القوى على الأرض فتمت
استيقظ الا قبل نصف الليل فلم أجد أحدا من الصديقين
حامد وزكى (فداخلتنى الوسواس وتأكدت أن عنم حضورهما
مبحول دون عبورى النهر فى الفرصة الملائمة ليلا . وعلى أى حال
صبرت حتى سمعت قبل الفجر ساعتين وقع أقدام فتبينت القادم
فعرفت أنه حامد .

سألت حامدا عن الأخبار في حالة فزع وقلق فأجابني بما حلب لي اليأس قائلا « لا شيء مطلقا فانا لم نتمكن من العثور على أصدقائك في المكان المعين فرجعت اليك لأنك لا تستطيع البقاء هنا بمقرتك بعد بزوع النجر لأنك قريب جدا من مساكن الآدميين فليس يدعنا أن نضع عليك أظفار الرقباء . ولذلك عدت بعد أن تركت صديقي زكي للبحث عن أصدقائك الجند الذين سيسهلون لك مهمتك الجديدة النيلية فاحمل القرية للمائية وجراب البلع على كتفك لاني من التسبب بمكان لا أستطيع معه حمل شيء أكثر من جسمي الذي تحمله قدامى وأظلم أنه يتحتم علينا الرجوع الى قرابة حيث تظل هناك الى انقضاء النهار مختفيا بين الأحجار والصخور .

اصغيت الى أوامر حامد ونفذتها فوصلت الى النجد بعد مسيرة ساعة مع حامد وبعد أن سرنا مسافة أخرى في الظلام وقف حامد فجأة وقال لي « قف هنا واصنع حلقة من الأحجار كتلك التي يصنعها رعاة الجمال في الشتاء لوقاية أنفسهم من البرد الشديد وبعد الانتهاء من صنع تلك الحلقة ثم في جوانبها الداخلية واني مسرور لأنك متين في صنعها الآن حتى أنك تكاد تكون عربيا كأنك واحد منا نحن عرب السودان وتلكه اني سأحضر اليك في المساء لاري الحال التي أنت عليها وأما الآن فسارجع الى الجمال . فلا تخف ولا ترتب في أي شخص قد يراك لأن رجال الناحية التي أنت فيها يعرفونني جيدا فإذا سألتهم أي سؤال أجبتني بأني حضرت من شيفيه لمشاهدة بعض المقيمين هنا . ومن حسن حظي وجود بعض أقارب لي في هذه الناحية » .

رجع حامد الى الجمال وبقىتم أنا وحدي في بقعة منعزلة مخيفة النظر .

أقيمت الدائرة الحجرية وكان ارتفاعها نصف متر ولم أجعل
 في الداخل مكانا لغير جسمي وقربتي وبلدتيتي فلم يكنك بشد وضج
 النهار حتى انسحبت الى مغارتي الصغيرة وحفرت في أرضها الرملية
 بقعة عميقة تمكنت فيها من القاء ظهري ومد جسمي بعيد لم يرنى
 أحسد وفي ذلك الوقت ندفقت الى رأسي ذكريات الماضي وآماله
 المستقبل وفكرت بصفة خاصة في الماضي العريب حيث غصبت الحيفة
 عبد الله ونفثته التمديدة على بعد هروبي ولم ينصف عسى التزع
 في ذلك التصور سوى مرور صور أحيائي وأقربائي بمخيلتي في
 الوقت نفسه . ومازلت أعلل النفس بالآمال والأمانى رغم اشتداد
 العقبات وخطورة الموقف ولكني بعد ذلك وجمت فساءلت نفسي عن
 التغيير الذي حدا بي الى مظهر الخوف الجديد وعن الداعي الى علم
 تمسكي بمبدأ الصبر ومهما يكن الأمر فاني كنت في أشد أوقات
 الخطر بعيدا عن الاستسلام الكلل للفتور كما كنت منذ غادرت
 أم درمان واقفا في حظي الحسن وتوفيق الله إياي الا أن ذلك لم يمنع
 شعوري اليوم شعورا خاصا بالخوف وقد يرجع ذلك الى القسبة
 القائم بين مغارتي الصغيرة هذه وبين القبر الذي قد يضمني في
 القريب العاجل . أعود فأقول ان القبر مصير كل حي وان الناس
 بالقيين من أعمارهم ما بلغوا سيصلون الى القبور التي ضمت آبائهم
 وأجدادهم من قبل . فسواء أطال عمر الانسان ثم قصر فانه لن يصل
 الى النهاية الى غير تلك الحفرة الضيقة وأذن ساموت كما مات
 الناس ويموتون ولكن الصعوبة في شيء واحد اذا مات هنا وذلك
 موتى منبوذا مهجورا غير مودع أعزائي وأقربائي ، فيا ساكن السماء
 ومسير الفلك النوار لا تتخل عني وكن رحيمًا بعبدي في ذلك القفر
 لوحش . فارحم اللهم عبدي الانيم ولا تعاقبي على ذنوبي فقد طلبت
 اغفران من جلالك وأنت الواسع الغفران . اللهم ارحمني ؟ والطفد
 بي واسمح لي بمشاهدة أصدقائي وأهزائي والرجوع الى وطني
 العزيز مرة أخرى قبل موتى ا .

بعد أن ناجيت الماضي وذكرت آمال المستقبل الزمت الصمت
مرة أخرى وفي نهاية الأمر فكرت في الأمر - على الرغم من تأخير
صاحبي - فانهيت إلى أن الذي أنفدني في بداية رحلة النجاة قادر
على انقاذي في الختام *

مرت بمخيلتي الآمال فذكرت أنني ساعبر النهر هذه الليلة
ثم اجتاز الطريق وأصل إلى الصحراء غدا وفي مدى يومين أو ثلاثة
سأجتاز كل خطر وأصبح في أمن كل بحيث استطيع الاسراع بملاقة
من تمنى السنين انطوال ان احظى بهم في خير *

بعد أن انتهيت من ذلك التفكير ابتسمت مرة أخرى ابتسامة
مملوءة بالثقة والأمل من عطف الله وعونه. ثم مسكت معطفي الصغير
ولففت به وجهي حتى أحمي نفسي من حرارة الشمس ومن انظار
المراقبين * ثم بقيت منتظرا ما يقدره لي ربي وأنا على ثقة تامة في
الخير * بعد مرور الظهر بفيل سميت مسوقا خفيفا فرمت رأسي
ونظرت من خلال الأحجار المتراصة فصادق ظني حيث عرفت أن
القادم هو حامد الذي أقبل إلى بابتسامة الصديق المخلص قائلا لي
« أسعد حالا وأبشر فقد وجدنا الأصدقاء المعينين لمرافقتك » فطرت
فرحا عندما سمعت هذا القول وثققت أن نجم سعدي قد تجل في
الأفق مرة أخرى *

عندما أقبل حامد جلس خسارج الكومة الحجرية ثم قال
تستطيع « أن تفرج عن نفسك الآن وتخرج من مفارئك الضيقة هذه
لأن عينت لك مراقبين في الجهات المجاورة ينقلون إلينا كل ما يحدث
حولنا * فلا تخش شيئا لأن صاحبنا زكي وجد الرفاق الجدد الثلاثة
وقد حضر الآن واحد منهم إلينا ليصرف مكان إقامتنا وهم جميعا على
استعداد وسيعطرون إلينا ماء ولكنني أحذرك أشد الحذر وأنصح

لك بالاعتماد عن كل ما يريب لأن هروبك من أم درمان أصبح معروفا
فى المنطقة التى نحن فيها . فتعال معى الآن او انتظر حتى يحين
الليل وعلى أى حال فانا ذاهب الآن فهل تستطيع معرفة الطريق
بمفردك ؟ وهل ترغب فى عودتى اليك لأخذك معى ؟ »

فأجبتة « لا داعى لعودتك مرة أخرى لانى أعرف الطريق
وسألتقى بك فى المساء » .

عندما غربت الشمس حملت بندقيتى وقربة الماء على ظهري
وتركت البقعة التى موت بمخيلتى فيها تذكارات مؤلمة وآمال كبار .
وعندما وصلت الى الرفاق الجدد وجدت اثنين منهم قرأتهما غريبين
عنى رغم بقائى السنين الطوال فى السودان بين أبنائها .

حيانى ذاك الرجلان وقالوا لى « قد أرسلنا اليك صديقك أحمد
واد عبد الله ونحن من قبيلة جهاب ومنسبر بك الى النهر حيث
يصل اليها أحمد واد عبد الله نفسه لمساعدتك فى اجتياز النهر
وستكون الجمال على انتظارنا فى القاطىء الثانى من النهر لتعبر
بنا النهر والآن فلتودع صديقك القديمين لأن مهمتهما قد انتهت »
سلمت بعد ذلك على صديقى المخلصين الحميمين حامد وزكى وشكرت
لهما اخلاصهما بكلمات خارجة من أعماق القلب ، ثم قلت لهما
« أودعكما وكل ثقة فى الالتقاء بكما فى وقت سعيد هو وقت السلم
والأمن » .

أخذنا (أنا والرفيقان الجديدان) جملين وتركنا الثالث
لصديقين القديمين فارتقيت الى ظهر الجمل وركب خلفى أحمد
الصديقين الجديدين .

سالت هذا الجديد « ما اسمك ؟ » فاجابني قائلا « يدعوني الناس باسم محمد وأما اسم صديقي فاسحاق » سألته بعدئذ « هل تجتاز معي الصحراء يا محمد ؟ » فاجابني بقوله « لا يا صديقي فهناك من كلفوا بتلك المهمة وعلى أية حال فالخير لي أن يسير الجمل سيرا بطيئا ويحسن بك أن تغطي وبهك على الرغم من الظلام الشديد . فقد وردت الأوامر من يريز من ثلاثة أيام بمراقبة الطرق مراقبة دقيقة ووضعت الطرقات المائية تحت مراقبة شديدة أخرى ومهما يكن الأمر فلا خوف عليك من بلدنا » .

بعد أن سرنا بجمالينا ما يقرب من ساعتين في طريق شرقية شمالية بالحداد شرقي وصلنا الى النهر . وتمكننا قبل نزول النهر من سماع أصوات الآلات المائية وكلام وضحك العبيد وزوجاتهم .

عندما وصلنا الى كومة صغيرة من أوراق الأنشجار حمس محمد بحسب أدنى « ادع الجمل للبروك ببطء ورفق حتى لا يصدر منه صوت يلفت الانتظار » .

برك الجملان على الأرض ولم يصدر منهما صوت على الإطلاق . وقد تركنى الاثنان على أن يمودا مع أحمد لبقيت منفردا في الظلام الممالك واستمرت على ذلك نحو من ساعة وأخيرا رأيت أربعة رجال قادمين . فأسرع أطولهم نحوي وضممني الى صدره وعانقني طويلا قائلا لي في صوت خافت « أنا أخوك أحمد عبد الله من قبيلة جهيمان وأول ما أطلبه منك هو أن تصدق قول وهو أنك بحمد الله ناج من كل خطر وأما أنتما يا محمد وبا اسحاق فاخليا السرجين عن ظهوري الجملين في رفق وتؤدة ولا تسمعا أحدا من الناس صوتا ثم انفخا الفريتين الفارغتين واربطاهما حول رقبتى الجمليين ثم اعبرا بالنظر من شاطئك في نقط ومواضع مختلفة ثم انتظرا أوامري غدا على مقربة من دار « مقاتلة الثيران » .

التفت الى أحمد واد عبد الله بعد ذلك قائلا « اتبعنى » وحمل أحمد سرجا وحمل الرجل الرابع سرجا آخر ثم سارا فتيتمتهما وبعد بضع دقائق وصلنا الى شاطئ نهر النيل المقدس حيث وجدنا في ركن صغير قارباً صغيراً يكفى بالجهد لحملنا وقد صنع اصدقائى الجدد هذا القارب بأيديهم .

نزلنا الى حافة النهر وركبنا القارب الصغير الذى أقلق بنا الى حيث يريد بنا الله وقد استغرقت عملية عبور المجرى أكثر من ساعة وعندما وصل الى الشاطئ الثانى صعدنا الى الأرض ورجع أحد الرفاق بالقارب الصغير ثم صنع فى قاع (القارب) ثقباً وأسبغاً ففرق القارب والفرض من ذلك اخفاء كل أثر لعبورنا النهر .

أما نحن فسرنا على الناحية البرية ما يقرب من نصف ساعة وعندما وصلنا الى بقعة خاصة طلب منى أحمد عبد الله انتظاره لأنه ذهب لاحتضار طبق مملوء باللبن ومقدار من الخبز .

قال لى أحمد بعد عودته بالطعام « كل واشرب ولا تفكر فى شيء فقد اجتزنا الخطر وأقسم لك بالله وبنبينا أنك ناج وأن الله سيمتلك بملاقاتك أحبائك جميعاً » كنت عازماً ومفكراً أن تنم رجلكم الليلة ولكن أرى الوقت متأخراً جداً فالحير فى بقاءك هنا الى مساء الغد ، وعلاوة على ذلك فانا مضطرون الى أن نبقى الجمال غداً وبما أننا قريبان هنا من مساكن الناس فسيمسرك بك ابن أختى (ابراهيم على) الى مكان بعيد نوعاً لا تصل اليك فيه عيون الرقباء ، فانتظرنى هناك وسأحضر لك دابة تركيها أما اذا كنت شاعراً بالقوة على قطع المسافة على قدميك فانى أستخفى عن احضار الدابة ، فاجيبته على الفور « انى قوى ولا ريب فى أنى قادر على المشى فاين ابراهيم على ؟ »

أجابني أحمد « هو الى جوارنا وسيكون مرشدك في الصحراء
المظلمة » .

كنا حقا في ليلة مظلمة يزيدنا طسلا ما في مخيلتي من
وساوس أصرح بأنها ليست مربعة كما كانت الحال قبل اجتياز
النهر . والآن فلنترك الوساسوس لنرجع الى ما حدث في الرحلة
فأقول ان ابراهيم ذهب أولا بقربة فاوغة في يده سائرا في طريق
القوافل الموازية للنهر الى أبي حمه ، وقد تبعت صاحبي الجديد هذا
وبعد أن سرنا ما يقرب من ثلاثة أميال انجليزية نزل ابراهيم الى
النهر وملأ القربة ثم غير خط السير بعد ذلك متجها الى الطريق
البرية . أما السير فكان شاقا جدا لأن الحجارة الضخمة التي
غطت التلال وقامت حوالها عالت سيرنا السريع أما عن شخصي
فكنت كاليائس في سيره أتخبط مرة نحو اليسين في ذلك الحجر
وأتسكع أخرى نحو اليمين في ذلك التل ، كأنما أنا في أقبح حالات
الشك . ومازلنا في حالنا هذه حتى وصلنا الى حفرة في الأرض
فأمرني ابراهيم بالوقوف عندها حيث قال لي بعد صمته الطويل
« هذه هي البقعة التي عينها لي خالي فانتظر هنا هادئا وفي مساء الظه
سأحضر الجميلين لمواصلة الرحلة وسأترك لك الخبز والماء فأودعك
الآن لأنني مضطر الى القيام بجمع معداتنا وأرجو أن ألقاك في خير
غدا » . اذن بقيت وحدي مرة أخرى لا يرافقني سوى ضوء الشمس
واختلاف الأفكار ، ولكنني على أية حال كنت مجتهدا ولم يكن الليل
بساعاته القليلة الباقية وصباح اليوم التالي بالشئ الكثير غير
المحتمل ، لأنني نجوت من الخطر بعد عبور النهر واقتربت من الوصول
الى أحبائي ووطنى . غربت الشمس يوما الجديدا وبعد غروبها
بساعة سمعت صوت سير حيوانات مسرعة نحوى ففطرت بدقة
واذا بي أجد أحمد عبد الله وفي صحبته رجلان على حمارين . أقبل
أحمد مسرعا نحوى وضممني الى صدره ميتسما ثم قال « الشكر لله

الذى نجاك ونجيك ، وأما الرجلان اللذان معي فهما شقيقتاى ويد
حضرا معي ليسالا لك السلامة » .

حيث الرجلين الجديدين تحية اخلاص ثم ادرت وجهي الى
احمد وقلت له « ولكنى لا أفهم حقيقة ما جرى وادرك من شكركم
المتكرر لله أنى نجوت من خطر عظيم » فأجابنى أحمد بالطبع لم تعرف
ما تم ولم تسمع عن الخطر العظيم الذى نجوت منه بأعجوبة فاصغ
إلى أحدثك مليا منذ ثلاثة أيام علم زكى عثمان أمير يرير - ولا نعرف
المصدر الذى علم منه - أن الحامية المصرية فى مورات حصلت على
إمدادات جديدة كبيرة الأهمية وعظيمة الأثر رغبة فى مهاجمة القوة
المهدية فى أبى حمد ، فاضطر زكى عثمان إلى إرسال مدد يدفع غارات
المصريين ، وبالفعل قام اليوم من يرير بستون فارسا وثلاثمائة بيادة
ومروا بمسالكنا ولا شك أنك تعرف المحاربين أنهم يسمون الانصار
وهم فى مجموعهم ضبخام الاجسام مقتربون أقرب الى الوحوش -
فى الفلك بالناس - منهم الى الأدميين .

أثناء مرور أولئك كنا نجهز لك قسما من خروف ذبحناه
ليكون زادا لك فى الطريق فدهش الجنود عندما رأوا ما نقوم
بتجهيزه وبعد أن ارتابوا فى عملنا تفرقوا ونهبوا منا ما نهبوه وقد
كنت حقا شديد الحذر من ناحيتهم وشديد الخوف على ما قد
ينتابك من عسفهم إذا صادفوك فى طريقهم ، ولكنى أحمد الله الآن
لأنهم اجتازوا الطريق الى أبى حمد ولتصبحهم لعنة الله وليصبحنا
نصره وعونه فلجلاله الفسك الدائم إزاء حمايته لنا » .

صحت بعد ذلك فترة هى فترة الذهول بعد نجاتى من ذلك
الهول المروع ثم سجدت فى خشوع كامل للخالق الصمد الذى نجاتى
من ذلك الخطر العظيم بعد اذ لم تكن تتوقعه .

علمت بعد ذلك أن الجنرال كشمير باشا رئيس أركان حرب الجيش المصري وصل إلى وادي حلفا للقيام بالمتاورات المتتادة وأن الضابط ماتشمل بك قاد الأورطة السودانية الثانية عشرة ومائتين من الهجانة إلى حلفا من كوريسكو عن طريق مورات وهذا سبب الاشاعة عن تقوية حامية مورات وعن الهجوم المزعوم على أبي حديد .

قال أحمد : بعد ذلك ستتأخر الجمال قليلا لأنى امرت بإسراجها في داخل الحنوز أثناء مجيء الدراويش خوفا من أن يستصلها الآخرون . إذا رأوتنا في قتل اللخيرة وبعض الحقائق العسكرية فإذا كنت شاعرا بالرغبة في البقاء هنا إلى صباح الغد فأنى موافقك على عملك لأنا نستطيع بذلك الحصول على جمال مملوكة بالقوة . فأجبت على الفور (أنى لا أرغب في أى تأخير وأفضل في جميع الأحوال القيام بالرحلة حالا فان تأخير اللحد والحاجة إلى جمال كاملة القوة لا يحولان دون الإسراع في الرحيل وعلى أية حال فأنى مملوءة ثقة بأن الجمال ستصل إلينا سريعا .

قبل منتصف الليل وصلت البنا ثلاثة جمال صحبة اثنين قديهما إلى أحمد عبد الله قائلا (هذان مرشدك الجديدان إبراهيم على « ابن أخى » ويعقوب حسن أحد أقربائى الانصاء ومسير بك هذان إلى الشيخ حامد فضاى زهم عرب الاعراب الخاضعين للحكومة المصرية ، وهذا الأخير سيمينك في الوصول إلى أسوان) .

بعد ذلك ملأنا قربن الماء وزاقلنا رحلتنا . وعند البنا في الرحيل قال لي أحمد بن عبد الله (أرجوك أن تتجاوز عن التصغير في اتمام معدات الرحلة فان الخطأ ليس من ناحيتى ولئن خزمت من الإكل الطيب فلديك من البلح والخبز ما يكفى لمقاومة غائلة الجوع) .

ركبنا الجمال ثلاث ساعات ونصف ساعة في طريق شرقية شمالية نحو الجانب الشرقي وكان ذلك قبل اشراق الشمس وغندما بزغ نور الفجر وجدنا أنفسنا في الجهة الغربية من وادى الحمير (سمى باسم الحمير البرية التي تسكنه ويكاد هذا الوادى يخلو من النبات) •

تقدمنا في سيرنا فدلّت الطلائع على أننا في صحراء حيث شاهدنا الرمال الممتدة في كل ناحية ويقايا التلال في بعض الجوانب ولم نجد على الاطلاق شجرة أو شيتا من الزرع الأخضر • وبعد أن سمرنا على تلك الحال يومين كاملين - دون استراحة على وجه عام - وصلنا الى تلال نوراني التي كانت محتلة فيما مضى بقبائل عرب يشاون • يمتد هذا الوادى في اتجاه شمالي شرقي في معظم جهاته وتتخلله منحدرات وعرة تقوم على جوانبها أشجار الليموسا. وفي تل جانبي من تلك التلال توجد أشجار مسبة باسم التل العام « نورانية » •

حقق ابراهيم على ناهريه من أعلى الجبل فتفقد الوادى فرآه خلوا من الناس فصبح لنا بدخوله فدخلناه ثم أسرعنا في ادواء جمالنا بالماء العذب وملء قربنا الثلاث لما البئر فنازلة في قاع الوادى ما يقرب من عشرين قدما ومتجهة الى ناحية مركزية على بعد خمس وعشرين ياردة والنزول الى عمق البئر بواسطة مدرجات حجرية صلبة ، وبما أن الأياد في السودان أماكن اجتماع الناس فضلنا ترك البئر والذهاب الى مكان في داخل الوادى فتركناها (البئر) وواصلنا سيرنا الى الداخل مدة لا تقل عن ثلاث ساعات مجتازين تلال نوراني •

كان الفرق عظيمًا بين المرشدين القدماء والجند ، فالسابقون كانوا مثلكين شجاعة وخلصا وعلى استعداد لتضحية حياتهم في

سبيل انقاذ حياتي أما اللاحقون فعل النقيض من ذلك لأنهم كانوا دائما يتلمعون من عملهم الذي يخيل لي أن أحمد عبد الله أجبرهم عليه اجبارا ولم يتأخروا عن اظهار غضبهم لأنهم لا ينامون النوم الكافي ولا يأكلون الاكل الجيد . واني أذكر جيدا أن اصحاب ابراهيم على ويعقوب حسن أدى الى اضاءة حذاءي وصندوق خاص لي في الطريق وقد سبب لي ضياع حذاءي تعباً كثيراً في المستقبل .

وصلنا في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالي - الخميس - الى أحرار أبي حمد وقد فضلت البقاء مختبئاً عن الأنظار هناك على الرغم من عداء سكانه عداء شديداً لأتباع المهدي .

ذكرت قبلاً أن أحمد عبد الله أمر ابراهيم على ويعقوب حسن بالوصول بي الى الفيخ حامد فضاي ولكنني أضيف الى ذلك أن هذا الرأي لم يرق في أعينهما .

جاءني هذان الرجلان عصراً وذكر لي المخاطر التي تنهدهما بغياهم اياماً كثيرة عن قبيلتهما ، وبما أنه أصبح من المؤكد جدا وقوف الخليفة على خبر فراي وعلى قسم من الطريق التي اجتازتها لم يكن لدى شك في أنه سيستجوب الكثيرين ممن يرتاب في مساعدتهم في الفرار خصوصا من قبيلة أولئك الجدد لانتمائها في الصداقة الى الحكومة المصرية واذن ليس الخطر واقعا على هذين الرجلين فحسب بل على صديقي المخلص أحمد عبد الله أيضا . وأخيرا اتفق رأيهما على الذهاب الى شخص يعرف كلاهما وبواسطة هذا الشخص أتابع رحلتي بأمان .

تأكدت بعد ذلك أن الخبر في رجوع هذين الرجلين لأن بقائهما معي مضطرين خائفين - فضلا عن عدم اخلاصهما السديد في مهمتهما - قد يعرضني لخطر جسيم واذن قبلت بسرور طلب الرجلين

وانى لا أخفى على القراء خفية كراهى السديدة لهما لانهما كانا مجردين عن الاخلاص . غير مباليين بما قد يصيبني من شر ما دامنا واقفين من نجاتهما وحدهما . ازاء ذلك طلبت منهما الاسراع فى الذهاب الى المكان الجديد حتى يرحبا الى قبيلتهما ولا غرابة بعد ذلك ان يكون ابتعادهما عنى فوزا جديدا لى ومصدر راحة تامة وهناء ففكرى .

عند غروب الشمس حضر الرجل الجديد وهو من قبيلة عرب امرات واسمه حامد جرهوش البالغ من العمر حوالى خمسين عاما . وعندما حيانى حامد هذا قال لى « بسعى كل رجل الى مصلحته الخاصة فمرشدك - ابراهيم ويعقوب اللذان اعرفهما معرفة تامة - يرغبان فى ان أدلك على الطريق من مكاننا هذا الى أسوان ، وتأكد انى مستعد للقيام بذلك ولكنى أريد الوقوف على ما سأحصل عليه ازاء هذا الصل الشاق » فاجبته على الفور « سأعطيك يوم وصولنا الى أسوان مائة وعشرين دينارا من عملة ماريه تريزة علاوة على هدية خاصة أقدمها لهما لما تقوم لى به فى هذه الرحلة الجديدة » .

قسم لى حامد بعد ذلك يده وقال لى « انى مرتاح الى ذلك وأقبل المهمة فان الله ونبينا شاهدان على صدق ما أقول » ولما عن وعدك فانى أعرف عنصرك وأثق ان الرجل الأبيض لا يكذب واخذت ساسجى بك الى عنبرتك فى طريق جبليسة غير مطروقة بانقدام الأدميين ولا يعرفها من مخلوقات الله سوى الطير الذى يحلق فى العمور دون ان ينقل أسرار الناس الى الناس فاستعد للرحيل لانا سنواصل عملنا باذن الله بعد غروب الشمس » .

اخترت أقوى الجمال الثلاثة لمواصلة الرحلة وأخذت قربنين مملوئين بالماء والقسم الأكبر من البلح وكمية من الإذرة وعندما خيم

الليل وصل حاتم الى المكان المعد لابتداء السفر . أما ابن حامد
فسار راكبا الجمل الوحيد الذى يملكه للبحث عن غلال في روياطاب
القريبة من النهر وتبعها لذلك اضطر حامد لمرافقة ابنه سائرا على
قدميه ، ولم يساعده على عمله النباذ هذا سوى ارادته الصادقة
وقسميه القويتين ، أما ابراهيم ويعقوب فحادا الى قبياتهما وبطيحة
الحال لم اودعهما وداع الحزن ولم اذكر لهما فى معرض الشكر
سوى كلمات قلائل لأنى أكرر ما قلته قبلا عن سرورى العظيم
لابتعادهما عنى .

بعد أن واصلنا سيرنا يومين اجتزنا فى أثنائهما تلالا صخرية .
وصلنا فى صباح الأحد الى بشر صغيرة تكاد تكون خالية من الماء
واسمها « شوف العين » وعلى الرغم من ظهور ابتعاد القادمين اليها
بقيت تبعا لرغبة مرشدى فى مكان يبعد ساعة عن هذه النقطة .
كان طلعنا عبارة عن التمر وكمية من الخبز صنعتها بأيدينا
واقصد بذلك ان هذا الخبز كان لوقايتنا من الهلاك جوعا فان أى
مخبز اودبى يعرض للخطر العام اذا وجد بين جدرانها وغيف من
الأرغفة التى نعملها لأنها فى مجموعها كريمة فى منظرها وطعمها .
فطريقة صنع الخبز التى قام بها مرشدى هى جمع كمية من الحجارة
حجم كل واحدة منها لا يزيد على حجم بيضة القرخة وبعد تكوينها
يضع عليها أفرادا صغيرة من الحشب ثم يعجن الذرة فى الماء ويوضع
فى آنية خشبية ثم يشعل النار فى الحطب والحجارة الصغيرة
بواسطة حاك الصوفان على حجر الصوان .

بعد اشتعال النار فى الحطب ينزع حامد الجمر من الحجارة
الملتبئة لبضع عليه العجين وبعد ذلك يرد الجمر الى الحجارة . وبعد
أن ينتهى من ذلك التقلب النارى يضرب العجين بالمصا الصغيرة
حتى يزيل ما فيه من الرماد وآثار الحجارة الصغيرة .

هذا هو الخبز الذي نأكله فان لم تكن مدعوين الى أكله بلذّة
النظر اليه فليس أقل من أن يدفعنا الى تناوله جوعنا الشديد .

بعد أن ارتحنا قليلا على مقربة من البئر واصلنا السير بضع
ساعات حتى انتهينا الى المحلات الاولى لجبال عتابي الممتدة بين
البحر الأحمر ونهر النيل والتي يسكنها في ناحيتها الجنوبية عرب
بشارن وأمران ، وفي ناحيتها الشمالية قبيلة العبابدة .

تفرغ من بعض تلك النواحي الخالية من النبات أودية مملوكة
بالغابات يسكنها رعاة الجبال التابعون للقبائل السالفة الذكر .

اجتزنا بعد ذلك واديا قريبا غير مطروق وواصلنا رحلتنا دون
راحة لأنني كنت شديد الرغبة في مشاهدة أعزائي في أقرب وقت
يمكن أضمن في نهايته السلامة من أخطار رحلتنا المتعبة المفرقة
وذهب كوننا ناجين من كل خطر لأننا تركنا الحدود المصرية وصرنا
على الأراضي المصرية ، رغم ذلك أصبر مرشدي على البقاء بمعيدين عن
هيون الرقباء والناظرين كائنين من كانوا لأنه خاف من أن تقع علينا
هيون بعض التجار الذين يتعاملون مع السودان .

وبما أن منزله قائم على الحدود وانه كان مضطرا - لأسباب
مختلفة - الى الذهاب ليربر فمن الواجب على أن أقدر خدمته لي
- في موقفه الخطير هذا - حق قدرها .

وفي الحق لم أجد بين من شأهت في السودان رجلا أقوى
عزيمة وأسمى روحا من صديقي الأخير هذا على الرغم من ضعف
جسمه . ولا ريب في أن الطعام غير النظامي والسير المتواصل في
كثير من الأحيان أثر أثرا سيئا في صحة هذا المتقدم في السن .
وعلاوة على ذلك شعر صاحبي حامد بالبرد الشديد الذي أوقعه

أخيرا في حبائل المرض . فاضطرت اشفاقا عليه ان اعطيه عباةتي
 لتدثته وأقيمت لنفسى المصطف الصغير والحزام الصوفى الكبير وقد
 وصلت إلى الرغبة في سرعة الوصول الى أسوان حثا دفعتني الى أن
 أعطيه جملي وأسير على قلبي المارية فوق الأحجار أربعة أيام
 (سبب سبرى عارى القتم هو اضاعة حذائي كما قلت قبلا بواسطة
 ابراهيم ويعقوب) ولا ريب أن هذه الفترة أشق مراحل من الوجهة
 الصحية .

خيّل إلينا قبل الوصول الى أسوان بأيام قلائل أن الجمل
 يتأمر علينا في اللحظة الأخيرة وليس ذلك غريبا فقد اتعبه المسير
 المتواصل دون راحة الا في النادر وعلاوة على ذلك أصيب في مقدم
 القتم بجرح زاد واتسع عندما اصطدم الجمل بجعر مدبب
 فاضطرت الى أن أقطع جزءا من حزامي لألف به بطن القتم والجزء
 المجرّوح من الجمل على أن أغير هذه اللقاة كل أربع وعشرين ساعة
 وقد تعلمت ذلك من رعاة الجمال من دارفور وكل ما بينى وبينهم
 من خلاف أنهم يستعملون الجلد بدل الصوف .

آخر الأمر قدر الله اللطيف بعباده أن ننزل في صباح السبت
 ١٦ مارس من أعلى منحدرات طريقنا فنشاهد نهر النيل السعيد
 ومدينة أسوان الممتدة على شاطئه وبطبيعة الحال أقر بالمعجز الكلى
 عن وصف السرور الذى ملأ قلبي بعد الشكر لله إزاء النجاة والشعور
 بتحريرى من العبودية فقد انتهت الآلمى وقضى الله على مصائبى
 ونجوت حقا من أيدي البرابرة الشديدي التعصب وولعت عيناي
 أول مرة على مساكن شعب متمدين يخضع للقانون والنظام ويأتمر
 بحكامه بأوامر العدالة لحسب .

واتجه - ساعة وصولي الى أسوان - قلبي الطروب الى عرش
 الله الاسمى شاكرا لجلاله حمايته ويمينه المرشدة . قوبلت بأعظم

مظاهر الترحيب من معسكرات الضباط الانجليز الخاضعين لصاحب السمو الخديو وفي مساكن الضباط المصريين الذين لم يعلموا الا عندما التقوا بى انباء رحلتى المدهشة وقد سبق كل من أولئك الضباط المصريين الكرام فى التفريج عن كرىي التقديم وفى جلب السرور الذى ينسبني ألامى وتكباتى السابقة . كان المحافظ المسكرى فى ذلك الحين فى أسوان الكولونل هنتر باشا وكباو ضباطه الذين أذكرهم فى هذه اللحظة هم البكباشيون جاكسون وسدنى وماتشل بك ووطنسون، وقد قدم كل منهم أقصى ما يستطيع من مجاملة صادقة فشكرت لكل من أعماق قلبي ودعوت لهم بالخير وقيل تغيير ملابسى بملابس جديدة من التى قدمها لى أولئك الضباط طلب منى صديقى البكباشى وطنسون السماح له بأخذ صورته . وطنسون هذا من أدق الرسامين - فقبلت طلبه مع الشكر .

أما عن صديقى حامد جرهوش فقد دفعت له - بواسطة بطرس بك سركىس صديقى التقديم ووكيل قنصلية انجلترا فى أسوان - مائة وعشرين ريالاً من عملة ماريه تريزه وقدمت لحامد علوة على ذلك هدية مالية وبعض الملابس والأسلحة وفوق هذا وذاك قدم له هنتر باشا عشرة جنيهات انجليزية تذكارا لوصولى سالما الى أسوان ، وبعد ذلك ودعنى وداع الاخلاص وعاد الى قبيلته مسرورا مبتهجا .

بعد قليل من وصولى الى أسوان وردت لى تلغرافات التهنئة اولها من الماجور لويس بك بالأصالة عن نفسه وبالنيابة عن معسكر وادى حلفا . ونانيتها من رئيس الوكالة السياسية النمساوية فى مصر وهو البارون هولر فون أجيرج الذى تعب كثيرا فى سبيل انقاذى . ثم من صديقى الخنص الماجور ونجت بك .

اول من حيائى من ابناء وطنى تحية شخصية هو البارون
هكتور هيرنج تم اولاده وقد كانوا جميعا فى زهبيتهم فى النيل .

صادف وصولى يوم قيام احدى بواخر البريد فاغتذمت الفرصة .
وثمكنت بمساعدة ذوى الشأن فى اسوان من مواصلة رحلتى بعد
ظهر اليوم المذكور (١٦ مارس) .

رافقتى جميع الضباط الانجليز والمصريين الى الباخرة ووقعت
الفرقة العسكرية السودانية التقية التماسوى الوطنى على موسيقاها
فدفرت ميناء السموع حنيا الى الوطن العزيز ثم دخلت السفينة
فارتفع الهتاف من جميع الركاب على اختلاف جنسياتهم فشكرت لهم
جزىلا ثم شكرت للضباط المقيمين فى اسوان عنايتهم بى واخلاصهم
لى . وفى الحق لم اكن مستحقا كل ذلك التكريم وهذه الحفاوة ولم
أجد - مع شعورى بالخجل الشديد - سوى تقديم الشكر والمساء
للجميع بالخير .

كان معى فى سفرى مانسل بك قائد الفرقة السودانية الثانية
عشرة والتي كانت مناورات من وادى حلفا الى كورسكو عن طريق
مورات سببا فى اكل الطعام المعد لى عندما وقع عليه الجنود
السودانيون وسببا فى تغيير خط سيرى .

عندما وصلت مساء الأحد الى الأقصر تجل عطف الأوربيين
المسافرين معى مرة أخرى وهنا تلقيت عن طريق البارون هول
تلغرافا من شقيقائى المزيقات صادرا من عاصمة وطنى العزيز
(فينا) فما ابهج تلك الساعة التى قرأت فيها تلغرافا عليه امضاء
باسماء شقيقائى المزيقات وعنوان فينا المزيقة .

في الساعة الخامسة من مساء الاثنين وصلنا الى جرجا أقصر محطة جنوبية للسكك الحديدية المصرية ومنها ركبت القطار الى مصر حيث وصلت الساعة السادسة من صباح الثلاثاء ١٩ مارس .

على الرغم من تلك الساعة المبكرة جدا في الصباح وجدت على المحطة البارون هولر فون ايجرج وجمع موظفي السفارة النمساوية الدكتور كارل وتروفون جورا كوشى وهناك أيضا وجدت صديقي العزيز ونجت بك الذى لا أستطيع فى كلمتي القليلة هذه أن أعبر عن شكرى له . والى جانب أولئك شاهدت مراسل « الشمس » والأب روز نيولى وآخرين غيره ومع أولئك فوتوغرافى يأخذ الصور المخلفة .

بعد أن صرفنا بضع دقائق فى تبادل التحيات سرنا الى السفارة النمساوية حيث بقيت مدة طويلة ضيفا عند الرجل الطيب الشديد الاخلاص البارون هولر الذى قام بمجهود عظيم فى سبيل حريته والذى لم يكن عمله ناجما عن واجبه بصفته ممثل النمسا في الحكومة المصرية ولكن كان صادرا عن عاطفة حية مشفقة على شخص أصيب بالأسر القزح .

عندما وصلت الى السفارة وجدت الغرف الخاصة مزينة بأعلام وطنى العزيز ومملوءة بالأزهار والورد وقد كتب على باب السفارة « تحية صادقة للفلسف الكريم » .

فى ذات اليوم الذى وصلت فيه الى مصر تسلمت تلافيات التهنية - بنجاتى - من أفراد أسرتي وأصدقائي ورفقائي فى المدرسة قديما ومن صحف عديدة فى أوروبا بصفة عامة والنمسا بصفة خاصة . وانى لا أنسى الطلف العظيم الذى تفضل به على صاحب السمو

المالكي النوف ولهم نوف وزميرج وصاحب السمو البرنس لويس
استر هازي وقد كان كلاهما في حملة بوسنة عندما كنت أحارب
مع فرقتي العسكرية، ولا ريب في أني سأذكر دائما كلمات التشجيع
التي نادى بها ذاك الرجلان العظيمان ازاء مصائبي الاول وكلمات
التهنئة بعد الفرار من مقر الخليفة عبد الله المشهور بطغيانه .

بعد عودتي الى مصر بقليل تشرفت بمقابلة حضرة صاحب
السمو خديو مصر الذي أتم على برتبة الباشوية . دخلت السودان
منذ ستة عشر عاما كملتزم أول في الجيش النمساوي ، وعندما عينت
حاكما لدارفور منحت من الحربية المصرية لقب أميرال ، أما الآن
فرقيت الى درجة اللواء حسب نظام الجيش المصري .

بعد أيام قلائل من تلك المقابلة السامية كنت واقفا في شرفة
السفارة متطلعا الى جمال حديقتها في فصل الربيع فشاهدت طيرا
مائيا أليغا الى جانب الأعشاب فتذكرت في الحال طير فالزرفين التابع
لاسكافيا توفيا توربها الكائن في روسيا الجنوبية ، ففي الحال دخلت
غرفتي وكسبت له بيانا كاملا عن طير الكركي الذي أطلقه في عام
١٨٩٢ والذي قتل في دار شيفيه . وفي الحق كنت مسرورا جدا
بكتابة خطاب تفصيلي الى المصاحب الأصلي لذلك الطير ، وما هي
الا فترة صغيرة حتى ورد لي من فالزرفين رد على خطابي يشكرني
فيه جزيلا ما ذكرته عنه ، ويدعوني لزيارته ولكني لسوء الحظ لم
أتمكن من القيام بتلك الزيارة النفيسة لأنني ارتبطت بمواعيد كثيرة
جدا حالت دون قبول الدعوة الجديدة .

كثرت الدعوات الرسمية والخاصة وتعددت الزيارات
بحيث لم أستطع القيام بعمل رسمي جدي قبل مرور بضعة أسابيع .

كان أول عمل لى بطبيعة الحال كتابة تقرير رسمى مفصل
أرفعه لرؤسائى الحربين وبعد ذلك بفترة بدأت فى كتابة قصة
حياتى فى الأعوام الستة عشر الأخيرة .

أما صديقى القديم وزميل فى الأسر الأب أوهلر والدنر الخطيب
الدينى فى سواكن فقد انتهز أول فرصة وحضر خصيصا الى مصر
لتحيتى ، وفى الحق كان اجتماعنا سبب سرور جديد لا استطيع وصفه
وقد شعرت براحة كلية لأنى تمكنت شخصا من تقديم شكرى
الجزيل لهذا الصديق المخلص إزاء ما أبداه نحوى من مساعدة
وتأييد . انى أشعر بثقل فى رأسى ودوران قد يعقبه الإغماء كلما
أتذكر الحالة الماضية وأقارنها بالحالية ، وكلما أسرد حوادث مدة
اثنى عشرة سنة قضيتها أسبرا فى أقصى حالات الأسر . وإزاء ذلك
كله لم أستجمع قوى تفكيرى قبل مرور فترة غير قصيرة .

الآن أشعر بالى رجل من شعب متمدن ورجال مسلمين فترجع
أفكارى الى البرابرة المتعصبين الذين عشت معهم زمنا طويلا قاسيت
فيه الآلام ، وواجهت المخاطر ثم أعود فأذكر رفاقى الذين لا يزالون
تحت الأسر الممض وألقى نظرة أسى على الأمم الواقعة فى حبال
الأسر . قلله أجزل الشكر على فضله العظيم حيث نجانى من الخطر
الفاوح وأوصلنى بالسلامة الى شعب هادئ أمين .

الفصل التاسع عشر

الختتام

بعد أن قضيت أكثر من سبعة عشر عاما - من بينها اثنا عشر عاما في الأسر الشنيع - في أفريقيا منقطع الصلة عن العالم المتحضرين قدر لي حظي السعيد أن أعود إلى أوطانها إلا أنه من الواجب علي أن أقول بأن تغيرا عظيما في سبيل العمران حدث في أفريقيا في هذه المئة ، فكثير من المناطق التي خاثر فيها أمثال المحترمون لفتجستون واسيك وجرائت ويكر وستاني وكرون ويراز وجنكر وشو نيفورت وهولب ولبنز وملاك غيرهم بأرواحهم العزيزة في سبيل البحث عنها أصبحت (المناطق) قابلة الآن للنهوض بالتمشي من المدنية . في كثير من المناطق التي قام فيها المكتشفون قبلا كثيرا من المخاطر توجد الآن قوى ومحطات عسكرية تساعد على نشر الأمن وتسهيل التجارة التي تعد أهم عناصر التقدم في الجهات المذكورة .

لئن طالعنا إلى الدول صولحها الشأن في تلك المناطق فانا نجد في الشرق إيطاليا وإنجلترا وألمانيا وفي الغرب الكنفو (بلجيكا) وغرنا وفرنسا وإنجلترا وتسمى كل من تلك الدول سعيها حثيثا في زيادة النفوذ في جهات مختلفة ، وترمي جميعا إلى وضع الأيدي على أفريقيا الوسطى وقد بدأ رجال القبائل المتوحشة - الذين يعتبرون أقرب

الى الحيوان منهم الى الانسان - يدركون حاجياتهم الضرورية وان
هناك اناسا ذوى مراتب سامية فى انفسهم ويرجع ذلك الى المقدر
الذى حصلوا عليه من المدنية والتقدم ولا شك عنتى فى أن الممالك
الاسلامية الصغيرة الشمالية كوادى بورنو وفلاتا سيدرك زعماءها
حاجتهم للتعاون مع الدول العظمى فى سبيل الاحتفاظ بحكمهم
الوراثى .

ذكرت المناطق السابقة ولم أشر الى الآن بقىء للبقعة التى
قضيت فيها اكثر من عشر سنين ورغبته فى ذلك منحصرة فى
تخصيص الذكر والكلام عند ورود اسم السودان بين المناطق
الافريقية .

والآن أقول بآقا نجد فى الناحية المتوسطة من افريقية بين
الأراضى المذكور أخيرا وحيال القوى الأوروبية الباسطة نفوذها فى
الشمال والجنوب والغرب نجد فى تلك الناحية السودان المصرى
الذى يخضع اليوم لحكم الخليفة عبد الله وإخضاع المهدي وهم أشد
الحكام قساوة وأكثرهم طلبا للرعايا .

ان الأوربي كائنا من كان لن يستطيع اجتياز ذلك السودان
كزائر أو عامل ، وأقصى ما يحدث لذلك الأوربي لا يختلف عن أدنى
ما يصيبه سوى اختلاف جزئى لا يؤثر شيئا فى النفس التى اعتادت
الحرية والتي خلقها الله فى جسم الانسان لتتشر بسعادة الحياة
الهادئة البعيدة عن العسف والمظالم من ناحية الحاكم صاحب الأمر .
وللايجاز أقول بأن أقصى ما يصيب الأوربي فى السودان هو الموت
وأدنى ما ينتابه هو البقاء طول حياته أو أغلبها أسيرا سفلوزبا على
أمره . قد لا يجد فى الحقيقة فرقا بين الموت وبين تلك الحالة المؤلمة
ولكنى عن شخصى أجد اختلافا ظاهرا هو تمتعى بالنجاة . والعيشة
الحررة قبل موتى الطبيعى الهادى .

اذن يتعرض الأوربي السائر لتلك البلاد البعيدة عن المدنية
والمتنعة جنوبا على طول النيل الى الزجاف وشرقاً الى غربي كسلا
على مقربة من وادى : للموت : الشريح أو لعين مريضة تحيط به
مظالم المستعبدين .

لم يكن السودان تحي حكم مصر على مثل ما أصف من شدة
على الأوربيين ؛ ولم تكن نحن الغربيين نضجر من أمثال تلك المظالم
فما هي الا عشر سنوات منذ وقع السودان في قبضة المهديين حتى
شاهدنا المظالم تترى والعصف يتوالى وانه لمن الحق أن أصرح بأن
السودان ظل أكثر من سبعين سنة - منذ دخله محمد علي - تحت
حكم مصر والمصريين ، فكان من ذلك العهد الطويل مفتوحا للجميع
ومستعدا لقبول كل جديد تأتي به المدنية ويدعو اليه العمران .

تحت حكم المصريين انتشر التجار المصريون والأجانب على
السواء في مدن السودان الرئيسية ، وفي الخرطوم ذاتها كان للدول
الأوربية العظمى ممثلون محترمون من الجميع ، وقد كان الأجانب من
جميع الدول الأوربية متمتعين بحق الدخول الى السودان والخروج
منه ، وهم في كل من تينك الحالين على أتم ما يتمنون من أمن وجودة
وسلم . وإلى جانب ذلك سهلت المواصلات بين السودان وأبعد
الممالك الأوربية بواسطة الرسائل التلغرافية والبريدية المنظمة .

ان أعظم ما تمتع به السودان أثناء الحكم المصري الطويل هو
قيام كل فرد يشعأه الدينية وينشر العلوم حسبما يوحى اليه
هيمره ، فكنت ترى مساجد المسلمين وكنائس المسيحيين في أماكن
قريبة يقصدها أبناءها بطلق الحرية وفي حدود واطمئنان ، كما كنت
ترى معوس المسيحيين الأوربيين منتشرة لتعليم العلوم الحديثة
لا فرق في ذلك بين الفلسفية منها والدينية والعلمية المحضة .

كانت المناطق السودانية مقطونة بقبائل مختلفة وكان العداء في كثير من الأحيان شديدا بين رجال القبائل ، ولكن حزم الحكومة المصرية أدى الى نشر السلم بين السودانيين على وجه عام سواء آكانوا في ذلك راضين أم مرغمين .

جاء دور المهتمين فانقلب الحصن الى سوء وأصبحت الحال المهدية الجديدة غير الحال المصرية الأولى ، فانتشر الجزع والاضطراب في البلاد السودانية وقد أبنت في الفصول السابقة مقدار طمع ومهوء ادارة الموظفين الجدد مما وصل بالبلاد الى حد أصبح ميسورا معه نشوب الثورة .

سميت جهدي في الفصول السابقة الى شرح ما قام به محمد أحمد لاستغلال الموقف والظهور بين القبائل المتقاتلة فقد ايقن ذلك الرجل أن السبيل الوحيدة التي توفق بين أولئك المتخاصمين هي سبيل الدين ، فادعى أنه المهدي المرسل من الله تعالى لتحرير البلاد من التير الأجنبي ولأحياء الدين فكان ذلك العمل من جانب المهدي ممبيا رئيسيا في إيجاد خلة التعصب الديني اللقيم الذي زاد سوء الحالة في الاثنى عشرة سنة الأخيرة ، ودعا الى تلمز لا من الأجانب فحسب بل من السودانيين أيضا الذين وقعوا في حبال الغش والظلم .

كان من المستحيل نجاح الثورة بدون التعصب هذا الى أنما وقفنا به (التعصب) أمام حالة حرجية هي حالة الحرب والجهاد بين المختلفين في الدين ، ومن الخريب في أمر ذلك السودان أنا لم نجد حالة توازن بين التعصب الممقوت والتسامح الحميد ، فكنا قريبين في حالتنا من القرون الوسطى أو ما هو أبعد أمدا .

سميت - عنما ذكرت حياتي وأعمالى فى الفصل الأول
وعندما ولقت أمام نذير التعصب الدينى - الى السير بخطى متثنية
فى سبيل تعصب الأسباب الرئيسية التى دعت الى الحالة الحاضرة
ولئن قررنا حقا أن الحالة تغيرت عما كانت عليه فى زمن المهدي
وأوائل حكم الخليفة عبد الله فانا نذكر الى جانب ذلك أن الموقف
لا يزال خطيرا وهو فى حاجة الى الأيدي العاملة بنشاط بعد معركة
السبيل التى يتحتم عليهم عبورها للاحتفاظ بالمدينة ونشر الوية
المعدى فى ذلك القضاء الواسع من الأمة التى هوت الى حالة مكربة
مؤلمة لا نستطيع وصفها بعد أن ضعف فيها المستويان الرئيسيان
لبقاء الأمم وهما الخلق والدينى . وإلى جانب ذلك نذكر ما يطع
اليه الجميع سواء فى ذلك الوطنيون والأجانب . من عدل شامل
وطمانية محقة .

ان أول ما يتبادر الى ذهن المفكر فى شئون السودان بعد قيام
حكم المهديين هو مصير المدينة الناشئة البديئة التى وجدت فى سنى
حكم المصريين منذ عهد محمد على ، فليس من شك فى أن تغيير الحال
وحلول القوضى محل النظام يولدان فى العقل شعورا صادقا بانقضاء
كل أثر ظهر للمدينة فى السودان قبل المهديين، وهنا ما حدث بالفعل
فقد اندثرت معالم المدينة رغم طراوتها وجدتها ، والسبب الرئيسى
فى اندثارها هو انتقال الحكم الى أولئك المستبدىن الجهلة بل اذهب
الى أكثر من ذلك فاقول ان سبب ضياع المدينة راجع الى ظهور
نفاذ أولئك الهمجيين الذين أسسوا على أنقاض الحكومة السودانية
المصرية السياسية نظاما جديدا كان الى حد ما متتبعا لخطوات النظام
الماضى فى المرمى ، ولكنه خالفه فى الجوهر ، فبدلا من الحق والعدالة
والأخلاق فى حكومة المعهد المصرى نجد الظلم والباطل البربرى
والتجرد من نظم الأخلاق فى حكومة المهديين وأتباعهم . وأنه لمن
الواجب على أن أقر للقراء - غير مدفوع فى ذلك بنزعة انثار لنفسي

مما قاست من ويلات ولكنى مدفوع بوازع الضمير رغبة في تقرير الحقيقة كلها - بأنى لن أستطيع ذكر أمة ظلت في حياة المدنية أكثر من نصف قرن ثم هبطت الى الدرك الأسفل من المهجبة غير السودان .

لنفكر لحظة واحدة في تلك القوة الجديدة التي برزت بروز الخمر ودعت الى الفوضى في ربوع السودان مما اعتبرها الأوروبيون بحق عقبة كادها في سبيل المدنية الناهضة . ونذيرا بفشل المستعمر الكبرى التي بذلوا في السنوات الأخيرة في الكثير من جهات تلك القارة الأفريقية الفسيحة .

سمعت في الفصول الأولى الى تبيان أثر المهدي عندما صاح في الناس اول صيحة وعندما ظهر نفوذه الواسع في السودان فقد كان هذا الرجل سيد السودان الحقيقي فلم يكن يصدر أمرا حتى يسرع الاتباع لتلبيةه وهم على استعداد لتفديته بالقلوب والأرواح . كما أنى ذكرت التعصب النميم اللعين الذي أوجده المهدي في حياته ثم أودفت ذلك بشرح تضاؤل ذلك التعصب بعد موته (المهدي) حيث حل محل القوة الدينية نفوذ جديد للخليفة عبد الله كان يتذرع فيه بالدين قذرا اسميا ، ولكنه في الحقيقة كان مدفوعا بتزعة الظلم التي وجدت بين جنبيه منذ عرف الفارق بين الخير والشر . ولم تكن القسوة مقصورة على الخليفة عبد الله ولكنها تمدته الى عرب القبائل القريبة فقد حل أولئك محل الجنود المصريين فأهلكوا الزرع والنسل وحكموا السكان المتكودي الحظ بقضيب من حديد ، فثاق أولئك السودانيون كل مرارة وابتلاهم الله بقر أولئك الجند المستبدين مما جعلهم يذكرون ليل نهار فضائل الحكم المصري ، ثم دفعهم أكثر من ذلك الى التلمز المنذر بالثورة والتطلع الى حكومة تمنحهم الهدوء والسلم .

.. انه لمن التطويل غير المحمود بل من التكرار الملل الموجع
 للنفس ان اعود لذكر الفظائع التي ارتكبتها الخليفة عبد الله واتباعه
 في سبيل احتفاظهم بمراكزهم الدينية والحكومية ، ولكن من واجبي
 هنا ان اذكر لقرائي ان خمسة وسبعين في المائة - على اقل تقدير -
 من مجوع السكان في السودان ملتوا اما بالحرب واما بالجوع
 واما بالامراض الوبائية الفاتكة فيبقى لنا بعد ذلك اقل من خمسة
 وعشرين في المائة ليسوا في حقيقتهم احسن حالا وافضل عيشا من
 الرقيق .

تذكرني كلمة الرقيق الاخيرة بذلك الطفيان البادي في تجارته
 في السودان . ولئن كان الرقيق في يادي امره مقصورا على العبيد
 فإنه - بعد امتداد نفوذ عبد الله - يضم الي دائرته العدد الكبير من
 بينيجي الاحباش والسوريين والاقباط والمصريين المسلمين .

ان القسم الواسع من السودان الذي يحكمه الخليفة عبد الله
 اليوم قد تغير في نظامه عن الحنكم المصري ولكنه تغير لا يشرف
 صاحبه ، فقد أصبحت المناطق الخصبة المثرية الاهلة بالسكان صحراء
 مقلرة يخاف الناس ولوجها . فانك اليوم تجد السهول الكبرى التي
 وطئتها اقدام قبائل العرب الفرية شبيهة بالصحاري لا يظهر فيها
 من المخلوقات غير الوحوش الضارية اما مواطن الادميين على شاطئ
 النيل فاصبحت مقبونة بين القبائل المرتحلة بعد ان طرد اولئك
 اصحاب البلاد الاولين او استبقوهم لا شيء سوى قلع الأرض
 واستثمارها لخير الامبياد الجدد .

.. حرم السكان الاصليون من جميع وسائل الدفاع عن النفس
 واصبحوا - بعد ما نزل بهم من جور وعسف - في حالة فقدان معها
 كل أمل في الحصول على العطف من ناحية اولئك الامبياد الجدد .

ضعفت أو تلاشت فيهم قوة المقاومة واذن فالباقون من السكان
الحاصلين على المساحات الضيقة المشرقة على النهر ليسوا أفضل من
العبيد في غير حالة واحدة هي حين تعريضهم للبيع في سوق
الرقيق .

ما الذي يستطيع أولئك الهائسون المنكوبون عمله لهلجة
أسيادهم الجدد الأقوياء ؟ أنهم أمام أحد أمرين فاما التسليم والبقاء
في عيش الذل . واما الاعتراض ونفى تلك الحالة يلاقون آجالهم
بحد السيف .

انه لمن المفالة والمجنون المطبق أن يفكر أحد في أن المغلوبين
على أمرهم في عهد الخليفة عبد الله يستطيعون إنهاء حالتهم المزرية
بثورة داخلية لأنهم لا يملكون شيئا من معدات الدفاع أمام قوة
الحكومة الظالمة ، واذن لابد من وصول العون والمساعدة من الخارج إلى
أولئك المنكوبين . وعلى السكان المحليين أن يتحققوا أن الخير في
الثبات وعدم التفوق بعد ظهور حكومة عادلة جديدة ، لأن ظهور أي
دليل من دلائل الضعف والمقاومة لروح المسية الجديدة سيضر التقدم
المقصود ضررا بليغا .

انه لمن الواجب على السودانيين - في حيل الاحتفاظ بثقتهم
المنشود والابتعاد عن مصائب العنف والمظالم - أن يعتقدوا أن قوة
الخليفة في ضعف مستمر ، لأن ذلك الضعف أعظم مساعد لارتفاع
كلمة الحق ورجوع عصر المدنية .

عندئذ يستطيع السودانيون الوثوق في القوى الجديدة
الخارجية التي ستساعدهم في تحطيم قيود العنف والتطويع
بالامبراطورية المهدية الجائرة .

انى اطلب من القارئ، أن يتأمل في الحكم على ضياع نفوذ المهدي وعبد الله ومن والاهما، فقد يتصور البعض مما سبق أن ذلك النفوذ المفسد سيؤول قريبا ولكنى أعود فأؤكد أنه غير قابل للاندحار في جده ذاته ، ولكنه عرضة لذلك التدهور بمؤثر خارجي فحسب على أن ذلك يستغرق زمنا غير قليل .

أحيل قراء الكتاب الى الفصول الأخيرة السالفة ليعرفوا مقدار ما اتخذ عبد الله في سبيل الاحتفاظ بقوته الداخلية طول حياته حيال أعدائه الداخليين ، فليس غريبا أن يظل ذلك الاعتقاد راسخا في فكر الخليفة وقابلا للتصديق عند الجميع ما دام عبد الله في أمن من أى اعتداء خارجي وتدخل أجنبي . واذن فمن المؤكد أن هذا الرجل سيظل صاحب السلطان طول حياته . أما بعد موته فمن المحتمل بل من المؤكد أيضا أن انقلابا عظيما سيحدث في ربوع السودان وأن انفجارا هائلا سيتولد بعد الضغط الطويل .

واقرب ما يتبادر الى اللمح هو أن ذلك الانقلاب ينتهي الى تلحق الأسرة التي على عبد الله منذ تولي خلافة المهديين بتأسيس حكمها الثابت، ولكنى لا أستطيع التأكيد بأن ذلك التغيير سيقرب السودان الى مصادر المدنية أكثر مما هي الآن .

إذا عرفنا ذلك وجب علينا أن نقرر أن الخير لا يتم للسودان الا بواسطة مساعدة خارجية . ومهما يكن من شيء فإن المفروض السابق قد لا يتفق اتفاقا رقيقا مع مقتضيات الحال في السودان اليوم .

• ان الذين يرغبون في دراسة حالة السودان الحاضرة ملزمون قبل أى اعتبار آخر أن يدركوا بأن السودان اليوم ليس هو ذلك

السودان في أيام اسماعيل باشا عندما تجلت المدنية بواسطة نفوذ الحكومة المصرية في الوقت الذي كانت فيه البقاع والأسم للمختلفة المجاورة للنفوذ المصري أما في درك الهمجية وأما عابدة للأوثان حيث لم يستطع الأوروبي ضمان النجاة لنفسه إذا اجتاز أحدها علاوة على أن جميع الأوروبيين لم يكونوا معروفين ولم تكن حتى دولة واحدة من القارة الأوروبية معروفة لدى الأمم المذكورة كما أن العرب لم يظهروا في غير القليل النادر .

كان السودان اذن زهرة تلك البقاع والمتميز عن جميع ما جاوره بما له من مدنية ونهوض ، وكان ذلك كله في العهد المصري ولكني أقول - كما قلت قبلا - ان الهمجية تطرقت الى جوابه عندما جاء عهد المهديين .

كأن السودان على مقدار مذكور من المدنية والنهوض فاصبح متكونا متخبطا في طرقات الجحالة والظلم بعد أن أقيمت مقائيد الحكم فيه الى قوة حمجية وحشية تكره النفوذين : الأوروبي والعثماني على حد سواء .

تلك هي الامة التي تعترض الطريق من النفسوز المركزية القائمة على وادي النيل الى البحر الأبيض المتوسط كما أنها الامة التي تضع طابعها على المناطق التي كانت في وقت من الاوقات متجنبة بالهفوء والسلم وقابلة لكل مصدر من مصادر التجارة والمدنية والنهوض، وانه عن المزمأن تذكر تدهور السودان وظهور ذلك الاضمحلال جليا لأن المناطق التي كانت منحلة قبلا أخذت تنهض وتقوى في حين نرى السودان متدهورا .

أصبح من السهل وجود المتبادل بين المناطق السافلة الذكر والعالم الخارجي وتدفق سبيل التجارة بحيث لا يعترضه معترض

كما كانت الحال قبلا . فأصبح كل أجنبي آمنا على حياته من الخطر
 في . حالة اجتياز أية منطقة وذلك بفضل حماية الحكومة الأوروبية
 ويكاد يكون أحسن ما أذكره عن تلك المناطق أن العناصر المسيحية
 القائمة فيها أصبح الرادها يدركون أن الخطأ والجهل كل الجهل
 في مقاومة تيسار المدنية وإن الخير كله في التمتع بظل النهوض
 الحديث .

لنتقل فترة من التصميم إلى التخصيص ونسأل عن حقيقة
 الموقف الحالي في السودان فنقول : إن النفوذ المصري في الشرق
 السوداني يسير سيرا بطيئا جدا لاسترداد ما كان له من أراض في
 الجهات المجاورة لسواكن وطوكر ، أما في الجنوب الشرقي فقد
 استولى الإيطاليون على كسلا وأجبروا المهديين على إقامة خط دفاع
 قوى في الشاطئ الغربي من نهر عطبرة .

يسير مسافة إلى الجنوب فلا نجده في الوقت الحالي . رغبة بين
 الأحياء في تغيير ما بينهم وبين الدراويش من علاقات قديمة
 أما في المناطق الجبلية التابعة لفاذاغلو والتيل الأزرق فقد جاهل
 السكان بدلائلهم للخطية ورغبتهم في الابتعاد عن طاعته .

فتجه جنوبا مسافة طويلة أخرى إلى منابع النيل فنجد حركة
 جديدة للنفوذ الإنجليزي وليس ذلك غريبا ففي تلك الجهات استطاع
 استعنيك وجرنيت وبيكي تخليد أسمائهم واسم أمثهم الإنجليزية
 بما قاموا به من اكتشافات جديدة ، كما أنهم اكتسبوا حب الأهالي
 بما بللوه من مجهود ضد الرقيق وتجارتهم . ولا شك أن هذه الجهات
 سمتمت قبل مرور وقت طويل بشاطئ النيل بواسطة سكة حديد
 لا تساعد على فتح الجهات التي تجتازها فحسب بل ستساعد على
 إيجاد مخرج لتجارة المخط الاستوائي الجنوبي وما جاوره من الجهات

واذن للنفوذ الانجليزي اثر ظاهر هنا ، بعد ذلك نذكر ولاية الكنفو
الحرّة التي تمكنت في السنوات القلائل الأخيرة - بفضل ما بذلته
من مجهود عظيم - من ضم مقدار كبير من الأراضي الى نفوذها .

كان النفوذ الجديد لولاية الكنفو الحرّة عظيما فلم يقتصر
على مسيو مواو بانجي بل تعداه الى مناطق كثيرة من مديرية بحر
الغزال وفي خط الاستواء حتى ان تلك الآلة تمكنت من التقسم الى
الكان المجاور لنفوذ الدراويش في الرجاف الكائنة على وادي
النيل .

فيما وراء ذلك النفوذ نجد على مقربة من اوبانجي العليسة
مساكن الفرنسيين وأحلامهم حيث يسمون السعي المتواصل في مسيبل
تحقيق آمالهم في تلك الناحية كما حققوها في جهات مختلفة من
القارة الافريقية . اذا ذهبنا بعيدا الى الشمال الغربي وجدنا نفوذ
الخليفة في المناظر القائمة هناك ممدا يمدد القبائل المختلفة التي
سيصبح أفرادها قريبا أو بعد زمن طويل خاضعين بحسب ارادتهم
للفنود الأوربي الممتد الى داخل أفريقيا من الناحيتين الغربية
والشمالية .

أما في النهاية الشمالية فستقيم القوة المصرية التي بدأ الخليفة
عبد الله يدرك خطرها ويحق أنها ، (القوة المصرية) ، ستكون أول من
يتقدم للتدخل في شئون امبراطوريته المضطربة المزعجة
الأركان .

من ذلك البيان الموجز نطلع على الموقف الحال - من الناحية
الدفاعية الهجومية - للمهدى في السودان فانه كامل العنة ومتهين
الشهرة في داخل أملاكه ومناطق نفوذه ، ولكنه مهدد من جميع
الجوانب الخارجية وهو ازاء ذلك التهديد لا يملك ما يدفع به غارة

المحتاجين لأن الشعب الذي يحكمه لا يخلص له بطبيعة الحال وقت الخطر والسبب في ذلك معروف لدى القارئ وهو الرغبة في التخلص من جور عبد الله بأية وسيلة ، وعندى قليل من الشك في أن امبراطورية الخليفة ستتحطم ويتخلص ظلها قبل هجوم قوى اية دولة متدبنة .

اذن ما الذي يجب عمله ؟

هل تصبح مصر مرة أخرى الحاكمة الفعلية الحقيقية للبلاد التي كانت مصر سيدتها الشرعية وماكتها قبل حكم المهديين ؟

هل تدرك وتفهم جيدا كل مملكة من الممالك المتدبنة - السائرة مجردة عن الهوى الى شواطئ النيل الصالحة للملاحة - ان الواجب يقضى عليها بمهم محاولة قطع أو مقاومة مصدر حياة مصر النائية بتحويل منافع الماء الراوية الى الاراضى التي تحصل عليها كل منهن ؟

هل تسعى الممالك المتدبنة شعبا شريفا في كل ما يسلطه وتفكر كل على حدة في أن الفضيلة تقتضى التجرد عن الهوى وعدم تعريض مصالح مصر للخطر ؟ هل ترضى كل مملكة رضا المخلص ؟ الفريفة بمهم التقدم لسفك الدماء وانفاق الأموال في سبيل غير مفروعة كل ما فيها مكسب لا يجرى الا من اعتداه غير مفروعة ؟

هل تدرك كل دولة أنه من غير اللائق أن تتدخل في شئون مصر وحقوقها المشروعة ؟

تلك أسئلة ندخل في دائرة السياستين العملية والتدريسية وقد لا يكون من عمى البحث فيها ومناقشتها والافصاح عن خواصها .

ان كل ما أرمى اليه هو الانقضاء بأرائي المجردة عن الهوى
والتي يدفعني الى تقريرها وأزع من ضميري يذكرني دائما بأهمية
وفائدة وقيمة السودان لمصر ، واني أصرح بمناصرتي لذلك الرأي
ودفاعي عنه بكل ما لي من قوة .

ان الأسباب التي دفعت محمد علي الى امتلاك السودان منذ
ثلاثة أرباع قرن (نذكر القاري- المصري بأن سلاطين باشا كتب
مؤلفه الذي نترجمه في عام ١٨٩٥) كانت ولا تزال وستبقى وجهية
جدا ، ويمكن تلخيص ذلك في أن النيل حياة مصر .

فالواجب إذن قائم في حفظ وادي النيل من أي اعتداء واذن
يجب على المستولين أن ينظروا بعين اليقظة والحذر الى أي تقدم
من جانب دولة أو دول أجنبية الى طريق النيل العظيم لأن الأمر
الذي لا ريبه فيه ولا جدال هو أن انشاء مستعمرات على شواطئ
النيل أمر عظيم الخطورة لأن الدولة المستعمرة في تلك الناحية قد
تقلب مصالحها الشخصية ومطامعها الجديدة على مصالح مصر وسعادة
المصريين وتقدمهم ورخائهم .

أذكر من الصفحات الأخيرة من كتابي في الفصل الأخير أنه
أشرت في مواضع متفرقة من مؤلفي الى الأهمية العظمى التي ليجوز
الغزال وقد لا يكون من التكرار ذكر ما لذلك الاقليم السوداني
العظيم من أهمية وما له من شأن بالنسبة للسودان على وجه
عام .

ان ذلك الاقليم (بحر الغزال) أخصب اقاليم السودان
ومساحته في مجموعها من أكبر المساحات المنتجة وأعظم ما يمتاز
بـ بحر الغزال أنه يستمد ماء ريه من مجموعة جداول ومجار عاتية

على أنه في كثير من نواحيه مغلف بالجبال والغابات التي تآوى إليها
الأفيال . أما الوديان الواسعة فخاضعة لحكم الفيضان .

إن خصوبة تربة بحر الغزال تعد من الخيرات . التادرة في
السودان فمن السهل الحصول منها على كميات كبرى من القطن
والحطاط . هذا إلى كثرة ما في البلاد من أغنام وماشية .

لما عدد السكان فاستطيع تقديره بما يتراوح بين خمسة
وسبعة ملايين عدا . والكثيرون من أراذك يصلحون لحمل السلاح .
إلا أن المداوات المستمرة بين رجال القبائل المختلفة تحول دون أي
اتفاق عام بين السكان ، وذلك أكبر مساعد للدولة الأجنبية على
التقسيم للأقاليم الكبير المذكور والحصول على نفوذ ظاهر فيه وإنشاء
قوة حربية داخلية فيه منحازة إلى جانب تلك الدولة فمن السهل
بطبيعة الحال اتحاد قوة موالية في منطقة عرفت باشتداد الشجاعة
بين أفرادها وتنافس رجال قبائلها المختلفين .

كل ذلك مما يفرى القوة الأجنبية إلى التقدم ، ولكنني أعود
فاذكر التقدم المجرد عن الهوى وعسائى أكون مغاليا في توقع مثل
ذلك العمل من أية دولة لا ترمى لغير شيء واحد هو مد نفوذها
وتوسيع سلطانها .

كانت مشراع الرق ميناء بحر الغزال منذ ظهر حكم المصريين
في السودان وقد اعتادت البواخر الصاعدة من الخرطوم اجتياز
تلك الميناء في فترات دورية كل عام ، ولكنها في بعض الأحيان كانت
تتسطل في طريقها لما يعترضها من الأعشاب المائية التي كانت بين
آن وآخر تسد طريق النيل الأعلى . عند الناحية الجنوبية من فاشودة
مباشرة يخرج النيل من بقعة يظن أنها كانت مقر بحيرة قديمة .

تعرض ذلك السير الفسيح البطيء مجاز مختلفه الجداول وانهار
وفي كثير من الاحيان تلف السدود في طريق السير السريع فكان
المسافرون في كثير من الاحيان مضطرين الى قطع هذه السدود
المشبية بالسبوف والفؤوس . وبما يذكر في هذا الصدد ان بعض
السير صوفيل يسكر تاخرت عاما كاملا عن انتهاء مهمتها بسبب
اعتراض تلك السدود (البعثة المذكورة استغرقت ما يقرب من
اربعة أعوام من ١٨٧٠ الى ١٨٧٤) .

بالاطلاع على ما يقسم نجد مركز بحر الغزال من الوجهتين :
الجغرافية والحربية - مع مقارنته ببراكز باقي اقاليم السودان -
عظيم الأهمية ، واذن فوجود أية قوة أجنبية في السودان لا تنظر لغير
مصالحها الشخصية ونزعاتها الاستعمارية او بمعنى آخر لا يهمها
بقاء المصالح المصرية في السودان سيجعل بقاءها (القوة الأجنبية)
في مركز ممتاز يعرض مصر للخطر ، بل اذهب الى أكثر من ذلك فاقول
ان ذلك البقاء سيحول دون تحقيق رغبة المصريين في استرداد
أقاليمهم الأولى التي فقدوها في السودان ، وفي حالة رجوع مصر الى
السودان مع بقاء تلك القوة الأجنبية سيكون نفوذ مصر في خطر
دائم . والسبب الرئيسي في كل ذلك هو أن القوة الخارجية التي
ستدخل بحر الغزال أو تسيطر عليه ستكون صاحبة النفوذ المطلق
هناك ، وسيظل تحت يدها كل مورد من موارد الخير في ذلك
الاقليم الذي يعد من وجهة الرجال والمواد أكبر وأعظم أقسام
وادي النيل .

تكلمت كثيرا في الصفحات السابقة عن كل ما أعرفه من
حركات ومطامع الأوروبيين في هذا الصدد ، وانه لا أستبعد أن أية
محاولة حربية من جانب دولة أوروبية في سبيل اتوصل الى النيل
عن طريق مشراع الرق أو بحر الحمر أو بحر العرب ستلقى اعتراضا

كبيرا من جانب المهديين ، ولكن في الوقت نفسه أقرر انه اذا حدث
مثل ذلك الاعتراض وقابله نضال من جانب القوة الاوربية الجديدة
فالنتيجة المحتملة جدا هي ضياع مناطق المهديين من ايديهم .

لو أن الخليفة عبد الله علم بأن الأوربيين « البيض »
الموجودين في بحر الغزال أقوى كثيرا مما يتصور وأكثر عددا وأعظم
تدريبا مما يعرف عنهم بواسطة التقارير غير المضبوطة التي تقدم
اليه بين آن وآخر - لو أنه علم بذلك لما تردد في مهاجمتهم قبل
استئصال الخطر ، وفي تلك الحال يكون مضطرا الى ارسال مدد من
جيوشه من أم دومان . وهذا العمل صعب وغير ميسور التنفيذ لأن
احتياطي جنوده يكاد يكون معدودا ومنحصرا في تقوية مواضع الخطر
من عطبرة مقابل كسلا وفي مديرية دنقلا . هذا البيان الموجز يوضح
لنا ضعف قوة الخليفة ويثبت ما أشرت اليه سابقا عن عدم تمكن
عبد الله من أي وقوف في وجه أعدائه خارجي ، ولا ريب أن مثل ذلك
النفوذ معرض للضياع ومهدد بالتلاشي خصوصا اذا ذكرنا الى جانبه
العناء الشديد الموجه من سكان البلاد الداخلية لحاكمهم عبد الله .

نعود الآن عودة سطحية الى الموقف الدرويشي في دارفور
وكردفان فنذكر قبل كل شيء أن القوة الحالية للأمير محمود
لا تتعدى بضعة آلاف من جاملي البنادق والضبربين بالرماح ، وأولئك
على قلتهم ليسوا في بقعة واحدة ولكنهم موزعون في مخافر
الفاشر . أما محصور نفسه فيقيم في الفاشر مع القسم الأكبر من
تلك القوة على أنه في مناقشات دائمة مع قبائل دار حجر ومسال
وقلما وبني حسين وحوتر وقبائل أخرى في منطقتي كيكبيه
وكلكوك .

لم يوفق الأمير محمود توفيقا متواصلا في عمله وقد يرجع
ذلك - الى حد ما - لقلّة عدد المقاتلين معه أمام أعدائه الكثيرين ومهما

يكن من شيء فاني اذكر لتقرير الوقائع أن أخذ كبار مساعدي محمود الحريين واسمه فضل الله قد قتل أخيرا في معركة هجومية وهزم جنوده المحاربون معه (وعددهم ستماية) في معركة حامية مع القبائل المعادية للثائرة . واني اذكر جيدا أن الأوامر صدرت - في الوقت الذي غادرت فيه أم درمان - الى الأمير محمود بإرسال قوة لتأديبه الثوار من الفاشر، والظاهر أن هذه القوة نجحت نجاحا جزئيا عوض شيئا من الخسارة السالفة الذكر التي منى بها الدراويش .

قد يحسن بي أن أذكر كلمة سطحية عن القبائل المذكورة المعادية لنفوذ المهدي فأقول : أنها من الوجهة الطاهرية الصورية مستقلة أي أن استقلالها اسمي ولكنها في الواقع تدين بشيء من الطاعة الى سلطنة واداي . وأفراد القبائل المذكورة يعدون في الوقت نفسه على شيء كثير من الولاء لأصحاب النفوذ في سلطنة واداي ، واذن من الخطأ الواضح أن يعتقد معتقد - كما شاع بين الكثيرين من الأوربيين وغيرهم في السودان وخارجه - أن أولئك الثائرين كانوا عاملين تحت قيادة رايح الزبير . لأن هذا الزعيم السوداني (رايح) شديد العداء لواداي ولن يسمح بأن يكون المؤتمرون بأمره على شيء - ولو قليلا جدا - من الولاء لواداي . وعلاوة على ذلك فإن نفوذ رايح هذا لا يمتد في مسافته الى الناحية الشرقية والمعروف والمحقق أنه (نفوذه) قائم في الأقسام الواقعة الى جنوبي وغربي بحيرة تشاد .

على تلك الحال كانت الشئون جارية في تلك المناطق الجنوبية والغربية عندما غادرت السودان . ولم أكد أصل الى البيئة المتمدنية حتى قرأت في الصحف تقارير وأنباء غريبة ومتناقضة في بعض المواضع عن الحال في الاقليم المذكورة .

تكللت كثيرا عن احتمال تقلص ظل الامبراطورية المهدية وتلاشى نفوذها في الوقت الذي تنقسم فيه دولة متمدينة الى قلب السودان ولكنى بخبرتي الواسعة في السنين التي قضيتها في قلب النبلد الدرويقي أتقدم بمحض الاخلاص بكلمة تحذير الى الأمة التي قضيت السنين الطوال في الاضاعة بذكرها وطلب التقدم المستمر لها ، وبمعنى آخر أريد التقدم بالنصيحة الى الأمة التي دعوت لها بحياة ناهضة سعيدة ازاء تجديد عهد السودان المصري .

اننى أذكر لها في ايجاز كلى أن المد والجزر لن ينتظرا انسانا كما أنهما في بعض الأحيان لن يتركا فرصة البقاء لانسان .

أريد في ختام مؤلفي أن أكون أكثر صراحة فأقول ان مصر التي تطلعت وتطلع الى استرداد ما فقدته في السودان من يدى الخليفة قد تقف في سبيلها أمة أخرى لا تكتفى باستخلاص المناطق من يدى الخليفة بل تعد الى عرقلة المساعي المصرية والى ادخال وسائل الرى الهندسية فى الجهات التى تستمد منها مصر حياتها المائية وفى ذلك خطر جسيم على مصر لأن الدولة الجديدة صاحبة الومسائل الهندسية ستعظر الى خيرها أولا فتهدد مصر تهديدا ظاهرا . واذن - وهذا أخف الضررين وأهون الشرين - مستحرم الدولة الجديدة صاحبة الحق القديم من خيرات التجارة الواسعة التى كانت - تحت إدارة طيبة فى السودان - مصدر ثراء ونهوض للقطر المصرى صاحب الحق الشرعى ولكل أقاليم النيل المنضوية تحت لواء مصر .

بهذه الكلمات القليلة الصادرة عن اخلاص شديد نحو الأمة التى علت اليها بعد اثنى عشر عاما من سنى الأسر الشديدة على النفس - أتقدم فى ختام مؤلفي الى مصر ولكنى قبل الختام أشير

الى حادثة واحدة قد تساعد على رد ما فقدته مصر من حيث الأمل في الاسترداد . عندما أجبرت في شهر ديسمبر عام ١٨٨٣ على الخضوع والنسليم لرجال المهدي كنت معترزا بسيف نفيس من سيوف الوطن النمساوي وقد حفرت عليه بحروف عربية اسمي كاملا غير منقوص في تفاصيله ولكني حرمت مع الأسف حق حمل ذلك السيف وبالتالي وقع بين ايدي رجال المهدي وبطبيعة الحال لم أفكر لحظة واحدة في استرداد ذلك السيف العزيز ولكني عندما ذهبت الى لندن في شهر أغسطس عام ١٨٩٥ لحضور المؤتمر الجغرافي تسلمت هذا السيف بواسطة المستر جون كوك أحد رؤساء شركة كوك وكان ذلك في مكتبه في لندجست سركس . وقد ظهر لي أن المستر جون كوك اشترى ذلك السيف من وطني في الأقصر عام ١٨٩٠ عندما كان مارا بباخرته في شاطئ النيل عند اسوان . فقد شغف المستر جون باقتناء السيف لوجود الاسم العربي المحفور عليه وبعد أن تم شراؤه تمكن بواسطة صديقي اللجور ونجت من الوقوف على صاحب الاسم المحفور وهو بطبيعة الحال اسمي .

ويخيل لي أن المهدي قدم سيفي هدية لأحد أتباعه الذين اشتركوا في الحرب على مصر تحت قيادة النجومي في عام ١٨٨٩ وأنه عندما تقاب الجنرال سر فرنسيس جرنفيل على النجومي في توسكي وقع حامل سلاحه بين المقتولين أو الأسرى وبعد ذلك أخذ أحد أفراد توسكي ذلك السلاح ثم سار به الى مصر ووجد يحكم المصادقة في الأقصر أثناء مرور المستر جون كوك الذي تمكن من إتياعه كائن عربي .

أن فقد السلاح في مجاهل دارفور ثم الحصول عليه في قلب لندن أمر مدهش جدا وهو فوق المصادقات العادية . واذن لا نقوط

ولا ياس فقد ترجع الأقاليم التي فقدت الى يدي صاحبها القديم رجوعا لم يكن يخطر على بال .

عشت في خلال الأعوام الستة عشر الأخيرة عيشة مدمعة لا يكاد يتصورها العقل وقد سعت جهدي في إثنائها الى الحصول على اختيارات واسعة من أبسط عيشة لي أياها العادية البعيدة عن مظاهر لها كلفة .

شرحت لقرائي في الفصول السابقة كل ما حدث لي على أبسط صورة ، ولست أرمي من وراء ذلك الى توليد الاهتمام والشعور بالخطر في قلوب المهتمين بالاسارى الأوروبيين في السودان فحسب ، ولكنني قصدت أكثر من ذلك أن تكون لتفاصيل أهمية كبرى عندما يجد وقت الملل وعندما يبحث العاملون بحثا جديا في خلاص المغلوبين على أمرهم ، وعندما يسمح الله باستخفاف معارماتي ومجهوداتي في سبيل اباداة الظلم الدرويشى وازالة حكم سيدي الجائر وعدوى عبد الله الذى سيظل ألد أعدائي طول الحياة التي أحيأها في الدنيا .

بعد أن يزول ذلك العهد الجائر أدعو الى تأسيس الحكومة العادلة التي تمنيت كثيرا ظهورها في السودان ، فبذلك يزول الظلم ويحل العدل والهدوء في أقليم كبير محتاج الى المدنية الهادئة .

تم الكتاب

فهرس

| الصفحة | الموضوع |
|--------|-----------------------------------|
| ٥ | تقديم |
| ٩ | تمهيد |
| | الفصل الأول |
| ١١ | تمهيد |
| | الفصل الثاني |
| ٢٣ | للقامتى فى دارفور وتاريخها السابق |
| | الفصل الثالث |
| ٤٥ | حكومة دارفور |
| | الفصل الرابع |
| ٥٩ | رواية الخليفة من المهدى |
| | الفصل الخامس |
| ٨٧ | الثورة فى جنوبى دارفور |
| | الفصل السادس |
| ٩٥ | حصار الأبيض وسقوطها |
| | الفصل السابع |
| ١٠٣ | المهدية فى دارفور |

| الموضوع | الصفحة |
|--------------------------------|--------|
| الفصل الثامن | |
| حملة عكس باشا | ١٢٩ |
| الفصل التاسع | |
| سقوط دارفور | ١٥٢ |
| الفصل العاشر | |
| حصار الخرطوم وسقوطها | ١٧٢ |
| الفصل الحادى عشر | |
| حكم الخليفة عبد الله | ٢٥٧ |
| الفصل الثانى عشر | |
| بعض الحوادث الاخرى | ٢٦٩ |
| الفصل الثالث عشر | |
| حملة الاحباش | ٢٨٢ |
| الفصل الرابع عشر | |
| تشتت وتفرق | ٣٠٣ |
| الفصل الخامس عشر | |
| ملاحظات متنوعة | ٣٢٣ |
| الفصل السادس عشر | |
| ملاحظات متنوعة | ٣٥٧ |
| الفصل السابع عشر | |
| وسائل النجاة | ٣٩٩ |
| الفصل الثامن عشر | |
| فرارى | ٤١٩ |
| الفصل التاسع عشر | |
| الختام | ٤٦٥ |

صدر في هذه السلسلة :

- ١ - مصطفى كامل في محكمة التاريخ .
د . عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٢ - علي ماهر :
رشوان محمود جاب الله ، ١٩٨٧
- ٣ - ثورة يوليو والطبقة العاملة :
عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٨٧
- ٤ - التيارات الفكرية في مصر المعاصرة .
د . محمد نعمان جلال ، ١٩٨٧
- ٥ - غارات أوروبا على الشواطئ المصرية في العصور الوسطى .
عليه عبد المسيح الجنزوري ، ١٩٨٧
- ٦ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ١ .
نعمى المطيعي ، ١٩٨٧
- ٧ - صلاح الدين الأيوبي .
د . عبد المنعم ماجد ، ١٩٨٧
- ٨ - رؤية الجبرتي لأزمة الحياة الفكرية .
د . علي بركات ، ١٩٨٧
- ٩ - صفحات مغتوبة من تاريخ الزعيم مصطفى كامل .
د . محمد أنيس ، ١٩٨٧
- ١٠ - توفيق دياب ملحمة الصحافة الحزبية .
محمود فوزي ، ١٩٨٧

- ١١ - مائة شخصية مصرية وشخصية .
شكري القاضي ، ١٩٨٧
- ١٢ - هنري شعراوي وعصر التنوير .
د . نبيل راجب ، ١٩٨٨
- ١٣ - اكلوية الاستعمار المصري للسودان : رؤية تاريخية .
د . عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٨ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ١٤ - مصر في عصر الولاة ، من الفتح العربي الى قيام الدولة
الطولونية .
د . مينة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٨
- ١٥ - للمستشرقون والتاريخ الاسلامي .
د . علي حسني الخربوطلي ، ١٩٨٨
- ١٦ - فصول من تاريخ حركة الاصلاح الاجتماعي في مصر : دراسة
عن دور الجمعية الخيرية (١٨٩٢ - ١٩٥٢) .
د . حلمي أحمد شلبس ، ١٩٨٨
- ١٧ - القضاء الشرعي في مصر في العصر العثماني .
د . محمد نور فرحات ، ١٩٨٨
- ١٨ - الجوارى في مجتمع القاهرة المملوكية .
د . عل السيد محمود ، ١٩٨٨
- ١٩ - مصر القديمة وقصة توحيد التطوين .
د . أحمد محمود صابون ، ١٩٨٨
- ٢٠ - دراسات في وثائق ثورة ١٩١٩ : المراسلات السرية بين
سيد زغلول وعبد الرحمن فهمي .
د . محمد آيس ، ط ٢ ، ١٩٨٨
- ٢١ - التصوف في مصر ابان العصر العثماني ، ج ١ .
د . توفيق الطويل ، ١٩٨٨

- ٢٢ - نظرات في تاريخ مصر .
جمال بدوي ، ١٩٨٨
- ٢٣ - التصوف في مصر إبان العصر العثماني ج ٢ ، امام التصوف
في مصر : الشعراي .
د . توفيق الطويل ، ١٩٨٨
- ٢٤ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية (١٩١٩ - ١٩٢٦) .
د . نجوى كامل ، ١٩٨٩
- ٢٥ - المجتمع الاسلامي والقرب ،
تأليف : هاملتون جب وهارولد بووين ، ترجمة : د . أحمد
عبد الرحيم مصطفى ، ١٩٨٩
- ٢٦ - تاريخ الفكر التربوي في مصر الحديثة ،
د . سعيد اسماعيل علي ، ١٩٨٩
- ٢٧ - فتح العرب لمصر ، ج ١ ،
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد
١٩٨٩
- ٢٨ - فتح العرب لمصر ، ج ٢ ،
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد
١٩٨٩
- ٢٩ - مصر في عصر الاكثيدين ،
د . ميدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٩
- ٣٠ - الموظفون في مصر في عصر محمد علي ،
د . حلمي أحمد شلبي ، ١٩٨٩
- ٣١ - خمسون شخصية معرية وشخصية ،
شكري القاضي ، ١٩٨٩

- ٣٢ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ٢ ،
لمس الطبعي ، ١٩٨٩
- ٣٣ - مصر وقضايا الجنوب الأفريقي : نظرة على الأوضاع
الراهنة ورؤية مستقبلية ،
د. خالد محمود الكومي ، ١٩٨٩ .
- ٣٤ - تاريخ العلاقات المصرية المغربية ، منذ مطلع العصور الحديثة
حتى عام ١٩١٢ ،
د. يونس ليبب رزق ، محمد مزين ، ١٩٩٠
- ٣٥ - أعلام الموسيقى المصرية عبر ١٥٠ سنة ،
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٠
- ٣٦ - المجتمع الإسلامي والغرب ، ج ٢ ،
تأليف : هاملتون بووين : ترجمة : د. أحمد عبد الرحيم
مصطفى ، ١٩٩٠
- ٣٧ - الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية
في ربع قرن ،
د. سليمان صالح ، ١٩٩٠
- ٣٨ - فصول من تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر
العثماني ،
د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، ١٩٩٠ .
- ٣٩ - قصة احتلال محمد علي لليونان (١٨٢٤ - ١٨٢٧) ،
د. جميل عبيد ، ١٩٩٠
- ٤٠ - الأساطير الكلاسيكية ودورها في حرب فلسطين ١٩٤٨ ،
د. عبد المنعم السوفاي الجيمي ، ١٩٩٠
- ٤١ - محمد فريد : الموقف والمأساة ، رؤية عصرية ،
د. رفعت السعيد ، ١٩٩١

- ٤٣ - تكوين مصر عهد العصور ،
محمد شفيق غربال ، ط ٣ ، ١٩٩٠
- ٤٤ - رحلة في عقول مصرية ،
إبراهيم عبد العزيز ، ١٩٩٠
- ٤٤ - الأوقاف والحياة الاقتصادية في مصر في العصر العثماني ،
د. محمد عفيفي ، ١٩٩١
- ٤٥ - الحروب الصليبية ، ج ١ ،
تأليف : ولیم المسوری ، ترجمة وتقديم : د. حسن حبشي ، ١٩٩١
- ٤٦ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية (١٩٣٩ - ١٩٥٧) ،
ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩١
- ٤٧ - تاريخ القضاء المصري الحديث ،
د. لطيفة محمد سالم ، ١٩٩١
- ٤٨ - الإصلاح المصري بين العصر القبطي والعصر الإسلامي .
د. زبيدة عطا ، ١٩٩١
- ٤٩ - العلاقات المصرية الإسرائيلية (١٩٤٨ - ١٩٧٩) ،
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢
- ٥٠ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية (١٩٤٦ - ١٩٥٤) ،
د. ماهر اسكندر ، ١٩٩٣
- ٥١ - تاريخ المندوس في مصر الإسلامية ،
(أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة ، في أبريل ١٩٩١) أعيد للنشر :
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢

- ٥٢ - مصر في كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين ، في القرن الثامن عشر ،
د . الهام محمد علي ذهني ، ١٩٩٢
- ٥٣ - أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة المماليك الجراكسة ،
د . محمد كمال الدين عز الدين علي ، ١٩٩٢
- ٥٤ - الأقباط في مصر في العصر العثماني ،
د . محمد عفيفي ، ١٩٩٢
- ٥٥ - الحروب الصليبية ج ٢ ،
تأليف : وليم المسوري ، ترجمة وتعليق : د . حسن حبشي ، ١٩٩٢
- ٥٦ - المجتمع الريفي في عصر محمد علي : دراسة عن اقليم المنوفية ،
د . حلمي أحمد شلبي : ١٩٩٢
- ٥٧ - مصر الإسلامية وأهل اللغة ،
د . سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٩٢
- ٥٨ - أحمد حلمي سبعين الحرية والصحافة ،
د . إبراهيم عبد الله المسلمي ، ١٩٩٣
- ٥٩ - الرأسمالية الصناعية في مصر ، من التمهيد إلى التأميم (١٩٥٧ - ١٩٦١) ،
د . عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٩٣
- ٦٠ - المعاصرون من رواد الموسيقى العربية ،
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٣
- ٦١ - تاريخ الاسكندرية في العصر الحديث ،
د . عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٢ - هؤلاء الرجال من مصر ج ٣ ،
لمس الطيبي ، ١٩٩٣

- ٦٣ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر الإسلامية ،
تأليف : د. مينة اسماعيل كاشف ، جمال الدين سرود .
وسعيد عبد الفتاح عاشور ، أعدها للنشر : د. عبد العظيم
رمضان ، ١٩٩٣ .
- ٦٤ - مصر وحقوق الإنسان ، بين الحقيقة والافتراء دراسة
وثائقية ،
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٩٣
- ٦٥ - موقف الصحافة المصرية من الصهيونية (١٨٩٧ - ١٩١٧)
سهام نصار ، ١٩٩٣
- ٦٦ - المرأة في مصر في العصر الفاطمي
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٣
- ٦٧ - مساعي السلام العربية الإسرائيلية : الأصول التاريخية ،
(أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس
الأعلى للثقافة ، بالاشتراك مع قسم التاريخ بكلية البنات
جامعة عين شمس ، في أبريل ١٩٩٣) أعدها للنشر :
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٨ - الحروب الصليبية ، ج ٣ ،
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن
حبشى ، ١٩٩٣
- ٦٩ - نبوية موسى ودورها في الحياة المصرية (١٨٨٦ - ١٩٥١) ،
د. محمد أبو الاسعاد ، ١٩٩٤
- ٧٠ - أهل اللغة في الإسلام ،
تأليف : أ. س. ترقون ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشى ،
ط ٢ ، ١٩٩٤

- ٧١ - مذكرات اللورد كلين (١٩٣٤ - ١٩٤٦) ،
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة : د. عبد الرؤوف احمد
عمرو ، ١٩٩٤
- ٧٢ - رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية لمصر
في العصر الفاطمي (٣٥٨ - ٥٦٧ هـ) ،
أمانة أحمد امام ، ١٩٩٤
- ٧٣ - تاريخ جامعة القاهرة ،
د. رؤوف عباس حامد ، ١٩٩٤
- ٧٤ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، ج ١ ، في العصر الفرعوني
د. سمير يحيى الجمال ، ١٩٩٤
- ٧٥ - أهل الامة في مصر ، في العصر الفاطمي الأول ،
د. سلام شافعى محمود ، ١٩٩٥
- ٧٦ - دور التعليم المصري في النضال الوطني (زمن الاحتلال
البريطاني) ،
د. سعيد اسماعيل عل ، ١٩٩٥
- ٧٧ - الحروب الصليبية ، ج ٤ ،
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن
حبيشى ، ١٩٩٤
- ٧٨ - تاريخ الصحافة السكندرية (١٨٧٣ - ١٨٩٩) ،
نعمات أحمد عثمان ، ١٩٩٥
- ٧٩ - تاريخ الطرق الصوفية في مصر ، في القرن التاسع عشر ،
تأليف : فريد دي يونج ، ترجمة : عبد الحميد فهمي
الجمال ، ١٩٩٥
- ٨٠ - قنصة السبوسيس والتنافس الاستعماري الأوروبي
(١٨٨٢ - ١٩٠٤) ،
د. السيد حسين جلال ، ١٩٩٥

- ٨١ - تاريخ السياسة والصحافة المصرية ، من هزيمة يونيو الى نصر أكتوبر ،
د. رمزي ميخائيل ، ١٩٩٥
- ٨٢ - مصر في فجر الاسلام ، من الفتح العربي الى قيام الدولة الطولونية ،
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٣ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ١ ،
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٤ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٢ ، القسم الاول ،
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٥
- ٨٥ - تاريخ الاذاعة المصرية : دراسة تاريخية (١٩٣٤ - ١٩٥٢) ،
د. حلمي أحمد شلبي ، ١٩٩٥
- ٨٦ - تاريخ التجارة المصرية في عصر الحرية الانتدابية (١٩٤٠ - ١٩١٤) ،
د. أحمد الشرييني ، ١٩٩٥
- ٨٧ - مذكرات اللورد كلتون ، ج ٢ ، (١٩٣٤ - ١٩٤٦) ،
اعداد : تريفور ايلمانز ، ترجمة وتحقيق : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩٥
- ٨٨ - التلوق الموسيقي وتاريخ الموسيقى المصرية ،
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٥
- ٨٩ - تاريخ الموانئ المصرية في العصر العثماني ،
د. عبد الحميد حامد سليمان ، ١٩٩٥
- ٩٠ - معاملة غير المسلمين في الدولة الاسلامية ،
د. تريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٦

- ٩١ - تاريخ مصر الحديثة والشرق الاوسط ،
تأليف : بيتر مانسفيلد ، ترجمة : عبد الحميد فهمي
الجمال ، ١٩٩٦
- ٩٢ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية (١٩١٩ - ١٩٣٦)
ج ٢ ،
نجوى كامل ، ١٩٩٦
- ٩٣ - قضايا عربية في البرلمان المصري (١٩٢٤ - ١٩٥٨) ،
د . لييه بيومي عبد الله ، ١٩٩٦
- ٩٤ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية (١٩٤٦ - ١٩٥٤) ،
ج ٢ ،
د . سهر استندر ، ١٩٩٦
- ٩٥ - مصر وأفريقيا .. الجذور التاريخية الافريقية المعاصرة ،
(أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس
الأعلى للثقافة بالاشتراك مع معهد البحوث والدراسات
الافريقية بجامعة القاهرة)
اعضا للنشر د . عبد العظيم رمضان
- ٩٦ - عبد الناصر والحرب العربية الباردة (١٩٥٨ - ١٩٧٠) ،
تأليف : مالكلوم كير ، ترجمة : د . عبد الرؤوف أحمد عمرو
- ٩٧ - العربان ودورهم في المجتمع المصري في النصف الأول من
القرن التاسع عشر ،
د . إيمان محمد عبد المنعم عامر
- ٩٨ - هيكل والسياسة الأسبوعية ،
د . محمد سيد محمد
- ٩٩ - تلويسخ الطب والصيدلة المصرية (العصر اليوناني -
الروماني) ج ٢ ،
د . سهر يحيى الحمال

- ١٠٠ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر القديمة ،
 أ . د . عبد العزيز صالحي ، أ . د . جمال مختار ،
 أ . د . محمد إبراهيم بكر ، أ . د . إبراهيم نصحي ،
 أ . د . فاروق الفاضل ، أعدها للنشر : أ . د . عبد العظيم
 رمضان
- ١٠١ - ثورة يوليو والحقيقة الغائبة ،
 اللواء / مصطفى عبد المجيد نصير ، اللواء / عبد الحميد
 كفاي ، اللواء / سعد عبد الحفيظ ، السفير / جمال منصور
- ١٠٢ - المقطم جريدة الاحتلال البريطاني في مصر ١٨٨٩ - ١٩٥٢ ،
 د . تيسير أبو عرجة
- ١٠٣ - رؤية الجبروتي لبعض قضايا عصره ،
 د . علي بركات
- ١٠٤ - تاريخ العمال الزراعيين في مصر (١٩١٤ - ١٩٥٢) ،
 د . فاطمة علم الدين عبد الواحد
- ١٠٥ - السلطة السياسية في مصر وقضية الديمقراطية (١٨٠٥ -
 ١٩٨٧) ،
 د . أحمد فارس عبد المنعم
- ١٠٦ - الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية
 في ربع قرن ، ج ٢ ،
 د . سليمان صالحي
- ١٠٧ - الأصولية الإسلامية في العصر الحديث ،
 تأليف : دليب هيرز ، ترجمة : عبد الحميد فهمي الجمال
- ١٠٨ - مصر للمصريين ، ج ٤ ،
 سليم خليل النقاش
- ١٠٩ - مصر للمصريين ، ج ٥ ،
 سليم خليل النقاش

- ١١٠ - مصالحة الأملاك في الدولة الإسلامية (عصر سلاطين الماليك) ، ج ١ ، د. البيومي اسماعيل الشرييني
- ١١١ - مصالحة الأملاك في الدولة الإسلامية (عصر سلاطين الماليك) ، ج ٢ ، د. البيومي اسماعيل الشرييني
- ١١٢ - اسماعيل باشا صدقي ، د. محمد محمد الجوادى
- ١١٣ - الزبير باشا ودوره في السودان (في عصر الحكم المصري) ، د. اسماعيل عز الدين
- ١١٤ - دراسات اجتماعية في تاريخ مصر ، أحمد رشدي صالح
- ١١٥ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٣ ، أحمد شفيق باشا
- ١١٦ - أدريب اسحق (عاشق الحرية) ، علاء الدين وحيد
- ١١٧ - تاريخ القضاء في مصر العثمانية (١٥١٧ - ١٧٩٨) ، عبد الرازق إبراهيم عيسى
- ١١٨ - النظم المالية في مصر والتقسام زمن سلاطين الماليك ، د. البيومي اسماعيل
- ١١٩ - الثقبان في مصر الرومانية ، حسين محمد أحمد يوسف
- ١٢٠ - يوميات من التاريخ المصري الحديث لويس جرجس
- ١٢١ - معركة الجلاء ووحدة وادي النيل (١٩٥٤ - ١٩٥٥) د. محمد عبد الحميد الحناوى

- ١٢٢ - مصر للمصريين ج ٦
سليم خليل النقاش
- ١٢٣ - السيد أحمد البسوى
د. سميد عبد الفتاح عاشور
- ١٢٤ - العلاقات المصرية الباكستانية في نصف قرن
د. محمد نيمان جلال
- ١٢٥ - مصر للمصريين ج ٧
سليم خليل النقاش
- ١٢٦ - مصر للمصريين ج ٨
سليم خليل النقاش
- ١٢٧ - مقدمات الوحدة المصرية السورية (١٩٤٣ - ١٩٥٨)
إبراهيم محمد محمد إبراهيم
- ١٢٨ - معاصرة عسكارية
جمال بسوى
- ١٢٩ - الدين العام (وآثره في تطور الدين المصري)
(١٨٧٦ - ١٩٤٣)
د. يحيى محمد محمود
- ١٣٠ - تاريخ نقابات الفنانين في مصر (١٩٨٧ - ١٩٩٧)
سمير فريد
- ١٣١ - الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ (١٩٥٢ - ١٩٥٨)
تأليف جايل ماير ، ترجمة عبد الرؤوف أحمد عمر
- ١٣٢ - دار المنسوب السلمي في مصر ج ١ ،
د. ماجدة محمد حمود
- ١٣٣ - دار المنسوب السلمي في مصر ج ٢ (١٩١٤ - ١٩٢٤)
د. ماجدة محمد حمود

- ١٣٤ - الحملة الفرنسية على مصر في ضوء مخطوط عثمانى
مخطوطة ٥ ضيا نامة ، للدار ندل
بقلم / عزت حسن الندى الدار ندل
ترجمة / جمال سعيد عبد الغنى
- ١٣٥ - اليهود في مصر المملوكية في ضوء وثائق الجيزة
(٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
د . محاسن محمد النقاد
- ١٣٦ - أوراق يوسف صديق
تقديم ا . د . عبد العظيم رمضان
- ١٣٧ - تجار التوابل في مصر في العصر المملوكي
د . محمد عبد الغنى الأشتري
- ١٣٨ - الاخوان المسلمون
وجنود التطرف الدينى والارهاب في مصر - السيد يوسف
- ١٣٩ - موسوعة الفناء المعرى في القرن العشرين
محمد قابيل
- ١٤٠ - سياسة مصر في البحر الأحمر .
في النصف الأول من القرن التاسع عشر - طارق
عبد العاطى غليم .
- ١٤١ - وسائل الترفيه في عصر سلاطين المماليك
أطفي أحمد نصار .
- ١٤٢ - متكراتى في نصف قرن ج ٤
أحمد شفيق باشا .
- ١٤٣ - دبلوماسية البطالة في القرنين الثانى والاول ق ٢٠م
د . منيرة محمد الهشبرى .
- ١٤٤ - كشف مصر الأثرية
في عهد الخديوى اسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩) -
د . عبد العظيم خلاف .

- ١٤٥ - النظام الإدارى والاقتصادى فى مصر
فى عهد دقلديانوس (٢٨٤ - ٣٠٥ م) -
د . منيرة محمد الهمشرى .
- ١٤٦ - المرأة فى العصر المملوكى
د . أحمد عبد الرازق
- ١٤٧ - حسن البنا (متى ٠٠ كيف ٠٠ وكذا ؟)
د . رفعت السعيد
- ١٤٨ - القديس مرقس وتأسيس كنيسة الاسكندرية
تأليف / د . سمير فوزى
ترجمة / نسيم مجلى
- ١٤٩ - العلاقات المصرية العجائية فى القرن الثامن عشر
حسام محمد عبد المعطى
- ١٥٠ - تاريخ الموسيقى المصرية أصولها وتطورها
د . سمير يحيى الجمال
- ١٥١ - جمال الدين الأفغانى والثورة الشاملة
السيد يوسف
- ١٥٢ - الطبقات الشعبية فى القاهرة المملوكية
(٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
د . محاسن محمد الوقاد
- ١٥٣ - الحروب الصليبية (المقدمات السياسية)
د . عليا عبد السميع الجنزورى

- ١٥٤ - هجمات الروم البحرية على شواطئ مصر الإسلامية في
العصور الوسطى
د. علي عبد السميع الجنزوري
- ١٥٥ - عصر محمد علي ونهضة مصر في القرن التاسع عشر
١٨٠٥ - ١٨٨٣
د. عبد الحميد البطريق
- ١٥٦ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الثالث في العصر
الإسلامي
د. سمير يحيى الجبال
- ١٥٧ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الرابع في العصر
الإسلامي والحديث
د. سمير يحيى الجبال
- ١٥٨ - نائب السلطنة المملوكية في مصر (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ /
١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
د. محمد عبد الغنى الأشتري
- ١٥٩ - حزب الوفد (١٩٢٦ - ١٩٥٢ م) الجزء الأول
د. محمد فريد حشيش
- ١٦٠ - حزب الوفد (١٩٢٦ - ١٩٥٢ م) ج ٢
د. محمد فريد حشيش
- ١٦١ - السيف والنار في السودان تأليف سلاطين باشا

رقم الايداع بدار الكتب ١٥٥٤٦/١٩٩٩

ISBN — 977 02 — 6616 — 6

هذا الكتاب تتبع أهميته من أنه وثيقة نادرة، وهى من أهم الوثائق التى نشرت عن الحوادث التاريخية التى جرت فى مصر والسودان فى فترة السيطرة المهدية على السودان، وقد كتبه ضابط نمساوى، هو سلاطين باشا الذى كان حاكماً لدار فور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي، فادعى الإسلام، وفر إلى الجيش المصرى واشترك فى استرداد دنقلة وأم درمان، وعمل موظفاً فى خدمة حكومة السودان حتى عام ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الأولى، فترك الخدمة وعاد إلى النمسا، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩٤٨ انتدب عضواً فى بعثة مؤتمر الصلح فى باريس.